PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6283 | 4 PAGINI 30 BANI | Miercuri 14 noiembrie 1973

ȘEDINȚA COMITETULUI EXECUTIV AL C.C. AL P.C.R.

În ziua de 13 noiembrie 1973 a avut loc ședința Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prezidată de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român.

La ședință au luat parte ca invitați membri ai guvernului, șefi ai unor instituții centrale, activiști de partid și de stat.

Comitetul Executiv a luat în discuție analiza și propunerile cu privire la principalele probleme ale dezvoltării energeticii în Republica Socialistă România și măsurile de economisire a combustibililor și energiei electrice. Pe marginea analizei și propunerilor prezentate au luat cuvîntul numeroși vorbitori, membri ai Comitetului Executiv și reprezentanți ai unor ministere economice.

În încheierea discuțiilor la acest punct de pe ordinea de zi a luat cuvîntul tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU.

Pe baza analizei prezentate și a concluziilor tovarășului Nicolae Ceaușescu, Comitetul Executiv a adoptat o hotărîre cu privire la principalele probleme ale dezvoltării energeticii în Republica Socialistă România și măsurile de economisire a combustibililor și energiei electrice, care se dă publicității separat.

Comitetul Executiv a ascultat o informare prezentată de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, cu privire la poziția României față de conflictul din Orientul Mijlociu și contribuția sa la soluționarea acestuia.

Comitetul Executiv a luat cunoștință cu vie satisfacție de activitatea intensă, multilaterală desfășurată de conducerea partidului și a statului, de secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, din primul moment al izbucnirii ostilităților din octombrie a.c., în vederea încetării imediate a conflictului și trecerii fără întîrziere la o reglementare politică care să asigure statornicirea unei păci drepte, trainice în această zonă a lumii. Prin declarațiile oficiale și luările de poziție din cuvîntările rostite de tovarășul Nicolae Ceaușescu în această perioadă, prin mesajele adresate de președintele Consiliului de Stat conducătorilor de state și guverne, prin propunerile și inițiativele întreprinse, în spiritul poziției consecvente a partidului și statului nostru, România și-a adus, și în acest caz, o contribuție activă în direcția găsirii căilor de rezolvare politică a situației din Orientul Mijlociu.

Apreciind în mod deosebit promptitudinea cu care s-a acționat pentru atingerea acestor țeluri, Comitetul Executiv a dat o înaltă apreciere aportului personal al secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, la elaborarea și promovarea consecventă a poziției României, la inițiativele luate de țara noastră.

Ultimul conflict a demonstrat că este necesară aplicarea consecventă a rezoluției din noiembrie 1967 a Consiliului de Securitate, care să ducă la retragerea trupelor israeliene din teritoriile arabe ocupate, la recunoașterea și garantarea suveranității naționale și a integrității teritoriale a tuturor statelor din zonă, la reglementarea problemei populației palestinene în conformitate cu aspirațiile ei legitime.

Desfășurarea evenimentelor, semnarea acordului pentru consolidarea încetării focului au confirmat, încă o dată, justețea politicii țării noastre, a stăruințelor sale în vederea rezolvării conflictului pe cale politică.

Comitetul Executiv a apreciat că în prezent există premise favorabile pentru a se ajunge la o reglementare definitivă a conflictului și a stabilit ca România să-și aducă și în viitor contribuția pentru consolidarea încetării focului, pentru dezangajare militară, creîndu-se astfel condițiile începerii lucrărilor conferinței de pace, care să ducă la soluționarea pe cale politică a problemelor complexe ale regiunii și la lichidarea pentru totdeauna a conflictului.

Comitetul Executiv consideră că la această conferință, sub egida O.N.U., alături de părțile direct implicate, trebuie să participe și alte state — mari, mijlocii și mici — de pe diferite continente și îndeosebi din Europa și Africa, care doresc și pot aduce o contribuție constructivă la instaurarea unei păci drepte și trainice în Orientul Apropiat.

În spiritul răspunderii față de destinele lumii contemporane, România socialistă va continua să acționeze, pe toate căile, cu aceeași perseverență ca și pînă acum, pentru reinstaurarea liniștii în Orientul Apropiat, pentru statornicirea unor raporturi noi, de încredere și colaborare în această zonă geografică, astfel încît popoarele care trăiesc aici să-și poată concentra eforturile mersului lor înainte pe calea dezvoltării independente, economice și sociale — ceea ce corespunde intereselor cauzei păcii și destinderii în Orientul Apropiat și în întreaga lume.

În continuare, Comitetul Executiv a aprobat propunerile privind reducerea prețurilor de producție și livrare la unele mașini agricole, precum și îmbunătățirea sistemului de reglementare a stocurilor de materiale și produse, corelate cu problemele de plan.

Comitetul Executiv a hotărît să convoace Plenara Comitetului Central al Partidului Comunist Român în ziua de 28 noiembrie 1973.

În încheiere, Comitetul Executiv a rezolvat unele probleme ale activității curente.

Ziarele de dimineață publică

HOTĂRÎREA

Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. în legătură cu dezvoltarea energeticii și măsurile de economisire a combustibililor și energiei electrice

Convorbiri între tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășul Aristides Pereira

Marți după-amiază au început convorbirile dintre tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, și tovarășul Aristides Pereira, secretar general al Partidului African al Independenței din Guineea-Bissau și Insulele Capului Verde, care, împreună cu o delegație a P.A.I.G.C., face o vizită de prietenie în țara noastră, la invitația C.C. al P.C.R.

Din delegația P.A.I.G.C. fac parte tovarășii: Jose de Figueiredo Araujo, membru al Comitetului Executiv al P.A.I.G.C., ministru de stat însărcinat cu problemele Secretariatului General al Guvernului, și dr. Fidelis Almada, membru al Consiliului Superior al P.A.I.G.C., ministru al justiției și al populației.

La convorbiri participă tovarășii Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Cornel Burtică, membru supleant al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., Ștefan Andrei, secretar al C.C. al P.C.R., general-colonel Ion Coman, membru al C.C. al P.C.R., șef de secție la C.C. al P.C.R., și Constantin Vasiliu, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a salutat cordial pe oaspeți, felicitîndu-i călduros din partea C.C. al P.C.R., a poporului român, cu prilejul proclamării independenței Guineei-Bissau, și a adresat urări de deplin succes în lupta de eliberare națională, pentru bunăstarea poporului.

Tovarășul Aristides Pereira a exprimat mulțumiri partidului, statului și poporului român pentru ajutorul multilateral — politic, diplomatic, material — acordat poporului din Guineea-Bissau, luptei sale pentru independență națională.

În cursul convorbirii au fost evocate bunele relații stabilite de mai mulți ani între Partidul Comunist Român și Partidul African al Independenței din Guineea-Bissau și Insulele Capului Verde, la statornicirea cărora o contribuție de seamă au avut-o întîlnirile și convorbirile dintre tovarășul Nicolae Ceaușescu și reprezentanții conducerii P.A.I.G.C., în frunte cu regretatul conducător și organizator al luptei poporului său pentru eliberare națională, Amilcar Cabral, prieten al poporului român.

A fost relevată dorința ambelor părți de a adînci colaborarea pe multiple planuri între P.C.R. și P.A.I.G.C., în spiritul solidarității internaționale, pe baza deplinei egalități, a stimei și înțelegerii reciproce.

Convorbirile se desfășoară într-o atmosferă de caldă prietenie.

Ședința Biroului Executiv al Frontului Unității Socialiste

În ziua de 13 noiembrie 1973 a avut loc ședința Biroului Executiv al Consiliului Național al Frontului Unității Socialiste, sub președinția tovarășului Nicolae Ceaușescu.

Biroul Executiv a luat în discuție analiza și propunerile cu privire la principalele probleme ale dezvoltării energeticii în Republica Socialistă România și măsurile de economisire a combustibililor și energiei electrice.

La acest punct a luat cuvîntul tovarășul Nicolae Ceaușescu, care a prezentat principalele orientări stabilite de Comitetul Executiv al C.C. al P.C.R. în vederea dezvoltării energeticii în România și a adoptării unor măsuri mai ferme pentru folosirea rațională și economisirea combustibililor și a energiei electrice.

Participanții la discuții au exprimat aprobarea lor și a organizațiilor pe care le reprezintă față de măsurile stabilite de Comitetul Executiv al C.C. al P.C.R., față de orientările și sarcinile expuse de tovarășul Nicolae Ceaușescu. S-a scos în evidență justețea măsurilor adoptate de folosire mai rațională a resurselor de energie și combustibili, de creștere a rezervelor care să conducă la asigurarea ritmului accelerat de dezvoltare a economiei naționale și, pe această cale, la ridicarea nivelului de trai material și spiritual al poporului nostru.

Biroul Executiv adresează organizațiilor membre ale Frontului Unității Socialiste chemarea de a depune toate eforturile în vederea aplicării integrale în viață a măsurilor stabilite de Comitetul Executiv al C.C. al P.C.R., de a lupta cu toată hotărîrea împotriva risipei, pentru a dezvolta spiritul de economie în rîndul tuturor oamenilor muncii, al întregii populații.

Biroul Executiv a luat apoi în discuție și a adoptat o hotărîre cu privire la constituirea și activitatea organizațiilor sătești ale Frontului Unității Socialiste.

În continuare, Biroul Executiv a adoptat propunerile referitoare la pregătirea și desfășurarea Congresului Frontului Unității Socialiste și a conferințelor județene, municipale, orășenești și comunale ale Frontului Unității Socialiste. În acest sens, Biroul Executiv a hotărît să supună spre aprobare Plenarei Consiliului Național al Frontului Unității Socialiste ca la începutul lunii februarie 1974 să aibă loc Congresul Frontului Unității Socialiste.

În vederea pregătirii Congresului s-a stabilit să înceapă, în perioada imediat următoare, conferințele comunale, orășenești, municipale și județene ale Frontului Unității Socialiste.

Biroul Executiv a rezolvat, de asemenea, unele probleme ale activității curente.

Corespondenții ziarului transmit

ora 12

● Sesiune specială de admitere în liceu, învățămîntul fără frecvență

La Liceul „George Coșbuc" va avea loc o sesiune specială de admitere în anul I, învățămîntul fără frecvență, pentru anul școlar 1973/1974. Concursul de admitere va începe în ziua de 16 noiembrie a.c. Se pot înscrie, pînă în ziua de 15 noiembrie orele 19, absolvenții școlilor generale de 8 ani sau absolvenții școlilor echivalente.

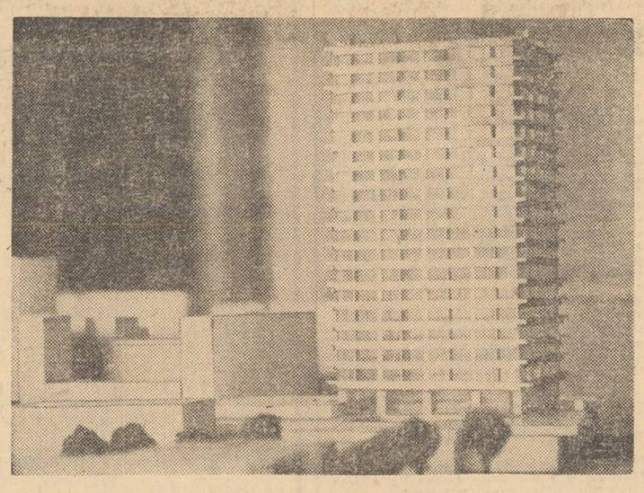
● În funcțiune, o nouă centrală termică

Azi a început să furnizeze, în regim normal, căldură și apă caldă noua centrală termică din Berceni-sud, care deservește ansamblul de locuințe Vetrei (aflat în construcție) și Straja (dat, recent, în folosință). Capacitatea stației este astfel proiectată încît, în 1974, să acopere și necesarul ansamblului din str. Viforniței a cărui construcție este prevăzută pentru anul viitor.

● La această oră se desfășoară etapa finală a concursului de telegrafie pe țară, organizat sub auspiciile Direcției generale de poștă și telecomunicații. Se testează îmbunătățirea vitezei de transmitere a telegramelor și calitatea. Cîștigătorii vor fi cunoscuți mîine dimineață.

● PROGRAMUL MECIURILOR DE FOTBAL DE DUMINICĂ. Astăzi dimineață s-a stabilit programul celor două meciuri din divizia A care se vor disputa duminică, în Capitală, în cadrul etapei a XIV-a:
— DINAMO — SPORT CLUB BACĂU, pe stadionul Dinamo, de la ora 14 (în deschidere, partida echipelor de tineret-rezerve);
— STEAUA — C.F.R. CLUJ, pe stadionul „23 August", de la ora 16.30 (partida echipelor de tineret-rezerve, pe terenul Ghencea, de la ora 10).

● INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 5 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 5 grade, iar minima din cursul nopții de 2 grade.
Timpul probabil de mîine: Vreme în răcire ușoară. Cerul va fi temporar acoperit. Ploaie de scurtă durată. Vînt potrivit. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între zero și 2 grade, iar maxima între 6 și 8 grade.



Macheta hotelului Dorobanți

Vă prezentăm

Două noi hoteluri aflate în construcție

Format din cinci corpuri de clădire — patru a cîte trei niveluri și unul, central, cu 20 de niveluri, cu două fațade principale și una secundară — hotelul din calea Dorobanților, colț cu str. Eminescu, se înscrie printre cele mai moderne unități de acest gen din Capitală, încadrîndu-se în arhitectura de perspectivă a căii Dorobanților.

După cum ne informează ing. Petre Turtoiu, *șeful șantierului nr. 5 al Întreprinderii de construcții montaj nr. 1, hotelul are o capacitate de 530 locuri dispuse în 310 camere. În cadrul său vor funcționa un restaurant cu 200 de locuri, o grădină de vară cu 100 locuri și o sală de recepții, toate amplasate în corpul E. De asemenea, vor mai funcționa un restaurant cu autoservire (corpul C), un bar de zi (corpul D) și un alt restaurant (corpul A). Beneficiarii hotelului vor avea la dispoziție saloane de coafură și frizerie, precum și alte servicii. Hotelul dispune și de un garaj amplasat la subsolul, parterul și mezaninul corpului E, cu o capacitate de parcare a 160 autoturisme.*

Pentru respectarea termenului de dare în funcțiune, 30 iunie 1974, întreprinderea con-

(Continuare în pag. a III-a)

...De la locul lor de muncă

Un timp al faptelor, propriu nouă, conjugat în mii și mii de ipostaze cînd reporterului i se cere să-și noteze că nu-i vorba decît de... îndeplinirea datoriei. Și oamenii noștri știu să-și facă din această datorie un mod de a fi, de a trăi în chip comunist.

Trebuie să recunoaștem că n-a fost ușor să alcătuim grupajul de față. Nu pentru că ar fi lipsit faptele ci, pur și simplu, pentru că ele au devenit obișnuința de zi cu zi a oamenilor, a colectivelor de muncă, nemijlocit a corespondenților noștri, determinați să accepte ipostaza de cronicari ai faptelor la care sînt părtași.

● Alături de constructori

Secția „Grivița" a întreprinderii de țevi „Republica". Se lucrează intens la noua hală a laminorului de mică capacitate (termen de dare în folosință: 31 decembrie 1973). Alături de constructori, participă cu însuflețire și laminoriștii. După orele de program, ei răspund „prezent" pe... șantier. Au fost săpate gropile, s-au plantat stîlpii. Grinzile pentru acoperiș au fost și ele montate. Se lucrează acum la închiderea halei. Concomitent, verificăm utilajele care urmează să se monteze. Vrem să grăbim lucrările și totodată să fim pregătiți să ne începem munca, imediat, ce noua hală va fi gata. Cît privește sarcinile de plan, stăm bine și din acest punct de vedere: am produs suplimentar, circa 1 300 tone laminate finite pline. Beneficiarii noștri — Centrala construcții montaj — București, Ministerul Industriei Metalurgice și alții — pot fi siguri că șantierele nu vor duce lipsă de oțel beton pentru construcții.

ZAMFIR GUȚOI
maistru laminorist, secretar al comitetului de partid, secția „Grivița"

● O recentă descoperire la Curtea sticlarilor

Zilele acestea, muncitorii șantierului ICRAL „Vitan", care execută lucrările de amenajare a Curții sticlarilor, au avut surpriza de a descoperi o mare cantitate de vase orientale și autohtone, datînd din sec. al XVIII-lea: farfurii din faianță ornate, ulcioare acoperite cu smalț galben, vaze de flori din încăperile Palatului Voievodal, pahare din sticlă. Toate au luat drumul laboratorului de conservare al Muzeului de istorie a municipiului București, urmînd ca apoi să fie expuse în Muzeul „Curtea Veche". De asemenea, muncitorii I.D.C.J.B., totul Ciorogîrla, au anunțat că, la 3 metri adîncime, în zona Crevedia, se află niște vase din lut. Studiate de arheologi, piesele s-au dovedit a avea o respectabilă vîrstă: secolul al XVI-lea. Ele reprezintă un valoros material pentru cercetarea acestei zone a cărei istorie se împletește de cîteva secole cu aceea a Capitalei...

PANAIT I. PANAIT
șef de secție la Muzeul de istorie a municipiului

● Nota 10

Unitatea noastră a fost astăzi din nou controlată de către serviciul de specialitate al cooperativei. Aceleași constatări: reparațiile efectuate la aparatele de radio (inclusiv cele

(Continuare în pag. a III-a)

Școala profesională „Timpuri noi"

Examenul zilnic al practicii în producție

Efortul permanent în direcția valorificării cu eficiență sporită a potențialului economic al Capitalei, punerea în funcțiune la timp și cu maximum de randament a noilor obiective industriale prevăzute în planul de investiții, utilizarea cît mai completă a capacităților de producție existente în fiecare întreprindere, atît prin generalizarea schimbului II și extinderea schimbului III, cît și prin introducerea de tehnologii perfecționate și ridicarea nivelului calitativ al produselor — toate acestea depind, într-o bună măsură, de pregătirea **corespunzătoare a forței de muncă, de nivelul de cunoștințe și deprinderi profesionale al muncitorilor, ca și de nivelul conștiinței lor politice.** Aceste însușiri, însă, se formează, în primul rînd, la „școala producției", în contactul nemijlocit cu muncitorii calificați, deținători ai „tainelor meseriei". În lumina acestor cerințe am analizat, împreună cu maistrul instructor **Tănase Buculei**, președinte al comitetului sindical al sectorului prelucrări, și maistrul-instructor **Mihai Gogoneață**, modul de desfășurare a practicii productive a elevilor de la Școala profesională a întreprinderii „Timpuri noi".

Leonard Gavriliu

(Continuare în pag. a III-a)

ORAȘUL NOSTRU CÎT MAI FRUMOS, CÎT MAI ÎNGRIJIT

Strada, cartea de vizită a tuturor

● Obiectiv cotidian: curățenia celor 5 263 de străzi ale municipiului ● Cît costă „mica" neglijență ● Opinie fermă față de contravenienți

Toamnă tîrzie în Cișmigiu
Foto: Dimitrie Lăzărescu

Am asistat, zilele trecute, la o discuție între un contravenient la normele de salubritate a străzii și un membru al controlului edilitar. Discuția, purtată la capătul Lipscanilor, într-un punct foarte algomerat, nu a putut trece neobservată, așa că în jurul celor doi s-au adunat și alți cetățeni, care și-au exprimat ferm dezaprobarea față de cei ce murdăresc orașul. Prin poziția luată, ei au demonstrat răspunderea pe care o au — și o avem cu toții ca locuitori ai acestei Cetăți — față de păstrarea exemplară a curățeniei, de menținerea unei ambianțe civilizate pe fiecare stradă, în fiecare cartier.

Pe stradă, altfel decît în propria casă?

Cei mai mulți dintre noi înțelegem noțiunea de stradă drept un loc de folosință comună, în care comportamentul civilizat se impune de la sine. Și, dacă în propria casă nu ne permitem să aruncăm hîrtiile sau mucurile de țigări pe jos, de ce să dovedim lipsă de respect față de cei ce asigură zilnic curățenia celor 5 263 de străzi ale municipiului?

Ștefan Gănescu

(Continuare în pag. a III-a)

Beneficiari — bucureștenii

35 de unități de alimentație publică (față de 27 în precedentul an școlar) oferă elevilor la prețuri reduse prînzuri consistente, la alegere.

Ca și în alte unități, la restaurantul Orizont" (în fotografie) elevilor li se acordă o atenție deosebită. Așa se explică numărul mare de abonați — peste 800 — de la școlile generale nr. 85, 193 și Liceul pedagogic (în întreaga Capitală sînt 3 000 de abonați). Personalul de servire este alcătuit din proaspeți absolvenți ai Grupului școlar de alimentație publică.

INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

VICTIMELE AVALANȘELOR

Ne aflăm în pragul deschiderii sezonului sporturilor de iarnă și, firesc, atenția specialiștilor este concentrată asupra perspectivelor organizării acestora, precum și asupra posibilităților de salvare a schiorilor, alpiniștilor sau simplilor turiști, care, an de an, plătesc tribut avalanșelor ce se creează în regiunile montane din diferite țări. În Elveția, de exemplu, și-au pierdut viața, în decursul a 30 de ierni, 743 de persoane, iar 392 au fost rănite. Între 1959 și 1972, „teroarea albă" a făcut în Austria nu mai puțin de 326 de victime. Un trist „record" regional este deținut de Tirol, unde numai în 1971 s-au înregistrat 29 de morți printre cei îngropați de avalanșe.

(Continuare în pag. a IV-a)

Cu directorul „Comaliment" în postură de... cumpărători

Împreună cu tov. Eugen Trandafir, directorul I.C.S. „Comaliment", ne-am deplasat, în postură de cumpărători, în unele dintre magazinele care poartă firma acestei întreprinderi, socotite, și nu fără temei, ca unități etalon.

Ne începem „cumpărăturile" la UNIC. Situat pe una din arterele de mare circulație, magazinul este întens solicitat în tot cursul zilei. Standurile și gondolele etalează o gamă foarte largă de produse alimentare, precum și o serie de articole de uz gospodăresc.

— În curînd, ne spune interlocutorul nostru, unitatea va intra în renovare. O dată cu lucrările de amenajare, vom efectua și unele modificări de organizare interioară. Ne gîndim să introducem în fluxul de autoservire și raioanele de mezeluri-brînzeturi, așa încît cetățenii să poată efectua, cu același prilej, plata la o sigură casă. Vom instala aici și un rotisor unde, la cerere, se vor

R. Groapă

(Continuare în pag. a III-a)

Toamna cineamatorilor

Nu peste mult timp, mai precis între 14—16 decembrie, se va desfășura în Capitală Festivalul filmului de amatori „Pelicula de aur", organizat de Comitetul municipal pentru cultură și educație socialistă, Consiliul municipal al sindicatelor și Comitetul municipal U.T.C.

Manifestarea artistică are drept scop să stimuleze activitatea cinecluburilor bucureștene, să prilejuiască un bilanț al realizărilor cineamatorilor care, cu pasiune, se străduiesc să surprindă pe peliculă aspecte semnificative din viața tumultuoasă a colectivelor de muncă, contribuie la dezvoltarea conștiinței socialiste. Pînă la această dată, și-au anunțat participarea la festival 20 de cinecluburi cu peste 70 de filme. Aceasta reliefează potențialul de care dispun cinecluburile și faptul că pot să-l valorifice mai bine atunci cînd sînt adecvat îndrumate de organizațiile de partid, de sindicate și organizațiile U.T.C., de instituțiile specializate. Socotim necesar să subliniem lucrul acesta, fiindcă numai cu cîteva luni în urmă numărul filmelor noi realizate de cinecluburile din Capitală, îndeosebi al celor corelate nevoilor producției, era nesatisfăcător, iar în urma unui sprijin eficient acordat de Secția de propagandă a Comitetului municipal de partid, Centrul de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă și Consiliul municipal București al sindicatelor, s-au înregistrat rezultate bune, atît pe linia măririi producției de filme, cît și pe cea a îmbunătățirii tematicii acestora. S-a insistat, în același timp, pe sporirea numărului de proiecții al noilor filme, stabilindu-se ca un film să fie admis la festival numai după ce a fost prezentat în fața colectivului de muncă al unității de care depinde cineclubul realizator.

Nu este posibilă acum o analiză aprofundată a conținutului tematic al filmelor realizate de cineaștii amatori, dar merită să fie făcută sublinierea că este asigurată o tematică variată, că imperativul îndeplinirii cincinalului în patru ani și jumătate este prezent într-un mare număr dintre filmele înscrise la festival. Trebuie evidențiată în mod deosebit inițiativa unor cinecluburi care și-au subordonat activitatea analizării, cu ajutorul obiectivului aparatului de filmat, a unor probleme esențiale înscrise pe agenda de lucru a comitetelor de partid ale sectoarelor, sau ale unor întreprinderi. Astfel, o plenară a Comitetului de partid al sectorului I în care s-a analizat problema rezervelor în folosirea fondului de timp la mașini, utilaje și forța de muncă, s-a desfășurat pe baza unui film realizat „pe viu" de către cineclubul „Ecran-util". Filme asemănătoare au fost realizate și de alte cinecluburi („Vulcan" — „Aspect din munca schimbului III" ; „F.C.M.E." — „Inițiative" „Vestitorii", „Intrecerea șantierilor și croitorilor"-) Combinatul poligrafic „Casa Scînteii" — „Risipa de hîrtie", Cineclubul întreprinderilor de construcții — „Cronică de șantier" ș.a.m.d.), inițiativă care trebuie extinsă. Există, de asemenea, un număr însemnat de filme care surprind evenimente importante din viața colectivelor de muncă, pledează pentru disciplină în producție, zugrăvesc frumusețile orașului, ale patriei, dezbat probleme ale securității muncii.

Celui mai bun film i se va acorda premiul „Pelicula de aur". Se vor mai acorda două premii II, și trei premii III, precum și un număr de mențiuni. Firește, aceste distincții nu vor putea răsplăti decît simbolic munca cineaștilor amatori. Rămîne ca organizațiile de partid, sindicatele, organizațiile U.T.C., comitetele oamenilor muncii să folosească toate posibilitățile ce le au pentru stimularea activității cineaștilor amatori, pentru dezvoltarea bazei materiale a cinecluburilor, să facă totul ca acestea să devină mijloace principale ale muncii politice și cultural-educative de masă, de un real sprijin în mobilizarea oamenilor muncii la realizarea exemplară a sarcinilor, a angajamentelor asumate.

CONSTANTIN PAȘALIU
activist al C.M.B. al P.C.R.

ATENEU

În preajma festivalului „Pelicula de aur"

Tineri, filmați-vă tinerețea!

— note din juriul unei competiții a tinerilor cineamatori —

La Festivalul artei și culturii tineretului bucureștean, patru cluburi bucureștene ale tineretului au prezentat unsprezece filme realizate în ultimii ani de cineaștii amatori. Între cele mai bune pelicule prezentate, se numără „Metamorfoza deșeurilor de metal" (premiul I), înfățișat de Ecran-club și realizat de Corneliu Dimitriu. Filmul, cu o temă economico-socială, se detașează mult de celelalte sub aspectul inspirației, al acurateței profesionale și al simțului artistic. Cineclubul „Vulcan" — cu „Energii" și „Pași spre viață" (premiul II) — a dovedit o preocupare lăudabilă de a trata teme legate de munca și viața tineretului din uzină. Și aici realizatorii sînt „veșnic tineri". De remarcat, cu îndulcire solicitată de entuziasmul primilor pași, pelicula cineclubului tineretului din sectorul 6, „Florile tinereții". Cineclubul „Electronica" a fost menționat, de asemenea, pentru filmul „A gîndi, a munci, a trăi". Mai trebuie evidențiată satirica pilulă „Curioșii" a lui St. Humilă, pentru abordarea unei teme de interes cetățin, distinsă cu diploma Centrului metodic pentru amatorii de film ECRAN.

Palmaresul — după cum se vede, destul de firav — invită la reflecții. De altfel și organizatorii acestei treceri în revistă au în vedere stabilirea de măsuri pentru înviorarea mișcării cineamatorilor din cluburile tineretului. Căci, lipsește din multe filme vizionate tocmai tinerețea, cu problematica ei reală, cu entuziasmul ei molipsitor. Mișcarea de cineamatori a tineretului bucureștean poate fi reanimată și dezvoltată printr-o muncă asiduă și entuziastă, la care trebuie atrași nenumărați iubitori de film din uzinele și instituțiile noastre, atît de bogate în rezerve umane și materiale. Cinecluburile tineretului au resurse încă nefolosite pentru dezvoltarea mișcării de cineamatori. Cineaștilor profesioniști din Capitală le revine sarcina să participe mai susținut, cu ambiție și pasiune, la îndrumarea acestei mișcări artistice de mare eficiență socială.

DAVID REU,
regizor,
președinte al Comitetului pentru cultură și educație socialistă al sectorului 1

• În colaborare cu Uniunea scriitorilor, Consiliul sindicatelor din sectorul 3 organizează joi, după-amiază, la Clubul „Republica", o întîlnire a prietenilor muzicii românești. Alături de iubitori ai muzicii vor fi compozitorii Teodor Bratu, Edmond Deda, muzicologul Gh. Fircă și cunoscutul interpret de muzică ușoară Mihai Constantinescu.

VĂ RECOMANDĂM

Dintre manifestările din săptămîna aceasta, spicuim cîteva care, credem, vor suscita interesul marelui public. • Astăzi, de pildă, la Casa de cultură a sectorului 2 (ora 17.30) va avea loc o dezbatere pe tema „Etapa actuală a dezvoltării economico-sociale a României socialiste", condusă de prof. Cristea Pantazi, președintele Comitetului pentru cultură și educație socialistă al sectorului 2. • Tot astăzi, cei ce vor fi prezenți, la ora 18, la Casa de cultură a sectorului 6, vor putea audia expunerea prof. Dumitru Almaș despre „Documente privind datinile și folclorul în opera lui Cantemir". • „Tipuri istorice ale moralei; legile progresului moral" este titlul conferinței pe care o va susține prof. univ. Florența Rusu astăzi, ora 18, la Casa de cultură a sectorului 8. • Iubitorilor de artă din sectorul 4, Casa de cultură le oferă — mîine, ora 19 — posibilitatea să participe la un Salon literar-artistic, în cadrul căruia Catrinel Brașoveanu-Marga va citi din poeziile sale, prof. univ. Mircea Brătucu va prezenta un fragment din romanul „Intersecții", iar membri ai societății „Muzica" vor interpreta un program din repertoriul permanent

Am consemnat

Moment de la debutul orchestrei de cameră „Collegium musicum" a Casei de cultură a sectorului 6

O „șezătoare la țară" în... liceu

Pentru două seri, scena sălii de festivități a Liceului „Zoia Kosmodemianskaia" a căpătat aspectul unei frumoase case de țară, dominat de voioșia fetelor adunate în șezătoare. Un florilegiu bine conceput de balade și doine, de cîntece haiducești și savuroase strigături, de emoționante și străvechi coruri populare, adecvat puse în relief prin recitarea alternativă a unor paragrafe celebre din scrierile unor înaintași despre folclor, a oferit întregii clase a VIII-a B posibilitatea afirmării talentelor sale. Deși, pentru a fi cu totul obiectivi, iar trebui înșiruite toate numele din catalog, nu putem totuși să nu le amintim pe excelenta interpretă a „Mioriței", Ileana Drăgan, sau pe atît de autentica „strigătoare" de „ziceri" ardelenești, Magdalena Roșca, aplaudată îndelung pentru hazul chiuiturilor sale deprinse de la bunica.

Clasa a VIII-a B (profesor diriginte Filofteia Stoian) a adus, astfel, prin reușitul spectacol folcloric prezentat, în două rînduri, în fața colegilor, profesorilor, părinților, rudelor, o undă de spiritualitate populară autentică, de emoție aleasă, făcînd, încă o dată, dovada strălucirii mereu vii a acestor nestemate ale creației multiseculare a poporului nostru.

Darda Popescu

Miine, la ora 20,10 TURNEUL EMBLEMELOR

Miine, la ora 20,10, în spațioasa sală a Casei de cultură a studenților din Cluj, se vor auzi primele bătăi de metronom ale unui nou concurs, care se adresează în primul rînd tinerilor. Continuînd tradițiile cunoscutelor concursuri Cheia orașului și Ocolul țării în opt luni, TURNEUL EMBLEMELOR este o inițiativă a C.C. al U.T.C. și a redacției emisiunilor de tineret a Televiziunii, care se înscrie printre acțiunile închinate celei de a XXX-a aniversări a insurecției naționale antifasciste armate și celui de al XI-lea Congres al Partidului Comunist Român.

La această amplă întrecere, participă 40 de echipe reprezentative din toate județele țării, precum și din municipiul București. Fiecare echipă este formată din 5 tineri, regulamentul prevăzînd obligativitatea prezenței a cel puțin două fete.

Concursul se desfășoară în patru faze sau etape, etapa a IV-a echivalînd cu finala, care va stabili clasamentul cîștigătorilor. Fiecare echipă finalistă va primi substanțiale premii constînd în excursii, locuri în tabere de odihnă, diverse obiecte. Turneul emblemelor se va referi la cunoașterea politicii partidului nostru în toate domeniile de activitate, apelîndu-se la cunoștințe de istorie, economie, geografie, cultură și artă, știință-tehnică, dezvoltare social-edilitară etc. Se vor formula întrebări dintr-o bibliografie, dar mai ales din cele văzute de concurenți la fața locului, echipele străbătînd înainte de fiecare emisiune un traseu, în timpul căruia vor primi numeroase informații.

Pentru prima dată, se introduc în competiție probe de îndemînare tehnică, de perspicacitate, cultural-artistice, sportive și turistice.

Tot ca o noutate : la o singură întrebare sau probă de concurs fiecare echipă are dreptul să-și consulte... suporterii.

La ora cînd citiți aceste rînduri, echipele reprezentative ale județelor Bistrița-Năsăud, Maramureș, Satu Mare și Sălaj se găsesc pe traseul de întrecere culegînd ultimele informații ; decorul de concurs, realizat de scenografa Valeria Stoleru, este montat, camerele de luat vederi sînt instalate și fac primele probe, iar prezentatorul Dan Ursuleanu își notează amănuntele biografice ale concurenților...

EMIL GHIȚULESCU

PROIECTAREA — factor activ în valorificarea eficientă a energiei

— Consecință a unor constante preocupări — ne declară profesorul dr. ing. VASILE NIȚU, director tehnic al INSTITUTULUI DE STUDII ȘI PROIECTĂRI ENERGETICE — colectivul nostru a fundamentat și introdus o soluție de mare eficiență economică pentru alimentarea Capitalei cu energie și căldură, și anume soluția „îmbinată" electrificare-termoficare. Sporind condițiile de confort, sistemul adoptat a permis, totodată, înregistrarea unor importante economii de combustibil — la finele anului trecut ele ridicîndu-se la valoarea de 460 000 tone/an. Ce reprezintă aceasta ? Echivalentul a peste 230 000 vagoane lignit. De asemenea, termoficarea în București a limitat apreciabil manifestarea noxelor poluante și, concomitent, a permis industriei constructoare de mașini „degrevarea" de producția a 1800 cazane. Însă, cu toate progresele rapide obținute în alimentarea cu căldură a locuințelor prin termoficare, se menține, încă, în proporție ridicată, încălzitul cu lemne și cărbune, soluție deficitară sub triplu aspect : economic, de confort și sanitar.

Iată, așadar, considerentul pentru care problema optimizării întregii balanțe energetice a orașului — și prin aceasta se înțelege, neîndoios, valorificarea superioară a fiecărei categorii de combustibili (în contextul parametrilor, densitate-populație, structura actuală și de perspectivă a consumului) se află într-o permanentă și cotidiană actualitate. Și iată și temeiul pentru care atît cercetarea cît și proiectarea, ca factori cu mari posibilități de influență asupra eficienței utilizării bazei energetice a municipiului, fixează în centrul obiectivelor lor noi programe vizînd raționalizarea consumului de combustibil și electricitate deopotrivă în domeniul casnic-edilitar și în cel industrial.

Care sînt cele mai importante modalități de îmbunătățire a parametrilor energetici ?

În condițiile obiective ale creșterii ritmului consumului de energie electrică și termică, elaborarea, încă din faza de concepție, a unor norme fundamentate științific se impune ca o necesitate stringentă ; după opinia majorității specialiștilor, aceasta constituie și cea mai sigură cale pentru eliminarea pierderilor ce se înregistrează în prezent. Cît privește proiectarea instalațiilor de iluminat — dacă este vorba despre echipamentele destinate halelor industriale — se recomandă, cu precădere, „exploatarea" surselor naturale, în vreme ce la realizarea instalațiilor stradale trebuie să se aplice pe scară largă sistemul diferențiat în funcție de trafic.

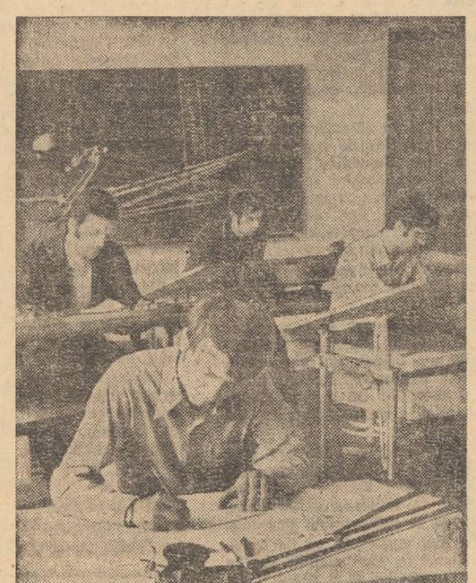
Referitor la instalațiile cu apă fierbinte, de termoficare (spații de lucru sau locative), specialiștii optinează pentru realizarea (și respectarea) ecartului de temperatură, conform diagramei de reglaj, proporțional cu variația temperaturilor interioare.

— În general — apreciază dr. ing. VASILE NIȚU — consider necesară pentru îmbunătățirea exploatării instalațiilor de termoficare realizarea unor sisteme unitare, centralizate, dotate cu mijloace moderne de desfacere ; de asemenea, organizarea, în București, a producției de aparate pentru automatizare, măsură și control ar fi deosebit de utilă (astfel, economia de combustibil ar putea crește cu 10 la sută). Concomitent opinez și pentru asimilarea producției de cuplaje hidraulice, ceea ce ar putea determina scăderea consumului cu două și chiar trei procente.

Prin urmare, în condițiile creșterii considerabile a consumului de energie, sînt indispensabile schimbările CALITATIVE, de concepție, în viziunea celor ce activează în aceste domenii ; astfel încît, cu multă responsabilitate, să se promoveze soluții economice noi, moderne, avantajoase, care să conducă nemijlocit la ridicarea eficienței valorificării resurselor energetice de care dispune țara noastră.

R. G.

ȘTIINȚA ȘI VIAȚA



În ultimii ani de studii (IV-V), studenții Facultății de tehnologie a construcțiilor de mașini efectuează o practică superioară, specifică viitoarei lor meserii inginerești : concepția, proiectarea — bazate pe cunoștințele și deprinderile dovedite anterior în practica desfășurată în atelierul-școală cu „microproducție" sau direct în secțiile unor întreprinderi. În fotografie : aspect dintr-un atelier de proiectare unde lucrează studenții anului IV.

Interviul dimineții

Prevenirea gripei

Vremea s-a răcit brusc, semn că iarna se apropie. O dată cu ea, sporește și pericolul îmbolnăvirilor „de sezon". Motiv pentru care ne-am adresat tov. prof. dr. docent VICTOR CIOBANU, directorul Direcției sanitare a municipiului București, cu rugămintea să ne informeze despre măsurile adoptate de Direcția sanitară în această privință.

— Care este, acum, situația epidemiologică privind gripa ?

— În ultimii 4 ani, gripa s-a manifestat în formă epidemică îndeosebi în perioada noiembrie-februarie. Acum, doar o singură țară europeană (Anglia) comunică o creștere a îmbolnăvirilor de gripă, în timp ce în România se semnalează cazuri, deocamdată, doar în Moldova. În București, factorii meteorologici au favorizat, e drept, îmbolnăviri cu caracter respirator, cataruri sezoniere, gutural, faringite, bronșite — fenomen obișnuit lunilor de iarnă. Nu am înregistrat, în Capitală, nici un focar de gripă în colectivități, întreprinderi sau instituții.

— Și dacă totuși...

— Noi avem o experiență bună în privința prevenirii și combaterii acestei epidemii. Începem prin a o preveni, efectuînd, săptămînal, examene serologice, la anumite grupe de populație pentru a cunoaște gradul de protecție pe grupe de virstă. Efectuăm vaccinări antigripale cu vaccinul românesc bivalent (A+B) la copiii din creșe, la persoanele din cămînele de bătrîni, cît și la personalul din spitale și colectivități de copii. În limita posibilităților, vom extinde vaccinările și la alte grupe de populație. Direcția sanitară a conceput totodată un plan de măsuri de combatere, care va fi pus în aplicare de îndată ce situația va impune acest lucru. Printre altele, vom extinde rețeaua asistenței medicale la domiciliu. Totodată, am prevăzut măsuri pentru asigurarea din timp și eventual suplimentarea stocurilor de medicamente antigripale.

— Cum trebuie să ne comportăm în cazul apariției gripei ?

— Tratamentul gripei simple, la persoanele fără afecțiuni cronice, se face cu medicamente simptomatice, adică antitermice, antinevralgice, revulsive și vitamine. O investigație făcută la ultima epidemie (din anul 1972—1973) a demonstrat că utilizarea de antibiotice la aceste cazuri este inutilă. Fără îndoială, însă, că față de copiii mici, virstnici și persoanele cu diverse afecțiuni cronice, atitudinea medicală este diferențiată și este exclusiv de competența medicului. Precizez, de asemenea, că tratamentul la domiciliu este cel mai indicat în cazurile de gripă fără complicații : acest lucru trebuie să fie respectat atît de medic cît și de pacient.

Ileana Coman

BREVIAR

Sub titlul : „Informatica în contextul revoluției tehnico-științifice contemporane ; contribuția ei la dezvoltarea economiei românești" s-au desfășurat recent lucrările unui apreciat simpozion, organizat de Consiliul Uniunii Asociațiilor Studenților Comuniști din Centrul universitar București. În cadrul rubricii noastre ne propunem să prezentăm cîteva dintre referatele ce au suscitat un deosebit interes :

• Automatizarea instalației de sinterizare a separatoarelor P.V.C.

Lucrarea, realizată de absolventul Neguș Spiridon și studenții Virgil Popa și Andrei Szakacs (ultimii, în anul V al Facultății de automatică), cuprinde atît studiul teoretic cît și proiectul de execuție a părților electrice și de automatizare pentru instalația de sistematizare a separatorilor din policlorură de vinil. Datorită soluției adoptate instalația poate asigura o productivitate sporită, ceea ce, desigur, o recomandă călduros nu numai atenției cercurilor de specialitate, ci și producției.

• Pilot automat

Noțiunea de pilot automat este bine cunoscută. Problema care a rămas, încă, deschisă este aceea a asigurării stabilității sale dinamice... Abordînd curajos acest subiect dificil, studenții Lorin Dumitrescu, Ioan Ludușan și Marius Pocol (anul V I.P.B.) au reușit — cu ajutorul unui aparat matematic adecvat și folosind programarea pe calculator — să concretizeze un studiu inedit : prin simularea unor condiții diferite de zbor (mișcare laterală și longitudinală), s-au putut realiza o serie de analize succesive ale calității „răspunsului" pilotului automat — furnizîndu-se, în final, date utile pentru optimizarea constructivă a acestuia.

• Calculul „pierderilor prin șoc"

Estimarea pierderilor ce survin în turbinele cu aburi, datorită șocului produs de „agentul" de lucru, se realizează — conform soluției prezentate de studenții Lucian Spiridon, anul III Informatică, și Dan Săvescu, anul IV Energetică — prin utilizarea metodei grafice a trapezelor. Apelînd la calculatorul electronic, autorii au realizat optimizarea raportului de viteze, diminuînd astfel pierderile prin șoc.

O soluție modernă, eficientă și de o deosebită actualitate.

Roxana Costache-Gîndu

„Cărți de vizită"

La sugestia cetățenilor, cooperația meșteșugărească a extins, începînd de astăzi, confecționarea de cărți de vizită. Astfel, la unitatea din str. Smirdan nr. 41 (tel. 16.76.47) acestea se execută din carton, iar la unitatea din str. Mihai Vodă nr. 10 (tel. 14.19.06) — din metal (pentru ușile apartamentelor). Tot aici se confecționează litere sau cifre (numere la autoturisme).

VASILE PENESCU
str. Boteanu nr. 3 A

accente

OPRIREA INTERZISĂ ?

Există pe calea Griviței, la nr. 200, un magazin binecunoscut de posesorii de motociclete și biciclete : unitatea ICL „Tehnometal" care desface accesorii și piese de schimb. Majoritatea solicitanților vin la magazin, firesc, însoțiți de motorete, motocicletele etc. Aceasta n-ar fi nimic. Dar ele sînt parcate nu la rigolă, ci pe spațiul verde, pe trotuar. Ba mai mult : zi de zi se adună aici zeci, douăzeci de asemenea vehicule, ai căror proprietari nu vin numai pentru piese de schimb, ci și pentru... schimb de experiență sau diverse tranzacții. Mai ales cînd se ambalează motoarele, locatarii blocului au senzația că se află în preajma unui teren de concursuri auto-moto. Sesizate încă de anul trecut, organele de circulație au luat măsuri : aici s-a instalat indicatorul „oprirea interzisă". Cîteva luni a fost liniște. Încetul cu încetul s-a revenit însă la vechiul obicei, cu toate că „oprirea interzisă" nu și-a pierdut valabilitatea... Să fie vorba de o excepție ?

A. Vrănescu

azi chiriac

El : — Parcă doreai să cinăm numai noi doi !...

ARTA DE A CITI*

Actualitatea culturală bucureșteană

Parcurgînd cu o atenție și o obiectivitate absolut necesare elegantul volum al doilea al Caietelor Princepelui, jurnal complex de existență, lectură și creație, ne-am gîndit, mai întîi, la posibilele lui modele inițiale : Camus, Mircea Eliade, Mann sau Pavese, dar observîndu-i apoi apertura călinesciană, ne-am mărginit să-l sondăm cu atenție, apreciindu-i observația uneori vitriolantă, acolo unde notează cu o sinceritate dură, sau transcrie, cu fior, scene mai mult sau mai puțin plăcute din viața sa privată, observații cu privire la aptitudinile și moralitatea unora dintre confrații săi (fără a cădea însă, de data aceasta, în pamflet), anticipări spectaculoase, mature și amare, de nuvele, romane și eseuri, ca și splendide (cel mai adesea) elegii în proză : despre arta cronicarilor români (dintre care, se pare că îl fascinează cel mai mult Gavril Protul), despre acea unică și „nebună" carte care este „Foletul Novel", despre malul mării, cu „scoici și grăniceri", despre somptuoasa onomastică a farmacopeei și botanicii populare, ca și despre denominația străzilor (vezi cazul străzii : Puțu-cu-zale), ori despre poezia unui Saint-John Perse.

În „Caietele" sale care, demonstrînd o subtilă artă de a citi, proteicul și dificilul autor al „Principelui" nu ezită să colecționeze, cu delicii date, idei, impresii, sugestii și, în general, frumoase formulări din : Nietzsche, H. Friederich, Malraux, Brion, Dan și Emil Botta, Eliade, Mangrédien, Céline, Sorel, Debussy, Eugen Ionescu, Breton, Mallarmé, Gide, Călinescu ș.a., făcînd, la modul său personal, antologic și în fond polemic, din această nouă carte, un manual, în parte deghizat, dar personal și ambițios, de istorie, magie, alchimie, mitologie, poezie.

Parcurgînd volumul în discuție, nu se poate trece cu vederea frenezia informațională a autorului, gestul lui sigur pentru exprimările insolite și fascinante, căci, în cartea respectivă, o stare de tensiune lirică inițială îl face pe scriitor să se „comporte stilistic", ca și cum volumul n-ar fi o somptuoasă panoplie de cuvinte frumoase, ci și o hartă literară, dovedind că pentru el, o anume precizie și unitate spirituală s-au închegat, căpătîndu-și o formulare organică.

Subliniind certa originalitate a cărții în tradiția noastră bibliografică, vom observa, totodată, cîteva dintre datele ei : **substanța** — ideea că o cultură scriitoricească nu e, la urma-urmei, decît fixarea conștiinței, că raporturile dintre un autor modern și realitate sînt, în principal, încercarea lui de a valorifica, fie și prin cărți numai, realitatea exterioară ; **motivarea ei intimă** — nevoia creatorului de a stabili momentul în care, indiferent de o anume notorietate profesională, personalitatea lui culturală este închegată și autonomă ; **metoda** — colajul de valori, sinteza preferențială și analogia lacomă, însă justificabilă de „cofeturi" și expresii insolite, dar și de idei în stare să influențeze viața noastră sufletească ; **rezultatul** — o carte particulară și neliniștită, în care cuvîntul circulă cu putere, cînd ca un cal zvăpăiat și orb, cînd ca un bătrîn geometru.

Așadar, fiind obsedat de plasticitatea, sonoritatea și strălucirea furioasă a cuvîntului, Eugen Barbu, prin intermediul „Caietelor Princepelui" (lucrări care adaugă o nouă dimensiune operei sale) vede în relația dintre vorbe-noțiuni, chiar esența lor, comportîndu-se ca un remarcabil stilist.

VIRGIL DAN

* Eugen Barbu : „Caietele Princepelui", vol. II, Ed. Eminescu — 1973.

• Clubul „Republica" găzduiește, azi după-amiază a III-a întîlnire a Studioului artistului amator cu membri ai brigăzilor artistice de agitație. În această după-amiază vor susține programe artiștii amatori de la „Metaloglobus", „Mătasea populară" și Întreprinderea de cabluri și materiale electroizolante. Iau parte și responsabilii culturali din întreprinderi și instructorii brigăzilor artistice. Manifestarea are loc sub conducerea Centrului de îndrumare a creației populare și a Consiliului sindicatelor din sectorul 3.

• Dacă aveți drum pe la galeriile „Orizont", vă propunem să priviți, expuse în vitrină, cîteva statuete din lemn — culoare natur sau lemn ars — opere ale lui Petre Balogh. Fără îndoială, veți reveni ca să le cumpărați.

CE MAI E NOU?

• Cîteva noutăți... vechi pentru bibliofili ! Am răsfoit — de ce n-am mărturisi ? cu un sentiment de reală emoție — o ediție monumentală a Bibliei lui Samuel Klein, tipărită la Blaj, în 1795, de către episcopul, iubitor de cultură românească, Ioan Bob. Volumul — în întregime legat în piele și ferecat cu greie încuietori metalice — se află într-o perfectă stare de conservare. Latiniștii — și nu numai ei — pot achiziționa, tot la Anticariatul Kretzulescu, o ediție din 1549 tipărită la Frankfurt, a lucrării „Opera Omnia" de Titus Livius. Cartea este o adevărată bijuterie bibliofilă, legată în pergament șantat la rece cu desen migălos de broderie. Dacă aveți „patima" cărților rare, mai puteți găsi, aici, ediția princeps a „Falsului tratat de vînătoare" de Alexandru Odobescu, „Opere complete" în opt volume de Michel de Montaigne, un volum de istorie „Dacia înainte de romani" aparținînd lui Grigore Tocilescu și editat în 1880.

MIERCURI — AUREL BARANGA

Proverbe

Există un proverb românesc de o înțelepciune fără margini și pe care nu-l găsești în nici un alt grai al lumii : Fiecare pasăre pe limba ei piere.

Un fost afacerist, de pe vremuri, ajunge, prin avatarurile istoriei, responsabilul unui garaj. Nu se mulțumește cu leafa lui mai mult decît onorabilă și delapidează cîteva sute de mii de lei : fiecare pasăre pe limba ei piere. Un vătaf de moșie, agramat și rău, sluga de odinioară a unui moșier sîngeros, devine supraveghetor pe un șantier. Se transformă într-un zbir capiu, de o completă neomenie : fiecare pasăre pe limba ei piere. Și exemplele ar putea fi, fără îndoială, înmulțite, raportate la domenii variate, proverbul vădind o aplicație dintre cele mai extinse.

Altceva mă tulbură.

Examinată superficial, zicala ar părea să încifreze un fond de scepticism. E doar o impresie. Înțelepciunea populară semnalizează altceva : că, în pofida unor tendințe idilice, năravurile sînt mai adînci și mai persistente decît par la prima vedere.

O literatură de trei parale împărtea, pînă nu de mult, lumea în îngeri și demoni. Aceeași literatură fabricată impune o pedagogie de operetă : oameni transformați, peste noapte, prin reconvertiri de psihologie spectaculoase : spirite malefice devenite, subit, angelice, în urma unei lecții morale servite cu patos.

Infinit mai profund, fiindcă bazat pe o observație milenară, proverbul evocat semnifică un adevăr : trăsăturile negative sînt mult mai adînc întipărite în conștiință, iar extirparea lor radicală cere timp, răbdare, perseverență, tenacitate și intransigență. Răul e îndărătnic și rezistent ca microbul : se adaptează la condiții nefavorabile proliferării sale, se transformă în spor și așteaptă. De aceea și opera de eradicare a relelor trebuie continuată cu atenție, pentru excluderea surprizelor.

Nu știi niciodată de unde sare iepurele.

Iată un alt proverb cutremurător în înțelepciunea lui condensată. În general, ar trebui să ne întoarcem mai des la proverbe fiindcă ascund un tezaur de filozofie și moralizări, echivalent și pereche, pe lîngă care știința noastră contemporană e grevată, uneori, de prea multe orgolii.

VITRINA CU AMINTIRI...

Întîmplări din lumea sportului, vesele, sau care cîndva au smuls — de ce nu? — lacrimi, dar care acum ne înfiripă toate un zîmbet nostalgic; nume știute doar din povestirile altora, ori poate chiar necunoscute celor mai tineri, dar pe care vîrstnicii le rostesc cu respect: protagoniști, ei, foștii mari performeri ai țării, „ei", în momentele inerente oricărui mare campion, bucuria victoriei sau clipa de amărăciune a înfrîngerii. Victorii și înfrîngeri de ieri, devenite amintirile de azi...

La „startul" fostul mărșăluitor...

DUMITRU PARASCHIVESCU

Își poartă cei 50 de ani cu semeția fostului sportiv, ținuta sa impecabilă, mersul elastic, silueta cu contururi neîngroșate de vreme, neîngăduind nimănui să-i ghicească vîrsta. Poate doar părul grizonat... Dar și acesta pare menit, mai degrabă, să accentueze neverosimilul jumătății de secol pe care o atestă buletinul de identitate. Fiindcă sub păr lucesc doi ochi tineri. Extrem de tineri...

— Cîți ani de sport, meștere Paraschivescu?

— Păi să scădem din 1968, cînd am concurat pentru ultima oară, anul 1937, anul primului meu concurs. Rămîn deci 35 de ani buni de sport.

— Să facem nu numai o scădere, ci și o... adunare. Cam cîți kilometri parcurși cu piciorul credeți că s-au adunat în toți acești ani?

Dumitru Paraschivescu în 1948, într-un concurs disputat la Praga... ...și în 1972, înconjurat de elevii săi C. Staicu, M. Perșinaru și C. Stan.

— Cine poate ști?... Dacă socotim că n-a trecut zi să nu fac pe jos cel puțin 15 km, „ies" deci vreo 150 000 km în total. Și cum au fost zile, și nu puține, în care făceam 50 sau chiar 100 de km, cred că am înconjurat de vreo 4 ori Ecuatorul.

— Sau, ca să folosim un criteriu de comparație la modă, ați parcurs aproape jumătate din distanța Pămînt-Lună... Cum ați ajuns în marș, sport destul de rar practicat, din cîte știu, în acei ani?

— Prin 1936 mă angajasem la fabrica „Leonida", amplasată prin apropierea Pieței Victoriei. Acolo lucrau cîțiva pasionați ai sportului. Printre ei, viitorul as al ciclismului Marin Niculescu, și mărșăluitorul Dumitru Tîlmaciu. Am ociolat o vreme între bicicletă și mersul pe jos, și... știți de acum cine a învins. Au urmat apoi pregătirile, cîteva concursuri în București, în fine, primul concurs în provincie.

— Cînd a fost, cum a fost?

— Era prin 1939 și am plecat la Brașov cinci băieți sărăcuți, cocoțați pe vagoane. Vă imaginați, am ajuns acolo negri de fum și așa am și concurat — spre hazul spectatorilor — fiindcă startul dîndu-se la un sfert de oră după sosirea trenului în Brașov nici n-am avut vreme să ne mai spălăm.

— Vă amintiți care a fost cea mai grea cursă din cariera dv.?

— Da. Era în 1946, la Tirana, unde aveam de disputat, în cadrul unui concurs balcanic, „Mărșul partizanilor". O probă propusă de iugoslavi, compusă din 15 km marș și 30 km alergare. Am făcut greșeala să nu mănînc nimic înaintea cursei, astfel că după cîțiva kilometri eram sleit. Celelalte echipe treceau pe lîngă noi de parcă mergeau... cu bicicleta, fiindcă colegii mei erau nevoiți să mă aștepte și pe mine. La un moment dat, însă, lîngă un lan de porumb, am întîlnit un grup de țărani care coceau porumb. M-am oprit hămesit lîngă ei și fără să aștept vreo invitație am început să mănînc un știulete. Urmarea a fost că mi-am revenit ca prin farmec și astfel, scăpată de povara „flămîndului", echipa noastră a putut ocupa în final, un merituos loc doi.

— Ce concurs ați „decupa" din amintirile dv. prin inediții săi?

— Mă întorceam de pe front, războiul era încheiat de acum, și începeam să cercetăm gînduri din vreme de pace. Și atunci, într-o zi, într-un sat lîngă Miskolc, în Ungaria, am organizat un concurs ad-hoc de marș între soldații companiei noastre. Spre marea mirare, dar și bucurie, a sătenilor care vedeau în sîrșit soldați „jucîndu-se", și nu doar trăgînd cu pușca. A fost unul dintre concursurile care mi-au produs cea mai mare satisfacție.

— Cea mai mare fiind?...

— Bineînțeles, acel concurs din 1949, pe „Republicii" cînd am stabilit un nou record mondial în proba de 15 km marș.

— Iar cel mai mare regret?

— Datează din 1952, cînd la Olimpiada de la Helsinki, am primit indicația tactică de a-i „face cursa" lui Ion Baboie, el fiind marele nostru favorit. Baboie însă a fost în zi slabă. Abia după 23 de km antrenorii au sesizat acest lucru și mi-au recomandat să-mi joc șansa mea. Era însă destul de tîrziu și nu am putut ocupa decît locul 7. Fără acel sfat de la început sînt însă convins că azi m-aș fi numărat printre medaliații olimpici români. La Melbourne, 4 ani mai tîrziu am avut de suferit de pe urma unei vaccinări, iar la Roma, în 1960, aveam de acum 37 de ani... Azi, însă, după 21 de ani, aș vrea să adresez un cuvînt de mulțumire ciclistului Ion Ioniță, care atunci la Helsinki m-a însoțit și încurajat.

— Satisfacțiile dv. de azi se numesc?...

— Constantin Staicu, Constantin Stan și Ion Gășitu, sportivi pe care-i pregătesc în cadrul Asociației sportive PTT — unde astăzi sînt antrenor — și autori, după cum se știe, ai unor performanțe de valoare mondială.

— O dorință pentru viitor?

— M-ar bucura să văd cît mai mulți concetățeni de-ai mei înțelegînd că mersul pe joa poate fi nu numai o probă sportivă, ci și o veritabilă cură de sănătate.

Sorin Satmari

Astă-seară, în sala Floreasca, ora 18,30

Steaua — Helsinger K.T. în „Cupa cupelor" la baschet

Sala Floreasca va găzdui astăzi revanșa întîlnirii internaționale de baschet masculin dintre Steaua și formația finlandeză Helsinger K.T., contînd pentru primul tur al „Cupei cupelor". Învingși cu doar trei puncte diferență în primul joc (scor 78—75 pentru gazde) bucureștenii păstrează bune șanse de calificare pentru turul următor al competiției. Din cele două loturi fac parte numeroși internaționali: Llimo Marti (32 de ani, 194 cm., 124 de ori internațional), Teijo Finneman (30, 184 cm., 116), Keijo Pitkanen (22, 196 cm., 31) — din formația finlandeză, Titus Tarău, Gheorghe Oczelak, Dorin Dumitru, Alin Savu, Nicolae Pîrșu — de la Steaua.

Pe scurt * Pe scurt

● Federația internațională de scrimă a alcătuit clasamentele celor mai buni „mușchetari" pe anul 1973. La floretă bărbați, pe primul loc se află **J. Kamuti** (Ungaria) cu 36 p. urmat de **Cristian Noel** (Franța) — 34 p. și de reprezentantul nostru **Mihai Tiu**, cu 29 p. ● Astă-seară la **Montpelier** — o nouă întîlnire de rugbi **Franța—România**. De data aceasta se vor înfrunta selecționatele universitare ale celor două țări. Din formația noastră printre alții, fac parte **Rășcanu, Fugigi, Atanasiu, Nicolescu** ● Echipa de tenis a Cehoslovaciei, care după cum se știe va întîlni în zilele de 16, 17 și 18 noiembrie echipa **Australiei** în semifinala „Cupei Davis", a început antrenamentele la Melbourne — locul de disputare a întîlnirii. Din cele două formații fac parte celebrii **Jan Kodes, František, Pala, Vladimir Zdenik, Jiri Hrebec** (Cehoslovacia), **John Newcombe, Rod Laver, Ken Rosewall** și **Mal Anderson** (Australia) ● Meciul de fotbal **Progresul București—Dunav Ruse**, programat pentru azi în Capitală, se amînă pentru o dată ce se va anunța ulterior, echipa bulgară nemaiputînd face deplasarea în timp util.

„Cupa Olimpia" la ciclocros

Clubul sportiv Olimpia organizează, o adevărată repetiție generală înaintea campionatelor naționale ce vor avea loc duminica viitoare, la 25 noiembrie, la Brașov: un concurs de ciclocros dotat cu „Cupa Olimpia". Întrecerile vor avea loc duminică dimineața, de la ora 10, la toate categoriile (seniori, juniori, semicurse și „oraș"), pe traseul din bulevardul Liviu Rebreanu (cartier Titan).

SPORT

PE STADIOANELE CAPITALEI

ÎN CEA DE A 13-A ETAPĂ a campionatului categoriei „Promoție" la fotbal, s-au înregistrat rezultatele: SERIA I: **Timpuri noi** — Medicina 2—1; **Arta grafică** — Aurora 4—0; **Tipograful** — Construcții 1—0!; **A. S. Chitila** — Dimbovița 4—0; **Metalul Obor** — Metaloglobus 4—1; **I.R.A. Grivița** — I.C.O.M. 1—2!; **I.T.M.** — Avîntul 9 Mai 1—0; **Alimentara** — Confecția 1—0; **3 Izolații** — I.S.B. 4—1. În clasament, ALIMENTARA (22 p) s-a distanțat la 4 p de I.R.A. Grivița și Construcții, ambele cu cîte 18 p. Urmează: Medicina, I.C.O.M. 17 p; A.S. Chitila, I.T.M. 15 p. SERIA a II-A: **Viforul** — Luxor 2—2; **F.C.M.E.** — Calculatorul 0—0; **Icar** — Sticla 2—0; **I.T.B.** — Gloria 2—1! (este primul eșec al liderei); **I.C.V.A.** — I.C.R. 0—0; **A.S. Chiajna** — I.E.F.S. 2—1!; **Electronul** — Dinamo Victoria 2—2; **Oțelul** — Tracțiunea 1—0. Clasamentul: GLORIA 22 p; Calculatorul, I.E.F.S. 18 p; Icar, Dinamo Victoria, I.C.R. 15 p; Tracțiunea, Oțelul 14 p.

O REUȘITĂ „DUMINICĂ SPORTIVĂ" s-a desfășurat acum trei zile pe baza sportivă a Școlii generale nr. 76, bază amenajată în bună parte prin munca elevilor înșiși. Sub îndrumarea profesorilor de educație fizică Lucian Vasilescu, Maria Aleseanu și Maria Voicu, s-au disputat întreceri la tenis de cîmp (cîștigători: Șerban Iepure și Salomea Răducanu), tenis de masă (Nicolae Caimene) și handbal, unde învingătoare au fost echipele claselor a VII-a B, la fete, și a VIII-a B, la băieți. Cîștigătorilor li s-au oferit diplome, insigne și... dulciuri. Adresăm felicitările noastre nu numai învingătorilor, ci și directoarei Vișoiea Lăpușneanu — inițiatoare a acestei izbutite acțiuni.

ȘI-A ÎNCHEIAT CAMPIONATUL MUNICIPAL de hochei pe iarbă. Rezultatele ultimei etape: **Electroaparataj I** — Ascensorul 4—2; **Luxor** — Automecanica 5—4; **Politehnica** — Electroaparataj II 11—3; **Electra** — I.O.R. 6—1 (în meci restanță: I.O.R. — Luxor 7—4). Titlul de campioană a fost cucerit de ELECTRA, cu 27 p.

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● În urmă cu o lună, șoferul de taxi Ion Sandu (bd. Gloriei nr. 87) a găsit, noaptea, în mașină o geantă în care se afla un casetofon, uitată de un călător. Nu le-a predat nici la miliție, nici la garaj, unde păgubașul anunțase, între timp, pierderea. Lucrurile fiind descoperite în urma cercetărilor, I. S. va fi judecat pentru săvîrșirea infracțiunii de însușire a bunului pierdut.

● Barman la braseria Turn, Mihail Marcu a fost prins vînzînd băuturi diluate. Dosarul penal a fost înaintat Procuraturii.

● Dan Cristian Gherghel (24 de ani, fără ocupație, cu domiciliul stabil în str. Episcop Timuș nr. 37 și flotant în

str. Cronicarilor nr. 2) se oferea să procure diverse aparate (de obicei, casetofoane). După ce primea banii, își lăsa „clientul" la intrarea cîte unui hotel, iar el dispărea pe altă ușă. Păgubașii care îl recunosc în fotografie se pot adresa circumscripției 1 (tel. 50 53 92).

● Selim Hamdi (str. Radu Constantin nr. 15, bloc Z) a fost prins speculînd bluze helanca. Va fi trimis în judecată (de menționat că a mai suferit o condamnare la închisoare tot pentru speculă).

● Portar la Mașinexport, Vasile Nuțu a sustras din Instituție piese în valoare de peste 4 000 lei.

● Circumscripția 3 a organizat ședințe de popularizare a unor acte normative la Grupul școlar Galvani-Tei și la Școala generală nr. 28. S-au discutat diferite aspecte ale Decretului 153, insistîndu-se asupra necesității de a se respecta întocmai normele de bună conduită, de a se păstra liniștea și ordinea publică.

COOPERATIVA RADIO PROGRES

str. Sf. Gheorghe Nou nr. 23, sectorul 4, telefon 15.46.30, cont virament 30.76.12.00 BNRSR Fil. sectorului 4, execută pe bază de comenzi în trim. IV. 1973, pentru întreprinderi, instituții și organizații obștești, următoarele produse:

Preț informativ

Stații amplificare 60—80—120 W	6.001—26.000 lei
Stație telespliker 60 W	6.900 lei
Coloană sonoră metalică de 16 W	1.844 lei
Pilnie acustică conică cu difuzor și transformator	541 lei
Casetă cu difuzor de 2,5 W și transformator	360 lei
Microfon electrodinamic 1 W	610 lei
Redresor 120 V 15 amp.	7.000 lei
Redresor 6—24 W 45 amp.	5.200 lei
Redresor cu seleniu 6—24 W	3.500 lei
Redresor cu seleniu 6—24 W 30 amp.	4.400 lei
Mașină de sudat polietilenă	21.000 lei
Lampă de încălzire cu rezistență 250 W — 120 V 220 amp.	250 lei
Rezistență pentru încălzire 250 V — 220 W	43 lei
Pistol electric de lipit	127 lei
Ciocan electric de lipit 35 W	33 lei
Rezistență ciocan electric de lipit	9 lei
Stabilizatori tensiune ferorezonanți 500 VA	5.200 lei
Electromegafon portabil 1 W	1.700 lei
Interfon simplex automat 10 linii	32.300 lei
Interfon simplex automat cu 20 linii	115.000 lei
Interfon simplex automat cu 5 linii	20.000 lei

Corespondenții ziarului transmit

(Urmare din pag. 1)

pentru autoturisme), magnetofoane și picupuri se fac în termenele stabilite și sînt de bună calitate. Condica de reclamații? Filele îi sînt albe. Împreună cu șeful unității (tov. Dumitru Dinescu) am făcut un calcul: de la începutul anului și pînă în prezent au fost serviți 10 302 clienți. Nici unul dintre ei nu a fost nemulțumit; exact de un an — nici o reclamație.

MIHAI LIU
electronist, unitatea „Radioprogres" — str. Avrig. nr. 63—67

● Pentru a-și salva colegii de muncă

Dacă Centrul de hematologie poate să răspundă oricăror solicitări de sînge necesar în spitalele bucureștene, faptul se datorează, fără îndoială, și donatorilor onorifici.

Într-una din după-amiezi s-au prezentat la noi, la centru, cincizeci de donatori ad-hoc. Colegi de muncă ai sergentului major Titus Honceriu, care suferise un grav accident. Fapta acestora, plină de multă încărcătură umană, nu e nici pe departe un act izolat. Exemplele abundă, devenind o... obișnuință. Deunăzi, bunăoară, s-au prezentat la noi peste o sută de salariați ai I.R.E.B. Toți, cu dorința de a dona sînge pentru salvarea tovarășului lor, Mihai Moise.

Acum, atît Titus Honceriu, cît și Mihai Moise sînt în afara oricărui pericol. Sîngele colegilor i-a redat muncii diurne, familiilor lor.

DANIEL SURULESCU
Centrul de hematologie București

● Expoziție... picantă la „Autobuzul"

Sofica Manea, bucătar șef, și Virgil Ștefănescu, administrator al cantinei întreprinderii „Autobuzul" au prezentat salariaților, la ora prînzului, o expoziție... picantă: produse de sezon conservate cu mijloace proprii ale cantinei — zacuscă, ardei capia în oțet, roșii în bulion, bulion etc Pentru iarnă, cantina se prezintă bine aprovizionată (5 000 kg castraveți murați, 2 200 kg bulion, 16 tone cartofi etc.) ceea ce ne va permite să oferim abonaților prînzuri consistente, gustoase și la prețuri minime.

CONSTANTIN MACOVEANU
director comercial, I.A.P.L. — Alunis

● Manuale... inedite

Editura didactică și pedagogică a găsit o metodă care aduce incalculabile foloase copiilor din școlile speciale pentru nevăzători. Cîteva din manualele destinate acestei categorii de elevi au, pe lîngă textul tipărit cu alfabetul Braille, și imagini ce pot fi intuite prin mijlocirea simțului tactil.

Zoe Titică, de la tipografia Grupului școlar special nr. 1, este realizatoarea desenelor inserate în manualele de geometrie, istorie, geografie, abecedar. Este vorba, de fapt, de o adevărată „premieră" tipografică românească în activitatea imprimeriilor, dedicată celor lipsiți de vedere. Conturul desenelor, executate direct pe o tablă de zinc, este apoi reliefat prin puncte, de diferite mărimi, pe carton.

CONSTANTIN MARINESCU
tipograf

● Noi lăcașuri ale frumuseții

Cooperativa noastră se pregătește intens pentru a oferi servicii cît mai complete clientelei sale. Astfel, în piața Gemeni s-a reamenajat un atelier modern de coafură și cosmetică; în prezent se fac ultimele retușuri pentru a se deschide la Podul Grant o unitate de frizerie, manichiură și pedichiură. De asemenea, în complexul comercial Humulești-Sălaj s-a dat în folosință o unitate de coafură-frizerie.

BERNARD KUNTZ
cooperativa „Igiena"

Strada, cartea de vizită a tuturor

(Urmare din pag. 1)

lor 5 263 de străzi cîte are Capitala noastră? În ziua în care am însoțit echipele de control edilitar majoritatea din contravenienții la normele de salubritate a străzii considerau gestul lor de a arunca pe jos un bilet de tramvai sau pachetul de țigări drept o „mică" neglijență. O neglijență care pe bună dreptate i-a costat, pe Constantin Munteanu, din str. Sapienței 13, Mihai Horez din str. Complexului nr 1, Felicia Almășan din str. Lacul Zănoaga nr. 31 precum și pe alți 15 „distrați", cîte 50 de lei. Sîntem convinși că atît amenda primită, cît și opinia fermă, a celor adunați în jurul lor, îi vor face să mediteze la respectul față de stradă, față de acei oameni care zi și noapte se străduiesc să dea Cetății un aspect cît mai frumos, cît mai îngrijit.

Are balta pește; dar... ce facem cu apa

Pentru Constantin Dumitru, șofer la întreprinderea piscicolă „Călărași" (autocamionul 21-IL-2504) treaba cea mai grea din acea zi trecuse — predase peștele la unitatea din Piața Unirii. Și, cum acesta a fost adus viu, în niște ciubere pline cu apă, a găsit de cuviință că o poate descărca în plină stradă. Lesne de înțeles urmările (indeobște... olfactive) ale acestui gest necugetat, sancționat prompt cu 150 lei. Cu o amendă similară a fost sancționat și Petre Floriș, responsabilul unității nr. 3 al cooperativei „Fotografia", pentru murdăria de pe trotuarul din fața unității. Tot pentru neglijență față de aspectul străzii au fost sancționați cu cîte 300 lei fiecare, Vasilica Trandafir, responsabila unității T.L.C.R. 2, Elvira Teodorescu, responsabila magazinului de galanterie din calea Victoriei nr. 23, și Constantin Badea, responsabilul magazinului Sportul din str. Lipscani 79.

★

Este adevărat că astfel de cazuri sînt întîlnite din ce în ce mai rar (ne-am convins de acest lucru chiar și în timpul raidului efectuat împreună cu echipele de control edilitar), iar intervenția opiniei publice față de contravenienții la normele de salubritate a străzii este tot mai fermă, impunînd respectarea îndatoririlor civice — pentru a avea un oraș cît mai îngrijit, la nivelul eforturilor întreprinse de municipalitate.

Examenul zilnic al practicii în producție

M. G.: În diferitele secții din întreprindere își desfășoară practica în producție circa 200 de elevi ai Școlii profesionale, atît de la cursurile de zi, cît și de la cele serale — forma „ucenicie la locul de muncă". Pentru fiecare dintre ei a trebuit să asigurăm locuri de muncă unde să-și desfășoare practica în mod optim. Lucrul principal este alegerea a ceea ce putem numi „dascălul de practică", adică a muncitorului care să transmită nemijlocit alfabetul meseriei prin exemplul său viu, cu pasiune, pentru că — s-o recunoaștem — mai sînt unii care nu au în vedere decît clipa de față, interesele imediate, neglijînd astfel pregătirea temeinică a tinerilor, încredințîndu-le adesea muncă necalificate, de „corvoadă". Dar, **pentru a progresa cu adevărat și a prinde dragoste de meserie, elevii școlii profesionale trebuie să treacă zilnic examenul hotărîtor al producției, iar pentru aceasta trebuie să existe un examinator permanent, exigent, care nu poate fi altul decît muncitorul de la mașină, apt să urmărească cu grijă și interes evoluția celor ce abia „silabisesc" meseria.** Asemenea oameni noi avem în uzină, de exemplu, în persoana lăcătușilor-montatori Nicolae Mateescu și Ion Dinescu, a strungarilor Alexandru Niță, Marin Tone, Ștefan Ionescu, a frezorilor Nicolae Popișteanu, a matrițerilor Gheorghe Dragoș și Ion Marinescu, a rectificatorilor Nicolae Teodorescu, Ion Cotigă și a altora.

T. B. Uneori este nevoie și de îndrăzneală în promovarea tinerilor, de curajul de a le încredința unele sarcini de producție la care ei să lucreze independent, bineînțeles cu simțul de răspundere necesar.

Nicolae Mateescu, lăcătuș-mecanic montator: În munca de pregătire practică a elevilor este necesar, după părerea mea, să-i transmiți celui care învață nu numai deprinderi tehnice, manuale, ci și calități morale care țin de profilul muncitorului înaintat al societății noastre — inițiativa, capacitatea de a învinge greutățile, punctualitatea, disciplina în general și cea tehnologică în special, într-un cuvînt, dorința de a face totul pentru îndeplinirea exemplară a sarcinilor de producție. Cînd văd elevi ca Dorel Răducanu din anul II, preluînd din proprie inițiativă lucrări urgente, după ce s-a instruit temeinic în legătură cu executarea lor practică, îmi crește inima. Asemenea cadre trebuie să formăm, iar pentru aceasta e nevoie să ne mobilizăm încă și mai intens decît în procesul de producție materială, fiind vorba de forța vie a întreprinderii, care îi asigură zilnic pulsul — oamenii.

Cu directorul „Comaliment" în postură de... cumpărători

(Urmare din pag. 1)

putea frige puii aleși de clienți. Intenționăm să introducem și sistemul de comenzi prealabile, cu posibilitatea ridicării mărfurilor la ora indicată de cumpărători. În 1974, în funcție din concluziile desprinse, ne-am gîndit să perfecționăm acest serviciu. Ne propunem, de pildă, să transportăm la domiciliu produsele comandate de cetățeni. Cred că aceste servicii vor fi apreciate de vizitatorii unității noastre.

În calitate de ipotetici cumpărători, atenția ne este reținută mai mult de un stand, unde sînt expuse cele mai noi produse sosite în magazin. De altfel, asemenea „colțuri" ale noutăților s-au organizat în toate unitățile „Comaliment".

Deși în ansamblul său magazinul este bine aprovizionat, întîlnim și unele standuri cu mai puține mărfuri, cu toate că ele se găsesc în depozitul unității! Dovadă că personalul n-a lucrat cu suficientă operativitate pentru completarea sortimentelor care s-au vîndut. Se iau imediat măsuri pentru aprovizionarea standurilor respective.

Într-un spațiu alăturat, s-a înființat, cu cîteva luni în urmă, o unitate cu profil „Gospodina". Cumpărătorii găsesc diferite preparate și semipreparate culinare, produse de patiserie și cofetărie, conserve și semiconserve din pește, pește proaspăt. Și aici, însă, spațiile de expunere nu sînt utilizate la capacitatea lor maximă. Se preconizează, pe loc, măsuri în consecință. Constatăm apoi că, de o mai mare atenție ar trebui să se bucure și prezentarea produselor de bucătărie.

— Peste cîteva zile vom introduce și un al doilea schimb la laboratorul de producție. Preparatele vor ajunge astfel la unități chiar la ora deschiderii acestora, ne spune directorul întreprinderii.

Și poate că o dată cu extinderea activității laboratorului, se va acorda o mai mare atenție porționării preparatelor. N-am întîlnit aici nici măcar un singur produs care să fie oferit clienților în coșulețe sau pahare de material plastic. De asemenea, unii dintre consumatorii unității au propus să se servească diferite sandvișuri.

— Am reținut sugestiile, ne precizează interlocutorul nostru, și vom căuta să le punem cît mai urgent în aplicare.

În aceeași postură de „cumpărători", intrăm și la supermagazinul de la Hala Unirii. La toate raioanele, abundență de mărfuri și de public. Dar și aici, spațiile de expunere nu sînt utilizate la capacitatea lor maximă.

Ni se oferă însă și prilejul unor alte observații. Vînzătoarea de la raionul de produse din carne a „dispărut" de la locul său de muncă, fapt ce nemulțumește clienții (cazul urmează a fi elucidat). La raionul „Gospodina", lipsesc anumite ustensile absolut necesare pentru servirea produselor. La raionul legume-fructe majoritatea mărfurilor se vînd fără a fi preambalate.

— Vom primi în curînd două mașini de preambalat tip „Criovac" Una dintre ele va fi instalată în sectorul de legume, cealaltă la „Gospodina", ne precizează însoțitorul nostru.

Ne continuăm vizita. „Bitolia" din piața Dorobanți se arată a fi un magazin etalon din toate punctele de vedere. Nu avem nici un motiv de reproș.

Directorul I.C.S. „Comaliment" ne pune la curent și cu alte proiecte vizînd activitatea întreprinderii. Aflăm, astfel, că se lucrează la un laborator pentru pregătirea din carne a unor preparate de casă, care va fi gata săptămîna viitoare. S-au stabilit și unele rețete proprii. Întreprinderea se preocupă nu numai de îmbunătățirea aprovizionării și servirii cumpărătorilor, ci inițiază și o serie de acțiuni legate de prezentarea produselor în vitrine, de estetica ambalajelor ș.a.

La despărțire, directorul I.C.S. „Comaliment" ne-a invitat să mai facem împreună o vizită prin magazine. Și aceasta, pentru a vedea cum s-au materializat măsurile despre care ne-a vorbit. I-am acceptat invitația...

DOUĂ NOI HOTELURI AFLATE ÎN CONSTRUCȚIE

(Urmare din pag. 1)

structoare și cele care execută lucrări în antrepriză au luat măsuri să se lucreze într-un ritm mediu de 3 niveluri pe lună. Concomitent cu constructorii, echipele de instalatori de la Întreprinderea de instalații, montaj-izolații efectuează lucrările interioare. De asemenea, se lucrează la centrala termică prevăzută pentru a furniza căldură în soluție definitivă cu începere de la 15 decembrie.

Un al doilea hotel se construiește pe bd. Republicii, colț cu str. Armenească. Ocupînd o poziție pe axa Est-Vest, cu perspectivă spre bd. N. Bălcescu și calea Moșilor, hotelul — după cum ne informează arhitectul C. Jugurică din cadrul Institutului „Proiect-București" — face parte dintr-un complex mai mare prevăzut să se construiască în această zonă. Noul edificiu, cu parter și 12 etaje (parțial 13), are o capacitate de 350 locuri în camere cu unul și două paturi precum și 10 apartamente. Aici vor funcționa un restaurant cu 200 locuri, săli de recepție și un bar de zi. Unitățile de alimentație publică vor fi astfel organizate încît să poată asigura atît necesitățile hotelului cît și cerințele exterioare.

Pentru a avea un aspect cît mai atrăgător corpul principal (parter + 13 etaje) este tratat într-o plastică de umbră și lumină, iar la etajul I, în fața sălii de recepție se amenajează o logie în tradiționalul stil al pridvoarelor românești. Construcția a fost încredințată întreprinderii de construcții montaj nr. 5 și are termen de dare în folosință 30 iunie 1974.

INTREPRINDEREA OPTICĂ ROMÂNĂ
angajează prin
CONCURS
conform prevederilor Legii 12/1971:
— proiectanți principali,
— proiectanți.
Concursul va avea loc la data de 22 noiembrie 1973 la sediul întreprinderii, str. I.O.R. nr. 4, sectorul 4.
Cererile candidaților se depun la serv. personal învățămînt salarizare, tel. 21.60.84.

UNIUNEA COOPERATIVELOR MEȘTEȘUGĂREȘTI CONFECȚII ÎNCĂLȚĂMINTE PRESTĂRI SERVICII NEINDUSTRIALE
str. Băcani nr. 1, sectorul 4, anunță
concurs
Pe data de 15.XI.1973, pentru ocuparea unui post de șef serviciu organizare, dezvoltare, personal, control învățămînt, control tehnic de calitate.
Condiții: absolvenți ai învățămîntului superior tehnic de specialitate, respectiv economic, și 9 ani în funcții de specialitate.

INTREPRINDEREA „METALOGLOBUS"
scoate la
CONCURS
următoarele posturi:
— șef atelier prese cu excentric, strungărie fină, sculărie la producția de jucării mecanice și capsule pentru sticle de bere;
— șef atelier pentru producția de fermoare;
— specialist artificier pentru serv. C.T.C.
Se primesc ingineri și subingineri în specialitatea T.C.M. mașini unelte — scule și mecanică fină, cu o vechime în specialitate de cel puțin 4 ani și respectiv 6 ani.
Înscrierile la concurs se primesc la serv. personal-învățămînt, salarizare pînă în ziua de 20.XI. 1973, ora 8,00, iar concursul va avea loc la data de 22.XI.1973, ora 8,30.
Informații suplimentare se pot cere la tel. 35.00.50/167.

INTREPRINDEREA „ENERGO-REPARAȚII"
bd. Mărășești nr. 2, tel. 23.26.40,
angajează
muncitori necalificați, tineri începînd cu vîrsta de 16 ani, împliniți, absolvenți ai școlii generale, în vederea calificării prin
Cursuri de scurtă durată
(8 luni) fără scoatere din producție, în meseriile STRUNGARI și FREZORI.
Cursanții primesc pe durata cursului salariul tarifar de 1051 lei lunar, precum și toate drepturile stabilite de lege.
Solicitanții trebuie să aibă domiciliul stabil în municipiul București sau în județele Ilfov, Teleorman, Argeș, Dîmbovița, Prahova, Buzău și Ialomița, și să aibă asigurată cazarea pe timpul contractului încheiat cu întreprinderea.
Relații suplimentare se pot cere la biroul personal, tel. 23.26.40,

INTREPRINDEREA legume fructe Oficiul nr. 3 București str. Th. Speranția nr. 34, sectorul 4, angajează CASIER, cu respectarea prevederilor Legii 12/1971 și ale Legii nr. 22/1969. Informații suplimentare la telefon 21.43.66.

CENTRUL de informatică și organizare, str. Luterană nr. 11, sectorul 7, angajează PAZNICI cu îndeplinirea condițiilor prevăzute de Legea 22/1969 și 12/1971. Relații suplimentare la tel. 15.98.23, biroul personal.

CEC — Sucursala de credite a municipiului București, calea Victoriei nr. 7, angajează prin transfer în interesul serviciului CONTABILI principali și ARHIVAR principal. Condițiile de studii și stagiu sînt cele prevăzute de Legea nr. 12/1971. Informații suplimentare la tel. 15.48.10/107.

LICEUL industrial pentru construcții de mașini nr. 1, bd. Muncii nr. 47, angajează, prin Inspectoratul școlar al municipiului București, PROFESORI suplinitori pentru fizică, anul școlar 1973—1974. Informații suplimentare la tel. 43.20.10 sau 43.46.90.

SPITALUL clinic „Filantropia", bd. 1 Mai nr. 11, sectorul 8, tel. 50.33.20, angajează, cu îndeplinirea condițiilor prevăzute de H.C.M. 2351/1969 și Legea nr. 12/1971, ASISTENT de farmacie, BUCĂTAR, COFETAR, STATISTICIAN principal. INSTALATOR întreținere, TÎMPLAR, temporar, CONTABIL șef, ECONOMIST merceolog. Informații prin telefon sau personal la sediul spitalului, între orele 7 și 15, zilnic.

INTREPRINDEREA „Energo-reparații", bd. Mărășești nr. 2, angajează oțelari, forjori, termiști, tratamentiști, turnători formatori, strungari, frezori, vopsitori industriali, curățitori sabiatori, lăcătuși întreținere, lăcătuși montatori, debitatori materiale, zidari șamotori, mașiniști pod rulant cu autorizație ISCIR, sculer SDV, controlori CTC prelucrări la rece în construcția de mașini, controlori CTC prelucrări la cald, muncitori necalificați. Angajarea se face pentru cele două sedii ale întreprinderii (bd. Mărășești nr. 2 și bd. Energeticienilor nr. 2 Vitan, capătul autobuzului 35). Solicitanții trebuie să aibă domiciliul stabil în municipiul București și județul Ilfov, cu posibilitate de navetă. Relații suplimentare se pot cere la biroul personal, tel. 23.26.40.

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI ÎNVĂȚĂMÎNTULUI
INSTITUTUL DE PETROL, GAZE ȘI GEOLOGIE BUCUREȘTI
anunță scoaterea la
CONCURS
a următoarelor posturi didactice:
— Profesor la catedra de Științe sociale disciplina „Economie politică", poziția 2;
— Profesor la catedra de Chimie și fizică, disciplina „Chimie", poziția 4;
— Profesor la catedra de Forajul sondelor și exploatarea zăcămintelor de petrol și gaze, disciplinele „Proiectarea exploatării zăcămintelor de hidrocarburi fluide" și „Modelarea proceselor exploatării zăcămintelor de hidrocarburi fluide", poziția 13;
— Conferențiar la catedra de Matematici-Mecanică, disciplina „Mecanică", poziția 5;
— Conferențiar la catedra de Inginerie petrochimică, disciplinele „Termotehnică" și „Procese calorice", poziția 16;
— Conferențiar la catedra de Științe sociale, disciplina „Filozofie", poziția 3;
— Conferențiar la catedra de Geologie și Petrologie, disciplina „Paleontologie", poziția 6;
— Conferențiar la catedra de Forajul sondelor și exploatarea zăcămintelor de petrol și gaze, disciplinele „Proiectarea exploatării zăcămintelor de hidrocarburi", și „Fizico-chimia și exploatarea rațională a zăcămintelor de hidrocarburi", poziția 23;
— Conferențiar la catedra de Forajul sondelor și exploatarea zăcămintelor de petrol și gaze, disciplinele „Hidraulică generală și subterană" și „Hidraulica exploatării zăcămintelor de petrol și gaze", poziția 23;
— Șef de lucrări la catedra de Geologie și Petrologie, disciplina „Petrologie", poziția 14;
— Șef de lucrări la catedra de Geologie și Petrologie, disciplinele „Paleontologie" și „Micropaleontologie", poziția 15;
— Șef de lucrări la catedra de Forajul sondelor și exploatarea zăcămintelor de petrol și gaze, disciplinele „Prevenirea și combaterea accidentelor de foraj" și „Forarea sondelor", poziția 19;
— Șef de lucrări la catedra de Forajul sondelor și exploatarea zăcămintelor de petrol și gaze, disciplina „Hidraulică generală și subterană", poziția 26;
— Șef de lucrări la catedra de Inginerie geologică și geofizică, disciplina „Prospecțiuni seismice", poziția 19;
— Șef de lucrări la catedra de Geologie și Petrologie, disciplinele „Geologie marină" și „Geologie structurală", poziția 13;
— Șef de lucrări la catedra de Chimie și Fizică, disciplina „Chimie organică", poziția 12;
— Lector la disciplinele „Fotbal", „Tenis de masă" și „Handbal", poziția 8 din statul de funcțiuni al colectivului de Limbi străine și Educație fizică.
Candidații la concurs vor depune la secretariatul Institutului de petrol, gaze și geologie din București, str. Aviator Traian Vuia nr. 6, în termen de 30 de zile de la data publicării acestui anunț în Buletinul oficial, cererea de înscriere împreună cu actele (în două exemplare) prevăzute de Legea nr. 6 privind Statutul personalului didactic din Republica Socialistă România, publicată în Buletinul oficial, partea I, nr. 33, din 15 martie 1969, și de Instrucțiunile Ministerului Educației și Învățămîntului nr. 84539/1969.
Concursul se va ține la sediul institutului, în termen de 3 luni de la expirarea termenului de înscriere la concurs.
Termenul legal de înscriere la concurs decurge de la data publicării în Buletinul oficial al Republicii Socialiste România, partea a III-a.
Informații suplimentare se pot obține la secretariatul institutului, telefon 12.70.

INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

ORIENTUL APROPIAT

CAIRO 14 (Agerpres). — Ziarul egiptean „Al Ahram", reluat de agenția M.E.N., informează că șefii de stat ai Egiptului și Siriei au adresat secretarului general al Ligii Arabe o cerere comună privind convocarea unei conferințe arabe la nivel înalt, care ar urma să aibă loc la Alger, înainte de sfîrșitul lunii noiembrie. „Invitația — subliniază „Al Ahram" — constituie o confirmare a consultărilor pe care președintele Algeriei, Houari Boumediene, le-a avut în diferite capitale arabe, în vederea convocării unei conferințe la nivel înalt care să examineze situația sub toate aspectele și posibilele ei evoluții". Același ziar reproduce declarația lui Sayed Nofal, adjunct al secretarului general al Ligii Arabe, în care se arată că reuniunea la nivel înalt ar putea să aibă loc la 28 noiembrie, după ce a fost pregătită în cadrul dezbaterilor întrunirii miniștrilor arabi de externe.

BRUXELLES 14 (Agerpres). — Joseph Sisco, secretar de stat adjunct al S.U.A., a sosit la Bruxelles, pentru a conferi cu ministrul de externe al Belgiei, Renaat van Elslande, asupra situației din Orientul Apropiat. El urmează, de asemenea, să aibă o întrevedere cu ministrul afacerilor externe al Olandei, Max van der Stoel, care a sosit în aceeași zi în capitala belgiană.

Reamintim că Joseph Sisco, care a participat la convorbirile dintre Henry Kissinger, secretarul de stat al S.U.A., și reprezentanții unor state arabe, a întreprins pînă în prezent vizite la Roma și la Bonn. După escala Bruxelles, Joseph Sisco se va deplasa la Paris și Londra.

TUNIS 14 (Agerpres). — **Corespondență de la Mircea S. Ionescu.** Consultările intermaghrebiene legate de actuala situație din Orientul Apropiat au fost marcate de vizita ministrului afacerilor externe al Algeriei, Abdelaziz Bouteflika, la Tunis, care s-a încheiat ieri seară. Șeful diplomației algeriene a fost primit de președintele Tunisiei, Habib Bourguiba, căruia i-a înmînat un mesaj din partea președintelui Algeriei, Houari Boumediene. „Două subiecte principale au fost abordate în timpul convorbirii mele cu șeful statului tunisian" — a declarat Abdelaziz Bouteflika: ultimele evenimente survenite în Orientul Apropiat și stadiul relațiilor bilaterale, îndeosebi în ceea ce privește cooperarea și schimburile economice".

LONDRA 14 (Agerpres). — În cadrul unei declarații de politică externă, primul ministru britanic, Edward Heath, și-a exprimat speranța într-o reglementare politică a situației din Orientul Apropiat. „Considerăm — a spus șeful guvernului britanic — că în momentul de față există reale posibilități, poate pentru prima dată în ultimul sfert de secol, de transformare a acordului de încetare a focului într-o soluționare permanentă și o pace durabilă în această zonă a lumii. Aceasta trebuie să constituie obiectivul nostru esențial. Trebuie să facem tot ce ne stă în putință pentru a-l atinge".

Punct final în „conflictul codului"

REYKJAVIK 14 (Agerpres). — Parlamentul Islandei (Althingul) a aprobat, ieri, cu 54 de voturi pentru și 6 contra, acordul interimar convenit la jumătatea lunii octombrie a.c. între primii miniștri ai Islandei și Angliei cu privire la reglementarea așanumitului „conflict al codului" dintre cele două țări. Aprobarea de către Parlamentul islandez a acordului a avut loc după o dezbatere apreciată de observatorii de presă ca fiind dintre cele mai îndelungate și controversate din istoria dezbaterilor parlamentare ale insulei.

ANGLIA

Guvernul intervine în sprijinul lirei sterline

LONDRA 14 (Agerpres). — Balanța comercială a Marii Britanii a înregistrat în luna octombrie a acestui an un deficit de 298 milioane lire sterline. Pentru a evita deteriorarea situației economice și pentru a proteja situația lirei sterline în străinătate, guvernul britanic a anunțat creșterea nivelului minim al dobînzii percepute de Banca Angliei de la 11,25 la sută la 13 la sută.

Un raport O.E.C.D. despre creșterile de prețuri în țările vest-europene și Japonia

PARIS 14 (Agerpres). — Un raport al Organizației pentru Cooperarea Economică și Dezvoltare (O.E.C.D.), dat publicității la Paris, relevă că, în luna septembrie, majorarea prețurilor s-a accentuat sensibil într-un mare număr de țări vest-europene și în Japonia. În mod deosebit, creșterea a afectat prețurile produselor alimentare. Cel mai mare indice de creștere — 2,9 la sută — a fost înregistrat în Japonia.

Pe de altă parte, O.E.C.D. a publicat un raport statistic privind evoluția creșterii prețurilor în țările membre în perioada septembrie 1972 — septembrie 1973. Cele mai substanțiale majorări de prețuri în perioada respectivă s-au produs în Japonia (14,6 la sută), Italia (11,3 la sută), Danemarca (9,9 la sută), Marea Britanie (9,3 la sută), Canada (8,5 la sută), Olanda (8,2 la sută) și Franța (7,9 la sută).

Pe scurt

KAN RIAN UK, vicepreședinte al R.P.D. Coreene, a primit delegația comercială guvernamentală finlandeză condusă de Jermu Laine, ministrul comerțului exterior, aflată în vizită la Phenian, și a avut o convorbire prietenească cu membrii delegației — informează agenția A.C.T.C.

MIROSLAV RUZEK, adjunct al ministrului afacerilor externe al R. S. Cehoslovace, a sosit într-o vizită oficială în Spania. El va avea convorbiri în probleme de interes reciproc cu Gabriel Fernandez Valderamma, subsecretar de stat la Ministerul Afacerilor Externe al Spaniei.

O MISIUNE COMERCIALĂ AUSTRIACĂ, formată din reprezentanți ai principalelor întreprinderi de specialitate, se află la Buenos Aires, în vederea analizării posibilităților pentru extinderea și diversificarea schimburilor economice dintre Argentina și Austria.

POTRIVIT UNUI RAPORT OFICIAL, dat publicității la Bogota, exporturile Columbiei de produse netradiționale au crescut în acest an cu peste 40 la sută față de aceeași perioadă a anului trecut, în timp ce în 1972 ele au sporit cu peste 60 la sută față de anul 1971.

Pentru o lungă perioadă de timp, Columbia a fost cunoscută doar ca una din principalele țări exportatoare de cafea, care, pînă în 1950, totaliza 80 la sută din produsele destinate pieței mondiale.

ÎN URMA ANALIZELOR făcute de o echipă de cercetători științifici britanici și italieni în Golful Napoli, s-a constatat că viața submarină suferă grave transformări datorită poluării, iar în multe locuri din această zonă nu mai există decît slabe forme de viață. Aceasta — constată raportul de 350 de pagini al echipei de cercetători — se datorează poluării masive a apelor cu reziduuri industriale. Cercetătorii propun un plan radical pe o perioadă de trei ani de combatere a poluării, estimînd cheltuielile implicate de realizarea acestui proiect la 37 milioane lire italiene.

Primire la C.C. al P.C.R.

a delegației Comitetului provincial Havana al P.C. din Cuba

În perioada 25 octombrie — 13 noiembrie 1973, o delegație a Comitetului provincial Havana al Partidului Comunist din Cuba, condusă de tovarășul Mario Dominguez Izguierdo, membru al Biroului provincial Havana al P.C.C., a făcut o vizită în țara noastră, la invitația Comitetului municipal București al Partidului Comunist Român.

Oaspeții au fost primiți la Comitetul municipal de partid de tovarășul Gheorghe Cioară, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului municipal București al P.C.R., au efectuat schimburi de experiență cu activiști ai secțiilor Comitetului municipal de partid, cu lucrători ai Cabinetului municipal de partid. De asemenea, delegația cubaneză a avut întîlniri la comitetele de partid ale unor sectoare, a vizitat o seamă de întreprinderi și instituții, obiective cultural-artistice și edilitare.

Marți dimineață, delegația a fost primită la C.C. al P.C.R., de tovarășul Dumitru Popescu, membru al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R. La convorbirea care a avut loc cu acest prilej, desfășurată într-o atmosferă tovărășească, de caldă prietenie, a participat tovarășul Nicolae Matei, secretar al Comitetului municipal București al P.C.R.

În după-amiaza zilei de ieri, delegația cubaneză a părăsit Capitala, îndreptîndu-se spre patrie.

POT FI REPERATE, LA TIMP, VICTIMELE AVALANȘELOR?

(Urmare din pag 1)

● O soluție încă îndepărtată: detectoarele-minune

Recent, în cadrul unei expoziții internaționale organizate la Torino, au fost prezentate noi aparate, de fabricație europeană sau americană, datorită cărora ar putea fi localizate cu promptitudine persoanele îngropate sub avalanșe. În sfîrșit, salvarea! — au strigat, plini de speranțe, profanii. Feriți-vă de iluzii periculoase! — avertizează, cu scepticism, experții. Nu există încă aparate-minune, susțin ei, care pot detecta imediat persoanele prinse de avalanșe. În schimb, apare riscul ca schiorii neexperimentați, subapreciind avalanșele, să se aventureze în regiuni periculoase, cu convingerea carbă că, orice s-ar întîmpla, vor putea fi salvați la timp.

Trebuie spus că, pentru cei care au fost „măturați" de o avalanșă, se ivesc două riscuri imediate, extrem de grave: asfixia, datorată zăpezii care poate pătrunde în plămîni, și șocurile suferite, în timpul căderii, pe terenul accidentat. În ipoteza că aceste prime pericole au fost evitate, lucrurile nu sînt, totuși, deloc simple, chiar dacă salvatorii dispun de unul din aparatele, pretins miraculoase.

● Reuniunea de la Innsbruck

Modul de funcționare a acestor detectoare, bazat pe fenomenele electromagnetice, depinde în primul rînd de existența, asupra celui îngropat sub zăpadă, a unui dispozitiv, constînd dintr-o placă magnetică, care ar putea fi reperat de aparatura echipelor de salvare. Realizarea acestui deziderat rămîne deocamdată de domeniul perspectivei. Așa cum se arată într-un raport al Comisiei internaționale de ajutor alpin, pentru moment nu poate fi pusă în practică dotarea fiecărui alpinist sau schior cu un dispozitiv, din cauza prețului ridicat al acestuia. Fără a mai vorbi de faptul că pentru minuirea aparatului este necesară o tehnică specială. În aceste condiții, conform evaluărilor Departamentului pentru protecția civilă din Austria, „dacă sînteți îngropat sub o avalanșă nu aveți decît 25 la sută șanse de a ieși de acolo viu". Deci, atenție!

În a doua jumătate a lunii noiembrie, în cadrul unei reuniuni ce se va desfășura la Innsbruck, în Austria, numeroși specialiști și oameni de știință vor studia în amănunt toate problemele legate de aceste aparate, le vor verifica pe teren calitățile și vor decide eventuala oportunitate a folosirii lor de către asociațiile sportive montane.

Așadar, concluzie într-un articol dedicat acestei probleme cotidianul elvețian „Tribune de Genève", problema reperării celor prinși de avalanșe cu ajutorul unor astfel de detectoare este încă departe de a fi soluționată. În așteptarea aparatului miraculos, trebuie folosite în continuare metodele clasice de salvare, cu ajutorul sondajelor și, pe cît posibil, al cîinilor special dresați, care, deocamdată, se dovedesc imbatabili în descoperirea celor îngropați sub avalanșe.

S. M.

ÎN NUMEROASE ȚĂRI

MĂSURI PENTRU ECONOMISIREA COMBUSTIBILULUI

● MINISTRUL de interne al S.U.A., Rogers Morton, a anunțat că guvernul federal ar putea să introducă raționalizarea consumului de benzină pentru automobiliști la începutul anului viitor. O dată introduse, aceste restricții ar rămîne în vigoare cel puțin 1—2 ani, a precizat el. În ce privește măsurile deja adoptate, în domeniul economisirii consumului de energie, agenția Reuter menționează, printre altele, reducerea temperaturii menținute în birourile Casei Albe. Firmele particulare au anunțat, totodată, raționalizarea alimentării cu energie a uzinelor lor. Astfel de hotăriri au adoptat și întreprinderile comerciale, care au renunțat la unele forme de reclamă pentru perioada Anului nou.

● DUPĂ CUM ANUNȚĂ agenția A.N.S.A., o serie de măsuri vizînd reducerea consumului de combustibil ar putea fi adoptate în curînd de către guvernul italian. Potrivit presei italiene, o comisie de experți a studiat recent diferite ipoteze de raționalizare și economisire a carburanților. Diverse interdicții aplicate circulației ar permite o economie anuală de trei milioane tone de benzină. Se preconizează închiderea centrelor de distribuire a benzinei în zilele de sîmbătă și duminică, limitarea vitezei mașinilor și interzicerea traficului auto în centrele istorice din marile orașe italiene. De asemenea, se are în vedere o eventuală majorare a prețului benzinei. Unele măsuri vizează reducerea consumului de electricitate. Acestea vor afecta spectacolele și emisiunile de televiziune, care vor trebui încheiate la orele 22,00 și anunțurile publicitare, care vor fi substanțial restrînse.

● AUTORITĂȚILE BELGIENE au hotărît să interzică circulația autovehiculelor, în zilele de duminică, pe teritoriul Belgiei, începînd de la 18 noiembrie, cu excepția mașinilor care aparțin unor servicii publice.

● DATORITĂ ameninţării cu penuria de carburant, majoritatea distribuitorilor automați de carburanți din R.F. Germania nu vor mai funcționa noaptea — anunță Agenția France Presse. Manipulanții de la pompele de benzină nu mai umplu bidoanele ce depășesc 5 litri.

„Automobil-Clubul" din R.F.G., principalul organizator al concursurilor automobilistice din această țară, a anunțat că în urma dificultăților apărute în aprovizionarea cu produse petroliere, are în vedere suspendarea, cu caracter temporar, a tuturor manifestărilor sportive de acest fel.

● „PAN-AMERICAN", una din cele mai mari societăți americane de transporturi aeriene, a anunțat că intenționează să suprime peste 400 de zboruri charter din cele 1 360 prevăzute între 15 noiembrie și 15 februarie. Pasagerii vor fi transferați pe liniile de zboruri regulate ale aceleiași companii. Măsura, valabilă pentru trei luni, este menită să permită economisirea a 28 milioane de litri combustibil. Companiile aeriene americane au convenit deja între ele să suprime 700 de zboruri cotidiene în S.U.A.

S.U.A.: Camera Reprezentanților a adoptat proiectul de lege privind construirea prin Alaska a conductei petroliere

WASHINGTON 14 (Agerpres). — Camera Reprezentanților a S.U.A. a adoptat — cu 361 de voturi pentru și 14 contra — proiectul de lege privind construirea conductei petroliere transalaskane. Documentul a fost înaintat spre dezbatere Senatului, care urmează să se pronunțe asupra lui pînă la sfîrșitul săptămînii.

Lansarea proiectului de construire a conductei face parte din programul prezentat de președintele Nixon pentru combaterea penuriei de petrol. Majoritatea largă cu care a fost adoptat documentul demonstrează că opoziția diverselor cercuri față de proiect, care a fost anunțat în urmă cu patru ani, poate fi considerată în prezent depășită. Un efect deloc neglijabil asupra votului l-a avut, relevă agențiile de presă, avertismentul ministrului american de interne, Roger Morton, că raționalizarea consumului ar putea fi impusă în Statele Unite încă din luna ianuarie, a anului viitor. În cercurile oficiale americane se subliniază că, în condițiile actuale, nu se mai pune problema „dacă", ci „cînd" se va recurge la această măsură extremă de combatere a crizei energetice.

In perioada care a trecut de la anunțarea proiectului, costul său estimativ a sporit de cinci ori — de la 900 milioane dolari, la 4,5 miliarde dolari. Fondurile sînt furnizate de șapte companii petroliere. În final — construcția urmează a fi dată în folosință după aproximativ trei ani — conducta va avea un debit de două milioane barili pe zi, care va acoperi, spre sfîrșitul deceniului, 10 la sută din necesarul de petrol al S.U.A. In lungime de 1 280 km, traseul leagă depozitele de țiței din nordul Alaskăi de portul Valdez.

CALEIDOSCOP

PIRAMIDA de butoiașe lîngă care se află WILHELM KLEIN din Frankfurt (R.F.G.), simbolizează un record cu totul ieșit din comun. Sînt 29 de butoiașe în care s-ar putea afla cantitatea de sînge donată în cursul anilor de acest „atlet al hemoglobinei" — cum îl numește revista „Paris Match". Este un adevărat fenomen — căci Klein a donat de 200 de ori cantitatea de sînge a unui corp omenesc. Dar Wilhelm Klein declara că „omul are virsta arterelor secе" și vrea să treacă pragul celor 1 000 de litri.

VETERANII BICICLETELOR

600 de biciclete din R. D. Germană vor primi „atestat de vechime". Printre veteranii care s-au prezentat la obținerea certificatului se află un „Diamant" din anul 1904. Septuagenarul a participat la o cursă a „veteranilor cu două roți" și a dovedit că este încă destul de vivace; încheieturile n-au ruginit deloc.

GRĂDINI ÎN ARCTICA

Grădina polară și alpină a Filialei din Kola a Academiei de Științe a URSS este cea mai nordică grădină botanică din lume. Aici au fost studiate circa 4,5 milioane plante; peste o mie din ele, după aclimatizare, au fost replantate pe solul liber.

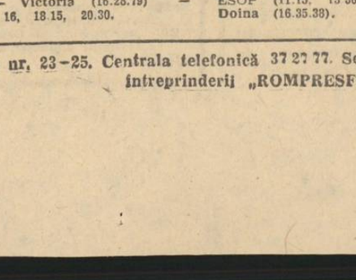
Alelle de arbori, peluzele cu flori de pe străzi masivele înverzite, destinate odihnei, fac parte din viața cotidiană a orașului și portului polar Murmansk. Colaboratorii grădinii botanice din Kola au dovedit astfel că și dincolo de Cercul Polar pot fi cultivate plante specifice altor zone climaterice.

O REUȘITĂ operație pe cord în stare de hipotermie a fost executată la spitalul San Camillo din Roma. Micuța Giovanna Sergi (în fotografie), de patru ani, afectată de o gravă malformație a inimii, se simte mai bine după această operație îndrăzneață.

Relevînd succesul intervenției, ziarul „Corriere della Sera" subliniază că aceasta deschide noi speranțe, deoarece în Italia se nasc anual opt pînă la zece mii de copii cu malformații cardiace!

● Compozitorul britanic Eddie Warner a terminat nu de mult ultima sa operă. El a denumit-o „Fotbal" și i-a adăugat subtitlul: „Simfonie în 12 goluri și 2 lovituri de pedeapsă". Microbist, nu glumă...

CĂSĂTORIE submarină oficiată în golful San Francisco; mirii, doi acvanauți — Barbara Durante și Arthur Santoro — precum și oficiantul și martorii se aflau în mediu acvatic, în ținuta „de rigoare" (de scafandri). Buchetul de nuntă era și el adecvat: de corali.



TERMITE ALBE

În partea nordică a Australiei, în împrejurimile orașului portuar Darwin, termitele albe au construit un fel de ridicături asemănătoare unor morminte, conferind un aer straniu acestui teritoriu. Locul, denumit „țara furnicilor albe", a devenit o atracție turistică, sistemul de organizare al lumii insectelor fiind urmărit cu interes.

RECENSĂMÎNTUL CÎINILOR

Un recensămînt efectuat recent a stabilit că în Franța ar trăi în prezent cam șase milioane de cîini. (Dar, afirmă publicațiile, datele sînt aproximative, deoarece numărătoarea s-a făcut prin metode „empirice"). În Anglia, unde există o mai precisă înregistrare a cîinilor, s-ar afla un număr dublu. Înmulțirea cîinilor ridică o serie de probleme serioase, cu atît mai mult cu cît, în special în Franța, cam 60 la sută dintre ei sînt fără stăpîn, scăpînd controalelor.

● Mijloacele de transport din Moscova sînt folosite zilnic de circa 13 milioane de călători. Dintre aceștia, aproape 2 milioane călătoresc cu tramvaiul, care rămîne, totuși, un mijloc de transport destul de comod.

● Laboratoarele R.C.A. din Princeton (S.U.A.) au pus la punct o cameră de televiziune miniaturizată care cîntărește numai 400 de grame. Circuitul integrat care primește imaginea este de mărimea unui timbru poștal.

Agerpres ORA 12

LA MOSCOVA s-a anunțat oficial că, în conformitate cu înțelegerea realizată anterior, Leonid Brejnev, secretar general al C.C. al P.C.U.S., membru al Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., va face o vizită oficială de prietenie în India în intervalul 26—30 noiembrie — relatează agenția TASS.

■

NICOSIA. — Președintele Ciprului, Makarios, s-a înapoiat la Nicosia, după vizitele oficiale efectuate în Etiopia, Malta și Libia. Într-o declarație făcută la sosire, președintele ciprior a apreciat că aceste vizite au fost rodnice, cu prilejul lor fiind relevată dorința celor trei țări de a promova relațiile de colaborare cu Ciprul.

SANAA. — Într-un comunicat comun publicat la Sanaa și Aden în urma convorbirilor dintre Abdul Rahman Iriani, președintele R. A Yemen, și Salem Robaya Ali, președintele R.D.P. a Yemenului, se arată că cei doi șefi de stat și-au exprimat satisfacția în legătură cu progresele înregistrate în activitatea comitetelor mixte, însărcinate cu pregătirea realizării uniunii dintre cele două state yemenite.

■

TOKIO. — Secretarul de stat al S.U.A., Henry Kissinger, a sosit azi la Tokio, venind de la Pekin. În timpul vizitei în capitala japoneză, secretarul de stat american va conferi cu ministrul afacerilor externe, Masayoshi Ohira, și va fi primit de premierul Kakuei Tanaka.

RABAT. — Oficiul marocan pentru problemele industriei fosfaților, organism de stat, a anunțat oficial că prețurile de export la respectivul produs aplicabile de la 1 ianuarie 1974 vor fi triple față de nivelul celor din 1973. Conducerea oficiului a precizat că această majorare „corespunde normalizării prețurilor în contextul pieței internaționale".

■

LA WASHINGTON au început lucrările celei de-a doua sesiuni a Comisiei mixte sovieto-americane de colaborare în domeniul protejării mediului înconjurător. Participanții la lucrări vor face bilanțul îndeplinirii programului de colaborare al specialiștilor sovietici și americani, desfășurat pe baza acordului semnat la Moscova între cele două state. Vor fi elaborate, de asemenea, planurile de activitate în cadrul acestei colaborări pe anul 1974 — relatează agenția TASS.

TEATRE

În cadrul ciclului „Laureați ai concursurilor internaționale" susțin recitaluri: EUGENIA MOLDOVEANU — soprană; DAN MATEESCU — bas bariton — Sala mică a Palatului, ora 20.

RIGOLETTO (Sabin Markov — R.P. Bulgaria — Antonina Nicolescu, Victoria Bezeti, Viorel Ban, Iulia Buciuceanu, Valentin Loghin. Dirijor: Constantin Petrovici) — **Opera română, tel. 16.48.20,** ora 19.30.

LA CALUL BĂLAN (Lucia Roic, Elizeu Simulescu, Cleopatra Melidoneanu, Cornel Rusu, Valli Niculescu, George Hazgan, Nae Roman, Silviu Gurău. Dirijor: Mircea Ionescu) — **Teatrul de operetă,** tel. 14.80.11, ora 19.30.

DONA DIANA — **Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Comedia,** tel. 14.71.71, ora 20.

CASA DE MODE — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra",** tel. 14.60.60, ora 20.

AICI A DORMIT GEORGE WASHINGTON (Gilda Marinescu, Ștefan Radof, Sandu Sticlaru, Lucia Mureșan, Rodica Sanda Tutuianu, Elena Bog) — **Teatrul „C.I. Nottara", sala Magheru,** tel. 15.93.02, ora 19.30

HOTELUL ASTENICILOR (Liliana Tomescu, Ion Punea, Ion Siminie, Dodi Caian Rusu, Lucian Dinu) — **Teatrul „C.I. Nottara", sala Studio,** ora 20.

PHILADELPHIA, EȘTI A MEA! (Vali Cios, Nicolae Pomoje, Mișu Dinvale, Ion Manta, Magda Popovici, Boris Ciornei, Vasile Nițulescu, Tatiana Iekel, Tudorel Popa) — **Teatrul Mic,** tel. 14.70.81, ora 19.30.

PREȘUL (Stela Popescu, Mircea Șeptilici, Aurel Giurumia, Cornel Vulpe, Iarina Demian, Ștefan Tapalagă) — **Teatrul de comedie,** tel. 16.64.60, ora 20.

CONCERT DE MUZICĂ POPULARĂ ROMÂNEASCĂ — **Ansamblul artistic „Rapsodia română",** tel. 13.13.00, ora 19.30.

LA SAVOY, BOEMA! (Ioana Radu, Horia Căciulescu, Cristina Stamate, Mihai Perșa, Gabriel Iencek, Gelu Colceag, George Enache, Ioana Iliant) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy,** tel. 15.56.78, ora 19.30.

FII CUMINTE, CRISTOFOR! (Marcela Rusu, Dem. Rădulescu, Dinu Cezar, Lucreția Racovită) — **Teatrul „Ion Vasilescu",** tel. 12.27.45, ora 19.30.

POVESTEA TIMPULUI PIERDUT (ora 17); NOCTURN 9½ (ora 21.30) — **Teatrul Țăndărică, sala din calea Victoriei nr. 50,** tel. 15.23.77.

UN BĂIAT ISTEȚ ȘI UN REGE NĂTĂFLEȚ — **Teatrul Țăndărică, sala din strada Academiei nr. 30,** tel. 16.14.92, ora 17.

GALA ACROBAȚILOR — spectacol internațional — **Circul „București"** tel. 11.01.20, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

MONOLOG — **Victoria** (16.28.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

MEMENTO

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — **Lumina** (16.23.35) — 9, 12, 15, 17.30, 20.30.

OMUL DIN LA MANCHA — **Scala** (11.03.72) — 9.30, 12.15, 15.30, 18.15, 21.

100 DE LEI — **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; **Central** (14.12.24) — 9 15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30

ULTIMELE SASE MINUTE — **Sala Palatului** (15.73.72) — 17.15, 20.15; **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15; **București** (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **Modern** (23 71 01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

BUNĂ SEARA, DOAMNĂ CAMPBELL — **Luceafărul** (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Festival** (15.63.84) — 8.45, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; **Excelsior** (18.10.83) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Favorit** (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

PROGRAM PENTRU COPII (9.45); ESOP (11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15) — **Doina** (16.35.39).

LOVE STORY — **Capitol** (16.29.17) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.45.

OPERAȚIUNEA „ATOMUL MARCAT" — **Floreasca** (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

DOI PE UN BALANSOAR — **Melodia** (11 06 88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 9—20.15 în continuare.

MAFIA ALBĂ — **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Tomis** (21.49.46) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

DESPRE O ANUME FERICIRE — **Giulești** (17.55 46) — 15.30, 18, 20.15; **Flacăra** (21.35.40) — 15.30, 17.45, 20.

PARADISUL — **Bucegi** (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15; **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15 45, 18, 20.15.

ȘAPTE ZILE — **Unirea** (17.10.21) — 16, 18, 20.

EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRĂIȚELOR — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15; **Miorița** (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15

NUNTA — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Grivița** (17.08.58) — 10, 14.30, 19.

LUPTA DUPĂ VICTORIE — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 19.

LEGENDA NEGRULUI CHARLEY — **Ferentari** (60.49.85) — 15.30, 18, 20.15.

DEPARTE DE TIPPERARY — **Pacea** (31.32.52) — 15.30, 18, 20.15.

O AFACERE PE CINSTE — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15; **Munca** (21.50.97) — 15.30, 17.45, 20.

CONSPIRAȚIA — **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15

CU CARȚILE PE FAȚĂ — **Dacia** (50.35.94) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.15.

O FLOARE ȘI DOI GRĂDINARI — **Buzești** (50.43.58) — 9, 12.30, 16, 19.30.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

STARE DE ASEDIU — **Viitorul** (11.48.03) — 15.30, 18, 20.15.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — **Moșilor** (12.52.93) — 15.30, 18, 20.15.

ALBA CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI — **Arta** (21 31.86) — 15.30, 18, 20.15

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — **Popular** (35 15.17) — 15.30, 18, 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Cosmos** (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

DISTRATUL — **Vitan** (21.39.82) — 16, 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBA NEAGRĂ — **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

Televiziune

AZI

PROGRAMUL I

17.30 Curs de limbă rusă. Lecția 66.
18.00 Telex.
18.05 Tragerea „Pronoexpres".
18.15 Steaua Polară.
18.35 Album coral.
18.45 Anchetă internațională. Impactul social al industrializării.
19.10 Publicitate.
19.20 1001 de seri. Zina de cerneală.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii. Tot cîntînd ca ciocîrlia. Muzica — Aurel Giroveanu. Versuri — Harry Negrin. Interpretează Nicolae Suciu.
20.05 Avanpremieră.
20.10 Publicitate.
20.15 Telecinemateca. Ciclul „regizori contemporani": Orson Welles. „Orgoliul familiei Amberson". Cu Agnes Moorehead, Joseph Cotten.
21.50 Gala maeștrilor. Ion Dacian.
22.20 24 de ore.

PROGRAMUL II

20.00 Avanpremieră.
20.05 O viață pentru o idee: Victor Babeș (II).
20.35 Formații vocal-instrumentale: Capitol și Magic.
21.00 Acțiunea P 3 — reportaj de Victor Teodoru și Dan Gheorghiu.
21.15 Pagini muzicale din Albumul duminical.
21.30 Telex.
21.35 Armonii intime.
22.00 Chihlimbarul. Documentar T.V.
22.15 Prin muzee și expoziții.

MIINE

9.00 Curs de limbă engleză. Lecția 65 (reluare).
9.30 Curs de limbă germană. Lecția 67 (reluare).
10.00 Telex.
10.05 Cărți și idei (reluare).
10.25 Publicitate.
10.30 Telecinemateca (reluare).
12.00 Telejurnal.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA", — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

108

Biblioteca municipală Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6284 | 4 PAGINI 30 BANI | Joi 15 noiembrie 1973

Sub conducerea tovarășului Nicolae Ceaușescu

CONSFĂTUIRE LA COMITETUL CENTRAL AL P.C.R.

În ziua de 14 noiembrie 1973 a avut loc, sub conducerea tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, consfătuirea cu primii secretari și secretarii pentru problemele organizatorice ai comitetelor județene de partid și ai municipiului București.

La consfătuire au luat parte tovarășii: Manea Mănescu, Paul Niculescu-Mizil, Gheorghe Pană, Gheorghe Rădulescu, Virgil Trofin, Ilie Verdeț, Dumitru Popescu, Leonte Răutu, Cornel Burtică, Miron Constantinescu, Mihai Gere, Ștefan Andrei, cadre din aparatul Comitetului Central, din presa de partid.

Consfătuirea a avut ca scop analiza modului în care organele și organizațiile de partid acționează pentru realizarea programului elaborat de Congresul al X-lea și Conferința Națională, își îndeplinesc rolul conducător în unirea eforturilor întregului popor în munca și lupta pentru realizarea cincinalului înainte de termen, pentru transpunerea în viață a programului de înflorire economico-socială a patriei, pentru educația socialistă a maselor, precum și modul în care se preocupă de aplicarea în viață a științei conducerii societății socialiste, a contribuției lor la îndeplinirea în cele mai bune condiții a misiunii istorice ce revine Partidului Comunist Român în conducerea destinelor națiunii noastre socialiste.

În cursul consfătuirii au luat cuvîntul tovarășii Gheorghe Cioară, Vasile Vîlcu, Constantin Dăscălescu, Constantin Dumitrescu, Liviu Derban, Gheorghe Tănase, Iosif Banc, Simion Dobrovici, Ion Dincă, Constantin Drăgan, Ferdinand Nagy, Petre Blajovici.

Participanții la discuții au expus experiența organizațiilor județene respective în organizarea activității pentru îndeplinirea marilor sarcini ce stau în fața partidului și poporului nostru pentru accelerarea dezvoltării economiei naționale, pentru creșterea eficienței întregii producții de bunuri materiale, pentru sporirea continuă a avuției naționale.

Au fost scoase în relief o serie de aspecte legate de stilul și metodele de muncă ale organelor și organizațiilor de partid în îndeplinirea sarcinilor care le stau în față, de întărirea continuă a legăturii acestora cu masele de oameni ai muncii pentru soluționarea tot mai competentă și mai eficientă a problemelor complexe ridicate de înaintarea țării noastre pe calea făuririi societății socialiste multilateral dezvoltate.

Vorbitorii au arătat realizările remarcabile obținute de oamenii muncii în îndeplinirea planului pe 1973, precum și pe primii trei ani ai cincinalului, avîntul cu care muncitorii, inginerii, tehnicienii, din toate sectoarele producției materiale, acționează pentru îndeplinirea angajamentelor de a realiza cincinalul înainte de termen; de asemenea, au fost reliefate rezervele pentru obținerea de noi succese în dezvoltarea în ritm susținut a economiei naționale.

Vorbitorii au exprimat angajamentul organizațiilor de partid, al comuniștilor de a îmbunătăți continuu activitatea de partid, de a munci cu pasiune și perseverență pentru a da viață măreților obiective, stabilite de Congresul al X-lea și de Conferința Națională ale P.C.R., pentru a asigura îndeplinirea planului cincinal înainte de termen, ridicarea continuă a nivelului de viață material și spiritual al întregului nostru popor.

În încheierea consfătuirii a luat cuvîntul tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al Partidului Comunist Român, care a făcut o amplă expunere, ce va fi dată publicității.

Un obiectiv de importanță fundamentală:

ECONOMISIREA ENERGIEI ELECTRICE ȘI A COMBUSTIBILULUI

În centrul atenției organelor și organizațiilor de partid, a tuturor oamenilor muncii: înfăptuirea măsurilor adoptate de Comitetul Executiv al C.C. al P.C.R.

Reducerea cu numai 1 la sută a consumurilor de energie electrică reprezintă în industria bucureșteană, la nivelul unui an, economii în valoare de

36 milioane kWh

Acționînd permanent pentru o cît mai judicioasă utilizare a acestor resurse, contribuim nemijlocit la progresul economiei naționale, în folosul nostru unanim.

Deci, fiecare dintre noi — la locul său de muncă, ca și în propria casă — un exigent gospodar al resurselor energetice!

Gospodărirea judicioasă a resurselor de energie reprezintă — pretutindeni în lume — o problemă economică primordială. Datorită politicii consecvente de dezvoltare a bazei energetice promovată de partid, fondurilor tot mai mari investite de la un an la altul în acest scop, economia noastră națională dispune astăzi de un puternic potențial. Dar, cum resursele nu sînt inepuizabile — iar fără energie nu este de conceput progresul economic — aceste creșteri continue, în ritm susținut, sporesc și solicitările, nu exclud, ci dimpotrivă impun instaurarea unui tot mai ferm spirit gospodăresc în domeniul consumurilor, indiferent de natura lor.

În acest sens, recenta Hotărîre a Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. pune în fața tuturor organizațiilor de partid, a cadrelor de conducere din ministere, întreprinderi și instituții sarcina de a milita consecvent pentru transpunerea integrală în practică a măsurilor stabilite. Într-un spirit de înaltă exigență cadrele din economie, muncitorii, inginerii și tehnicienii, toți cetățenii țării trebuie să acționeze cu stăruință și spirit de răspundere pentru dezvoltarea potențialului energetic al țării și gospodărirea eficientă, rațională a combustibililor și energiei electrice, să depună eforturi permanente pentru economisirea resurselor de energie, să combată risipa sub orice formă, contribuind astfel la progresul economiei naționale, la propria lor prosperitate.

Deținînd aproape 20 la sută din producția industrială a țării, municipiul București este, evident, unul dintre principalii consumatori de energie. De aceea, aplicînd în practică indicațiile conducerii de partid

I. Cristea
I. Bălan

(Continuare în pag. a III-a)

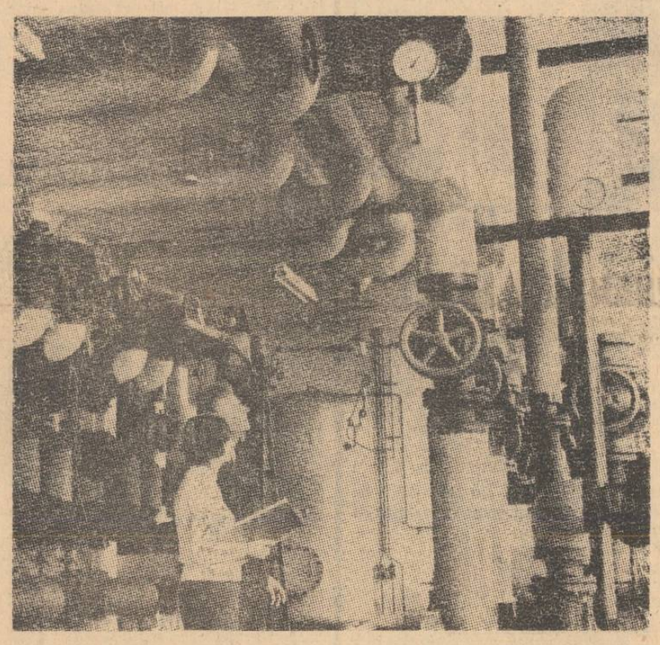
Pretutindeni se acționează cu fermitate pentru aplicarea complexului program de măsuri stabilit de Comitetul municipal de partid.

● În lunile iulie, august și septembrie economiile obținute se cifrează la aproape **70 000 tone c.c.** și **30 000 mii kWh energie electrică**, față de 90 000 tone c.c. și, respectiv, 57 000 mii kWh în primul semestru al anului.

Într-o mișcare cu profund caracter de masă, răspunzînd chemării comitetelor de partid ale sectoarelor 2 și 3, colectivele de muncă bucureștene, cetățenii Capitalei acționează hotărît, în spiritul unei exigențe superioare, pentru transpunerea în practică a tuturor obiectivelor prevăzute.

● Pînă la sfîrșitul anului în unitățile industriale din sectorul 2 se vor economisi circa **13 milioane kWh energie electrică** și **25 000 tone combustibil convențional.**

● În sectorul 3, celor **20,5 milioane kWh economisiți** pînă în prezent li se vor mai adăuga încă **8 milioane kWh.** La capitolul combustibil reducerea consumurilor va însuma un total anual de **36 500 tone c.c.**



Pentru gospodărirea rațională a energiei termice, numeroase puncte de termoficare au fost automatizate. Printre acestea, se află și cel din cartierul Drumul Taberei, punctul de termoficare 1 din microraionul șapte prim

REPORTAJUL dimineții

Din Cotroceni, în Australia

Despre calitate, la I.M.E.B. nu se vorbește de ieri, de alaltăieri. Nu s-a întîmplat, însă, ca vreun motor să iasă pe porțile întreprinderii fără să fi trecut cu bine proba decisivă la platforma de încercare. Tradiție de mai bine de două decenii. Dar astăzi tradiția a primit amendamente moderne și mai ales de ciad s-a născut inițiativa „Calitatea produselor noastre — cartea noastră de vizită în rîndul națiunilor lumii", calitatea însăși a oamenilor și a muncii lor se desăvîrșește într-o zonă superioară.

„Vedeți — îmi spunea ing. Constantin Răduț, directorul general al întreprinderii — calitatea se referă în egală măsură la concepția și la execuția unei mașini. Cu alte cuvinte, îți onorezi cartea de vizită prin performanțele superioare ale mașinii, prin gradul ei înalt de tehnicitate. Cînd progresul tehnic este extrem de rapid, nu poți repeta același produs". De aceea, firește, proiectanții nu mai mizează exclusiv pe cunoștințele clasice, pe experiență sau inspirație. Țin la zi fișe comparative ale motoarelor care se produc azi în lume, foarte atenți să nu scape vreun amănunt. Și inventivitatea la

A. Sandu

(Continuare în pag. a IV-a)

Magazinul „Hermes" din str. Șepcari pune la îndemîna cumpărătorilor un bogat sortiment de produse de artă populară și meșteșugărească, precum și un sortiment bogat de covoare din toate regiunile țării.

ORE CITADINE

Ca în fiecare joi, prezenta ediție a „Orelor citadine" își propune să urmărească, în intervalul dintre două apariții ale ziarului, pulsul cetății, înregistrat în cîteva dintre momentele sale — mai „pline" sau mai calme — de către „barometrul" — care se vrea cît mai sensibil — al gazetarului: carnetul de reporter.

Printr-o mutație impusă de ritmul propriu al unui cotidian de după-amiază, ziua de lucru a ziaristului începe în jurul OREI 14, o dată cu primele foi „calde" pe care vînzătorii le transportă în viteză maximă spre vadurile de circulație. Primul punct de pe agendă: a vizită la întreprinderea „Flora".

● Cu gîndul la vară

Împreună cu tovarășul director Ioan Sgondea, parcurgem curtea întreprinderii pînă în dreptul fostului depozit de legume. „Fostul" — pentru că printr-o reîmpărțire judicioasă a spațiului disponibil, acesta a căpătat o altă destinație!

— Astăzi, aici, noi consemnăm un veritabil eveniment: a. m. — început montajul instalației complet automatizate de îmbuteliere a sticlelor de pepsi-cola.

— **Înseamnă că în curînd vom bea pepsi „de București", în loc „de Constanța"...**

— Așa se va întîmpla în ianuarie. Pînă în decembrie, vom termina lucrările de montaj și vom face probele tehnologice. Numai anul viitor, întreprinderea noastră va livra pieței 12,500 tone de pepsi, 300 000 sticle zilnic. Promitem să se găsească și... vară.

● Un „cocor" de două luni

Următoarea „mutare" pe șahierul orașului: din șos. Viilor pe bulevardul 1848. ORĂ DE VÎRF — 15 — pentru „Cocorul", emblemă ad-hoc pentru producția reprezentativă a Ministerului Industriei Ușoare.

— Dacă nu mă înșel, astăzi se împlinește două luni de la debutul pe piață al „Cocorului". La ce concluzii ajungeți, făcînd un scurt bilanț al acestei perioade?

— **Constatările sînt îmbucurătoare,** ne spune directorul magazinului, Gheorghe Tamaș. **O depășire de 3,5 milioane lei a planului de desfacere. Încasări zilnice, medii, de 1,7 milioane lei. Circa 12.000 de cumpărători care părăsesc — tot zilnic — magazinul cu brațele pline. Ponderea mărfurilor „specifice" (care se pot cumpăra numai la noi) este de 40 la sută, urmînd să crească substanțial, după „rodaj".**

Părăsim magazinul, printre „valurile" succesive de vizitatori, nu fără a remarca o altă reușită: faptul că toate scările rulante... funcționează!

(Continuare în pag. a II-a)

Trei mari deținătoare de autovehicule — I.T.B., I.U.T. și I.T.A. — răspund unei exigențe majore:

UTILIZAREA JUDICIOASĂ A CARBURANȚILOR

Am adresat factorilor de conducere din trei mari întreprinderi bucureștene deținătoare de parcuri auto — I.T.B., I.U.T., I.T.A. — întrebarea:

Ce măsuri ați luat pentru reducerea consumurilor de carburanți la autovehiculele întreprinderii dv.?

Redăm, în cele ce urmează, răspunsurile primite:

ALEXANDRU ȘTERIAN, **director adjunct comercial al Întreprinderii de transporturi București:** Însă în urmă cu cîteva săptămîni, colectivul nostru a luat inițiativa ca fiecare conducător auto să realizeze, lunar, o economie de combustibil echivalentă cu necesarul unei zile. Aceasta înseamnă, pentru întregul parc, o economie de 47 tone de benzină și 100 tone de motorină lunar. În spiritul **Hotărîrii Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R.** în legătură cu dezvoltarea energeticii și măsurile de economisire a combustibililor și energiei electrice, vom urmări cu maximă rigurozitate căile care conduc la o mai bună gospodărire a carburanților. Printre acestea amintim:

● **Înlăturarea neetanșeității unor rezervoare de benzină.**

Mihai Bărbulescu

(Continuare în pag. a III-a)

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 4 grade.

Timpul probabil de mîine: Vreme schimbătoare. Cerul va fi temporar acoperit, cînd va ploua. Vîntul va sufla potrivit. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între 3 și 5 grade, iar maxima între 8 și 10 grade.

Pe agenda de lucru a consiliilor populare

Acțiunea plantării pomilor în plină desfășurare

● ACTIVITATE INTENSĂ ÎN PEPINIERE ȘI LA PLANTATUL ARBORILOR ÎN CARTIERE ● O INIȚIATIVĂ EFICIENTĂ, OPERATIVĂ A CETĂȚENILOR ● MĂSURI FERME PENTRU ELIMINAREA RĂMÎNERILOR ÎN URMĂ ● ATENȚIE SPORITĂ PLANTĂRILOR DIRIJATE ● FOLOSIREA INTENSIVĂ A TUTUROR SPAȚIILOR EXISTENTE ● OCROTIREA FONDULUI VERDE — ÎNDATORIRE CETĂȚENEASCĂ DE ONOARE.

Nu este, desigur, timpul să facem un bilanț al acțiunilor de plantări, cert este că, de la începutul pregătirilor (săparea gropilor etc.) a trecut mai bine de o lună, iar în răgazul care a mai rămas pînă la căderea primei zăpezi urmează ca această activitate să atingă parametrii unei maxime intensități. Așadar, cum stăm?

În sectoare acțiunea plantărilor este în plină desfășurare. Organizate pe brigăzi complexe de lucru, destinate scoaterii arborilor din pepiniere și sădirii imediate a acestora (brigăzi dotate cu utilaje corespunzătoare: burghie de săpat gropi, macarale pentru scos arborii cu balot etc.) — secțiile de drumuri și spații verzi au efectuat, pînă în prezent, o activitate susținută, concretizată în plantarea a mii de arbori. Ele au primit, îndeosebi în ultima săptămînă, un sprijin eficient din partea cetățenilor, care au dat o mînă de ajutor atît la săpatul gropilor în cartiere și pe arterele principale, cît și la sădit. Pe alocuri, oameni de inițiativă nu s-au rezumat la atît. Asociația de locatari a blocului nr. 8 din str. Tudor Ion nr. 1, bunăoară, a hotărît să se deplaseze în fiecare sîmbătă la pepiniera Grivița, pentru a participa la plantarea arborilor.

I. Holt

(Continuare în pag. a IV-a)

E luat cititorul părtaș, în mod real, la stabilirea tirajelor?

Prin amploarea organizatorică, prin importanța cultural-politică, prin implicațiile ei social-economice, stabilirea necesarului de tiraje pentru producția editorială a anului viitor constituie o acțiune de primă importanță în această perioadă. După cum se știe, la ora actuală, raporturile dintre edituri și centrele de librării sînt reglementate pe baze comerciale: primele oferă, prin succinte prezentări, tipărite în proiectele de planuri, un larg „sortiment" de apariții viitoare, iar ultimele își concretizează, pe această bază, necesitățile de tiraje la fiecare titlu în parte.

Să vedem, deci, cum își exercită Centrul de librării București dreptul

Ion Butnaru

(Continuare în pag. a II-a)

JOI

CONSTANTIN ȚOIU

La iepuri

Duminică în optsprezece se deschide vînătoarea de iepuri. Prilej pentru bucureștenii sedentari de a-și mai primeni plămînii și dezmorți picioarele, luînd-o razna prin arături, atrași de neprevăzut și de tot ce va mai născoci ulterior fantezia vînătorului, îndeobște bogată.

El își ia pușca din cui, o cercetează, se uită cu un ochi pe țeavă în sus, în soarele acestui noiembrie roșu la față, berbant, ca un ginere avansat în vîrstă! Pe rever îi atîrnă cocarda de nuntă a Marelui Naș, Pan, un strugure negru atins de brumă, zbîrcit, cu atît mai dulce...

Ciinii vor scheuna prin somn în noaptea plecării, visînd iepurele bătrîn, pezevenghiul de toamna trecută, de a cărui blană zbîrlită colții lor în gîfîiala fugii se apropiaseră fără succes.

Tacticianul cîmpiei largi, Amatorul de varză, cu buza despicată, se ridică în două labe norocoase lîngă tufa de măceș, cartierul general, se uită în zare, apoi lăsînd binoclul în jos, anunță: fraților, mai avem trei zile, acuși te pomenești colea cu el!

Iar vînătorii vor veni voioși, prada-i mică, plăcerea e mare...: Focuri vor arde, slănina va șfîri în frigări, vinul va da bici imaginației.

Pînă în zece ale lui ianuarie viitor, fix, cînd mica odisee a urecheaților se termină, farmaciile vor înregistra pierderi evidente la capitolul somniferelor.

E bine! vor spune seara lîngă focuri vînătorii, în serile din ce în ce mai adînci, mai bătrîne. E bine! vor face ei scormonind jarul pe gînduri, cu nervii liniștiți. Fericit pămîntul pe care încă mai ser iepuri! Cînd te gîndești că în alte părți îi importă.

Se sărbătorește astăzi „Ziua mărcii poștale românești". Acest prilej readuce în atenție străduințele pline de abnegație și de răspundere ale celor care ne ajută să uităm distanțele ce ne despart de cei dragi. Poștașii, acești mesageri aproape anonimi ai gîndurilor noastre, străbat zilnic zeci și zeci de kilometri, cu aceleași tolbe încărcate, cu aceleași zîmbete binevoitoare în colțul buzelor. Sărbătorind „Ziua mărcii poștale românești", ne gîndim la ei, și nu numai la ei. Ne gîndim la toți cei care lucrează în imensul aparat al poștei, la realizatorii efectelor poștale (mărci, plicuri, ilustrate

Orașul și noi

ZIUA MĂRCII POȘTALE ROMÂNEȘTI

etc.) și, bineînțeles, la zecile de mii de filateliști, a căror pasiune recreativă și instructivă a devenit marca poștală.

Consemnarea festivă, filatelică, a fost incredințată Brașovului. Orașul de la poalele Tîmpei găzduiește o expoziție de mare amploare și de deosebită atractivitate, deschisă în foaierul Teatrului dramatic. Aici, pe mai mult de 200 de panouri, au fost prezentate colecții filatelice tematice, realizate cu mărci românești, trimise de filateliști din 16 județe și din București. Iată un prilej de a trimite un gînd frumos pe adresa celor ce ne fac să nu simțim distanțele, despărțirea, o ocazie de a aprecia pasiunea colecționarilor.

AUREL CRIȘAN

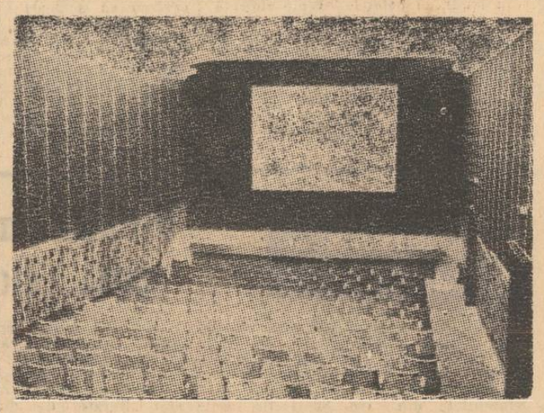
INFORMAȚIA Pe tot GLOBUL

Trenul anilor '80

Săptămîna viitoare urmează să se desfășoare la Florența o conferință internațională consacrată viitorului căilor ferate. S-a avut în vedere, firește, că dezvoltarea automobilismului va ajunge la un punct critic și că, pînă la urmă, transportul în comun — mai ales trenul — va avea un cuvînt greu de spus în soluționarea problemei. Conferința de la 22 și 23 noiembrie va avea ca bază de

S. Galeriu

(Continuare în pag. a IV-a)



Vă înfățișăm un aspect al sălii renovate a cinematografului „Victoria". Reparațiile capitale ce s-au făcut aici — tratament acustic la pereți, scaune tapițate cu pluș, pardoseli de marmură în hol și placaj de travertin pe pereți — crează un spațiu plăcut publicului cinefil, gata oricînd să asiste la proiecții de calitate. De altfel, „Victoria" nu este singurul cinematograf căruia întreprinderea cinematografică a municipiului i-a adus îmbunătățiri mai mult decît binevenite în acest an. La „Flacăra" s-au făcut, de asemenea, reparații capitale, iar la „Mosilor", „Cosmos", „Pacea", „Drumul Sării", „Lira", „Vitan" zugrăveliile și alte îmbunătățiri aduse sălilor sînt menite să ofere cinefililor de vîlcoare cît mai bune.

Cîștigătorul a pierdut...

.....Acum aproape 8 ani de zile am cunoscut un bărbat... Alături de mine și la îndemnul meu, cu sacrificii morale și materiale imense din partea mea, a terminat Politehnica. Cu doi ani înainte de a termina facultatea ne-am căsătorit oficial la nenumăratele lui insistențe. A

atitudini

făcut lucrul acesta premeditat, deoarece cu aveam o casă cu lucruri de valoare, știind că sub scutul certificatului de căsătorie mă poate jefui. Ceea ce a și făcut de altfel..."

Așa începe scrisoarea Eleonorei I., o femeie care se autodescrie azi: „singură, debusolată și demoralizată". O

Val. Voiculescu

(Continuare în pag. a III-a)

Universitatea serală de marxism-leninism — formă de pregătire superioară a cursanților

Universitatea serală de marxism-leninism a debutat în acest an de învățămînt cu îmbunătățiri substanțiale, care vizează atît conținutul, cît și eficiența cursurilor. Ca un element nou, sub raport organizatoric, trebuie menționată creșterea numărului de filiale în întreprinderi (în special pe profil economic, pe problemele construcției de partid), dîndu-se astfel curs cererilor formulate de comitetele de partid, de cursanți. Pe ansamblu, numărul cursanților universității și al celor care studiază individual în formele organizate de Cabinetul municipal de partid s-a dublat.

Perfecționări sensibile s-au obținut și pe planul conținutului cursurilor. Astfel, pentru realizarea unei mai strînse legături între problematica învățămîntului de partid și sarcinile majore cu care se confruntă diferitele colective de muncă, au fost introduse teme noi, printre care: **Direcțiile principale ale progresului economico-social al României în următoarele decenii, pentru a depăși stadiul de țară socialistă în curs de dezvoltare: Prognoza socială. Documentele P.C.R. despre locul și rolul prognozei în realizarea sarcinilor de făurire a societății socialiste multilateral dezvoltate. Fondul național de dezvoltare economico-socială, necesitatea și căile folosirii eficiente a fondurilor de investiții. Știința conducerii politice a societății socialiste.**

În contextul exigențelor sporite față de pregătirea multilaterală, politică și ideologică, a comuniștilor, la Universitatea serală de marxism-leninism s-au organizat în acest an un curs de sociologie industrială, un altul de etică, pentru cadrele din unitățile comerciale (cu durata de un an), un curs pentru cadrele medicale. Pe lîngă secția de educație materialist-științifică s-a organizat un curs pe probleme de ateism, la care participă un număr însemnat de propagandiști.

Trebuie subliniat, de asemenea, că metodologia predării s-a îmbunătățit simțitor, ca urmare a folosirii dezbaterilor ca metodă principală de studiu. Toate lecțiile sînt însoțite de demonstrații practice, se utilizează frecvent scheme, grafice, filme, alte mijloace audio-vizuale, care facilitează cursanților înțelegerea și însușirea temeinică a temelor predate. Activitatea cursului de istorie se desfășoară în întregime la Muzeul de istorie al Republicii Socialiste România, sau la Muzeul de istorie a partidului comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România.

Universitatea serală de marxism-leninism înscrie astfel, în beneficiul cursanților, al activității practice și profesionale din unitățile Capitalei, îmbunătățiri de ansamblu ale procesului de învățămînt.

propagandă · științe sociale — învățămînt politic —

MUNCA DE PROPAGANDĂ SUB SEMNUL IMPERATIVELOR ECONOMIEI DE ENERGIE ȘI COMBUSTIBIL: **Cabinetul de științe sociale** din întreprinderea de utilaje și piese de schimb a alcătuit un amplu program de acțiuni, care prevede printre altele: **simpozioane, conferințe, sesiuni științifice.** ● În toate secțiile întreprinderii „Electronica" au apărut **panouri cu angajamentul colectivului** pentru reducerea consumului de energie electrică ● La F.R.B., în cadrul **dezbaterii despre „Profilul moral al omului de tip nou"** s-a insistat și asupra unei trăsături definitorii pentru omul zilelor noastre, în dubla sa calitate de producător și proprietar: aceea de gospodar chibzuit al energiei și combustibilului, ca de altfel al tuturor resurselor care formează avuția noastră comună.

Școala politică U.T.C.

La Ateneul tineretului a început ediția 1973-1974 a Școlii politice U.T.C. Organizată de Comitetul municipal București al U.T.C. care urmărește pregătirea temeinică — politică, ideologică, metodică și practică — a cadrelor U.T.C. din întreprinderi, instituții și școli. Cursanții vor avea posibilitatea să cunoască și să-și însușească în mod aprofundat politica internă și externă a partidului și statului nostru, o serie de probleme științifice, filozofice, economice, ca și problemele concrete privind dezvoltarea actuală și de perspectivă a Capitalei. Un accent deosebit se va pune pe înțelegerea sarcinilor ce revin tinerilor în îndeplinirea cincinalului în patru ani și jumătate.

Școala politică U.T.C. funcționează cu patru grupe de cursanți. În primele trei sînt cuprinși aproape 200 de tineri din întreprinderi și instituții, ultima fiind formată din elevi ai liceelor de cultură generală și de specialitate.

Participanții au fost selecționați de comitetele U.T.C. ale sectoarelor din rîndul celor mai buni activiști U.T.C., care, după absolvirea cursurilor, vor primi diferite însărcinări pe linia muncii politice de masă, a activității cabinetelor de științe sociale sau a caselor de cultură ale tineretului.

Spre deosebire de celelalte forme de învățămînt ale U.T.C., Școala politică funcționează neîntrerupt, pe tot parcursul anului, durata de pregătire a unei serii de cursanți fiind de șase luni.

TELEX

● **Agitatorii de la „Vulcan" au fost instruiți de către birourile organizațiilor de partid din secții** pentru mobilizarea concretă a salariaților în vederea obținerii de economii la fiecare loc de muncă, evitării mersului în gol al mașinilor, folosirea rațională a surselor de căldură (mai ales la centrala termică). **Sînt în curs de pregătire alte acțiuni:** în cadrul cabinetului de științe sociale se vor desfășura consfătuiri cu responsabilii cu propaganda din birourile organizațiilor de bază; la gazetele de perete și la cele satirice vor fi prezentate materiale tematice, scheme și grafice etc. ● **Ultimul număr al gazetei de perete a Grupului școlar electronic** cuprinde angajamentul tinerilor de a contribui, prin toate mijloacele, la buna gospodărire a energiei electrice și a combustibilului. ● **Elevii din anul IV C de la Liceul „Alexandru Sahia" au dezbătut ieri Hotărîrea Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R.** în legătură cu dezvoltarea energetici și măsurile de economisire a combustibililor și energiei electrice. Totodată, organizația de partid din liceu a elaborat un plan amănunțit de măsuri, care prevede popularizarea **la orele de diriginție** și prin intermediul cabinetului de științe sociale a acestei hotărîri.

Rubrică realizată de **Ileana Barbu**

GHID AL NOUTĂȚILOR

Comisia profesională a comitetului U.T.C. de la I.S.P.E. editează lunar un ghid al noutăților, în paginile căruia sînt cuprinse articole și informații de o reală utilitate pentru tinerii cercetători și specialiști. Ghidul informează despre noutățile survenite pe plan mondial în energetică, popularizînd, de asemenea, cele mai izbutite realizări profesionale ale tinerilor din I.S.P.E. De curînd, o nouă rubrică a completat profilul buletinului: „În sprijinul tinerilor angajați".

Un apropiat simpozion național al tineretului

În tema „LOCUL ȘI ROLUL TINERETULUI ÎN FĂURIREA SOCIETĂȚII SOCIALISTE MULTILATERAL DEZVOLTATE", va avea loc, la sfîrșitul lunii noiembrie, un simpozion național, organizat de Centrul de cercetări pentru problemele tineretului, care va reuni tineri din întreaga țară, cercetători, activiști ai U.T.C., cadre didactice.

Pornind de la ideea că edificarea orînduirii socialiste este opera conștientă a maselor, deci și a tinerei generații, organizatorii își propun să evidențieze forme și modalități specifice de sporire a contribuției tineretului la progresul multilateral al societății noastre. Concluziile în acest sens, sînt chiar titlurile referatelor: „Statutul moral al tineretului. Locul și rolul său în procesul făuririi societății socialiste multilateral dezvoltate"; „Dezvoltarea conștiinței socialiste a tinerei generații, formarea tineretului în spiritul eticii și echității socialiste". „Tineretul și revoluția tehnico-științifică contemporană".

După susținerea și dezbaterea — în ședință plenară — a referatelor, lucrările simpozionului se vor desfășura în trei secții, precum și în cadrul a două mese rotunde.

ORE CITADINE

(Urmare din pag. I)

● Juriul deliberează!

Urcăm pe bulevard. Neobositul ceas rotativ de la Universitate arată ORA 16... trecute fix! Pe agendă este notat un alt punct al Orelor citadine: Ateneul român. Mai precis, sălile Oficiului de expoziții de la subsolul clădirii. Înăuntru, printre panouri și cartoane, mai multe persoane, printre care recunoaștem pe criticul **Ion Frunzetti** și pe graficienii **Val Munteanu, Benedict Gănescu, Matty Aslan** și **Jo Teodorescu**, pare să aștepte ceva, într-adevăr, îl așteaptă pe **Cik Damadian**, care coboară în grabă scările.

— **Un minut, maestre. Ce se întîmplă aici?**

— Într-un minut: juriul „Salonului Umorului '73", organizat de Consiliului Culturii și Educației Socialiste și de Uniunea artiștilor plastici — din care cei de față facem parte — urmează să-și înceapă deliberările. Dintre desenele primite le vom selecționa pe cele mai valoroase, ca mesaj și realizare artistică, după care vom începe pregătirile de expunere. Deschiderea Salonului, la finele anului.

Cu firească și... obligatorie discreție (dezbaterile sînt strict-secrete!) reporterul se retrage, spre o nouă destinație.

● O veste (dia) pozitivă

Este ORA 17. S-a deschis deci și magazinul „Dia-Color" din bulevardul Gării de Nord al cooperativei „Fotografia", unde am depus cu vreo două luni în urmă cliseul unui diapozitiv color. Urma să-l ridic după 15 zile. De la sorocul prim am revenit de „n" ori, însă fără succes. Nu exista soluție!

— **Ați găsit... soluția?** am întrebat-o pe tovarășa de serviciu.

— În sfîrșit, da. După o pauză de două luni, putem din nou să onorăm nenumăratele comenzi.

— **Atunci pot să-mi ridic diapozitivul?**

— Nu! Abia peste o lună.

Am să țin pumnii. Ca nu cumva, între timp, să se termine iar soluția. Căci treaba asta se întîmplă cam des, de o bucată de vreme.

● Un „Rigoletto" bulgar

Împreună cu dirijorul Constantin Petrovici, în rol de ghid și... translator, străbatem culoarele Operei române, spre cabina baritonului bulgar **Sabin Markov.** Mai sînt 15 minute pînă la primul gong (ORA 19,30) și profităm de răgaz pentru a lua o scurtă declarație oaspetelui.

— Sînt bucuros să cînt pe această scenă, cu atît mai mult cu cît o fac pe „terenul propriu" al unor baritoni de certă reputație internațională. E un rol important pentru mine și voi face totul să fiu la înălțimea partenerilor români — Victoria Bezetti, Iulia Buciuceanu, Antonius Nicolescu și Viorel Bah.

Urîndu-i succes artistului, am părăsit cabina. Prin difuzor, regia de culise avertiza apropierea ridicării cortinei.

● Chibzuința — în contul energiei

Nu departe de Teatrul Bulandra, pe bulevard, ne-am dat întîlnire — la ORA „ZERO" — cu inginerul **Eugen Minzărescu**, șeful serviciului de furnizare a energiei electrice de la IDEB. Soseste punctual și facem împreună un tur al orașului, pentru a vedea pe viu efectele măsurilor de economisire a energiei electrice. Iluminația actuală se vădește a fi funcțională și, totodată, rațională.

— **Care sînt, în cifre, rezultatele mai bunei gospodăriri a electricității?**

— La marii consumatori industriali, între 1 și 12 noiembrie, s-au realizat economii de 500.000 kW/h, la unitățile comerciale 125.000 kW/h, iar la iluminatul general 150.000 kW/h. Toate se traduc în substanțiale economii de combustibil. În consens cu această acțiune, aș adăuga și importante reduceri ale pierderilor în rețelele de transport și distribuție prin trecerea — în această lună — a unui număr de 400 abonați din zona Văcărești — Vitan, de la tensiunea de 120 V la 220 V. În acest fel (pierderile se reduc cu circa 70 la sută!), numărul total al abonaților „transferați" în acest an va depăși cifra de 26.000.

● Nimic nou la „08"

O veste cît se poate de bună (în ciuda apetitului profesional de noutate), dacă vine de unde vine. Adică de la dispeceratul pompierilor — de unde poposim pe la ORA 2.

Aici, „de veghe" sînt locotenent colonel **George Simionescu** și sergentul major **Mihnea Versescu.**

— **Deci, nici o noutate?**

— Ba, dar de aseară. Pe la ora 19, am primit un telefon de la Sanitarul 4 al ICM 1. Luase foc un vestiar, de la o sobă supraîncălzită și nesupravegheată. Pompierii militari s-au deplasat de urgență la fața locului și au stins focul. Din fericire, pagubele n-au fost mari. Sîntem, totuși, în alertă, pentru că trigul și imprudența unor cetățeni ne pot da — nouă ca și lor — de furcă în orice moment.

● Întîlnire la „pomul cu vrăbii"

O să vi se pară, probabil, curioasă ora la care a fost fixată această întîlnire: CINCI dimineața! Însă, foarte firească ni s-a părut și nouă și tovarășului Horia Iacob Telușan, directorul ITB, cînd ne-a propus-o ieri dimineață, cu ocazia unei convorbiri telefonice. Așadar, la „pomul cu vrăbii" (denumire ce a rezistat absenței prelungite a sureselor vieșuitoare, care și-au găsit între timp alte „gazde") din fața restaurantului „Dunărea", dată semnalul primei plecări în cursă a unui autoturism de pe noua înființata linie („TX 3") de transport în comun rapid.

— Cea de a treia legătură a centrului cu cartierele, pe ruta Universitate — bd. Dimitrie Cantemir — Piața Pleș-

(Continuare în pag. a III-a)

Muzică · plastică · balet

Însuflețiți precum amatorii...

Am asistat marți seara la ceea ce poate fi considerat pe drept cuvînt un eveniment: debutul orchestrei de cameră „Collegium musicum" a Casei de cultură a sectorului 6. Componenții săi — cițiva absolvenți de conservator și studenți — au realizat, sub bagheta colegilor lor de generație Pîrvu Boerescu și Corneliu Leventu, un program Corelli — Vivaldi — Telemann — Silvestri, într-un spirit autentic neumbrit de imperfecțiunile inerente începutului (sunet neîndeajuns cizelat, uniformitate dinamică). Am stat de vorbă cu animatorii formației, pregătiți ca profesioniști și însuflețiți precum amatorii. Entuziasmul nu este doar al generației tuturor aventurilor, ci al adevăraților amatori, cei care fac muzica — și arta în genere — pentru plăcerea lor și a semenilor. De aceea, se cuvine a reconsidera termenul de **amator**, care este, în fond, un sincer și pasionat aspirant către zonele cele mai înalte ale culturii. Și se mai cuvine încă ceva: de a sublinia că există așezăminte care joacă rolul unui Mecena modern, oferind celor interesați condiții optime de afirmare: casa de cultură Cea a sectorului 6, binecunoscută prin succesele formațiilor sale în țară și străinătate, prin cei care răspund de bunul ei renume (directorul Vasile Felea și colaboratorii săi), împlinește o funcție realmente culturală, polarizînd și valorificînd energii, inițiative și capacități. Promovînd și muzica de cameră, își justifică și mai mult stima noastră.

PETRE CODREANU

● UN LICEU ITINERANT. De fapt, nu e vorba de turneul liceului propriu-zis (nr. 24), ci de al formațiilor sale camerale — corul și orchestra de cameră, care abia s-au prezentat ieri în fața publicului meloman din Capitală, în sala Ateneului român, avînd asigurat patronajul Filarmonicii „George Enescu". Ambițioînd însă la mai mult, formațiile liceului și-au propus să efectueze un turneu în localitățile din jurul Bucureștiului, primul popas urmînd să fie făcut sîmbătă, ora 18, în comuna Popești-Leordeni, unde vor susține un concert.

● În „Frumoasa din pădurea adormită", va debuta astăzi, la ora 19,30, la Opera română, balerinul Marinel Ștefănescu în rolul principal Désiré, din distribuție mai făcînd parte Ileana Iliescu, Mihaela Crăciunescu, Aglaia Răduțu, Gabriela Nicolescu și Paraschiv Pieleanu, sub conducerea muzicală a lui Cornel Trăilescu.

„Broderia artistică la sîrbi"

Deschisă marți în holul Muzeului de artă al Republicii, expoziția „Broderia artistică la sîrbi" reunește un impresionant număr de piese ce pot da vizitatorului o imagine complexă a evoluției acestei arte din secolul al XIV-lea pînă în secolul trecut, în Serbia. Cele peste 200 de piese, aparținînd în marea lor majoritate Muzeului de artă aplicată din Belgrad, reprezintă atît obiecte de cult, cît și cu caracter laic.

Astfel, excepționalele exponate, datînd din secolele XIV—XV, care corespund perioadei de ascensiune și înflorire a statului sîrbesc medieval, sînt, poate, cele mai reușite ale genului. Dintre ele, nu vom aminti decît „Procovul pentru moaștele cneazului Lazăr", a cărui ornamentație este compusă dintr-un text aparținînd călugăriței Efimia, text socotit drept una dintre izbînzile creației literare sîrbești ale vremii. Caracteristice pentru obiectele perioadei în discuție sînt elementele artei bizantine.

Un al doilea grup îl formează piesele lucrate în timpul dominației otomane (pînă la sfîrșitul secolului XVII). Create sub influența maeștrilor din Italia și Creta, ele impresionează îndeosebi prin naivitatea formelor, prin farmecul prospețimii artei populare. Broderiile liturgice sînt decorate cu elemente vegetal-florale de inspirație musulmană. De cele mai multe ori, stilizarea amintește de țesăturile orientale și, îndeosebi, de cele persane.

Ultimul grup, reunind obiectele cele mai „noi" (secolele XVIII—XIX), atestă o mai mare influență a stilurilor artei occidentale, de la baroc, pînă la neoclasic. Se întîlnește în expoziție și o broderie semnată de cunoscutul pictor și grafician Hristofor Jefarovici. De acum se păstrează și o seamă de costume orășenești cu minunate broderii în fir de aur. Portul este de tip oriental, iar ornamentele întrunesc și ele trăsăturile specifice artei orientale. Tăbădele, ilicele, șorțurile, mintenele bogat brodate cu motive geometrice sau florale încintă pe privitorul de astăzi prin perfecțiunea desenului și prin îmbinarea armonioasă a culorilor.

M. I.

● Astăzi după-amiază (ora 17), în salonul Casei de cultură a sectorului 4 va avea loc vernisajul expoziției personale de pictură cuprinzînd lucrări semnate de artistul amator **Mircea Potoceanu.**

Trăim chiar momentul dansului...

Puncte de vedere

Baletul contemporan românesc, cu o copilărie scurtă, ruptă de o adolescență vremelnică, cu o tinerețe cu ani-izbucnire și ani-plutiri-lente, și-a primit certificatul de maturitate?

„Fără îndoială, mai există dubii?", se poate răspunde: „Credem că da", se mai poate răspunde; „Ar mai fi cîteva examene de dat", pot preciza cei mai exigenți. Da, dar nu e suficient, mi-aș permite să zic eu. Trăim un moment absolut fantastic ca posibilitate pentru dans, eu aș zice că trăim chiar momentul dansului: momentul în care dansul poate găsi, cu abilitate și grijă însă, porțita spre relevarea, cu mijloacele lui proprii, a adevărurilor timpului de azi. Baletul nostru are, de la început, un punct de pornire forte: școala românească de balet. Și mai are ceea ce este esențial: materie primă valoroasă, de calitate (adică dansatorul), care, poate fi permanent modelată și transformată în funcție de genul abordat, clasic sau contemporan, într-un spectacol sau altul.

Coregrafii nu lipsesc nici ei. Cred, însă, că noi, toți cei care trăim din bucuria unei mișcări, în satisfacția efemeră a unui pas „găsit", din izbucnirea într-o noapte de insomnie a unei idei de spectacol, n-am făcut îndeajuns pentru baletul românesc sau pentru ca el să însemne mai mult decît înseamnă astăzi. Desigur, fiecare în parte ne străduim să dăm oamenilor cîte un spectacol de balet într-o stagiune, care într-un an poate fi mai bun, într-altul mai puțin bun. Din păcate, ne depășește îndrăzneala (sau orgoliul?) confruntării. Nu prea obișnuim să invităm la repetițiile sau spectacolele noastre vreun alt coregraf-confrate, fie tînăr, fie mai puțin tînăr, cu care am putea, spre exemplu, discuta despre... dans, cu ajutorul căruia ne-am putea limpezi momente neclare, am afla metode noi de lucru eficiente, interesante. N-am să uit niciodată că, după premiera primului meu spectacol de balet montat la Iași în 1965, singurele remarci făcute de un coregraf, pe care-l invitasem la spectacol, au fost: „Nu știi să mulțumești publicului" și „Ești foarte muzicală"! Aveam nevoie de mult mai mult; aveam nevoie să știu ce nu era, efectiv, bine...

De fapt, pledez pentru o „uniune" a creatorilor de dans, o „uniune" în sens de comunicare. Ne adresăm oamenilor, încercăm să comunicăm cu ei prin intermediul acestui minunat, uimitor și nesigur, totodată, instrument, care este corpul și, în aceeași măsură, sufletul omenesc, dar — culmea paradoxului! — noi nu comunicăm între noi. Vorbesc de noi, coregrafii. Și nu e bine. Tocmai pentru că „momentul dansului" despre care vorbeam mai sus așteaptă din partea noastră, impulsul necesar.

MIHAELA ATANASIU

Profil — Aurelian Andreescu

Desen de NELL COBAR

Încă de pe vremea cînd nu era decît un tînăr Adrian Romcescu, Aurelian a izbucnit în muzica ușoară, scurt și sfîrîitor, ca un buchet de artificii. Din fericire, succesul nu i-a fost chiar fatal, i-a atras numai unele sugestii absolut competente și prietenești pe care — dacă le-ar fi urmat — și-ar fi sfîrșit cariera înainte de a o începe. Dar el a avut un fel de încăpățînare sublimă, și-a văzut de ale lui, detașat ca un lord — și într-o dimineață cînd orice om care se respectă deschide radioul la 8,30 pentru melodia preferată, și într-o seară cînd l-am privit la TV mi-am dat seama că nu mai știu cu cine seamănă, am uitat pe cine imită, ni s-au șters din memorie inflexiunile unui glas celebru pe care el ni le sugera enervant și ne-am trezit că Aurică nu este altul decît Aurică.

El are darul de a sensibiliza cîntecul, de a-l trece, ușor, lin, ca o aterizare de parașută, printre zonele emoției neprefăcute, undele tremură aerul ca un arc și se aude tăcerea vibrînd — lovită de aripa cîntecului. El este, el a învățat să fie un interpret, dîndu-i cîntecului chip și culoare, identitate și nume, și cred că deși se fac destule eforturi — nimeni nu-l poate repeta, nici măcar în ticurile lui, fără a se descoperi, indicîndu-ne de la primele fraze muzicale, bibliografia completă.

Aurelian nu cunoaște însă arta subtilă de a refuza și, în muzica ușoară, nu poți exista fără să refuzi, fără să alegi, fără să spui „nu". Nu e vorba de critică muzicală — acolo arta de a spune „nu" nu mai e artă, a ajuns o adevărată știință. Dar parcă prea ne-am învățat cu ideea că Aurică are suflet mare, că el cîntă orice i se pune în brațe, că nu-i nimic dacă muzica se cam potențește și dacă vorbele — ce să mai vorbim... îi dă un punct de sprijin și are el grijă să pună pămîntul în mișcare...

Numai că el cîntă uneori și bucăți care nu mișcă deloc, șterse, amorfe, paralizate. El nu și-ar strica amiciția cu cîte un compozitor nici măcar cu riscul de a-și deteriora o bună parte a repertoriului. El acceptă tot ce i se oferă și cîntă ca și cum n-ar ști — deși e imposibil să nu știe — că nu tot ce cîntă merită să fie cîntat. El pune prea mult talent în unele cîntece care nu suportă noțiunea. El interpretează cu convingere egală și lucrările despre care te-ntrebi uimit cum de l-au convins?...

Pentru că e păcat să fii un grădinar care știe să crească orhidee — și să cultivi garoafe din material plastic....

AUREL STORIN

E luat cititorul părtaș, în mod real, la stabilirea tirajelor?

(Urmare din pag. I)

de a decide asupra producției editoriale a anului viitor. „Criteriile ce ne călăuzesc — arăta tov. **VIRGIL OLTEANU, directorul C.L.B.** — țin de actualitatea lor problematică, de valoarea artistică, precum și de importanța politico-educativă și cultural-științifică a lucrărilor. Avem în vedere, de asemenea, acoperirea cît mai operativă a necesităților procesului de învățămînt. Fiind vorba de vreo 4800 de titluri și de 24 edituri, sarcina noastră nu e prea ușoară. De aceea, acțiunea de stabilire a tirajelor, începută cu o lună în urmă, cuprinde trei faze: mai întîi, consultarea publicului prin librării și standuri (inclusiv a celor 150 de specialiști, desemnați de marile întreprinderi și instituții, pentru literatura de profil). La vreo 40 de mari unități industriale și economice din Capitală, am trimis proiectele de planuri ale editurilor, spre a estima ele însele necesitățile de documentare ale salariaților lor. Considerînd Capitala o entitate sociologică destul de omogenă, am stabilit cifrele statistice ale specialiștilor, pe profesii și sfere de interes. În a doua etapă, rezultatele acestor investigații se vor centraliza, raportîndu-se orientativ și la situația din anii precedenți. Definitivarea lor se va face în cadrul unor discuții de lucru cu fiecare editură în parte, astfel încît eventualele noastre erori să fie corijate".

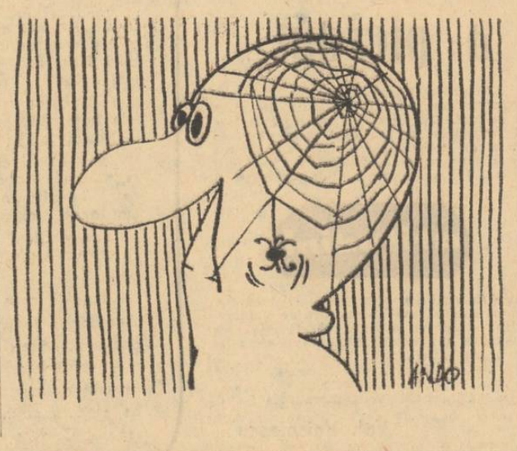
Teoretic, după cum se vede, lucrurile par mulțumitoare. Am întîlnit, însă, pe teren cîteva anomalii. Dacă în cazul literaturii tehnice și de specialitate, asemenea investigații s-au făcut, la beletristică ele suportă încă serioase îmbunătățiri. Să luăm, pentru exemplificare, cazul librăriei „B.P. Hașdeu", singura din întregul cartier Drumul Taberei (populația, vreo 75.000 locuitori). Dacă, în cazul literaturii tehnice și medicale, consultantul de specialitate al librăriei a fost o persoană „Dumitrescu" („nu știm exact ce profesie are, dar se pricepe la toate..."), proiectele editurilor de beletristică au fost repartizate „celor trei fete, care cunosc bine literatura și cerințele publicului" (precizăm că una dintre ele abia a absolvit școala de librari, iar alta lucrează la raionul de papetărie...). Deci, vorba cîntecului: ce ne facem, fetelor, dacă ați decis, cu o dulce candoare, că mîine de cititori din cartier vor trebui să citească la anul, dintre cei 55 de autori ai unor romane încluse în planul Editurii Eminescu, doar pe: Ștefan Dimitriu (10), Fănuș Neagu (10), C. Novac (20), Platon Pardău (20), Petru Popescu (100), Octavian Sîmu (20) și Marin Sorescu (50), fiindu-le total... inaccesibili: Mihai Beniuc, Zaharia Stancu, Eugen Barbu, Ștefan Bănulescu, Al. Ivasiuc, Bujor Nedelcovici, Radu Petrescu, Dumitru Radu Popescu, Titus Popovici etc. E greu de crezut că încă n-ați auzit de ei, mai ales că pe unii i-ați studiat și în școală! După cum refuzăm să credem că aceleași mîi de locuitori din cartier, în contul cărora ați stabilit tirajele pentru anul 1974, vor ignora volumele de publicistică semnate de Aurel Baranga, Radu Cosașu, Gabriela Melinescu și Sînziana Pop, Ecaterina Oproiu, Octavian Paler, Adrian Păunescu ș.a. Fără să mai vorbim de atîtea și atîtea apariții, dintre cele mai interesante, programate în seriile „Reporter", „Mărturii", „Romane de ieri și de azi", de atîtea și atîtea cărți de critică și istorie literară, schițe și nuvele, eseistică și poezie, cărora nu le-ați acordat nici măcar girul interesului minim!

La fel de fanteziste sînt și cifrele acordate viitoarelor apariții în „Cartea românească". Imaginați-vă că — în baza acestei optici — instituția condusă de scriitorul Marin Preda ar considera drept cea mai reprezentativă carte de proză a anului 1974, un roman semnat de Chiril Tricolici (tiraj acordat: 100 de exemplare, față de 10, la majoritatea celorlalte!). Cifre meschine au fost acordate și celor mai multe dintre apariții Editurii Minerva. Situația este aproape identică la librăria „Junimea" din cartierul Titan și exemplele ar putea continua. Tar partea tristă a problemei este că aceste cifre devin, la data apariției cărților — după cum arătau și sondajele noastre la raft — comenzi ferme pentru librăriile respective.

Pentru a preîntîmpina situația din anii precedenți propunem: a) refacerea neîntîrziată a sondajelor de opinie mai ales în librăriile din noile cartiere; b) efectuarea investigațiilor privind necesarul de tiraje la beletristică și în marile întreprinderi și instituții, prin difuzorii voluntari și prin bibliotecile sindicatelor; c) constituirea unei comisii cu adevărat reprezentative la nivelul Centrului de librării București, din care să facă parte reprezentanții unor instituții ca: academiile de științe, institutele de învățămînt superior, uniunile de creație, difuzorii de carte din mari întreprinderi și alți factori de competență și cu experiență în difuzarea literaturii, artei și științei în Capitală.

Patinoar artificial, probleme... „naturale"

ACCENTE — azi ande



La patinoarul Floreasca, bucuria copiilor: **gheața artificială le stă la dispoziție. Și nu numai lor, copiilor, ci și celor mari, dornici să retrăiască frumoase amintiri din copilărie. „Vîrstele" s-au întîlnit la casele pentru adulți; au cumpărat împreună bilete de intrare, tot împreună au stat la rînd la centrul de închiriat patine (pe bocanci, fiindcă aceștia sînt „personajele principale"...) și aici... s-au despărțit. Cei mici au pornit spre alunecușul gheții, cei mari au rămas mai toți la mantinelă. Nu fiindcă așa ar fi vrut ei, ci fiindcă un număr 43, de pildă, constituie un lucru la fel de greu de găsit ca un, ca un (aici, înțelegeți, reporterul șovăie în găsirea unei comparații) — „Ca un... 44" — îi sugerează un cetățean de lîngă mantinelă...**

Exact, ca un 44, sau ca un 45. „Au fost, dar s-au terminat — ne-a spus responsabilul centrului de închiriere. Natural că se termină la un moment dat". Natural?... Pe gheață alunecau doar cîțiva „seniori", în rest numai și numai copii. Cînd oare să se fi terminat „43"-urile? „Nu prea avem aceste mărimi de ghete" — ne mărturisește Constantin Grozea — șeful unității. În aceste condiții, natural că se „terminasera"... Drept care întrebăm, noi cei cu „43", „44", cînd vom putea — cu sprijinul Formațiunii de agrement a „Ciclop" — să trecem de lîngă mantinelă, pe gheață?...

Sorin Satmari

P.S. — Facem precizarea că ghetele de format vizate pentru calitatea lor necorespunzătoare în nota **„De cișmea sau de ploaie?" apărută la rubrica „Accente"**, sînt produse nu de întreprinderea **„Flacăra Roșie"** din București, ci de **„I.P.M.S. Reghin"**.

O scrisoare pe zi

Munca la domiciliu era... clandestină

„Soții Maria și Alexandru Cuzenco, domiciliați în aleea Nic. Galea nr. 5, ap. 18, bloc 10 (sectorul 6), au instalat într-o cameră a imobilului din șos. Sălaj nr. 67 un atelier mecanic care provoacă mult zgomot, trepidații, șocuri etc. Pretind că fac muncă la domiciliu, că angajați ai cooperativei „Deservirea". Am însă impresia că activitatea lor este veroasă: cu un motor electric, o presă, un strung (de unde or fi procurat strungul?) și doi lucrători, confecționează aici tot felul de piese din metal și mase plastice. Produsele sînt „livrate" unor beneficiari care vin să ridice marfa cu autoturismele 1-B-6617 și 21-IF-2649".

ANGELA CĂLIMAN
șos. Sălaj nr. 67

I. COPĂCENARU, președintele cooperativei „Deservirea": „Este adevărat că Al. Cuzenco a încheiat, în 1972, un contract cu cooperativa noastră, pentru muncă la domiciliul său din str. Galea (n.n. — deci nu pentru atelierul din șos. Sălaj). Susnumitul însă nu a efectuat pentru noi nici un fel de lucrări și nu s-a prezentat niciodată să primească de lucru. Ca atare, i s-a reziliat contractul și nu mai figurează în evidențele noastre".

Care va să zică, munca la domiciliu era clandestină. Ne-am deplasat în șos. Sălaj nr. 67. Aici — surpriză: atelierul cu strung și alte utilaje dispăruseră, în urma recentei intervenții a circumscripției financiare a sectorului 6, care a descoperit că familia Cuzenco (și alte rude) lucrau fără autorizație. Urmează să se stabilească sancțiunile. Ar mai fi de stabilit și unde s-a transferat atelierul ilegal: la domiciliul proprietarilor, sau în altă parte?

Petre Dinescu

ORE CITADINE

ORE CITADINE

(Urmare din pag. II)

...tănari — șos. Ciurel — Piața Sudului — bd. Metalurgiei, București, completează linia începută cu Gara de Nord — Titan și Universitate — Drumul Taberei, și care va continua, în curînd, cu altele.

— Cum „merg" primele două ?

— Titanul — bine, Drumul Taberei — excelent.

— În Titan, spun cetățenii, nu a fost prea fericit ales capătul de linie, și se pare că, într-adevăr, complexul comercial de la „capătul lui 18" (fostul — bineînțeles) ar fi fost mai central, și deci mai nimerit.

— Este o bună sugestie. Vreau, de altfel, să fac cunoscut pe această cale că așteptăm cu interes propunerile și sugestiile călătorilor, de care vom ține cont și în fixarea următoarelor trasee.

• Dimineață cu aromă de pîine caldă

Ne-am luat rămas bun de la tovarășul Teișan și, oprind un „Tx-1", ne-am îndreptat spre Titan. Acele ceasului se îndreaptă tacticos spre CIFRA „6", iar aerul tare și rece al dimineții alungă semnele de oboseală ale nopții albe.

Aici, în Titan, zorii sînt întîmpinați de agitația febrilă a debutului unei noi zile de muncă. În drum spre serviciu, trecătorii simt în aer aroma pîinii calde. Sursa : brutăria „Victoria", de unde oamenii s-au obișnuit să cumpere, la orice oră, o pîine caldă și foarte gustoasă. Poți să reziști unei asemenea tentații ? Evident, nu. Mai ales că aroma pîinii proaspete poate fi mai reconfortantă chiar decît o cafea...

• Un „Nufăr" nu tocmai imaculat

Între timp s-a luminat de ziuă. E frig și îmi amintesc că într-o trecută ediție a rubricii, meteorologul Lidia Răhău prezice că, între 11 și 17 noiembrie, vremea nu va fi prea călduroasă și că vor apărea primele semne ale iernii „ce va să vină". Precizarea se

...verește deci, confirmată deplin de mercurul termometrului (minus trei grade !). ORELE SÎNT ÎNAINTATE (aproape 8 !) și carnetul de însemnări începe să capete... greutate. Tot în Titan și tot pe bulevardul Ion Șulea, poposim în animatul complex comercial de la „Ambrozie" (cum l-au botezat localnicii, nereușind să memoreze „cifrul" ermetic cu care l-au înzestrat proiectanții). Aici se află și o unitate a „Nufărului", bine primită — cel puțin ca idee — de locuitorii cartierului. Înăuntru, două persoane : o clientă vădit supărată și o funcționară vădit indiferentă.

— Am adus cu aproape două luni în urmă o fustă, pentru curățat, ne spune M.S. Urmă ca după 25 de zile să o ridic. Am revenit pînă acum de vreo șapte ori : degeaba. Mi-e teamă că se împlinesc trei luni și, vedeți ce scrie pe spatele chitanței, (nr. 370.392, bonul de comandă 284): „Ridicarea obiectului trebuie să se facă în maximum trei luni de la comandă" !

— V-am mai spus. Dați telefon la „fabrică" sau duceți-vă pe acolo și căutați-o, ripostează dudui a cu aceeași vădită indiferență.

Ciudată soluție. La fel de ciudată ca și inexistența, alături de obligațiile clientului, a specificării obligațiilor întreprinderii. Cam dese „petele" de pe cartea de vizită a unei unități ce poartă, firma „Nufărul". Și persistente. Oare nimeni nu le poate da la... curățat ?

• „Finală" gastronomică

Ziua noastră... citadină se apropie de sfîrșit. E deja ORA 9. La Athénée Palace îl întîlnim pe tov. Gheorghe Popa, *directorul Întreprinderii de turism, hoteluri și restaurante, împreună cu directorul complexului,* Iulian Vintilă :

— *Stabilim ultimele amănunte ale „finalei" noastre gastronomice, care va fi găzduită de „veranul" Athénée Palace. E vorba de ultima etapă, pe întreprindere, a concursului de artă culinară. Cele mai... gustoase și mai estetice mostre, selecționate la etapa anterioară, pe complexe, vor fi rejudecate și prezentate simbătă aici. Vă invităm să vedeți cîtă risipă de fantezie și (bun) gust au făcut maeștrii noștri. „Finala" va fi cu siguranță, pasionantă.*

Ce mult îmi doream, ascultîndu-l, o finală de zile mari și mai ales... lungi. Așa, de vreun an.

• Miclovan redivivus ?

Așa s-ar părea. Regretatul (de mulți spectatori) comisar Miclovan din filmul „Cu mîinile curate" va reapărea în noua pelicula a regizorului Sergiu Nicolaescu, „Un comisar scuză".

— Prea multă lume mi-a reproșat dispariția lui Miclovan, **ne-a spus Sergiu Nicolaescu, inființ, pe la ORA 10, la vechiul sediu al ACIN** (cel nou se apropie cu pași mari de vernisaj). Așa că am decis să-l reînviez, într-un film care nu are legătură cu ciclul pe care-l încheie Manole Marcus.

— Cu cine filmați ?

— În rolurile principale: Amza Pellea și Gheorghe Dinică. Și... Miclovan. Adică subsemnatul. „Formația" mea e cea obișnuită: operatorul Gheorghe David, maestrul de lumini Roby Fleischer și „teribilia" mea echipă de electricieni, inginerul de sunet A. Salamanian și compozitorul Richard Oschanitzky. Mai avem puțin și terminăm exterioarele, în decembrie urmînd să intrăm în studiouri, la Buftea.

— Pe cînd premiera ?

— În ianuarie, sper.

• Ultima oră...

Reportajul, scris „printre picături", în decursul celor peste 20 de ore de peregrinări pe „meridianele" orașului, mai are nevoie doar de o încheiere, pentru a lua drumul tipografiei, unde linotipul îl așteaptă cu nerăbdare. Dar sună telefonul și... iată și încheierea :

— Sînt inginerul Dumitru Giosanu, de la „Telefoane". Vă anunț apropiata apariție a noii cărți de telefon, însă, pentru a putea oferi cititorilor mai multe amănunte în legătură cu noutățile ediției, vă invit să facem împreună o vizită la tipografia „13 Decembrie 1918".

— Accept cu plăcere invitația însă, deocamdată, tipografia „Informația" așteaptă reportajul „Orele citadine". Amînăm deci amănuntele pentru altă zi.

Rubrică realizată de Octavian Andronic

ORE CITADINE

Steaua — Helsingin K.T. în „Cupa Cupelor"

la baschet : 105—63

Și acum, turul II !

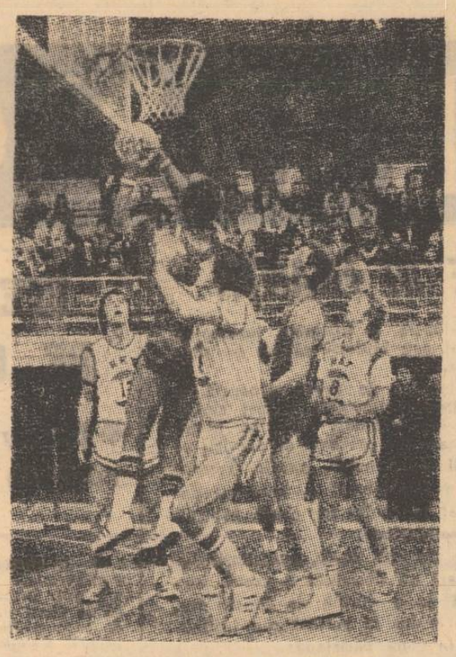
Cum Steaua avea de recuperat după jocul tur de la Helsinki o diferență de numai trei puncte (scorul fusese 78—75), devenise limpede pentru toată lumea, la numai cîteva minute din jocul de aseară, că problema calificării este rezolvată. Baschetbaliștii militari, după o foarte scurtă perioadă de tatonare (4—4 în minutul 2) au luat meciul pe cont propriu. Serialul contraatacurilor declanșate de **Dumitru** (căruia cu această ocazie l-am regretat încă o dată absența de la Badalona), **Pîrșu sau Cernat**, recuperările și finalizările de sub coș ale lui **Tarău, Oczelak** și **Ioneci**, nu au lăsat nici o speranță oaspeților, scorul luînd vertiginos proporții : 14—6 în minutul 8, 31—12 (min. 13), 57—28 în finalul primei părți a întîlnirii. Ritmul acesta a continuat și în repriza secundă, astfel că finalul jocului găsește pe tabela de marcaj o diferență substanțială în favoarea Stelei : 105—63 ! Așadar, calificare lejeră...

Desigur, cuvintele de laudă ce le alăturăm acestui succes nu vor fi prea numeroase, echipa finlandeză dovedindu-se modestă. Mai ales că în lupta de sub panouri practic ea nu a contat, datorită unei talii destul de „scunde". Totuși, vom reține din acest joc cîteva aspecte pozitive : în primul rînd, apreciem faptul că antrenorul Vasile Popescu a rulat în mod aproximativ egal întregul lot pe care îl are la dispoziție ; apoi vom menționa ușurința cu care militarii au declanșat contraatacurile — armă pe care am dori-o utilizată și în viitor. Iar „viitor" înseamnă, desigur, meciul din cadrul turului II al competiției.

Să mai notăm din jocul de aseară evoluția bună a lui **Oczelak** (23 p.), **Cernat** (22 p.), **Dumitru** (6 p.) și **Tarău** (15 p.) — de la **Steaua** și pe **Pitkanen** (14 p.) și **Lievonnen** (10 p.) de la **Helsingin**.

În „deschidere", cealaltă reprezentantă a noastră în competițiile europene, **Dinamo**, a dispus de **C.S.U. Galați** în cadrul campionatului național — cu un scor de 129—77, elocvent asupra apetitului de joc al campioanei.

S. Sorin



Un nou atac fructificat de stelișt

În cîteva rînduri

ION ȚIRIAC L-A ELIMINAT PE ARTHUR ASHE ! — În turul I al turneului internațional de tenis de la Nottingham, contînd pentru „Cupa Dewar", **NĂSTASE** l-a învins cu 6—3, 6—4 pe francezul **Chanfreau**, iar **ȚIRIAC** pe australianul **Carmichael** cu 6—3, 6—2. În turul II, **ION ȚIRIAC** a realizat o frumoasă performanță : l-a eliminat cu 3—6, 6—2, 6—3 pe americanul **Arthur Ashe** ! În rîndul său, **ILIE NĂSTASE** a realizat o victorie : 6—1, 6—1 cu **Kreiss (S.U.A.)**.

ANGLIA — ITALIA 0—1 — Aseară, pe „Wembley", s-a disputat un meci amical între echipele Angliei și Italiei. Fotbaliștii oaspeți au cîștigat cu 1—0 (0—0) prin golul marcat de **Capello** în minutul 80.

La **Glasgow**, în alt joc amical : **SCOȚIA — R.F. GERMANIA 1—1** (1—0). Un amănunt de menționat : scoțienii au ratat un penalti, prin **Brenner** în min. 74, cînd scorul era 1—0 (marcase **Holton**). Vestgermanii au egalat în min. 81 prin **Hoennes**.

PORTUGALIA — IRLANDA DE NORD 1—1 !! — În cadrul grupei a VI-a „europene" a preliminariilor C. M., Portugalia n-a putut întrece, pe teren propriu, **Irlanda de nord : 1—1** (1—0). Primul loc în grupă este deci definitiv ocupat de **Bulgaria**.

FRANȚA — ROMÂNIA, LA 24 MARTIE, LA PARIS — Federația franceză de specialitate a comunicat F.R.F. că întîlnirea de fotbal dintre naționalele **FRANȚEI** și **ROMÂNIEI** va avea loc la 24 martie, la Paris.

CAMPIONATUL EUROPEAN UNIVERSITAR — Viitorul C.E. universitar se va desfășura între 2 și 24 iulie în Franța. Cele 16 echipe participante vor juca în 4 grupe (Brest, Montpellier, Marsilia și Grenoble), cîștigătoarele în sferturi de finală (Nisa, Bastia, Ajaccio și Monte Carlo). Semifinalele și finala va avea loc la Nisa. Și-au confirmat participarea : **ROMÂNIA** (deținătoarea titlului), **Iugoslavia, Spania, Cehoslovacia, U.R.S.S., Anglia, Bulgaria** și **Brazilia, Uruguay, Cuba** și **Indonezia** — ca invitate.

SPORT

Ce trebuie făcut pentru progresul fotbalului nostru ?

Azi ne răspunde ROBERT COSMOC, antrenorul secund al lotului reprezentativ

Rubrica pe care o inaugurăm astăzi își propune să dezbată unele dintre problemele majore ale fotbalului nostru — această disciplină sportivă atît de îndrăgită. Vom invita să-și expună părerile tehnicieni, arbitri, jucători și chiar spectatori...

— Considerați că ar trebui efectuat pentru creșterea eficienței în pregătirea viitoarelor generații ?

— O să pornesc chiar de la cîteva aprecieri elogioase apărute în coloanele ziarului dv. în adresa clasei speciale pentru gimnastică ce își desfășoară activitatea în orașul Gheorghe Gheorghiu-Dej și care a culeș deja un prim buchet de succese : cucerirea tuturor titlurilor de campioane de la categoria a IV-a la categoria „maestre" ! Sînt de părere să proiectăm pe o orbită calitativ superioară munca în clasele cu program special de fotbal, să lărgim această activitate pentru a deveni cu adevărat o rampă de lansare a talentelor.

— Ce credeți că ar trebui făcut în primul rînd ?

— Înaintea începerii acțiunii propriuzise se impune un aprofundat studiu teoretic (prin aprofundat nu vreau să se înțeleagă cumva și... de lungă durată !) pentru ca toți factorii ce răspund de buna mers al fotbalului să cadă de acord asupra unor coordonate majore absolut necesare. Este vorba de stabilirea CARACTERISTICILOR native pe care își bazează evoluția tinerii noștri fotbaliști. Dacă la brazilieni este clară tendința spre improvizație, spre fantezie, iar la britanici, olandezi, polonezi, est și vest-germani spre îmbrățișarea jocului în forță, noi ne aflăm între aceste două categorii, dar cu o pronunțată apropiere de latini. Fanteziа se remarcă în comportările multora dintre jucătorii noștri „mari", indiferent de disciplina sportivă pe care o practică. Ba, mai mult, ei s-au făcut remarcați tocmai printr-o inventivitate deosebită a cărei faimă a depășit granițele țării. Și aș da ca exemple concludente pe baschetbalistul Folbert, pe voleibalistul Drăgan, pe handbalistul Gațu, pe fotbaliștii Ozon, Dobrin, Dumitrache etc., sau ca o pildă minunată, pe tenismanul Ilie Năstase ! La aceste calități, se adaugă imperioasa obligativitate de a căpăta o forță de joc necesară competiției (nu o forță ca dominantă a caracteristicilor de comportare).

Dacă aceasta este înmănunchierea caracteristicilor, atunci să ne alegem și CONCEPȚIA despre antrenament și joc. Așa cum au făcut, prin cristalizarea ei și aplicarea cu consecvență, brazilienii (evitarea angajamentului direct, chiar o tendință de temporizare, cu ruperi de ritm derutante), britanicii (arhicunoscutele lor „aruncări" de mîngi în careu), italienii (care și-au mulat caracteristicile pe celebrul lor „lacat") s.a.

Antrenorul Coloman Braun spunea că dacă s-ar afla chiar într-un avion ar recunoaște — indiferent dacă ar juca națională sau o echipă de liga a III-a ! — un meci de fotbal din Anglia, concepția fiind aceași (diferă doar modul în care se efectuează execuțiile în funcție de valoarea jucătorilor). La noi, din păcate, fiecare echipă joacă altfel (și chiar națională se află în pragul finisărilor unei concepții). Este, în consecință, mai mult decît utilă stabilirea unei concepții pe baza caracteristicilor și apoi — în acest spirit — efectuată SELECȚIA și PREGĂTIREA micilor fotbaliști.

— Cum ați concepe organizarea unui cadru larg pentru activitatea fotbalistică a copiilor ?

— Aș fi adeptul înființării, în București (în număr de trei-patru) și în mai multe localități din țară, a unor semiinternate sau internate, patronate de Federație, în care să fie selecționați tinerii talentați din diverse școli, din respectivul cartier. Cu alte cuvinte, mi se pare esențial ca elevii, în timpul lor liber, după efectuarea temelor pentru a doua zi, să se antreneze zilnic, sub îndrumarea unor tehnicieni pricepuți (cu specific de depistare — pentru selecție, de formare și de finisare) și să aibă condiții optime de dezvoltare fizică...

— Ce ar urma să facă absolvenții acestei pepiniere ?

— Să fie repartizați la diferite echipe, pe o perioadă de trei ani. După trecerea acestui termen, fotbaliștii să aibă posibilitatea să-și aleagă singuri formația la care doresc să evolueze, legitimîndu-se fără dezlegare...

— Ce ați sugera pentru prezent ?

— Aș propune ca pe lîngă fiecare club să existe un consilier care să răspundă efectiv în fața opiniei publice și a conducerii clubului de întreaga activitate a secției de fotbal, avînd" îndatorirea de a contracta antrenori și — în urma consultărilor cu aceștia — de a legitima jucători. Altă propunere ar fi ca — săptămînal sau lunar — un trio format din conducerea clubului, secția de fotbal și antrenori să acorde aprecieri diferențiate, în funcție de seriozitatea pregătirii, de randament și de capacitatea jucătorilor.

— Ce măsuri s-ar dovedi eficiente pentru instaurarea unui climat de ținută, de etică, în afara terenului ?

— Înființarea mult discutatului club pentru fotbaliști (că nu necesită eforturi materiale sau spații mari !). Aceștia ar putea veni la clubul lor cu prietenii, cu familiile și găsind, de pildă, printre invitați — scriitori, actori, plasticieni — dornici la rîndul lor să-i cunoască pe jucători și altfel decît în trico... S-ar naște discuții interesante, s-ar petrece timpul liber în mod plăcut, util, instructiv și ar fi o cinste pentru fotbaliști de a merge la acest club. Propunerea ar putea fi extinsă și la națională.

— Apropo de națională... Ce pretenții să avem pentru 1974 ?

— Să înregistrăm un progres bine definit, iar pe baza analizei carențelor și potențelor cunoscute, să ne apropiem de „idealul" nostru în domeniul concepției. Aș vrea să menționez, ca o paranteză, că ing. Virgil Economu vorbește de mult — și are dreptate absolută — de ceea ce ar trebui să fie „stilul românesc de joc"... Dar pentru îndeplinirea acestui deziderat, avem nevoie de sprijinul tuturor antrenorilor divizionari, pe care i-am ruga să aplice anul viitor o concepție bine stabilită, unitară, la antrenamente și jocuri. Și astfel, nu vom mai fi nevoiți la națională să „îmbrăcăm" jucătorii cu haine... ocazionale.

Cam acestea ar fi — după opinia mea — cîteva dintre problemele ce ar trebui rezolvate pentru ca fotbalul să marcheze un progres evident. Bineînțeles că sînt numai cîteva aspecte și că nu am pretenția de a fi epuizat sugestiile...

Interviu consemnat de Dan Pătrașcu

Din jurul ringului

● Vizionînd „Criteriul tineretului" de la Galați, Tedi Niculescu — tehnicianul care pregătește lotul pentru „europenele" de tineret din '74 de la Kiev — ne-a declarat că a avut prilejul să depisteze cîteva cărți valori, cum sînt buzoianul *I. Gavrilă* (mijlocaș) ; craioveanul *I. Buzdugeanu* (cocoș) ; clujeanul *I. Budușan* (ușoară) ; brăileanul *A. Papuc* (mijlocie). De altfel, aceștia vor fi titulari în întîlnirea de tineret cu reprezentativa similară a R.D. Germane !

● Apropo de „Criteriul tineretului". Trebuie spus că Bucureștiul, deși prezent cu 12 sportivi, a fost palid reprezentat. Într-adevăr, este inexplicabil că orașul nostru care are aproape 30 de cluburi și asociații sportive și zeci de cadre tehnice, a fost net depășit de orașe ca Brăila, Galați, Craiova și Brașov, cu mulți mai mulți participanți urcați pe podiumul de premiere ! Numărul mic de victorii ale Capitalei (M. Simon și Paul Dragu, ultimul pînă de curînd... craiovean) confirmă eșecul înregistrat la finalele de juniori (doar 4 titluri din 24 posibile). Ce părere are forul municipal de o asemenea stare de lucruri ?

● Un alt eșec al Capitalei în duelul cu „Provincia" a fost înregistrat în cadrul „Cupei F.R. Box", competiție care înlocuiește, după cum se știe, campionatul național pe echipe. Bucureștiul reprezentat nu de o echipă a unui club, ci de o... combinată *Rapid-Metalul*, a fost eliminat din primul tur (optimi de finală) de combinata clujeană *C.S.M.-Voința* (scorul general al dublei confruntări 42—42). O cauză a înfrîngerii este alcătuirea unei echipe „peștriță", atît ca valoare cît și ca pregătire (de aici și unele înfrîngeri înainte de limită). Și cînd te gîndești că, în urmă cu două ediții, tot această combinată Rapid-Metalul s-a dovedit cea mai bună din țară...

d. p.

Utilizarea judicioasă a carburanților

(Urmare din pag. I)

● **oprirea motoarelor în timpul pauzei de masă și pe platformele de parcare.**

● **evitarea supraîncărcării rezervoarelor la stațiile de alimentare.**

● **eliminarea curselor în gol prin asigurarea unor transporturi care să justifice tonajul autovehiculelor ;**

● **depistarea tuturor mijloacelor de transport cu consumuri mărite de carburanți și remedierea defecțiunilor prin segmentare sau înlocuirea motoarelor uzate excesiv.**

● **reglarea optimă a pompelor de injecție în scopul arderii complete a carburantului și al evitării poluării.**

MIHAI ONOIU, **director tehnic al Întreprinderii de utilaj transport :** În vederea aplicării Hotărîrii Comitetului Executiv al Comitetului Central al P.C.R., am instituit o comisie a cărei sarcină este să urmărească traducerea în fapt a prețioaselor indicații privind economisirea energiei electrice și a combustibilului. Ce întreprindem concret în această direcție ?

● **înființarea unor autocoloane în imediata apropiere a punctelor de lucru — sau chiar în centrul șantierelor ;**

● **dotarea acestora cu stații proprii de alimentare cu carburanți ;**

● **evitarea mersului în gol la mașinile care transportă materiale în cadrul șantierelor, folosirea lor la tonajul maxim ;**

● **reglarea corespunzătoare a carburatorului și aprinderii.**

Am fixat, totodată, responsabilități precise la fiecare loc de muncă, urmărind întocmirea cu strictețe a foilor de parcurs, raportul dintre numărul de kilometri străbătuți și consum. Astfel, vom reuși ca, lunar, să economisim necesarul de benzină pentru 1,5 zile, iar cel de motorină — pentru 2 zile.

VALENTIN MIRESCU **director adjunct al Întreprinderii de transport auto București :** Zilele acestea am analizat rentabilitatea unor curse, cele care circulau cu 2—3 călători/km fiind scurtate sau comprimate, astfel încît, satisfăcînd cerințele cetățenilor, să utilizăm și parcul de autobuze cît mai rațional. Subliniem că prin reducerea parcursurilor pe total-autobuze cu 1,6 la sută nu a fost afectat traficul de navetiști și nici al celorlalte categorii de pasageri.

Totodată, în domeniul transportului de mărfuri, vom elimina cursele în gol și pe trasee ocolite, preavizările fiind obligatorii. Toate acestea ne determină să spunem că rezultatele bune nu vor întîrzia să apară, să cunoască chiar amplificări substanțiale.

ECONOMISIREA ENERGIEI ELECTRICE

(Urmare din pag. I)

și de stat privind creșterea eficienței utilizării resurselor de energie, Comitetul municipal de partid a situat statornic în centrul atenției sale aceste preocupări. Pe baza unor aprofundate studii tehnico-economice, producția industrială a fost orientată spre ramurile de înaltă tehnicitate, cu o pondere redusă a cheltuielilor materiale, inclusiv a consumului de energie. Totodată, prin puternica mobilizare a organelor și organizațiilor de partid, colectivele de muncă au fost multilateral angrenate în economisirea resurselor energetice, primind în acest sens indicații precise cît și o îndrumare continuă și competentă. Spiritul de răspundere cu care este privită problema economiei de energie în majoritatea unităților se concretizează în notabile rezultate. De pildă, consumul energetic specific la 1 000 lei producție industrială a fost în 1972 de 43,8 kWh, situîndu-se sub cel realizat la nivel republican. Sînt concludente în această direcție și **economiile obținute în iulie, august și septembrie care se cifrează la aproape 70 000 tone combustibil convențional și 30 000 mii kWh, față de circa 90 000 tone c.c. și, respectiv, 57 000 mii kWh, obținute în primele șase luni.**

În ultima perioadă au fost inițiate noi și ample acțiuni menite să intensifice eforturile de diminuare a consumurilor, să sprijine și să controleze transpunerea în practică a măsurilor preconizate. Astfel, **au fost formate colective de specialiști din întreprinderi și instituții de profil care au analizat posibilitățile de reducere a consumurilor de energie electrică și combustibil în 170 de întreprinderi. Ca finalitate a analizelor și acțiunilor întreprinse — concretizată într-un amplu studiu, în nominalizarea unor obiective precise pentru fiecare unitate, precum și de nivel general — au fost elaborate măsuri a căror aplicare va conduce la realizarea unor economii de peste 34 milioane kWh/an.** În acest context se înscrie și Chemarea la întrecere adresată de comitetele de partid ale sectoarelor 2 și 3 către toate organele și organizațiile de partid din municipiul București, către toți cetățenii, pentru economisirea energiei electrice și a combustibilului în activitatea industrială, în domeniul casnic și edilitar. Organele și organizațiile de partid, de sindicat și U.T.C. destășoară o susținută muncă organizatorică și de propagandă pentru stimularea inițiativei oamenilor muncii în vederea găsirii de noi soluții de reducere a consumurilor. Răspunzîndu-se cu promptitudine acestor necesități, în întreprinderi au avut loc fructuoase dezbateri finalizate prin depistarea unor noi resurse și a căilor de valorificare a lor.

Rezultate bune s-au obținut pe linia modernizării instalațiilor energetice, a utilajelor și tehnologiilor de producție la întreprinderea „23 August", la C.E.T. Grozăvești și „23 August", la Întreprinderea de mașini grele, o atenție deosebită acordîndu-se creșterii randamentului energetic prin eliminarea supradimensionărilor și a mersului în gol al mașinilor și utilajelor. Se desfășoară susținut acțiunea de extindere în cadrul întreprinderilor din Capitală a unor măsuri generale de economisire a energiei electrice și a combustibililor : raționalizarea iluminatului electric și a consumului de energie termică distribuită prin termoficare, creșterea siguranței de funcționare a instalațiilor etc. Ca urmare, importante economii au fost obținute în toate domeniile. Bunăoară, analizînd consumul specific de energie în transportul feroviar, se constată că acesta a scăzut anual cu circa 7,5 la sută, atît ca urmare a modernizării mijloacelor de tracțiune, cît și unei mai bune organizări a activității. Economiile realizate de Regionala de căi ferate București, în 9 luni, se ridică la peste 8 000 tone c.c.

Desigur, însă, aceste rezultate sînt departe de a exprima valorificarea tuturor disponibilităților în ceea ce privește realizarea sarcinilor de utilizare rațională a energiei electrice și combustibililor. Gospodărirea cu chibzuință a fiecărui kilowatt/oră, metru cub de gaz metan sau litru de benzină trebuie să devină o preocupare permanentă, nu de conjunctură, a tuturor celor ce gospodăresc aceste avuții naționale.

Principalele rezerve le constituie, în continuare, modernizarea utilajelor și proceselor tehnologice. Aceasta îndeosebi în sectoarele calde (oțelării, turnătorii, forje și tratamente termice), unde se utilizează încă instalații cu consumuri energetice ridicate. Bunăoară, numai funcționarea unui număr de circa 800 cazane tip „Metalica" pentru încălzirea și prepararea apei calde — cazane cu randament în jur de 0,65 — duce la pierderi anuale de circa 10 000 tone c.c. Iată de ce înlocuirea și modernizarea lor se impun ca o necesitate imediată. Randamente scăzute au și alte tipuri de cazane industriale a căror funcționare, în continuare, duce la o risipă de combustibil evaluată la 15 000 tone c.c./an. Consecințe similare are și menținerea în exploatare a circa 1 200 arzătoare cu randamente de combustie necorespunzătoare, fapt datorită căruia se irosesc circa 2 000 tone c.c. **De aceea — în spiritul sarcinilor cuprinse în planul de măsuri stabilit de Comitetul municipal de partid — se impune o acțiune coordonată a celor ce exploatează utilaje și instalații de tipul celor amintite, precum și a uzinelor producătoare („Vulcan", „Metalica" etc.), care trebuie să se ocupe mai îndeaproape de asimilarea și introducerea în fabricație a unor noi modele, cu performanțe la nivelul celor înregistrate pe plan mondial.** După cum se impune și **îmbunătățirea actualului sistem de elaborare a normelor de consum specific.** Faptul că o parte dintre ele se stabilesc global (tone c.c./milion lei producție, kWh/milion lei producție etc.) nu reflectă, în cele mai multe cazuri, necesitățile reale de consum, nu constituie un stimulent pentru economisire. **Nu întîmplător** sînt întreprinderi ale căror consumuri energetice **se situează sub** normele planificate, în timp ce altele le depășesc, uneori, substanțial.

Analizînd aceste aspecte în lumina indicațiilor conducerii de partid și de stat, **Comitetul municipal de partid — prin comisia special constituită în acest sens — a luat măsurile corespunzătoare privind urmărirea realizării acțiunilor practice propuse în privința reducerii consumurilor specifice de energie și combustibil, asigurarea unui control eficient și rezolvarea operativă a altor probleme ce condiționează îmbunătățirea gospodăririi resurselor energetice.** În acest context merită evidențiat faptul că, **în majoritatea întreprinderilor au fost elaborate planuri de măsuri pentru o perioadă de 2—3 ani.** Organele și organizațiile de partid, conducerile tuturor unităților din Capitală sînt chemate acum să le dea întocmai viață, situînd problema economisirii energiei electrice și a combustibililor în prim planul atenției colectivelor de muncă.

Realizările de pînă acum sînt bune, demne de menționat. În spiritul unei exigențe superioare, al întrecerii inițiate de comitetele de partid ale sectoarelor 2 și 3, ele trebuie să constituie, însă, doar un prim pas pe calea creșterii eficienței economice, a utilizării resurselor energetice — **obiectiv de importanță primordială pentru progresul economiei naționale și, astfel, pentru bunăstarea fiecărui cetățean.**

atitudini

(Urmare din pag. I)

soție care își dezavuează public viitorul „fost tovarăș de viață" (între cei doi existînd la această oră un proces de divorț), imputîndu-i cele mai grave delicte morale, învinuindu-l de cea mai dezonorantă calitate în care poate apărea un bărbat : aceea de întreținut, de josnic profitor al sentimentelor unei femei. Dezolant și dramatic, în același timp. Cu atît mai mult cu cît, cea care ne-a sorit relata în încheierea rîndurilor sale despre inumana ingratitudine a celui cu care își unise cîndva viața, despre cinismul cu care soțul, inginerul Marin I., îi refuză azi, în pofida bolii și a lipsei unor alte venituri, o minimă pensie de întreținere.

Am vrut să descifrez adevărul : de ce se destramă această familie ?

Timp de două zile am ascultat explicații și imputații, am citit dosare și memorii. Redăm — cu un scop bine precizat — în cele ce urmează stenograma duelului verbal — și nu numai verbal — al celor doi soți :

● Știu, toată lumea îmi spunea că nu-i bine, că e mult prea tînăr față de mine. Am crezut că-mi va fi recunoscător, că-mi va asigura și el existența (soția) ● Nu, cum vă puteți gîndi că a fost vorba de dragoste ? Adevărat, pentru mine era o legătură foarte comodă care îmi crea avantaje (soțul) ● L-au tentat bijuteriile, ajutorul pe care-l primeam de la rude. Atît. (soția) ● Din contră, ea era învățată să trăiască pe spatele altora. Refuza să muncească pentru altii (soțul) ● Am terminat o facultate dar n-am lucrat decît cîțiva ani ; m-au întreținut fie rudele, fie soții (mă.) : **în cazul de față al trilea)** (soția) ● Cînd m-am însurat am avut eu ea o înțelegere : dacă într-o zi nu-mi va mai conveni, voi divorța (soțul) ● E un interesat, un interesat (soția) ● N-are nici o boală. E doar o mașinuță pentru a mă obliga să o întrețin în continuare (soțul).

Cam așa se înfățișează azi, în cruda lumină a realității, în afara dramatismelor și dramatizărilor, „bazele morale" ale acestei căsnicii. Între oamenii aceștia (și aveam impresia ascultîndu-i că recitesc, într-un fel, vetustele și tragicomicele anunțuri matrimoniale) a existat doar un contract. O simplă tranzacție de afaceri în care fiecare parte a urmărit avantajul, bijuteriile sau întreținerea viageră. O abilă strategie a înșelăciunii reciproce care avea nevoie, pentru aparențe, de o haină morală și juridică. Au găsit-o întemeind o „familie". Termenul e, în acest caz, complet impropriu. Pentru că, în locul a ceea ce caracterizează o familie, în locul respectului reciproc, al prieteniei și afecțiunii, baza legăturii la care ne referim își afla rădăcinile doar în meschinărie și cupiditate. Pentru că locul dragostei, al dragostei adevărate ca sentiment frumos și trainic în care elementul personal se împletește firesc și armonios cu normele sociale, fusese uzurpat de paupertatea morală, de aviditatea feroce. Cine a fost „cîștigătorul" ? Oricine ar fi el, cîștigătorul a pierdut. A pierdut demnitatea, omenia. Ce fals sună în gura lor cuvîntul familie.

AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

● Comitetul U.T.C. al Întreprinderii de utilaj chimic „Grivița Roșie" a sesizat organele de miliție că unii proprietari de imobile percep de la elevii de școala profesională pe care îi au în gazdă chirii depășind mult limita legală. Verificîndu-se sesizarea, aceasta s-a dovedit întemeiată. Astfel, Constantin Murariu (str. Lotru nr. 9) lua cîte 150 de lei de la opt elevi ; Dumitru Bacleșanu (str. Lotru nr. 20) — cîte 200 de lei de la 11 elevi ; Ion Petcu (str. Petre Gheorghe nr. 14) — cîte 150 de lei de la 11 elevi. Cercetările continuă, urmînd ca acești speculanți să fie trimiși în judecată.

● Tehnician electronist la „Radio progres", Mircea Corobchin a primit pentru reparație televizorul unui cetățean. Aparatul avea o banală întrerupere de circuit. M. C. a afirmat însă că a fost defect... tubul cinescop, pretinzînd pentru înlocuirea piesei 919 lei. Fapta sa — înșelăciune în dauna avutului personal — va fi „taxată" conform Codului penal.

● Ion Dițu (bd. Magheru nr. 23) a fost găsit conducînd, noaptea — fără a avea permis și sub influența alcoolului — un scuter. I se vor întocmi acte de trimitere în judecată.

● Circumscripția 18 și Judecătoria sectorului 8 au organizat procesul cu publicitate lărgită — în sala Modern-club — a mai multor infractori. Printre ei : G. S. Billeg (aleea Crizantemelor nr. 2 — Rești) — patru ani închisoare, pentru furturi din autoturisme, adăugîndu-i-se și pedeapsa complementară de trei ani interdicție de a se mai afla în București ; Gh. Sora (calea Griviței nr. 457) — 5 ani închisoare pentru viol.

● Vasile Stoica (str. Frunzelor nr. 19, Bîrlad) și Tudor Florea (bd. Republicii 107) au fost nevoiți să plătească — la barul Zig-Zag — cîte încă 1 000 lei în afară de costul consumației : amenda contravențională pentru scandalul provocat de ei.

Indiferentismul poate deveni, uneori, complice...

S-a întîmplat ieri după-amiază, în Drumul Taberei... La centrul de pîine din complexul comercial de la capătul liniilor 84 și 93, se aflau vreo 10—15 persoane. Au mai intrat apoi doi indivizi, simulînd că vor și ei să cumpere ceva. Deodată, au îmbrînci salariatele unității și — sub ochii atîtor oameni — au smuls de pe masă un teanc de bancnote i bani din încasări. Vînzătoarele au ajuns înaintea lor la ușă, închizînd-o înainte ca borfașii să apuce să fugă. S-a iscat o busculadă. Infractorii — văzîndu-se pe punctul de a fi blocați — au spart vitrina. Unul a reușit să fugă, celălalt a fost, totuși, reținut pentru un moment, suficient — în învălmășeală — doar pentru a i se lua actele de identitate din buzunar. Apoi, s-a zmucit și a izbutit să scape. Poate că amîndoi ar fi fost prinși din prima clipă dacă...

... Dacă din cele 10—15 persoane aflate în magazin, ar fi intervenit în ajutorul salarintelor nu numai trei cetățeni. Este, firesc, demn de toată stima curajul cetățenilor D. Popescu (aleea Stejarului nr. 1), St. Malgașu (str. Tîrgul Neamț, bloc A 17) și Crizantema Pîrvu (Valea Ialomiței nr. 9). Dar, prin contrast cu atitudinea lor civică, nu putem să nu reținem pasivitatea celorlalți care au asistat — spectatori, nepăsători — la agresiunea celor doi infractori.

...Organele de miliție — sesizate — au luat măsuri pentru prinderea autorilor tîlhăriei. Azi dimineață ei au fost descoperiți : Nicolae Irava (aleea Poiana Sibiului nr. 1) și Constantin Precup (aceeași adresă). Amîndoi fără ocupație, amîndoi cu antecedente penale. Urmează să fie cercetați și pedepsiți exemplar, așa cum prevăd legile noastre față de asemenea acte antisociale.

P. Calapodescu

COOPERATIVA „ARTA APLICATĂ" califică prin

PRACTICĂ LA LOCUL DE MUNCĂ

tineri între 18—30 ani pentru meseria de galvanizator.

CONDIȚII : domiciliul în București, 7—8 clase generale.

Candidații se vor adresa la direcția personal învățămînt din str. Stavropoleos 15, sector 4.

STUDIOUL CINEMATOGRAFIC BUCUREȘTI

invită

pe actorii pensionari de la teatrele dramatice, lirice, circuri etc. din Capitală să-și reîmprospăteze evidența pe care o au la studio, trimițînd fotografii recente și o notă cu date personale (numele și prenumele, vîrsta, adresa și numărul de telefon, înălțimea, culoarea ochilor și a părului, limbile străine cunoscute) în vederea folosirii lor ca interpreți și interprete în viitoarele filme românești.

Corespondența se va trimite pe adresa :

Studioul cinematografic „București", secția actori, București, sectorul I, Piața Scînteii nr. 1, Casa Scînteii, etajul VIII

INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

ORIENTUL APROPIAT

PARIS 15 (Agerpres). — În cadrul turneului pe care îl întreprinde prin mai multe capitale vest-europene, Joseph Sisco, asistentul secretarului de stat al S.U.A., a sosit ieri la Paris. În aceeași zi, el a avut convorbiri cu ministrul francez al afacerilor externe, Michel Jobert, în cursul cărora a fost examinată situația din Orientul Apropiat. Anterior, Joseph Sisco a avut întrevederi, la Bruxelles, cu ministrul de externe belgian, Renaat van Elslande, și cu șeful diplomației olandeze, Max van der Stoel, aflat în capitala Belgiei.

Diplomatul american va sosi astăzi la Londra, unde va examina, în cadrul convorbirilor sale cu oficialitățile britanice, ca și în etapele precedente, situația din Orientul Apropiat.

ALGER 15 (Agerpres). — Între 19 și 21 noiembrie, la Addis Abeba va avea loc o reuniune specială a Organizației Unității Africane, consacrată examinării situației din Orientul Apropiat — s-a anunțat oficial la Alger. Întrunirea, care se va desfășura la nivelul miniștrilor afacerilor externe, a fost convocată la cererea Algeriei.

BONN 15 (Agerpres). — „Guvernul vest-german dorește ca în Orientul Apropiat să fie instaurată o pace definitivă, justă și durabilă" — a declarat cancelarul Willy Brandt miercuri seara, cu prilejul unui dineu oferit în onoarea șefilor misiunilor diplomatice de curînd acreditați la Bonn. „Republica Federală Germania, a relevat cancelarul, apreciază că suveranitatea, integritatea teritorială și independența fiecărui stat din această regiune trebuie respectate. Fiecare stat trebuie să aibă dreptul de a trăi în pace în interiorul unor frontiere sigure. Problema populației palestinene trebuie, la rîndul ei, soluționată".

MIȘCĂRI GREVISTE ÎN FRANȚA

PARIS 15 (Agerpres). — Vînzătorii cu amănuntul de produse alimentare din Franța au hotărît să continue greva declanșată săptămîna trecută în semn de protest față de hotărîrea autorităților de a stabili prețuri de vînzare fixe și de a impune taxe asupra beneficiilor realizate din vînzări. Acțiunea declanșată inițial la Paris s-a extins treptat pe întreg teritoriul țării. Totodată, ei au hotărît ca astăzi, 15 noiembrie, în întreaga Franță nici unul din micile magazine de distribuire a fructelor, legumelor, pîinii sau laptelui să nu fie deschise.

Mișcarea de grevă generală a micilor comercianți a fost sprijinită de lucrători din mai multe sectoare ale prestării de servicii — stații de benzină, garaje, restaurante sau frizerii — care au declarat la rîndul lor grevă în semn de solidaritate.

Pe de altă parte, muncitorii feroviari au declanșat o grevă parțială pe o durată de 48 de ore, care a dus la perturbarea traficului în zona pariziană.

Totodată, miercuri, în capitala Franței, la chemarea lansată de sindicate, șoferii de taxiuri au declanșat o grevă generală de 24 de ore.

EFECTE ALE PENURIEI DE COMBUSTIBIL ÎN LUME

● Măsuri severe de economisire ● Majorări de tarife ● Reducerea unor curse aviatice

● INDUSTRIA PETROLIERĂ vest-germană a lansat o campanie prin presă, în cadrul căreia 60 de ziare și reviste dau sfaturi de economisire a carburantului și păcurii. Campania are menirea de a permite reducerea cu 10—15% a consumului de benzină și păcură destinată consumului menajer.

Serviciile Ministerului vest-german al Economiei au calculat că livrările de petrol și produse petroliere se vor reduce cu aproximativ 15—20% începînd din luna decembrie.

● ÎN AFRICA DE SUD au fost adoptate o serie de măsuri menite să restrîngă consumul de carburanți. Stațiile de benzină vor fi închise de simbătă pînă luni. Viteza vehiculelor a fost limitată la 80 km pe oră pe ansamblul rețelei rutiere. Particularilor nu li se permite să stocheze mai mult de zece litri de carburant de familie. Este interzisă utilizarea avioanelor de turism și a navelor cu motor — toate curselor automobilistice au fost suspendate.

● AUTORITĂȚILE AUSTRIECE au hotărît mărți o importantă sporire a prețului la carburanți, anunță Agenția France Presse.

Prețul pe litru la benzina superioară a crescut de la 4,50 la 5,60 șilingi, cel al benzinei obișnuite — de la 3,90 la 4,90 șilingi și cel al motorinei de la 3,60 la 4,40 șilingi pe litru.

În sfîrșit prețul pe litru la păcura pentru încălzit crește de la 1,85 la 2,30 șilingi.

Noile prețuri au intrat în vigoare miercuri de la orele 0.

● MINISTERUL JAPONEZ al Comerțului Internațional și Industriei a anunțat definitivarea unui plan în baza căruia exportul și importul de petrol și de produse petroliere sînt puse sub controlul guvernamental. Acest plan, care urmează să fie transpus în practică începînd de luna viitoare, constituie una dintre măsurile pe care guvernul nipon intenționează să le aplice în vederea micșorării efectelor negative ale actualei penurii de produse petroliere.

● IMPLICAȚIILE creșterii prețului țițeiului pe piața mondială și ale dificultăților apărute în aprovizionarea cu aceste produse asupra tarifelor transporturilor aeriene au constituit principalele teme de dezbateri în prima zi a Conferinței Asociației Internaționale a Transporturilor Aeriene (I.A.T.A.), ale cărei lucrări s-au deschis în orașul neozeelandez Auckland. Participanții la dezbateri au căzut de acord asupra principiului unei sporiri lente, dar continue, a tarifelor în următorii zece ani. S-a hotărît, de asemenea, ca majorarea costului biletelor prevăzute pentru luna ianuarie 1974 să intre în vigoare în luna martie anul viitor.

● *Compania Air France a anunțat că va elimina patru curse spre Montreal.*

Montrealul nu va mai constitui o escală pentru cele patru zboruri săptămînale pe ruta Paris — Los Angeles. Se va anula, de asemenea, un zbor săptămînal de avion-mărfar, precum și un zbor de noapte săptămînal pe ruta Paris — Chicago — via Montreal. Air France a anunțat, de asemenea, că ar putea reduce viteza de zbor pentru a economisi carburant.

Prin capitalele lumii

cîteva

ATENA: Program de combatere a poluării

O ADEVĂRATĂ OFENSIVĂ împotriva poluării din zona Atena-Pireu a fost pornită recent de autoritățile grecești. Un prim program, de 130 milioane drahme, stabilit pe baza unui acord de sprijin tehnic cu O.N.U., va fi aplicat în următorii patru ani și jumătate pentru neutralizarea reziduurilor industriale, extinderea rețelei de canalizare, combaterea poluării atmosferei și a celei sonore.

Hotărîrea are la origine constatări alarmante ale experților litoralul Saronikos, spre care sînt deversate reziduurile tuturor fabricilor din acest conglomerat urban, s-a tranformat într-un pericol pentru sănătatea locuitorilor. În golful Elefsina, peștii mor în masă. Marele număr de autovehicule fac atmosfera greu respirabilă, iar zgomotul — claxonatul nu e interzis — a devenit asurzitor.

Experiența rezultată din aplicarea programului — spun surse oficiale — va sta la baza trasării viitoarei politici naționale de protejare a mediului ambiant și a legislației corespunzătoare.

Ion Badea

ROMA: Probleme demografice în condițiile „migrației interne"

CAPITALA Italiei se află în fața unor serioase probleme de ordin demografic. Creșterea populației sale — afirma recent primarul Romei, dr. Clelio Darida —, ca urmare a fluxului de noi locuitori din provincie, va trebui oprită. Dacă în 1870, cînd a devenit capitală, orașul număra 224 000 de locuitori, actualmente populația sa se ridică la trei milioane de persoane. Or, toate criteriile — economice, sociale, edilitare etc. — arată că Roma nu ar mai putea asigura o viață civilizată populației sale, dacă aceasta ar continua să se mărească rapid (limita maximă suportabilă — și asta într-un viitor îndepărtat — fiind de patru milioane).

Actualul spor — subliniază dr. Darida — se datorește în special migrației populației din Mezzogiorno, determinată de insuficienta dezvoltare a acestei regiuni. În consecință, aplicarea unui plan de ameliorare a condițiilor economice din sudul italian ar cruța Roma în mare măsură de dificultățile create prin deplasările masive de populație în interiorul țării.

Giuseppe Pietra

BERLIN: Instalația de memorizare își oferă serviciile

LA INSTITUTUL CENTRAL pentru informații și documentare din capitala Republicii Democrate Germane a intrat în funcțiune, pe principiile prelucrării electronice a datelor, o instalație centrală de memorizare a informațiilor. Ea creează posibilitatea prelucrării automate a cererilor de rezolvare a diferitelor probleme, adresate de întreprinderi, instituții de cercetări și proiectare, școli superioare și academii, precum și de organele de conducere economice de stat. Pe baza necesarului de date sînt puse la dispoziție informațiile și documentația cerute. Institutul pune la dispoziție și microfișe sau copii ale referatelor de cercetare și proiectare și ale dizertațiilor institutului.

Constantin Varvara

pe scurt

LA BELGRAD a fost semnat un protocol iugoslavo-polon pentru livrările de mărfuri pe 1974 al căror volum va crește cu aproximativ 20 la sută față de prevederile acordului pe termen lung dintre cele două țări, cifrîndu-se la circa 320 milioane dolari.

DELEGAȚIA LIGII DE PARLAMENTARI pentru promovarea comerțului internațional din Japonia, care face o vizită oficială în Cuba, a avut întrevederi la Institutul național al pescuitului cu directorul general adjunct al institutului, Antonio Carilo.

CONGRESUL ASOCIAȚIEI INTERNAȚIONALE DE ISTORIE A CULTURII

RECENT, a avut loc la Releigh, capitala statului american Carolina de Nord, cel de-al XXIII-lea Congres al Asociației internaționale de istorie a culturii. În cadrul congresului, prof. Dan Grigorescu, directorul Bibliotecii române din New York, a prezentat comunicarea „Esență și expresie în istoria culturii", cu referiri ample la fenomenul cultural românesc.

Profesorul Dan Grigorescu a fost ales membru în noul comitet de conducere al Asociației internaționale de istorie a culturii.

ÎN BAZA PRIMULUI ACORD de colaborare economică pe 1974, semnat la Sofia, Bulgaria va livra, printre altele, Republicii Vietnamului de Sud medicamente, tehnică telefonică, produse alimentare și textile, anunță agenția B.T.A.

LA AMSTERDAM s-a deschis, marți, expoziția „Europort-73", la care participă peste 1 500 de firme din 38 de țări ale lumii. În cadrul acestei importante manifestări sînt expuse ultimele realizări în domeniul construcției de vase și al echipamentelor portuare. Expoziția va fi deschisă pînă la 16 noiembrie.

PREȘEDINTELE BOLIVIEI, Hugo Banzer Suarez, care efectuează o vizită oficială în Argentina, a avut o întrevedere cu președintele țării gazdă, Juan Domingo Peron, anunță agenția Inter Press Service.

Mîine, la Londra

Întrevedere Pompidou – Heath

LONDRA 15 (Agerpres). — Mîine urmează să sosească la Londra președintele Georges Pompidou, pentru a conferi cu primul ministru britanic Edward Heath. Potrivit surselor britanice, pe parcursul celor două zile de convorbiri vor fi abordate probleme economice, comerciale, monetare și politice ale Pieței comune, relațiile viitoare ale C.E.E. cu S.U.A. și Japonia. De asemenea, se așteaptă ca cei doi interlocutori să ia în discuție unele aspecte ale situației din Orientul Apropiat. În sfîrșit, președintele Pompidou și premierul Heath vor trece în revistă evoluția relațiilor Est-Vest, precum și probleme legate de cea de-a doua fază a Conferinței general-europene pentru securitate și cooperare.

Manevră de corectare a traiectoriei sondei spațiale „Mariner — 10"

PASADENA 15 (Agerpres). — Tehnicienii de la „Jet Propulsion Laboratory" (Pasadena) au efectuat o manevră de corectare a traiectoriei pe care evoluează sonda spațială „Mariner-10", lansată la 3 noiembrie. Ca urmare a reușitei operațiunii, există acum certitudinea că „Mariner-10" va trece pe lîngă planeta Venus la distanța preconizată de 3 600 mile, după care, prin efectul forței de gravitație a acesteia, va ajunge în vecinătatea planetei Mercur, de observatoarele tecea mai apropiată de restre.

N.A.S.A. a confirmat oficial că misiunea „Skylab-3" va începe vineri, 16 noiembrie, la ora 14,01 GMT (9,01 ora locală). Programată inițial pentru data de 10 noiembrie, lansarea a fost, după cum s-a anunțat, amînată în două rînduri ca urmare a defecțiunilor constatate la racheta purtătoare, „Saturn 1 B".

Lansarea va avea loc, potrivit previziunilor, în condiții meteorologice optime.

Pe agenda de lucru a consiliilor populare

(Urmare din pag I)

seze în pepiniere pentru a-și asigura direct „de la sursă" materialul necesar.

Cu toate acestea, în unele puncte de lucru din sectoarele 1 și 8 se înregistrează — așa cum a rezultat cu prilejul unei ședințe care a avut loc, recent, la C.P.M.B. — unele rămîneri în urmă la plantat și la săpatul gropilor. De asemenea, în sectoarele amintite, ar trebui intensificate și lucrările de scoatere a pomilor din brazdele pepinierelor, pentru ca plantările de aliniament pe diverse artere principale să nu întîrzie.

În altă ordine de idei, cu prilejul actualei acțiuni s-a reliefat necesitatea intensificării în cartiere a plantărilor atent dirijate, urmărindu-se realizarea unei armonii vegetale trainice, cu funcționalități estetice și utilitare. O atenție deosebită trebuie acordată și îmbogățirii fondului verde al parcurilor, folosirii intensive a tuturor spațiilor existente sau create prin construirea de noi blocuri, obiective sociale, culturale sau edilitare. Un exemplu bun îl oferă, în acest sens, secția de drumuri și spații verzi a sectorului 4, care amenajează, în prezent — în spatele Policlinicii „Titan" — o zonă verde de dimensiuni apreciabile.

În acest context trebuie să se amplifice și preocuparea tuturor cetățenilor pentru ocrotirea și păstrarea zestrei horticole a orașului. Pentru că, în str. Tudor Ion nr. 4 au fost „sacrificați" niște salcîmi, în șos. N. Titulescu un alt arbore de către oameni certați cu normele civilizației urbane. Toți cei depistați au fost drastic sancționați conform normelor în vigoare. A dezvolta zestrea horticolă a orașului înseamnă nu numai a planta în fiecare an numeroși arbori, ci și a-i păstra cu grijă.

Creșterea prețurilor produselor alimentare în țările Pieței comune

BRUXELLES 15 (Agerpres). — Potrivit unor date oficiale publicate la Bruxelles, în perioada septembrie 1972 — septembrie 1973, prețurile produselor alimentare în toate țările membre ale Pieței comune au continuat să crească vertiginos. Creșterile au fost de 11,3 la sută **în Italia**, 9,9 la sută **în Danemarca**, 8,2 la sută **în Olanda**, 7,9 la sută **în Franța**, 6,7 la sută **în Belgia**, 6,4 la sută **în R. F. Germania** ș.a.m.d. Potrivit aprecierilor presei belgiene, în realitate creșterile prețurilor produselor alimentare au fost mai mari, în Belgia ele ridicîndu-se în fapt cu 12 la sută.

MĂSURI ÎN VEDEREA OCROTIRII OPERELOR DE ARTĂ IN PAKISTAN

AUTORITĂȚILE PAKISTANEZE au fost obligate să treacă la măsuri drastice față de cei care se fac vinovați de înstrăinarea operelor de artă și istorice cu valoare deosebită pentru patrimoniul național. Printr-un decret prezidențial, dat publicității în capitala țării, se interzice scoaterea din Pakistan a obiectelor avînd o valoare istorică deosebită și a operelor de artă, persoanele care se vor face vinovate de înstrăinarea lor fiind pasibile de pedepse serioase potrivit legislației în vigoare în această țară.

Trenul anilor '80

● Specialiștii preconizează reconstruirea unor întinse rețele de cale ferată ● Europenii vor circula cu 250 km pe oră

(Urmare din pag I)

discuție un studiu întocmit de experți din mai multe țări, studiu care trasează liniile generale ale dezvoltării rețelei căilor ferate europene în deceniul viitor. Este vorba de circa 40 000 km de linii de cale ferată, care vor trebui fie transformate, fie nou construite în acest răstimp pentru a răspunde exigențelor crescînde privind viteza și capacitatea de transport.

● Proiectele gazdelor

Se pare că Italia nu a fost aleasă întîmplător pentru găzduirea unei asemenea reuniuni. Ea a prezentat un îndrăznet plan de refacere a rețelei sale de căi ferate, care prefigurează sistemul preconizat pe plan mai larg, european.

Astfel, sînt prevăzute : sporirea de patru ori a capacității liniilor ferate Milano—Bologna și Florența—Roma, construirea de noi artere cu trecere prin tunele pe traseele Brennero—Bolzano și Torino—Bardonecchia, renovarea și întărirea arterelor Torino—Milano—Verona—Veneția, Torino—Genova—Roma—Reggio Calabria, Milano—Genova, Genova—Ventiniglia, și altor citeva, avîndu-se în vedere, în primul rînd, automatizarea și folosirea mijloacelor electronice în așa fel încît viteza să poată atinge parametrii europeni ai anilor '80.

Ceea ce lărgește interesul pentru programul italian este că a fost întocmit avîndu-se în vedere racordarea noilor rețele la sistemul feroviar inter-european, în funcție de intensitatea traficului și de viteza cu care se va circula în viitor. De pildă, ruta Torino—Paris (792 km) va fi parcursă în 6 ore și 35 de minute, Milano—Paris (821 km) în 6 ore și 50 de minute, 5 ore pentru drumul Florența—München (650 km), Trieste —Praga (820 km) în 6 ore 50 minute. Bineînțeles, sînt viteze medii cu staționările de rigoare, rețeaua urmînd să suporte o intensificare a ritmului în caz de necesitate.

● Mai rapid, mai ieftin, mai comod

La punerea la punct a studiului de la care vor porni discuțiile de la Florența — subliniază ziarul „Corriere della Sera" — au colaborat experți în materie din Franța, Anglia, Italia, România, Spania, R.D. Germană, R.F. Germania, Cehoslovacia, Suedia, Belgia, Elveția. Vastitatea problemelor abordate a făcut necesară împărțirea în cinci grupe de studiu, pe diferite rute inter-europene. (De notat că s-a avut în vedere că în deceniul următor s-ar putea ca traficul feroviar să cuprindă legătura continent — Anglia, prin intermediul tunelului de sub Canalul Mînecii).

Un important element l-au prezentat studiile demografice. Creșterea populației va influența, în mod hotărîtor, și traficul feroviar. Există, de exemplu, previziuni că Parisul, cu suburbiile sale, va ajunge în 1985 la o populație de circa 12 milioane locuitori. Sînt și alte orașe europene care se prezintă, în perspectivă, ca viitoare „megalopolis"-uri. Potrivit previziunilor, traficul feroviar va trebui să țină seama de o creștere considerabilă a numărului pasagerilor nu numai pe linii internaționale, ci — poate chiar în primul rînd — pe linii interioare. Vitezele medii vor trebui să atingă 200 km pe oră, marile artere avînd de făcut față unui trafic de 200—300 trenuri pe zi. Vor trebui despărțite rețelele locale, ceva mai lente, de rețelele de distanță și cele internaționale de mare viteză. Parcul de vagoane va fi înnoit, vor apărea la mai toate trenurile din această ultimă categorie vagoane speciale pentru automobile, transportul lor pe calea ferată devenind mai comod, mai rapid și mai puțin costisitor ca pe șosele.

Așadar, conferința care va avea de trasat liniile generale ale trenului anilor '80 are în față o certitudine : calea ferată are încă de jucat un rol important în rîndul mijloacelor de transport, așa că eforturile ce se fac pentru introducerea sa în circuitul automatizării și electronicii sînt pe deplin justificate.

Din Cotroceni în Australia

(Urmare din pag. I)

planșetă incorporează, obligatoriu, informația de strictă actualitate. Se mai petrece, însă, ceva : proiectanții coboară din laboratorul lor în hala de producție. Îmi povestea șeful de atelier Stanciu Ganea cum proiectanți ca Alexandru Berberian, Ion Lețu sau Nicolae Gavriliu vin și explică fiecare produs nou. Și nu mai părăsesc atelierul pînă ce proiectul nu devine prototip reușit la toate încercările. („Uneori mai modifică un detaliu, mai refac un calcul..."). Și mai departe ? Un șir întreg de examene în hală, în fiecare loc unde se toarnă nu știu ce piese, se confecționează carcase, se execută bobinaje. În atelierul de montaj al motoarelor, am citit o lozincă : „Cincinal de calitate în patru ani și jumătate". Ei bine, din inițiativa comuniștilor, sub deviza aceasta sporește și calitatea oamenilor înșiși. Muncitori cu experiență (Paul Neagu, Selim Enver, Ștefan Cașmir sau Gheorghe Dumitru) îi inițiază pe tineri în tainele meseriei, prin demonstrații practice. Sau, tineri bobinatori dau reprezentații sui-generis : în fața colegilor, execută un bobinaj, iar „spectatorii" sînt invitați să-și spună părerea despre „spectacol" (a fost bun ? n-a fost bun ? unde e greșeala ? cum trebuia făcută operația ?). Și mai îmi povestea Marin Conțiu, secretarul organizației de partid, despre concursurile „Cine știe meserie cîștigă". Au loc aproape în fiecare lună, și niciodată nu lipsesc amatorii de trofee (căci se găsesc și fonduri pentru premiere) Așa că, proiectul încape în mîini bune. Controlorii de calitate, totuși, parcă n-ar și nimic de toate acestea. Cercetează și examinează fiecare piesă. Cele mai multe capătă viză de „liberă trecere" dar unele se mai și întorc. Autocontrolul acesta riguros funcționează în toate fazele prin care bucățile inițiale de metal se încorporează într-un motor. Ultimul cuvînt îl are specialistul de la controlul tehnic final în platforma de încercare. Dacă nu are obiecții, motorul iese din secție. „Deficiențe, desigur, se mai ivesc — îmi spunea tov. Constantin Răduț. Esențial, însă, pentru noi toți este ca nici un produs să nu scape netestat". E și aceasta o deviză, unanim acceptată și aplicată practic la I.M.E.B.

...În curtea fabricii, motoare ambalate cu grijă în lăzi sînt gata de plecare. Încotro ? În țară, și dincolo de hotarele ei. O delegație de specialiști străini intră în întreprindere pentru o comandă. Cartea de vizită, se vede bine, aici e „tipărită" cu majuscule și se citește cu stimă pe multe meridiane ale lumii.

● LA LICEUL „GHEORGHE ȘINCAI", SESIUNE SPECIALĂ DE ADMITERE ÎN LICEU, ÎNVĂȚĂMÂNTUL FĂRĂ FRECVENȚĂ.

La liceul „Gheorghe Șincai" (și nu la liceul „George Coșbuc", cum a apărut ieri în ziarul nostru) s-a organizat o sesiune specială de admitere în anul I, învățămîntul fără frecvență, pentru anul școlar 1973/1974 Concursul de admitere începe mîine, 16 noiembrie. Se pot înscrie, pînă astăzi la ora 19, absolvenții școlilor generale de 8 ani sau absolvenții școlilor echivalente.

Agerpres ORA 12

BONN. — Ministrul vest-german de interne, Hans-Dietrich Genscher va efectua, în perioada 17—26 noiembrie, o vizită de lucru în Republica Populară Chineză, s-a anunțat oficial la Bonn.

(Se reamintește că ministrul de externe al R.F.G., Walter Scheel, a vizitat R. P. Chineză în luna octombrie anul trecut, cînd a avut loc stabilirea relațiilor diplomatice dintre cele două țări).

■

VIENTIANE. — Primul ministru al Laosului, Suvanna Fumma, a adresat o invitație prințului Sufanuvong, președintele C.C. al Frontului Patriotic Laoțian, de a participa la convorbiri, care vor fi organizate la Vientiane sau Luang Prabang, în legătură cu formarea guvernului de coaliție și a unui consiliu politic național — informează agenția Reuter.

■

VARȘOVIA. — Între 3 și 8 decembrie capitala poloneză va găzdui lucrările unui simpozion științific „Industria chimică și mediul ambiant", organizat la recomandarea Comitetului Economic pentru Europa al O.N.U. Au fost anunțate peste 80 de participări din țări europene, S.U.A., Canada și Japonia, aceasta din urmă în calitate de observator. Cele 58 de referate vor fi axate, în principal, pe probleme legate de influența noilor tehnologii din resortul chimiei în sfera apărării mediului natural și găsirea unor măsuri cu o eficiență sporită în vederea limitării poluării aerului și a mediului ambiant.

■

LONDRA. — O puternică explozie produsă la o uzină din Birmingham (Marea Britanie) a provocat moartea a șapte persoane și rănirea altor 20, după cum indică un prim bilanț efectuat de autoritățile locale.

MEMENTO

TEATRE

FRUMOASA DIN PĂDUREA ADORMITĂ (Ileana Iliescu, Marinel Ștefănescu, Mihaela Crăciunescu, Aglaia Răduțu, Gabriela Nicolescu, Paraschiv Pieleanu. Dirijor: Cornel Trăilescu) — **Opera română**, tel. 16.48.20, ora 19.30.

MĂTUȘA MEA, FAUSTINA (Lucia Roic, Mireille Constantinescu, Dorin Teodorescu, Constanța Cîmpeanu, Toni Buiacici, Gabriel Gheorghiu. Dirijor: Liviu Cavassi) — **Teatrul de operetă**, tel. 14.80.11., ora 19.30.

TREI FRAȚI GEMENI VENEȚIENI — **Teatrul național „I.L. Caragiale", sala Comedia**, tel. 14.71.71., ora 20.

ÎNTRE NOI DOI N-A FOST DECÎT TĂCERE — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"**, tel. 14.60.60., ora 20.

PUTEREA ȘI ADEVĂRUL — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", sala Studio**, tel. 12.44.16, ora 20.

ADIO CHARLIE (Liliana Tomescu, Dorin Varga, Rodica Sanda Țuțulanu, Eugenia Bădulescu, Ruxandra Sireteanu) — **Teatrul „C.I. Nottara", sala Magheru**, tel. 15.93.02, ora 19.30.

BĂRBAȚI FĂRĂ NEVESTE (Ion Punea, Ștefan Radof, Constantin Guriță, Dorin Moga, Anda Caropol, Ioana Manolescu) — **Teatrul „C.I. Nottara", sala Studio**, ora 20.

DUPĂ CĂDERE (Ion Marinescu, Vasilica Tastaman, Leopoldina Bălănuță, Olga Tudorache, Dinu Ianculescu, Maria Potra, Mihai Dogaru, Mitică Popescu) — **Teatrul Mic**, tel. 14.70.81, ora 19.30.

BUFFALO BILL ȘI INDIENII (Mircea Albulescu, Mircea Șeptilici, Valentin Plătăreanu, Amza Pellea, Șiuviu Stăncu-lescu, Stela Popescu) — **Teatrul de comedie**, tel. 16.64.60, ora 20.

LICLA (Sebastian Papaiani, Ștefan Mihăilescu-Brăila, Astra Dan, Athena Demetriad, Ana Ciolovan, Maria Georgescu-Pătrașcu, Lucia Cristian, Iarodara Nigrim, Luiza Derderian-Marcoci, Teodora Mazanitis-Fugaru, Rodica Mandache) — **Teatrul Giulești**, tel. 16.04.85, ora 19.30.

PE PLAIURILE MIORIȚEI — **Ansamblul artistic „Rapsodia română"**, tel. 13.13.00, ora 19.30.

IANCU JIANU (Romeo Stavăr, Gheorghe Vrînceanu, Nic. Spudercă, Jeanine Stavarache, Ion Ilie Ion, Florina Lucican, Andra Teodorescu, Natalia Lefescu, Natalia Arsenie) — **Teatrul „Ion Creangă", la Sala Studio** (Piața Amzei), ora 16.

LA SAVOY, BOEMA ! (Ioana Radu, Horia Căciulescu, Cristina Stamate, Mihai Perșa, Gabriel Iencek, Gelu Colceag, George Enache, Ioana Iliant) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy**, tel. 15.56.78, ora 19.30.

MITICĂ POPESCU (Ștefan Bănică, Marieta Luca, Boris Olinescu, Cornel Gîrbea, Constantin Răschitor, Adrian Petrache, Sanda Maria Dandu, Traian Păruș, Eugen Petrescu, Dunea, Cristina Deleanu, Coca Gheorghiu, Ica Molin, Lucia Burcovschi, Alexandra Albulescu, Dumitru Fedoreac, Dodo Iconomu) — **Teatrul „Ion Vasilescu"**, tel. 12.27.45, ora 19.30.

BU ALI — **Teatrul Țăndărică, sala din calea Victoriei nr. 50**, tel. 13.23.77, ora 15.

RAI ȘI NĂTĂRĂI — **Teatrul Țăndărică, sala din strada Academiei nr. 30**, tel. 16.14.92, ora 15.

GALA ACROBAȚILOR — spectacol internațional — **Circul „București"**, tel. 11.01.20, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

MONOLOG — **Victoria** (16.28.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — **Lumina** (16.23.35) — 9, 12, 15, 17.30, 20.30

OMUL DIN LA MANCHA — **Scala** (11.03.72) — 9.30, 12.15, 15.30, 18.15, 21; **Capitol** (16.29.17) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

100 DE LEI — **Aurora** (35.04.66) — 8, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; **Central** (14.12.24) — 9 15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30

ULTIMELE ȘASE MINUTE — **Patria** (11.85.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15; **București** (13.51.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **Modern** (23 71 01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

BUNĂ SEARA, DOAMNA CAMPBELL — **Luceafărul** (13.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; **Festival** (15.63.54) — 8.45, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **Excelsior** (13.10.86) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; **Favorit** (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

PROGRAM PENTRU COPII (9.45) ; ESOP (11.15, 13 30, 15.45, 18, 20.15) — **Doina** (16 35 35).

OPERAȚIUNEA „ATOMUL MARCAT" — **Florcasca** (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

DOI PE UN BALANSOAR — **Melodia** (11.06.86) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 9—20.15 în continuare.

MAFIA ALBĂ — **Gloria** (22.44.61) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; **Tomis** (21.49.46) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

DESPRE O ANUME FERICIRE — **Giulești** (17.35.46) — 15.30, 18, 20.15 ; **Fiacăra** (21.35.40) — 13.30, 17.45, 20.

PARADISUL — **Bucegi** (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15 ; **Volga** (11.31.28) — 8, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ȘAPTE ZILE — **Unirea** (17.10.21) — 16, 18, 20.

EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRĂIȚELOR — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15 ; **Miorița** (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15

NUNTA — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Grivița** (17.08.50) — 16, 18.30, 19.

LUPTA DUPĂ VICTORIE — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 19.

LEGENDA NEGRULUI CHARLEY — **Ferentari** (80.49.50) — 15.30, 18, 20.15.

DEPARTE DE TIPPERARY — **Pacea** (31.32.52) — 15.30, 18, 20.15.

O AFACERE PE CINSTE — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15 ; **Munca** (21.50.97) — 15.30, 17.45, 20.

CONSPIRAȚIA — **Bahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15

CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — **Dacia** (16.35.94) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.15.

O FLOARE ȘI DOI GRĂDINARI — **Buzești** (30.43.38) — 9, 12.30, 16, 19.30.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

STARE DE ASEDIU — **Viitorul** (11.48.03) — 15.30, 18, 20.15.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — **Mosilor** (12.52.93) — 15.30, 18, 20.15.

ALBA CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI — **Arta** (21.31.68) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Cosmos** (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

DISTRATUL — **Vitan** (21.39.62) — 15, 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBA NEAGRĂ — **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

Televiziune

AZI

PROGRAMUL I

16.00—17.00 Teleșcoală.
17.30 Emisiune în limba maghiară.
18.30 Telex.
18.35 Din țările socialiste.
18.45 Universitatea TV.
19.20 1001 de seri. Ziua călduroasă a gisculiței.
19.30 Telejurnal. Cincinalul înainte de termen. 1973 — An hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii. „Tot cîntînd ca ciocîrlia". Muzica — Aurel Giroveanu. Versuri — Hary Negrin. Interpretează Ion Bogza.
20.05 Publicitate.
20.10 Seară pentru tineret.
22.15 24 de ore.

PROGRAMUL II

17.30 Telex.
17.35 Avanpremieră.
17.40 Telecinemateca pentru tineret. Îngerii negri.
19.30 Telejurnal.
20.00 Concertul orchestrei simfonice a radioteleviziunii Dirijor Carol Stryja (Polonia). Solistă Liana Șerbescu.
21.50 Terra '73. Știința și problemele lumii contemporane.

MÎINE

9.00 Curs de limbă franceză. Lecția 68 (reluare).
9.30 Curs de limbă rusă. Lecția 66 (reluare).
10.00 Telex.
10.05 Avanpremieră.
10.10 Album coral.
10.20 Teleobiectiv.
10.35 Publicitate.
10.40 Virstele peliculei. — magazin bilunar de cultură cinematografică.
12.00 Telejurnal.

● Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 3, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

102

Bibliotec municipală Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6285 | 4 PAGINI 30 BANI | Vineri 16 noiembrie 1973

CONVORBIRI ÎNTRE TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU ȘI TOVARĂȘUL ARISTIDES PEREIRA

Joi dimineața au continuat convorbirile dintre tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, și tovarășul Aristides Pereira, secretar general al Partidului African al Independenței din Guineea-Bissau și Insulele Capului Verde, care, împreună cu o delegație a P.A.I.G.C., face o vizită de prietenie în țara noastră la invitația C.C. al P.C.R.

Din delegația P.A.I.G.C., fac parte tovarășii : Jose de Figueiredo Araujo, membru al Comitetului Executiv al P.A.I.G.C., ministru de stat însărcinat cu problemele Secretariatului general al guvernului, și dr. Fidelis Almada, membru al Consiliului Superior al P.A.I.G.C., ministru al justiției și al populației.

La convorbiri au participat tovarășii Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Cornel Burtică, membru supleant al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., Ștefan Andrei, secretar al C.C. al P.C.R., general-colonel Ion Coman, membru al C.C. al P.C.R., șef de secție la C.C. al P.C.R., și Constantin Vasiliu, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R.

În cadrul convorbirilor a continuat schimbul de informații între cele două delegații, s-au identificat noi posibilități de dezvoltare și adîncire a relațiilor de prietenie și colaborare dintre Partidul Comunist Român și Partidul African al Independenței din Guineea-Bissau și Insulele Capului Verde și s-a efectuat un amplu schimb de păreri cu privire la lupta de eliberare a popoarelor din Africa și la unele aspecte ale situației internaționale.

Cu acest prilej a fost subliniată necesitatea promovării în viața internațională a unor relații noi, bazate pe egalitate și respect reciproc, pe renunțarea la forță, pe eliminarea forței și dictatului din relațiile internaționale.

În legătură cu înțelegerile la care s-a ajuns, cele două delegații au convenit să adopte o declarație comună

★

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a reținut apoi pe membrii delegației P.A.I.G.C. la dejun.

Din partea română au participat tovarășii Paul Niculescu-Mizil, Gheorghe Pană, Cornel Burtică, Miron Constantinescu, Mihai Gere, Ștefan Andrei, general-colonel Ion Coman, membru al C.C. al P.C.R., șef de secție la C.C. al P.C.R., și Constantin Vasiliu, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R.

În timpul dejunului, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Aristides Pereira au rostit scurte toasturi.

Convorbirile și dejunul s-au desfășurat într-o atmosferă de caldă prietenie și de înțelegere reciprocă.

ÎN ÎNFĂPTUIREA HOTĂRÎRII COMITETULUI EXECUTIV AL C.C. AL P.C.R.

ÎNALT SPIRIT DE RĂSPUNDERE, EXIGENȚĂ DE BUNI GOSPODARI, INIȚIATIVĂ

Chemarea la întrecere, susținută prin realizări elocvente de fiecare colectiv de muncă

— Comitetul de partid al sectorului dv. este coautorul unei inițiative de mare ecou și deosebită valoare economică : Chemarea la întrecere privind economisirea energiei electrice și a combustibilului în industrie, cit și în domeniul casnic-edilitar. V-am ruga, tovarășe prim-secretar, să ne vorbiți despre modul în care, în spiritul de înaltă exigență al chemării lansate, acționați pentru transpunerea în viață a obiectivelor propuse.

Interlocutor : **MARIN ENACHE, prim-secretar al Comitetului de partid al sectorului 3**

— Chemarea noastră la întrecere — răspunzînd obligației majore de a chibzui și mai bine asupra utilizării resurselor energetice necesare dezvoltării economice și sociale a țării — cuprinde angajamente riguros fundamentate. Anterior lansării sale, comisiile noastre de resort, antrenînd organele și organizațiile de partid din întreprinderi, conducerile unităților productive, activul deputaților au realizat o serie de

Interviu realizat de **Roxana Costache-Gîndu**

(Continuare în pag. a IV-a)

LA „BIOFARM"

Planul cincinal în 3 ani, 7 luni și 23 de zile

La redacție am primit o telegramă prin care sîntem informați că activul de partid de la **Întreprinderea de medicamente „Biofarm"** a analizat modul cum au muncit comuniștii pentru îndeplinirea sarcinilor trasate de Congresul al X-lea și Conferința Națională ale partidului. Roadele acțiunilor întreprinse pentru transpunerea în viață a angajamentelor asumate, în lumina acestor sarcini, pentru îndeplinirea cincinalului în patru ani și jumătate, s-au soldat cu realizarea planului pe primii săi trei ani în mai puțin de doi ani și jumătate. **Avansul obținut creează posibilități pentru îndeplinirea cincinalului, în cinstea zilei de 23 August 1974 — cea de a XXX-a aniversare a eliberării patriei.**

Colectivul întreprinderii, în frunte cu comuniștii, s-a angajat ca pînă la sfîrșitul anului 1975 să livreze suplimentar o producție în valoare de 477 milioane lei.

Recent, Biblioteci sectorului 3 i s-a destinat un ... în bd Republicii nr. 135. Faptul are o dublă semnificație : pe de o parte, servirea cititorilor se face într-un cadru adecvat, pe de alta, interiorul spațios permite organizarea unor acțiuni cu cartea care să se bucure de o largă participare. De altfel, peste puțin timp, se va inaugura aici un Club de lectură al tineretului, pe agenda căruia figurează întîlniri cu autori îndrăgiți, dezbateri — fără îndoială, pasionante — pe marginea unor scrieri în care tinerii cititori se caută și, adeseori, se regăsesc. Transformîndu-se într-un veritabil club al cărții, biblioteca va folosi, desigur, substanțialele fonduri ce i s-au alocat, atît pentru amenajarea unor spații suplimentare, cît și pentru îmbogățirea operativă și continuă a fondului de carte, a colecțiilor de publicații.

ora 12

● Pianine „Doina" expediate în Italia și Olanda

Două loturi de pianine, purtînd marca de fabricație a întreprinderii bucureștene „Doina" au fost expediate astăzi în Italia și Olanda. Renumele acestei întreprinderi a depășit de mult hotarele țării, prin calitatea ireproșabilă a produselor. În prezent, 90 la sută din producția de instrumente muzicale a fabricii este destinată exportului. Piane cu 6 și 7 octave și un sfert, piane cu coadă și pianine, de pildă, sînt cerute și în țări cu tradiție în producerea acestor instrumente. În zilele următoare, fabrica va livra tambale pentru concert, trompete și tobe pionierești, solicitate de firme din Austria, Belgia, Franța și Liban.

● *Consiliul Național al inginerilor și tehnicienilor, în colaborare cu Ministerul Industriei Metalurgice și Institutul de cercetări metalurgice a organizat simpozionul : „Aliaje neferoase cu proprietăți superioare, în vederea reducerii consumului de metal în economia națională". Lucrările simpozionului se desfășoară azi și mîine în sala C.N.I.T., calea Victoriei nr. 118.*

● Expoziția filatelică Belgia — România

Azi, se deschide, la Bruxelles, în sălile Muzeului Regal de Arte Frumoase, expoziția maximafilă Belgia-România. Expoziția cuprinde 20 de colecții valoroase, dintre care 13 aparțin colecționarilor români. Dintre acestea amintim „Pagini din istoria României" (Cristian Scăiceanu), „Imagini din Belgia" (dr. Victor Ivănescu, Jean Altruy și André Piquer), „Itinerar turistic românesc" (Mircea Cristea), „Bucureștiul monumental" (Dragoș Nicolescu) „Pictura Renașterii" (dr. Valeriu Neaga), „Heraldica" (George Popovici), „Cîntec pentru cai" (Vasile Pănescu). Cu acest prilej, se va pune în vînzare o marcă poștală specială și se va aplica o ștampilă ocazională.

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 5 grade.

Timpul probabil de mîine: Vremea va continua să se răcească ușor. Cerul va fi mai mult acoperit. Temporar va ploua. Vîntul va prezenta intensificări din sectorul nord-vestic. Temperatura aerului : minima va fi cuprinsă între 1 și 3 grade, iar maxima între 5 și 7 grade.

● După cum se vede în imaginea noastră dintr-o secție a Întreprinderii de confecții și tricotaje, lumina zilei, mult mai odihnitoare, asigură condiții optime de muncă.

Chivernisiți kilowații în propria dv. gospodărie?

● Bunul gospodar la el acasă este bun gospodar și la locul de muncă ! ● Serioase posibilități de economisire a consumului de electricitate în blocurile de locuințe ● Inițiative lăudabile ale unor asociații de locatari ● Cîmp larg de acțiune pentru comitetele de cetățeni

Mai este oare nevoie să argumentăm însemnătatea energiei electrice în viața cotidiană a omului civilizat ? Fără acest flux de electroni care pune în mișcare totul, care ne asigură pîinea, lumina și căldura, existența noastră ar suferi în profunzime, pe toate planurile. Tocmai de aceea avem, fiecare dintre noi și pretutindeni, o deosebită responsabilitate față de felul în care folosim electricitatea. Nicăieri, poate, mai mult decît în acest domeniu nu capătă deplină semnificație observația unui vestit economist : **orice risipă...**

Liviu Timna

(Continuare în pag. a III-a)

E mai sănătos să previi boala decît s-o tratezi

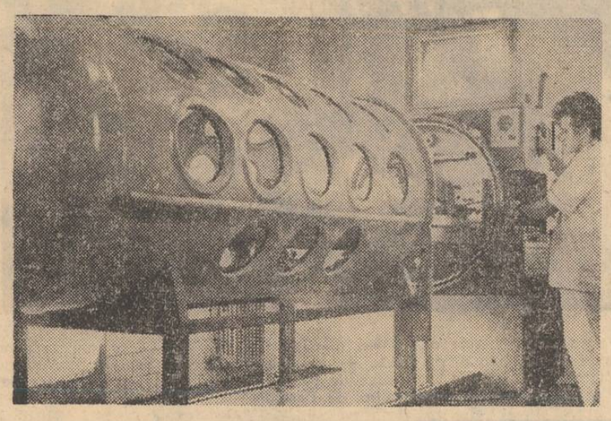
Interlocutor : **Dr. BERNARD BARHAD, director adjunct științific al Institutului de igienă și sănătate publică**

— A devenit aproape o zicală populară afirmația că este mai ușor (aș spune... mai sănătos) să previi boala, decît s-o tratezi. Și totuși puțini sînt cei ce acționează în spiritul acestei „zicale" medicale. De ce ?

— Faptul se datorează insuficientei educații sanitare, persistenței unei obișnuințe anacronice : mulți nu iau măsuri decît atunci cînd sînt direct afectați, mai ales că măsurile indicate au un caracter restrictiv : să nu abuzezi de alcool, de tutun, să

Leonard Gavriliu

(Continuare în pag. a III-a)



OXIGENOTERAPIE HIPERBARĂ LA SPITALUL DE URGENȚĂ

Simbătă 11 noiembrie, la secția de anestezie-terapie intensivă a Spitalului de urgență al municipiului București, a fost adusă o fetiță în vîrstă de 5 ani, Elena A., într-o stare de comă profundă, cauzată de o intoxicare cu oxid de carbon. Introdusă în chesonul instalației de oxigenoterapie hiperbară, cu care nu de mult a fost dotat spitalul, fetița și-a revenit ca prin minune, fiind salvată. Un caz din zeci de cazuri similare...

— Am avut numeroase ocazii — ne spune dr. docent Z. FILIPESCU — de a vedea bolnavii ieșind din comă, în timpul tratamentului în camera de oxigenoterapie hiperbară. Nu vreau să descriu principiul de funcționare a aparatului, tehnica aplicării tratamentului etc., ci să atrag doar atenția asupra faptului că, prin grija statului nostru, a municipalității bucureștene, Spitalul de urgență dispune de un mijloc modern și sigur de intervenție sanitară, de salvare a unor vieți omenești.

Tratamentul se aplică în intoxicația cu carbon, gangrenele gazoase, asfixiile nou-născuților, unele insuficiențe circulatorii periferice și cerebrale și altele. De notat este că eficiența tratamentului depinde, între altele, de rapiditatea prezentării bolnavului la secția anestezie-terapie intensivă a spitalului nostru (tel. 11.94.90).

Ne-am interesat pentru dumneavoastră

● La Eva...

● Ne place sau nu, iarna a bătut la porțile orașului. Ca s-o înfruntăm, fără teamă, magazinul „Eva" ne oferă, în aceste zile, cîteva compleuri — pantalon și jachetă — foarte călduroase și deosebit de estetice. Jachetele — din stofe flaușate, de lungime 3/4, 7/8 sau foarte scurte, cu fermoare și buzunare ascunse, în culori rafinate (bej, maro, cărămiziu) — au o croială modernă, cu mînecă raglan și linie trapezoidală.

● Cadouri...

Și ca să nu fim părtinitori, dezvăluim cîteva surprize — în avanpremieră la „Luna cadourilor" — destinate bărbaților: la magazinul „Moda" din calea Victoriei, unitate de prezentare a Centrului de creație UCECOM, au fost amenajate la etaj rafoane cu confecții unicat și tricotaje în serii scurte, originale, destinate lor. Să sperăm că după acest debut de bun augur, confecțiile bărbătești nu vor reintra în obișnuita lor notă monotonă și excesiv de clasică.

● Produse... sibiene

„Gelosi" pe succesul repurtat, la București, de suceveni cu specialitățile lor culinare, sibienii vor veni și ei, la jumătatea acestei luni — invitați de Întreprinderea de prezentare a produselor industriei alimentare — să ne demonstreze fantezia... ardeleneasă în prezentarea mezelurilor, conservelor de carne și a altor produse specifice zonei. Așteptăm, deci, „Săptămîna produselor sibiene".

VINERI

ION BĂIEȘU

Părinți și copii

Iată ce întîmplare, oarecum ciudată și oarecum hazlie, îmi povestește acum cîteva zile un prieten, altfel poet foarte cunoscut :

— Fetița mea m-a rugat s-o ajut la o compunere. O compunere despre „Miorița". Ca să simplific acest ajutor, i-am scris chiar eu compunerea. A citit-o fetița, a citit-o soția. Le-a plăcut. Era scrisă simplu, oarecum școlărește, dar cu propoziții și fraze simțite, frumoase. Fetița m-a pupat și a plecat la școală voioasă. S-a întors plîngînd ; luase nota șase... Compunerea mea primise din partea tinerei ei profesoare nota șase ! O notă submediocră ! Am simțit că turbez. Adică se pricepe ea mai bine decît mine în materie de poezie, știe ea să scrie mai frumos decît mine ? Prestigiul meu în fața copilului era grav deteriorat. „Dacă nu te pricepi — mi-a strigat soția, cu indignare — de ce te amesteci, de ce nu m-ai lăsat pe mine ?".

Dar asta n-a fost suficient : fetița ne-a mărturisit că colega ei de bancă, fiica unui contabil șef, a luat nota zece, și tot tatăl ei îi făcuse compunerea ! Am simțit că înnebunesc. Ce trebuia să înțeleg din asta ? Că un contabil e mai priceput decît mine în materie de literatură ? Că stilul lui uscat și stupid e mai apreciat decît al meu ? Sau că profesoara a simțit că respectivele compuneri sînt măsluite și a vrut să mă umilească ?

— Știa că ești poet ?

— Desigur. I-am trimis și o carte cu dedicație. Ce zici : să mă duc să-i cer explicații ?

— Ce fel de explicații ? Înseamnă că vei recunoaște oficial că tu ești autorul compunerii și că faci copilului tău o greșită educație. Ai acest curaj ? Adică să recunoști că îți obișnuiești copilul să fie leneș și mincinos ?

Prietenul meu s-a îngîndurat. Nu prea avea curajul.

— Dar tu ? m-a întrebat el. Tu cum procedezi ? Tu nu le faci compunerile copiilor tăi ?

— Ba da. Dar primesc, de obicei, nota opt. În schimb, nevasta-mea primește numai zece pe linie.

— Tot contabilă ?

— Tot.

— E clar, mi-a răspuns prietenul meu, total decepționat. Trebuie să-l lăsăm pe copii să se descurce singuri.

Reporterii transmit de la :

În rubrica precedentă, am relatat preocupările existente la consiliile populare din sectoarele 1, 3, 4 și 6, pentru asigurarea unei bune aprovizionări a populației, pentru desfășurarea în bune condițiuni a activităților social-edilitare în timpul iernii.

Astăzi, inserăm convorbirile purtate de reporterii noștri, pe această temă, cu prim-vicepreședinții comitetelor executive ale consiliilor populare, sectoarele 3, 5, 7 și 8.

SECTORUL 3

Certitudinea unei bune aprovizionări a tuturor cartierelor

Pe tovarășul RADU DRĂGAN, prim-vicepreședintele Comitetului executiv al Consiliului popular al sectorului 3, l-am întîlnit la noile construcții de pe șos. Pantelimon, discutînd cu locatarii mutați, de curînd, în blocurile 22 și 23. Prilej pentru un scurt dialog, pe tema pregătirilor de toamnă-iarnă.

(Continuare în pag. a II-a)

SECTORUL 5

Ample acțiuni gospodărești

L-am întîlnit pe tovarășul P. TROFIN, prim-vicepreședintele Comitetului executiv al Consiliului popular al sectorului 5, efectuînd un control în piața Progresul :

(Continuare în pag. a II-a)

SECTORUL 7

Conservarea unor însemnate cantități de produse

Împreună cu tovarășul TUDOR NICULESCU, prim-vicepreședintele Comitetului executiv al Consiliului popular, facem o vizită la principalele unități de însilozare din sector.

— În perioada din urmă — ne spune prim-vicepreședintele — a avut loc o susținută activitate pentru asigurarea aprovizionării de toamnă și iarnă a populației. Astfel, în silozurile din Militari și comuna Chiajna au fost înmagazinate, în condiții optime de conservare, mii de tone de cartofi, fasole uscată, morcovi, țelină, mere etc. Concomitent cu acțiunea de însilozare

(Continuare în pag. a II-a)

SECTORUL 8

Fie iarna cît de grea...

Prim-vicepreședintele Comitetului executiv al Consiliului popular al sectorului 8, tovarășul ION OPRINA, ne declară :

— Pregătirile pentru aprovizionarea populației sectorului în perioada toamnă-iarnă sînt aproape încheiate. Astfel, am însilozat circa 5500 tone de cartofi în noua „cămară" de la Chitila. De asemenea, 500 tone de ceapă, 600 tone de rădăcinoase (morcovi, țelină, păstîrnac) ca și 200 tone de sfeclă roșie, ridichi negre ș.a vor fi livrate populației în perioada următoare. Adăugați la aceasta 1600 tone de varză albă pentru murat pe

(Continuare în pag. a II-a)

INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

Reactoarele din largul mării

● Proiecte în domeniul energeticii atomonucleare

Foamea de energie, proprie lumii contemporane, pe care actuala penurie de combustibil a accentuat-o și mai mult, a relevat, între altele, importanța deosebită pe care o vor avea în viitor centralele atomonucleare.

(Continuare în pag. a IV-a)

— Eu ? La Vulcan ?... Am talent ! (ton indignat). Am făcut și figurație. *(Nicolae Dulbastru, calea Rahovei nr. 197).*

. . . . . .

— Nu ! Refuz. Vreau ceva mai ușor... muncitor necalificat pe o mașină *(Dumitru Greuluș, str. Cucului nr. 19).*

. . . . . .

— Soră-mea cîștigă și mă ține ea. Eu mă plimb, mai văd cîte un film. Mă odihnesc. Așa îmi place mie, să fiu independentă *(Marina Nicola, din Alba Iulia, flotant în str. Humulești nr. 4).*

. . . . . .

— Mama spune că pînă într-la facultate să fac cascadorie. Se cîștigă banul mai ușor și e și amuzant *(Viorel Păsat, str. Antiaeriană nr. 29).*

De doi bani visuri deșarte

Va fi vorba, și de data aceasta, tot despre ei. Despre cei care nu muncesc. Care continuă acum, cînd timpul se măsoară în fapte, să și cîntărească anii cu piatra de moară a trîndăviei. Au 18, 19, 20 de ani. Asistă indiferenți, apatici plictisiți la clocotul orelor. I-am întîlnit, în urmă cu cîteva zile, la Casa de cultură a sectorului 6. Fuseseră chemați de Comitetul U.T.C. al sectorului pentru a li se oferi — »

Ileana Coman

(Continuare în pag. a III-a)

Prezența realității

Erou al tuturor operelor celebre, preocupare tot mai pregnantă, timpul, mai ales la prezent, ne impune personajele sale, cadrul său, ba uneori și desfășurarea acțiunii, situație de situație, dovedindu-ne, dacă mai era necesar, că arta, ca să existe, are nevoie de adevărul vieții.

In proză, în poezie și teatru, dar mai ales în teatru, a cîștigat mult teren materialul viu, literatura faptică, nudă și este tot mai clar că există o întrepătrundere sau, dacă vreți, o pătrundere a reportajului, a memoriilor, a documentelor și a documentarului în literatură, și asta din motive bine întemeiate. Printre care, dacă ar fi să enumăr, s-ar situa noul puls al vieții, cum se discută deunăzi la o emisiune literară a televiziunii, (altă modalitate de incluziune în literatură), ca și evoluția gustului și înțelegerii publicului care, azi, poate să-și creeze singur metaforele și simbolurile propice pe baza temelor date sau sugerate de scriitor.

Este oare destinul viitorului scriitor de a fi doar un culegător de realitate?... Este oare sarcina lui viitoare aceea de a fi un fotograf obiectiv, fără să folosească tehnica măririi — vezi „Blow-up" — ci să lase asta în sarcina și la gustul consumatorului de artă?... Sigur, tema asta poate comporta discuții, dar ceea ce vreau să spun aici privește indiscutabila prezență a realității, ca decupaj de zi sau ziar, a colajului politic sau social, a gestului cotidian și a dialogului de producție în proză, în poezie și, mai ales, în teatru.

Important este ca, preluînd prezentul prin modalitățile mai sus discutate, ștacheta pe care ne-o propunem să nu fie niciodată joasă, important este ca operele să aibă ceva din focul sacru al vieții și al creației, deopotrivă luminâ ispititoare și intangibilitate a incandescenței.

Pentru că, vorba lui Arghezi, cartea trebuie să fie frumoasă și cel care a scris-o să fie cinstit. In toate înțelesurile. Și pentru că a fi scriitor al acestor timpuri presupune o mare răspundere și o mare putere de ardere, de combustie. Desigur, asta în cazul cînd această combustie există și cînd destinul piesei devine, în timpul creației, egal cu destinul celui ce o scrie. Pentru că, realitatea, adevărul vieții doar astfel capătă aripi.

IOSIF NAGHIU

Puncte de vedere

SPECTACOL AL PREMIAȚILOR

● **Un spectacol susținut de formațiile artistice ale tineretului din sectorul 3 premiate la recentul Festival al artei și culturii tineretului bucureștean are loc astăzi la Universal club. Printre cei ce au evoluat pe scenă se numără : fanfara Universal-clubului, formația de dansuri populare de la Grupul școlar „23 August", formația de teatru și orchestra de muzică ușoară a Universal-clubului.**

● După „Puterea și Adevărul" și „Valentin și Valentina", pe scena centrală din sala Studio a Teatrului „Lucia Sturdza Bulandra" se pregătește pentru confruntarea cu publicul spectacolul cu piesa **„Noile suferințe ale tînărului W"**, de Ulrich Plenzdorf. In regia Olimpiei Arghir și scenografia lui Dan Jitianu, repetă intens, printre alții, actorii Virgil Ogășanu, Valeria Seciu și Victor Rebengiuc.

● Iată că lăudabila inițiativă a Teatrului de Comedie de a organiza spectacole educative pentru tineret nu a fost abandonată. Astfel, de curînd, au început repetițiile cu **„Molière la Teatrul de Comedie"** pe care-l realizează Mircea Șeptilici și Valentin Plătăreanu. O echipă de actori de frunte vor interpreta, pe baza unui scenariu unitar, unele momente de vîrf ale operei marelui dramaturg francez.

REFLECTOR

● Săptămîna viitoare vor începe, la Teatrul Giulești, repetițiile cu piesa lui A. Cassona **„Copacii mor în picioare"**. Regia : Geta Vlad. Scenografia : Dimitrie Sbiera.

● Corado Negreanu, Ștefan Mihăilescu-Brăila, Sebastian Papaiani, Dan Mihail, Irina Mazanitis, Rodica Mandache și alți actori ai Teatrului Giulești repetă acum sub îndrumarea regizorului Dinu Cernescu și în decorurile gîndite de Dimitrie Sbiera, piesa **„Marea plecare"**, de Romeo Müller

● La Teatrul „Țăndărică" a intrat în faza finală de repetiții — mai exact, în stadiul de dinaintea imprimării pe bandă de magnetofon a textului și a muzicii — spectacolul cu **„Punguța cu doi bani"**, o dramatizare a Vioricăi Filipoiu după povestirea lui Ion Creangă. Regizoarea Margareta Niculescu a distribuit în rolurile principale pe Zolla, Elvira Chladec, Eugenia Dumitrescu, Gabriela Mitran, Suzana Catz. Scenografia aparține Ellei Conovici, iar muzica lui Corneliu Cezar.

● O reluare, așteptată cu viu interes, pe scena primului teatru liric al țării : „Studio de balet '73", duminică, ora 11. Sub conducerea muzicală a lui Paul Popescu, vor evolua balerinii Ileana Iliescu, Marinel Ștefănescu, Magdalena Popa, Amatto Checiulescu, Gabriela Nicolescu, Elena Dacian, Paraschiv Pieleanu și Ștefan Bănică.

PE AGENDA MUNCII POLITICE DE MASĂ

Pregătirea în cele mai bune condițiuni a producției anului 1974

In perioada actuală, o problemă deosebit de importantă care stă în fața organizațiilor de partid este pregătirea în cele mai bune condițiuni a producției anului 1974. In acest sens se cer inițiate acțiuni energice pentru accelerarea ritmului producției, pentru valorificarea tuturor resurselor existente în întreprinderi, pentru creșterea eficienței economice, corespunzător sarcinilor sporite ale anului viitor. Un rol însemnat revine în această direcție muncii politice de masă. Partidul cere tuturor organizațiilor să folosească cu competență toate pîrghiile muncii politice pentru bunul mers al activității în fiecare unitate, pentru creșterea eficienței activității economice.

Pentru a vedea care este în prezent preocuparea organizațiilor de partid în direcția activității muncii politice de masă, am vizitat cîteva întreprinderi.

● Acțiuni eficiente

— Aproape cu 30 de procente cresc sarcinile noastre de producție în 1974, față de anul acesta, ne explică **tov. Marin Dane, secretarul comitetului de partid de la întreprinderea „Steaua roșie"**. Ne sosesc unele mașini noi, altele le realizăm prin autoutilare, construim dispozitive de înaltă productivitate. A face cît mai bine cunoscute și înțelese de către fiecare muncitor, tehnician, inginer, sarcinile care îi revin, a-i face pe toți pe deplin conștienți de însemnătatea acestora, de răspunderile ce le revin și de propriul lor interes în înfăptuirea lor — iată actuala noastră preocupare. Noi ne gîndim să obținem sporuri substanțiale de producție prin perfecționarea activității tuturor muncitorilor, prin creșterea indicilor de folosire a mașinilor, întărirea disciplinei.

Iată deci direcțiile în care am orientat munca politică de masă. In acest sens, agitatorii, cadrele de bază din activul întreprinderii, au fost instruite temeinic. Directorul întreprinderii a făcut o expunere în fața lor, evidențiind mijloacele prin care oamenii muncii pot contribui la crearea condițiilor pentru îndeplinirea și depășirea sarcinilor pe 1974. La rîndul lor, birourile organizațiilor de bază i-au informat care sînt sarcinile specifice locurilor de muncă. Planul, defalcat, este afișat și cunoscut de fiecare muncitor. In același timp organizația de partid acordă o deosebită atenție valorificării operative a numeroaselor propuneri venite din masă.

— Deși, după calculele noastre, planul pe anul acesta îl vom îndeplini pe la 20-22 decembrie, am intensificat munca politică pentru realizarea lui în condiții exemplare. Pentru că

Cronica vieții de organizație

activitatea pe care o desfășurăm în direcția pregătirii producției anului '74 este strîns împletită cu îndeplinirea sarcinilor din acest an.

● Pe panouri... angajamentele trimestrului III

Se fac pregătiri intense și la „Flamura roșie". Se extind secții, se montează mașini etc. Dar munca politică ?

— Și la noi — ne spune tov. **Maria Cincă, secretara comitetului de partid** — predomină preocupările pentru pregătirea producției anului viitor. Sarcinile au fost defalcate, afișate...

Am poposit în țesătorie. O gazetă de perete afișează trei articole : „Munca cu cartea", „Cum se difuzează presa" și al treilea „Cum merge consiliul de control muncitoresc". Altă gazetă cuprinde tot trei articole : unul consacrat festivităților de la Blaj, altul dedicat aniversării anului 1848, iar al treilea — am fost asigurați că ar fi mai recent — o listă cu cîțiva fruntași în întrecere. Gazeta satirică — numai firma... Deasupra războaielor, lozinci atractive prin colorit, numai că toate oglindesc angajamentele secției... pe trimestrul III.

Ni s-a recomandat să vizităm cabinetul de științe sociale. „Acolo se vede mai bine activitatea"... Tovarășa Ileana Visu, responsabila cabinetului, ne pune la dispoziție o mapă cu planurile de muncă. Ultimul, din luna mai (!), se referă la închiderea anului de învățămînt de partid. Pe pereții cabinetului, grafice, scheme etc., din care afli... cum se vor dezvolta baza furajeră, irigațiile. O singură planșă se referă la problemele întreprinderii : dinamica indicatorilor de producție — dar pe întregul cincinal. — 1974 ?...

● Abia în ianuarie, februarie...

— Despre sarcinile de producție ale anului 1974 s-a discutat doar la învățămîntul de partid — ne spune tov. **Ion Boldișor, responsabilul cu propaganda din comitetul de partid al întreprinderii „Dimbovița"**. Alte acțiuni politice de masă nu s-au întreprins.

Și la „Steaua roșie", după cum ne spunea secretarul comitetului de partid, mai sînt necazuri cu unele contracte pe anul 1974, dar asta nu a împiedicat organizația de partid să intervină energic pentru mobilizarea întregului colectiv pentru efectuarea tuturor pregătirilor în vederea îndeplinirii exemplare a sarcinilor anului viitor ! Dimpotrivă, timpul scurt care rămîne de la nominalizarea unor produse pînă la realizarea lor impune o și mai bună pregătire politică a colectivelor. Munca politică este o activitate continuă care se desfășoară fără pauze, iar eficiența ei este cu atît mai mare cu cît vine în întîmpinarea sarcinilor de perspectivă.

N. Marinescu

scena și ecranul

Mallarmé și minima rezistență

Vă veți întreba, pe bună dreptate: ce legătură poate fi între autorul *Divagațiilor* sau al *După amiezii unui faun* și titlul de mai sus ? Totuși există una. Deunăzi, mă întîlnesc cu un amic, regizor.

— Ți-a ieșit destul de nostim — îi spun, ca să-i fac plăcere — prostioara pe care am văzut-o săptămîna trecută (o comedie de import, unsă cu toate alifiile).

Amicul mă privește de sus, de parcă ar fi montat *Oedip-Rege*, și lăsîndu-mi brațul:

— Știi ce succes de public are ? E plin de cîte ori se joacă...

— Nici nu mă mir. Dar mi-ar plăcea să te văd lucrînd și un spectacol cu o piesă mai ca lumea.

— Ei, dragul meu ! (aceeași privire superior-ironică). Oamenii au nevoie de destindere...

— Nu zic nu. Dar m-am cam plictisit cu atîtea comedioare ieftine și romanțe siropoase.

— Te-ai plictisit ? Vrei altceva? Atunci nu veni la teatru. Stai acasă și recitește-l pe Mallarmé. (Uitasem să precizez că amicul meu, regizorul, e și cult multilateral).

Ne-am despărțit. Am plecat, mărturisesc, oarecum dezarmat. Pentru că nu e singurul care gîndește astfel. Se vede cît colo din felul cum evoluează stagiunea. Oricît de îngăduitor ai fi, oricîtă răbdare ai avea, nu poți ocoli realitatea că se merge pe linia minimei rezistențe. Ca repertoriu în general, dar mai ales în ce privește dramaturgia originală. Chiar dacă pe lîngă niște semifabricate atractivo-clorotice se manifestă și un talent autentic (Mircea Radu Iacoban, de pildă), trebuie să recunoaștem că n-am văzut pînă acum nici o piesă nouă care să pună în dezbatere o temă vitală (cum a făcut Titus Popovici în *Puterea și Adevărul*). Totuși, din cîte știu, și așa cum reiese din lectura repertoriului pe stagiune, nu există dramaturg fără cel puțin o piesă anunțată. Ce e cu ele ? Cînd vor ajunge pe scenă ? Sînt întrebări pe care le-am pus unor directori de teatre, unor secretari literari etc.

Unul dintre aceștia mi-a spus cu o rază de speranță în ochi:

— Mi-a adus X un musical după *Dama cu camelii*... Cred că dăm lovitura !

Avea dreptate amicul meu, regizorul. Mă duc să-l citesc pe Mallarmé !

TRAIAN ȘELMARU

Unde păpușile și desenele devin personaje de film

Becul roșu este aprins. Deci, pe platoul nr. 5 se filmează. Reflectoare aprinse, căldură mare, liniștea e întreruptă doar de țiritul aparatului de luat vederi. In lumina „de zi", o pădure liliputană, iar printre pomi, „vedeta" (nu mai mare de cîțiva centimetri), lîngă o căruță mare, cît să încapă în ea cîteva grăunțe. Nici „atenție, motor !", nici dialoguri, nici forfota pe care o presupune atmosfera de filmare. Ați ghicit : sîntem la Animafilm.

— Astăzi am început să turnăm acest nou episod din serialul **„Păcălici și Tîndălici"** — ne spune regizorul **Bob Călinescu**, apărînd după decoruri. Este o peliculă de păpuși pentru copii. Încercăm, aici, cîteva procedee tehnice mai dificile, cum ar fi crearea celei de a treia dimensiuni : adîncimea. Iată, cele două perdele de tul care secționează „pădurea" vor da pe ecran efectul straturilor de aer. Iar Păcălici, personajul principal, este realizat în trei ipostaze spațiale dind, pe rînd, senzația de îndepărtare și apoi de apropiere.

Am ieșit din încăpere, lăsîndu-le pe Melania Fintină și Lucia Bizanti, care fac animația serialului, în plină activitate. Cîțiva pași, și iată-l pe **Mihai Bădică**, regizorul care, cu o zi înainte, încheiase filmările la **„Părinți și copii"**.

— E primul meu film de păpuși — pînă acum am lucrat cartoane decupate — și pot să spun că reintoarcerea la acest gen (cu ani în urmă am lucrat în teatrul de păpuși) mi-a dat o satisfacție deosebită. Vedeți, pe cînd la cartoane decupate totul preexistă filmării (desenele, decupajele sînt făcute dinainte), la păpuși opera se naște sub aparat ; aici faci personajele să se miște, să trăiască, aici se nasc situații noi față de scenariu. Aproape ca la un film artistic cu actori... adevărați.

— Ați și trecut la masa de montaj ?

— Chiar acum cîteva clipe. Este, după părerea mea, cea mai plăcută fază de creație. Aici se încheagă tot mozaicul, toate „bucățelele" ce păreau dispersate. Și pentru noi, deci, montajul este un „foarfece poetic".

Vizavi, platoul nr. 6. „Platou" poate părea cam exagerat spus, dacă ne gîndim că nu-i decît o cameră de cea mai obișnuită mărime, fără decoruri, fără travelinguri. Totul se reduce la o masă, una specială însă, cu două reflectoare deasupra și cu aparatul de filmat, al cărui obiectiv cade perpendicular pe suprafața ei. Este platoul pentru desene animate. Cuminți, ordonate, acetofanele se suprapun pentru a crea o imagine. Recunoaștem personajul : este Formica, cu care spectatorii au făcut deja cunoștință din „completarea" de la cinematograful „Patria". Serialul de pilule semnat de Matty, al cărui al treilea episod se „trage" acum, se intitulează „Din nou Formica". Acide, pline de substanță, moralizatoare — așa cum publicul, care a aplaudat la „scenă deschisă" primele șase pilule, a putut deja constata — ele vor ajunge pe ecrane foarte curînd. Regizorul și caricaturistul Matty Aslan ne-a asigurat că pînă la sfîrșitul săptămînii, pe platoul 6, vor putea intra în lucru alte scenarii.

Miruna Ionescu

La una dintre mesele de lectură ale Teatrului de Comedie, actorii, în plină atmosferă molièreană, pregătesc — în regia lui Mircea Șeptilici și Valentin Plătăreanu — un spectacol educativ pentru tineret cu titlul **„Molière la Teatrul de Comedie"**

PROGRAMUL Cabinetului Comitetului municipal de partid București

perioada 19—24 noiembrie 1973

STUDIUL INDIVIDUAL

Secția economie — Marți 20 noiembrie, orele 17,00, la sediul Cabinetului, temele : **„Probleme de bază ale făuririi societății socialiste multilateral dezvoltate", anul II. „Direcțiile principale ale progresului economico-social al României" ; „Probleme actuale ale conducerii și planificării economiei naționale" ; „Prognoză socială" ; „Fondul național de dezvoltare economico-socială"** — dezbateri la temele anunțate.

Secția istorie — Vineri 23 noiembrie, orele 17,00, la Muzeul de istorie a partidului comunist, a mișcării revoluționare și democratice, șos. Kisselef nr. 3, tema „Momente din istoria P.C.R.", „Rolul și locul partidului politic revoluționar al clasei muncitoare (P.S.D.M.R.) în viața social-politică a României la sfîrșitul secolului al XIX-lea", expune cercetător științific Nicolae Vasile.

— Vineri 23 noiembrie, orele 17,00, la sediul Cabinetului municipal de partid, tema „Dezvoltarea gîndirii istorice și social-politice în România", dezbatere la tema anunțată.

Secția politică externă : Vineri 22 noiembrie orele 17, la sediul Cabinetului municipal de partid, anii I și II — dezbateri la temele anunțate.

Zilele cărții social-politice

● **„Zilele cărții social-politice" (9—16 noiembrie) au prilejuit o intensificare a popularizării și difuzării acestui gen de literatură în întreprinderi și instituții. Și librăriile s-au bucurat de frecvența unui numeros public, dornic să se informeze asupra celor mai recente noutăți.**

● Astăzi, ora 18, Librăria „M. Sadoveanu" găzduiește „Ziua Editurii politice". Are loc prima zi de difuzare a lucrării „Problema contradicției în economia socialistă", de N.N. Constantinescu.

● Alte acțiuni de popularizare și difuzare se vor desfășura la Întreprinderea de elemente de automatizare, Academia de studii economice etc. Participă redactori de la editurile Politică și Academiei.

Cititorilor, pe adresa „Informației"

D. Ardeleanu, str. Slt. Popa nr. 78 : Apelul dv. privind utilizarea mai eficientă a spațiilor comerciale existente în Piața 1 Mai a fost receptat. Compartimentele la care vă referiți sînt destinate, în acest sezon, desfacerii legumelor și fructelor. Consiliul popular al sectorului 8 ne informează că I.L.F. Oficiul I le-a și amenajat pentru activitatea de iarnă.

Gh. Savu, str. Cîmpia Turzii nr. 62 : În urma controlului efectuat de către Direcția generală comercială a municipiului la restaurantul „Bolta rece" s-au luat măsuri pentru eliminarea neajunsurilor semnalate de dv. Programul unității a fost modificat (9—20, în loc de 9—21) ; magazia de băuturi melaminate, amplasată în curtea comună, a fost desființată ; după ora închiderii s-a interzis cu desăvîrșire organizarea unor mese festive ; intrarea și ieșirea consumatorilor se vor face numai prin str. Popa Savu și nu prin curtea imobilului dv. IAPL „Amzei", care coordonează activitatea restaurantului „Bolta rece", ne asigură că va urmări îndeaproape cum se respectă măsurile stabilite,

Camelia David, bd. 1848 nr. 38—40 : Cu privire la aspectul grădinii Sf. Gheorghe, sîntem în măsură să vă informăm că organele în drept au intervenit pe lîngă Direcția monumentelor istorice și de artă în scopul efectuării unor amenajări. S-a apelat la Institutul de arhitectură „Ion Mincu" pentru proiectarea unei construcții simbolice care să marcheze „Km. 0". De asemenea, parcul urmează a fi reamenajat la primăvară.

E. Chiuaru

Accente

Utile, dar nici așa...

Vitrina oricărei unități comerciale are rolul — se știe — de a prezenta cît mai atrăgător marfa care se vinde înăuntru. Cu alte cuvinte, e o formă de reclamă, un mijloc de a atrage atenția eventualilor cumpărători. În același timp, fiind la vedere și înscriindu-se în ambianța orașului, trebuie să contribuie la estetica străzii, să fie ea însăși frumoasă.

S-ar părea că cele de mai sus sînt simple truisme, știute și răstțiute de orice comerciant, învățate, nu mă îndoiesc, încă de pe băncile școlilor de comerț. S-ar părea. În realitate, aspectul atrăgător al vitrinei nu prea intră în vederile unor gospodari ai magazinelor Alimentara, adepți, bănuiesc, ai preceptului după care marfa se vinde singură. Altfel nu-mi explic, de pildă, prezența, în vitrina destul de mare a Alimentarei de pe str. Uranus, colț cu calea 13 Septembrie, a unei impunătoare stive de hîrtie igienică și a unei alteia de detergenți, mărfuri utile, fără îndoială, dar departe, după părerea mea, de a contribui la estetica locului.

Și cum exemplul de mai sus nu e singurul, cred că o reconsiderare a vitrinelor unor magazine Alimentara se impune.

A. L.

O scrisoare pe zi

Magazinul era al familiei

„Pe str. Duminicii nr. 34, sectorul 5, există un magazin alimentar cu autoservire care funcționează după... programul personal al familiei Mihaela și Ștefan Dumitrescu (soția — șefă de unitate ; soțul — vînzător). Nu se respectă programul decît în funcție de treburile de acasă ale responsabilei (magazinul se deschide cu o oră și chiar două ore mai tîrziu). Alteori, lipsește soțul, fiind trimis acasă de soție, ca să nu-l vadă cumpărătorii în stare de ebrietate".

P. VASILE corespondent

ST. VOICULESCU, director comercial — Direcția generală comercială : „S-a constatat că faptele relatate sînt reale. Pentru aceste abateri grave de la disciplina profesională, vînzătorului Ștefan Dumitrescu i s-a desfăcut contractul de muncă. A fost schimbată din funcție și soția acestuia. Unitatea — căreia i s-a repartizat un personal corespunzător — va funcționa zilnic între orele 7—11 și 16—20 (cu excepția zilei de luni), iar duminica de la 7—11".

N.R. : Așadar, măsuri ferme, de natură să asigure o bună servire a cetățenilor din respectivul cartier.

P. Dinescu

azi dragomirescu

● REPORTERII TRANSMIT DE LA... ● REPORTERII TRANSMIT DE LA... ● REPORTERII TRANSMIT DE LA...

SECTORUL 3

(Urmare din pag. I)

— Vă puteți declara mulțumit de modul cum s-a asigurat aprovizionarea populației pentru sezonul rece ?

— Credem că, cel puțin pînă în prezent, cantitățile de produse pe care le-am însilozat — 8 000 tone cartofi, 1800 tone mere, 650 tone fasole, 1400 tone ceapă, 1000 tone varză, 650 tone rădăcinoase — vor fi suficiente pentru a nu se crea neajunsuri în aprovizionarea populației din toate cartierele. De altfel, zilnic sosesc, la rampele de descărcare, vagoane cu produse, zilnic spre piețe pleacă însemnate cantități de legume, zarzavaturi, fructe.

— Alte puncte din agenda... prehibernală ?

— S-au luat o serie de măsuri pentru ca venirea zăpezii să nu creeze probleme. În primul rînd utilajele — revizuite — sînt aliniate, gata de start. S-au ridicat parazăpezi pe porțiunile șos. Cățelu gară — Pantelimon. În cazul unor întreprinderi care execută lucrări edilitare — Electromontaj, IDEB, ICAB — s-a indicat urgentarea închiderii acestor șantiere. Tot întreprinderilor le revine sarcina de a se asigura cu utilaje și unelte în număr corespunzător, de a acționa pentru curățarea zăpezii de pe drumurile de acces, pînă în arterele principale. Pe întreg teritoriul sectorului se desfășoară, la ora actuală, o amplă acțiune de verificare și remediere a pavajelor...

Darda Popescu

SECTORUL 5

(Urmare din pag. I)

— După cum vedeți, lucrările pregătitoare în vederea modernizării, au fost terminate, constructorul poate începe deci extinderea halei. Important, în contextul de față, este ca aprovizionarea cartierului să nu sufere. De aceea am asigurat noi puncte comerciale, pe timpul cît hala va fi în modernizare : trei centre de pîine, o unitate de mezeluri și brînzeturi, două chioșcuri de legume și fructe. Tot în acest scop am modificat și unele orare, magazinele pentru carne din preajma pieței funcționînd acum cu program prelungit, între orele 6—20. Rețeaua comercială a sectorului s-a mărit și cu un magazin al întreprinderii „Avicola" din Mihăilești, în calea Rahovei nr. 86, pentru vînzarea păsărilor tăiate. În scopul asigurării unei aprovizionări cît mai bune cu cartofi, am dublat în acest an — față de cel anterior — capacitatea de însilozare, prin extinderea suprafețelor și printr-o mai judicioasă folosire a spațiilor existente.

Pe agendă, figurează și plantările de arbori și arbuști, amenajarea viitoarelor spații verzi. Pînă acum, s-au săpat peste 9 000 de gropi și s-au plantat 2 000 de arbori. In ultimele trei luni, s-au răsădit 400 000 de flori ; după amenajarea spațiilor verzi din zona Spiniș, au început — în această săptămînă — lucrări similare la parcul Straja.

Gabriela Bucur

SECTORUL 7

(Urmare din pag. I)

am urmărit și prepararea prin conservare a altor produse : varză (3000 t), castraveți (600 t), ceapă (800 t), gogonele murate (900 t), gogoșari în oțet (30 t).

— Ce ne puteți spune în legătură cu asigurarea căldurii în apartamente, îndeosebi în cele recent predate locatarilor în ansamblurile de locuințe din Drumul Taberei și Militari ?

— În general, datorită măsurilor luate din timp, și această activitate se desfășoară normal. Este adevărat, însă, că în blocurile recent date în folosință au apărut și unele deficiențe, pe bună dreptate sesizate de către cetățeni. Împreună cu reprezentanții ICRAL și ai G.I.G.C. ne-am deplasat la fața locului pentru a rezolva cu maximă operativitate situațiile ivite. În acțiunea de racordare a noilor blocuri la rețea, precum și în asigurarea unei temperaturi normale în apartamente, G.I.G.C. rămîne, încă, dator. Este necesară o mai mare solicitudine și o colaborare mai eficientă cu centralele termoenergetice.

Ion Holt

SECTORUL 8

(Urmare din pag. I)

care o desfacem acum. Nici fructele nu vor lipsi : o cantitate de 500 tone de mere e depusă într-o uriașă „fructieră", dacă vreți să-i spunem astfel, pentru desfacerea ei în lunile decembrie, ianuarie, februarie. Sînt asigurate rezerve însemnate și din alte alimente, atît în magazine, cît și în cantine restaurant, unități ale IAPL Vulcan etc.

— Iarnă înseamnă și frig...

— Pînă la 20 noiembrie vor fi onorate comenzile tuturor celor programați la „Combustibilul". Se înregistrează încă întîrzieri la livrarea buteliilor de aragaz, dar sîntem convinși că ele vor fi înlăturate. În lunile de iarnă, dacă va fi cazul, vom asigura — ca și cu alte ocazii — desfacerea buteliilor la anumite centre volante. Totodată, se vor putea găsi saci de polietilenă cu cărbuni. Așadar, iarna poate să vină...

Mihai Bărbulescu

● **In dorința de a extinde acțiunea de educare estetică muzicală a tineretului, Filarmonica își propune reluarea unei tradiții stabilită cu ani în urmă, aceea de a prezenta concerte în mijlocul elevilor, în cadrul unor licee din Capitală. Printre liceele care au manifestat un interes deosebit pentru acest gen de concerte a fost și liceul „Matei Basarab".**

Primul concert — care deschide ciclul „Muzica de-a lungul veacurilor" — este Vivaldi-Corelli și va avea loc simbătă, la ora 11, cu următorul program : „Primăvara" și „Iarna" din „Anotimpurile" de Vivaldi (solist — violonistul George Dima), Concerto grosso op. 6 nr. 8 de Corelli și Sarabanda, Gigă și Badinerie de Corelli. Programul va fi susținut de către o formație de cameră alcătuită din instrumeniști ai Filarmonicii, avînd la pupitru pe dirijorul Mircea Cristescu, care va fi și conferențiarul acestui concert.

Pregătirile fotbaliștilor bucureșteni

● Reintră Mircea Sandu ● La Steaua, Năstase și Iordănescu accidentați ● La Rapid, nici o indisponibilitate ● La Dinamo, posibile absențe

După cuplajul interbucureștean de duminică, toate cele patru formații din Capitală s-au pregătit cu seriozitate și cu minuțiozitate în vederea meciurilor de duminică. În general, de la începutul campionatului în confruntările cu formațiile din țară, în majoritatea etapelor Bucureștiul a reușit să acumuleze doar 4 din cele 8 puncte posibile. Va fi depășit oare duminică acest procentaj? Antrenorii și jucătorii speră că da...

SPORTUL STUDENȚESC a efectuat — în afara zilei de luni, rezervată pentru recuperare — antrenamente zilnice. Marți s-a repetat ședința de pregătire fizică generală, completată cu exerciții tehnico-tactice în vederea corectării jocului pe compartimente, care se desfășoară ciclic, de cînd conducerea echipei a fost preluată de prof. **Angelo Niculescu**; miercuri, în cadrul unui joc **în compania „tineretului"** de trei reprize a cîte 30 de minute s-a exersat ideea de joc (în acest meci a intrat și MIRCEA SANDU); ieri dimineață, s-a lucrat în special pentru îmbunătățirea plasamentului și a rezolvării sarcinilor în teren, iar după-amiază, un joc aplicativ cu timp redus (două reprize a cîte 20 minute) tot în „familie"; azi după-amiază, exerciții tehnico-tactice individuale (scheme de joc, lovituri libere etc.), iar mîine dimineață — plecarea spre Tîrgu Mureș, cu autocarul.

Formația probabilă: SUCIU — TĂNĂSESCU, CAZAN, GRIGORE, MANEA — CIOCÎRLAN, O. IONESCU — LEȘEANU, CHIHAIA, M. SANDU, I. CONSTANTIN (LUCACI).

STEAUA a profitat cu roadele cunoscute — de antrenamentul efectuat în timpul jocului de verificare de joia trecută cu **Flacăra roșie** (scor 11—0). Consecvent acestei idei, antrenorul **Constantin** a organizat și ieri un meci de pregătire cu **Triumf**, fruntașă în seria „bucureșteană" a diviziei C. Rezultat 8—0.

Antrenamentele se vor încheia mîine. Formația probabilă suferă modificări față de cea de duminică, date fiind accidentările lui **Iordănescu** (piciorul în ghips, din cauza entorsei la gleznă, ceea ce înseamnă practic indisponibilitate pînă la finele turului) și **Năstase** — întindere. Aceștia vor fi înlocuiți de **Agud** și de **Amarandei**. În continuare accidentați: **Tătaru** și **Aelenei**. Incertă este și utilizarea lui **Dumitriu IV**. Deci: IORDACHE — SĂTMĂREANU, CIUGARIN, SAMEȘ, N. IONESCU — DUMITRU, DUMITRIU IV — PANTEA, RĂDUCANU, AGUD, AMARANDEI.

DINAMO a avut cel mai lung ciclu de antrenamente, începînd chiar cu ziua de luni și pe care îl termină abia mîine! Un singur joc-școală, ieri după-amiază cu echipa de tineret-rezerve, deși dimineață s-a efectuat o ședință de pregătire (de altfel și marți s-au efectuat două antrenamente)... Formația probabilă va fi stabilită de antrenorul **Nelu Nunweiller** abia după antrenamentele de azi după-amiază și de mîine dimineață. Este posibilă renunțarea la unii jucători care acuză oboseala unui sezon încărcat. În orice caz vor juca Cavai, Cheran, Lucescu, Sandu Gabriel, Dudu Georgescu.

RAPID a susținut în această săptămînă două jocuri de verificare. Unul marți cu o echipă de categorie inferioară și altul miercuri cu formația de tineret. Astăzi, pregătirile se încheie cu un antrenament. Seara, feroviarii vor pleca cu trenul spre Timișoara. „11"-le probabil: RĂDUCANU — POP, ANGELESCU, MARIN FLORIN, NIȚĂ — RIȘNIȚĂ, MARIN STELIAN — PETREANU, DUMITRIU II, NEAGU, BARTALES.

Dan Pătrașcu

Pronosticul săptămînii: DUMITRU

Internaționalul ION DUMITRU, căpitanul echipei Steaua, pronostichează pentru etapa a XIV-a a diviziei naționale A:

„U" Cluj — Jiul X; Universitatea Craiova — C.S.M. Reșița 1; A. S. Armata Tîrgu Mureș — Sportul studențesc 1; Politehnica Timișoara — Rapid 1; F. C. Petrolul — F. C. Constanța 2; Politehnica Iași — Steagul roșu Brașov 1; F. C. Argeș — U. T. Arad 1; Dinamo — Sport Club Bacău 1; Steaua — C.F.R. Cluj 1.

Ultimul pronostic îl comentează astfel: **„Sigur că ne va fi foarte greu să obținem victoria date fiind absențele din echipă, dar vom reuși să marcăm golul sau golurile victoriei. Și dacă nu o vor face atacanții, promit să-i ajut eu! Aș vrea să menționez că ar fi bine ca jucătorii să învețe să se protejeze pentru că suita de accidentări și de întinderi este prea mare și la unii se repetă prea des. Eu, de pildă, în toată cariera mea n-am avut decît o singură dată o întindere de ligamente (înaintea meciului cu Cehoslovacia) și am mai fost o dată accidentat (după meciul cu C.S.M. Reșița), cînd am suferit o fractură..."**

„Cupa României" la fotbal

În 16-imile „Cupei României" la fotbal (etapă programată la 21 noiembrie) vor avea loc, pe terenuri neutre, meciurile: **C.F.R. Pașcani — Petrolul; Poiana Cîmpina — Steaua; Universitatea Cluj — Stăruința Alejd; Politehnica Timișoara — F. C. Constanța; Gloria Buzău — A. S. Armata Tg. Mureș; C.S.M. Reșița — Politehnica Iași; U.T.A. — Universitatea Craiova; Electroputere Craiova — Delta Tulcea; Partizanul Bacău — Jiul; C.F.R. Cluj — F. C. Argeș; Dacia Orăștie — Sportul studențesc; Oltul Sf. Gheorghe — Știința Petroșani; Steagul roșu Brașov — S. C. Bacău; Rapid — Chimia Rm. Vîlcea; Minerul Baia Mare — Gloria Bistrița; Dinamo București — S. N. Oltenița.**

Au căzut de acord să joace la București **Dinamo** cu **S. N. Oltenița** și **Electroputere Craiova** cu **Delta Tulcea.**

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● Astă noapte, un tramvai 23, condus de Nicolae Trifu, a tamponat — din cauza nepăstrării unei distanțe de siguranță — un altul de pe aceeași linie. Au fost rănite ușor 7 persoane, iar vehiculele au suferit avarii.

● Marți, a dispărut de acasă Carmen Gabriela Boroș (9 ani, str. Amaradiei nr. 5). Semnalmente: șatenă, părul tuns scurt, înălțimea — 1,25—1,30 metri; este îmbrăcată într-un palton albastru cu carouri maro și guleraș și manșete din lupon negru, pantalon și bluză trening. Cetățenii care o recunosc în fotografie și pot ajuta la

găsirea ei sînt rugați să telefoneze, de urgență, la 22 22 22.

● S-a încheiat urmărirea penală a lui Ion Vasile (aleea Rotundă nr. 1), gestionar la Moara Dîmbovița. Împreună cu alți complici, el a sustras 35 000 kg grîu (în valoare de peste 80 000 lei). Dosarul a fost înaintat procuraturii.

● Sînt căutate autovehiculele 31-GL-4718 (microbuz TV, alb gri) și 4-B-6399, Moskvici 408, albastru, furate de la locurile de parcare. Sînt așteptate relații din partea cetățenilor la telefon 22 22 22.

● În urmă cu cîteva luni, a fost arestat Emil Dobrescu, gestionar la unitatea de exploatare transport camioane și taximetre a ITB. Prin falsificarea unor bonuri, el își însușise materiale în valoare de 12 000 lei. Cercetările fiind extinse, s-a dovedit că infractorul a sustras din gestiune anvelope în valoare de 131 839 lei. S-a stabilit, totodată, vinovăția a încă 7 indivizi care l-au ajutat la săvîrșirea acestor fapte și care vor fi judecați împreună cu el.

SPORT

În diviziile B, C și campionatul categoriei „Onoare"

DUMINICĂ, în etapa a 14-a a diviziei B la fotbal, în Capitală va avea loc o singură partidă, între **Autobuzul** și **Metalul Drobeta Tr. Severin**, programată pe stadionul Autobuzul, de la ora 11. Celelalte două „bucureștene", **Metalul** și **Progresul**, vor juca la **Oltenița** cu echipa **Șantierelor navale** și, respectiv, la **Giurgiu** cu **Dunărea**.

În cadrul etapei a 13-a a diviziei C vor avea loc întîlnirile: DUMINICĂ, teren Triumf, ora 11: **Triumf — Laromet**; teren Electronica, ora 11: **Electronica — Unirea Tricolor**; teren Laromet, ora 11: **Tehnometal — Flacăra roșie**; teren T.M.B., ora 11: **T.M.B. — Olimpia Giurgiu**; teren Steaua, ora 12: **Șoimii TAROM — Voința. I.O.R.** va juca la **Slobozia** cu **Azotul**, iar **Sirena** la **Mihăilești** cu **Argeșul.**

MÎINE se dispută ultima etapă, a 17-a, a turului campionatului categoriei „Onoare". Toate meciurile vor avea loc de la ora 14,30, astfel: **teren Electra**: Electra — Vulcan; **teren Flacăra roșie**: Mașini unelte — C.P.B.; **teren I.C.S.I.M.**: I.C.S.I.M. — Automatica; **teren IREMOAS**: IREMOAS — Granitul; **teren Olimpia**: Abatorul — Acumulatorul; **teren Prefabricate**: Prefabricate — C.P.L. Pipera; **teren T.M.B.**: Bere Rahova — Agronomia; **teren Veseliei**: Electromagnetica — Petrolul; **teren Viscoza**: Viscoza — Chimistul.

Șahiștii au luat startul

Aseară, în sala I.P.G.G., s-a dat startul în finala campionatului național masculin de șah, întrecere care reunește 20 de jucători. Rezultatele rundei inaugurale: Partoș — *Gheorghiu* 0—1; *Ghizdavu* — *Ciocîltea* remiză; *Vaisman* — Ilijin 1—0; *Pavlov* — *Șuta* remiză; *Stanciu* — *Rotaru* remiză; Buză — *Rădulescu* 0—1; *Neamțu* — *Botez* remiză. Trei partide s-au întrerupt. *Astăzi*, de la ora 16, are loc runda a II-a.

● DUBLA ÎNTÎLNIRE DE HOCHEI STEAUA — DINAMO. Patinoarul 23 August va găzdui mîine și duminică mult așteptatul și tradiționalul meci de hochei (în două manșe) dintre cele mai bune formații ale țării STEAUA și DINAMO. Ora de începere — atît pentru mîine cît și pentru duminică — este 17,30. De notat că înaintea acestei confruntări cele două protagoniste se află la egalitate de puncte, cîte 8, ele fiind departajate de golaveraj, dinamoviștii avînd 37—8, iar steliștii 24—10.

Celelalte două formații participante în grupa A a campionatului național, **Dunărea Galați** și **S.C. Miercurea Ciuc** se vor întîlni — tot mîine și duminică — la Miercurea Ciuc. Cum ambele echipe nu totalizează nici un punct, fiecare va căuta să... spargă gheața.

NOU!

ÎNCEPÎND DIN 18 NOIEMBRIE 1973 SĂPTĂMÎNAL DOUĂ CONCURSURI LA

PRONOSPORT

ÎN CURÎND A.S. LOTO-PRONOSPORT ORGANIZEAZĂ O SERIE DE CONCURSURI DUBLE LA PRONOSPORT CU MARI ȘANSE PENTRU PARTICIPANȚI.

FIECARE CONCURS SE VA DESFĂȘURA SEPARAT ȘI ÎN PARALEL PE PROGRAME DIFERITE (I ȘI II), PROGRAMUL FIIND ALCĂTUIT CU MECIURI DIN CAMPIONATUL „A" ȘI „B" AL TĂRII NOASTRE, IAR PROGRAMUL II FIIND AXAT PE MECIURI DIN CAMPIONATUL PRIM ȘI SECUND AL ITALIEI.

PARTICIPAREA SE VA FACE PE BULETINE SEPARATE, CU ACELEAȘI REGULI CA ȘI ÎN PREZENT.

PARTICIPÎND LA AMBELE CONCURSURI CU CÎT MAI MULTE BULETINE ȘI BULETINE COMBINATE VĂ MĂRIȚI ȘANSELE DE CÎȘTIG!

Combinata Metalul – Rapid caută „mijlociu" cu (oarecare) experiență

Mica... „pseudo-mică-publicitate" din titlu nu ne-a fost solicitată de nici una dintre cele două componente ale combinatei de box. Nu, nici metalurgiștii, nici feroviarii nu ne-au cerut-o, ci o facem noi din proprie inițiativă, cu speranța că poate măcar așa singura reprezentantă a Bucureștiului în „Cupa F. R. Box" va reuși să încropească o echipă completă. Adică nu așa cum s-a prezentat la meciul disputat de curînd — cînd i-a lipsit „mijlociul" cu pricina — în compania reprezentanților Clujului. Sperăm, deci, ca anunțul nostru să-i folosească. Nu pentru anul acesta, firește, deoarece pierzînd întîlnirea amintită a fost eliminată din competiție, dar poate pentru la anul, cine știe...

Așadar metalurgisto-feroviarilor le trebuie un „mijlociu". Se caută deci un băiat bine făcut, în jur

OFSAID

de 75 de kilograme, care să aibă curajul să urce în ring și să reziste măcar cîteva minute adversarului. Dacă-l întîlniți în drumul dumneavoastră, telefonați, vă rugăm antrenorilor combinatei, Ion Stoianovici și Luca Romano. Fiindcă dînșii, după cîte se pare, încă nu l-au întîlnit...

„Nu fiți așa aspri — ne șoptește o „voce" din lumea boxului. **Combinata bucureșteană dispune de un mijlociu și încă unul de valoare. Este vorba de Viorel Tecuceanu, dar cum el a fost făcut K.O. la recentele finale ale „naționalelor" de la Cluj de... prosopul antrenorului Stoianovici, nu are dreptul de a urca pe ring o perioadă de timp. Așa că...**"

De acord — vom conveni — dar oricum, din două echipe să nu se poată face una? Sau să o luăm altfel: ce-ar gîndi antrenorii Ion Stoianovici și Luca Romano de croitorul care nu le-ar putea face un costum din șase metri de stofă?...

— S —

ÎNTREPRINDEREA DE TURISM, HOTELURI ȘI RESTAURANTE BUCUREȘTI

vă invită să participați la expoziția de artă culinară organizată în ziua de 17 noiembrie a.c. orele 12 în saloanele hotelului Athenée Palace, la care vor fi prezentate preparatele culinare premiate în cadrul unităților reprezentative ale întreprinderii.

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI ÎNVĂȚĂMÎNTULUI

Universitatea din București

anunță scoaterea la

CONCURS

a următoarelor posturi:

● **Conferențiar la Facultatea de limbi romanice, clasice și orientale, catedra de lingvistică română, limbile spaniolă și italiană, disciplina Literatura spaniolă, poziția 4.**

● **Asistent la Facultatea de biologie, catedra de biologie vegetală, disciplina Citologie vegetală, poziția 30.**

Candidații la concurs vor depune la secretariatul Universității din București, bd. Gheorghe Gheorghiu-Dej nr. 64, în termen de 30 de zile (pentru postul de conferențiar) și în termen de 15 zile (pentru postul de asistent) de la data publicării acestui anunț în Buletinul oficial, cererea de înscriere la care vor anexa actele și lucrările prevăzute de Legea nr. 6 privind Statutul personalului didactic din Republica Socialistă România, publicată în Buletinul oficial, partea I, nr. 33/15 martie 1969, și de Instrucțiunile Ministerului Educației și Învățămîntului nr. 84539/1969.

Concursul va avea loc la Universitatea din București în termen de 2 luni pentru postul de conferențiar și în termen de 15 zile pentru postul de asistent, de la expirarea termenului de înscriere.

Chivernisiți kilowații?

(Urmare din pag. 1)

tor este un vrăjmaș al societății — orice om econom este un binefăcător public. Calculele specialiștilor demonstrează, de exemplu, că numai printr-o mai rațională folosire a energiei electrice în spațiile de folosință comună din blocurile de locuințe din Capitală se pot economisi nu mai puțin de 10 milioane kWh anual, adică echivalentul funcționării — în același interval de timp — a peste 2 500 **războaie de țesut automate!**

Este limpede că, începînd cu propria noastră casă, trebuie să acționăm cu perseverență în direcția închiderii tuturor canalelor risipei, pentru economisirea energiei electrice în spiritul Hotărîrii Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. și al chemării comitetelor de partid ale sectoarelor 2 și 3.

Într-adevăr, există serioase posibilități de reducere și raționalizare a consumului de electricitate în blocurile de locuințe. În urma unui raid pe care l-am efectuat în cartierul Titan, împreună cu activiști ai Consiliului popular al sectorului 4, am descoperit fără greutate unele „robinete ale risipei": becuri de 100 w iluminînd neîntrerupt unele paliere (bloc B 1 A, scara 6, str. Cozla 3, bloc N 5 scara A, bd. Ion Șulea), becuri de 100 w aprinse inutil în balcoane (ca la apartamentul 225 din același bloc B 1 A amintit mai înainte), cîte două becuri de 60 w arzînd la fiecare nivel din casa scărilor (bloc A 12 bd. Ion Șulea 42) etc. Nu sînt nicidecum fapte insignifiante, „mărunțișuri" pe lîngă care am putea trece nepăsători, deoarece tocmai asemenea fapte vădesc acea mentalitate nocivă a risipitorului, care afectează nu pur și simplu un buget personal, ci însuși interesele colectivității.

— Nu are nici o rațiune să se monteze becuri de mare wataj în casa scărilor, de vreme ce acolo nici nu se citește, nici nu se coase, ne spunea, pe bună dreptate, **Gheorghe Surdu**, președintele comitetului asociației de locatari din blocul M 3 A + B din aleea Iezerului nr. 6. În legătură cu asemenea aspecte, trebuie să determinăm, fiecare, atît la locul de muncă cît și între vecinii de acasă, o optică firească, cea a bunului gospodar, atent la evitarea oricărei risipe, în interesul colectivității, ca și în propriul său interes.

— Acțiunile de economisire a energiei electrice, preconizate de conducere de partid — spune **Ștefan Ghergan**, împuternicit al Asociației de locatari nr. 1 Titan, au găsit un ecou deosebit de puternic în conștiința noastră. Sîntem convinși că economia în general este cel mai sigur venit și că economisirea energiei electrice este o necesitate și o datorie cetățenească în condițiile vieții civilizate. Pe cuprinsul asociației noastre s-au și luat unele măsuri în această privință. La blocurile M 9, M 21 și M 22, de exemplu, în loc de 16 locuri de lampă în casa scărilor, s-a trecut la sistemul de 5 lămpi fluorescente, cu un consum mai redus de electricitate decît becurile obișnuite și cu o durată de funcționare de zeci de ori mai mare. Aceste măsuri le vom extinde peste tot. Pe de altă parte, reduceri însemnate vom realiza prin montarea de întrerupătoare automate și prin raționalizarea consumului de curent la cele 44 de lifturi, unde, după calculele noastre anticipate, economia se va ridica la circa 7 000 lei lunar.

— Pe coridoarele blocului nostru cu 10 etaje — ne spune **Dumitru Dobrovici**, președintele comitetului locatarilor din blocul N 4, str. Liviu Rebreanu 17 — ardeau pînă de curînd 153 de becuri de cîte 40 w, producîndu-se o mare risipă de energie electrică. Azi ard numai 34 de lămpi fluorescente a 20 w fiecare, economisim 4 500—5 000 kW pe lună, și toată lumea este mulțumită, pentru că, după cum vedeți, nu este deloc întuneric. Dacă adăugăm și economia de becuri, realizarea e și mai importantă.

Un cîmp larg de acțiune au, în direcția formării unei opinii de masă împotriva risipei de curent electric și combustibil, pentru dezvoltarea spiritului de economie în rîndul populației și comitetele de cetățeni, din fiecare circumscripție electorală.

— Avînd sprijinul tuturor locuitorilor, ne-a spus **Constantin Ichim**, președintele comitetului de cetățeni din circumscripția electorală nr. 62 (sector 4), vom desfășura o muncă permanentă și sistematică în rîndul cetățenilor, în vederea unui mai chibzuit consum de electricitate în locuințe. Fiecare trebuie să înțeleagă că economia, acest act înțelept de prevedere, este și o datorie civică, că fiecare kilowat economisit înseamnă un plus al bunăstării noastre.

De doi bani visuri deșarte

(Urmare din pag. 1)

cîta oară? — repartiții în producție, posibilitatea de a urma cursuri de calificare sau ucenicie la locul de muncă în meseriile tricoteri, instalatori, cazangii, electricieni.

— Organizăm periodic acțiuni de încadrare în muncă a tinerilor fără ocupație — ne spune tov. **Petre Roșca**, secretar al Comitetului U.T.C. al sectorului 6. Avem des convorbiri cu fiecare dintre ei, străduindu-ne să-i lămurim că este nevoie de aportul fiecăruia. Nu de puține ori, însă, unii invocă motive cusute cu ață albă încercînd, de fapt, să se sustragă de la muncă.

Nicolae Dulbastru, de pildă, după cîteva zile de lucru la „Electromagnetica", și-a descoperit subit o altă „vocație": aceea de figurant la teatru. Ca el, Dumitru Greuluș cultivă dulci iluzii, amăgindu-se că se poate trăi fără muncă, din indulgența fraților. În schimb, uită esențialul, anume că are un copil de trei ani și o soție de întreținut. Motivează — susținut cu tărie, de mamă — că, „Pînă acum am așteptat ceva... mai convenabil, fiind oarecum bolnav de... inimă". (Deși, bineînțeles, nu poate prezenta nici un certificat medical care să-i ateste incapacitatea de muncă).

După ce a terminat liceul — acum patru ani — Viorel Păsat a tot încercat să intre la facultate. Cînd la automatică, cînd la arte plastice. Acum, s-a decis: va deveni... cascador. „Se cîștigă bine". La propunerile comisiei de uteciști, replică cu o inconștiență de-a dreptul uluitoare:

— Ce aveți nu mine? Doar muncesc! Anul trecut am „făcut" un film.

Am asistat, cîteva ore, la discuții fierbinți. Cei mai mulți dintre cei chemați aici, la Casa de cultură, au optat, în cele din urmă, pentru o meserie sau alta, înțelegînd că visele trebuie să aibă suport în fapte.

„Suportul faptelor" — singura noastră măsură. „Cecul în alb" cu care pornim la drum va consemna la bilanț cuvîntul: împlinire, iată un adevăr la care trebuie să ajungă și cei ce n-au înțeles că, dincolo de o profesie sau alta, fiecare este dator să opteze pentru **vocația muncii.**

E mai sănătos să previi boala decît s-o tratezi

(Urmare din pag. 1)

nu-ți supraîncălzești locuința, să te alimentezi rațional etc. Toate acestea presupun o anumită capacitate de prevedere și puterea de a te înfrîna, de a evita abuzurile, de orice natură ar fi ele.

— De altfel, cum este de asemenea știut, cine abuzează ajunge la un moment dat să nu mai poată pur și simplu uza.

— Important este, însă, ca toate aceste... să le zicem postulate, în fond admise de toată lumea, să se transforme în moduri de a acționa, în comportament efectiv, prin crearea de „stereotipuri dinamice" în acest sens. Să ne oprim, bunăoară, asupra însemnătății profilactice a controlului periodic al sănătății populației. Unii nu înțeleg de ce trebuie să fie consultați de medic, dacă ei se simt... bine sănătoși. Or, o serie de maladii evoluează nedureros, „în surdină", și cînd organismul trage semnalul de alarmă, adesea este tîrziu. Cu prilejul unei recente investigații sanitare de masă, privind starea de sănătate a unei populații de 10 000 de oameni din cartierul Titan, s-a constatat că indivizi care se considerau „perfect sănătoși", erau în realitate bolnavi (diabet, boli cardio-vasculare etc.), unii chiar grav bolnavi. Trebuie deci învinsă acea comoditate — foarte riscantă — care îi împiedică pe unii să se adreseze medicului, în mod preventiv, efectuînd toate examenele de laborator cerute.

— Profilaxia, ca acțiune concertată de întărire a sănătății, de prevenire a îmbolnăvirilor și de asigurare a longevității, presupune măsuri luate de colectivitate, de societate, dar și de fiecare individ în parte.

— Desigur, realizarea profilaxiei depinde de gradul de armonizare a acțiunilor societății și individului. Măsurile profilactice, e limpede, nu pot fi luate numai de organele sanitare. Problema prevenirii bolilor este deosebit de complexă și, pe lîngă controlul sanitar preventiv sau acțiuni antiepidemice speciale, sînt necesare acțiuni raționale de protejare a aerului, apei, solului, de asigurare a unor condiții igienice la locurile de muncă, în locuințe, în spațiile urbane publice etc., așa încît preîntîmpinarea apariției îmbolnăvirilor și promovarea sănătății presupun o colaborare strînsă între organele locale ale puterii de stat, conducătorii de întreprinderi și instituții și organizațiile de masă, inclusiv populația ca atare. Însăși proiectarea proceselor tehnologice dintr-o întreprindere, de exemplu, trebuie să țină seama de anumiți parametri profilactici, spre a preveni noxele profesionale. În ce privește combaterea poluărilor de tot felul, însă, obligații au nu numai întreprinderile și instituțiile, sau organele speciale create în acest scop, ci și fiecare cetățean. Dacă I.T.B.-ul, de exemplu, prin introducerea masivă de autovehicule silențioase, poate contribui la limitarea poluării sonore, fiecare dintre noi poate contribui la combaterea zgomotelor în locuințe, pe stradă etc., și prin aceasta la asigurarea unui confort psihic și, în ultimă analiză, la asigurarea igienei mentale a tuturor. Poate că ar fi indicat ca educația în această direcție să înceapă încă din grădiniță de copii. Numai așa vom putea avea garanția formării unor obișnuințe solide și eficiente, deoarece trebuie avut în vedere că orientarea profilactică este un atribut necesar al contemporaneității, pe care trebuie să învățăm să-l respectăm.

AUTOMOBILISM

Școala de șoferi amatori în „casă nouă"

Școala de șoferi amatori și-a mutat sediul din bd. Republicii în str. Fabrica de chibrituri nr. 7—9 (incinta Autobazei 6 I.T.A. Filaret), unde îi sînt oferite condiții mai bune de desfășurare a activității. Deocamdată, însă, semnalăm un inconvenient: școala — instituție prin excelență de relații cu publicul — nu dispune încă (la două luni de la mutare!) de nici un post telefonic. Chiar atîta „inamiciție" să poarte Telefoanele candidaților la șoferie?!

Oricum, pînă una-alta, să consemnăm cîteva noutăți mai bune: ● în noul sediu, școala are 9 săli de clasă (față de 5, înainte) ● au fost procurate încă trei instalații „Verfix", destinate verificării automate și... exigente a răspunsurilor elevilor la „teorie" ● un aparat de filmat și altul de proiecție vor îngădui realizarea unor pelicule — material didactic ● în dotare au intrat încă 36 de autoturisme Dacia 1300.

Automobilele și... iarna (I)

● Dacă autoturismul a stat prea mult timp în ger și nu pornește, nu mai încercați la automat, pentru că astfel descărcați bateria. Remorcați-l sau împingeți-l cîțiva zeci de metri, apoi — cu contactul pus — introduceți rapid maneta de viteze în etajul II și motorul va porni.

● Pornirea „la rece" a motoarelor la cheie duce la descărcarea bruscă a capacității bateriei de accelerare. Este indicat ca în afară de soluția de mai sus, să se apeleze la serviciile manivelei (cînd autoturismele o au), pentru a mișca pistoanele în cilindri și, deci, pentru a învinge rezistența pe care o întîmpină acestea din cauza viscozității crescute a uleiului.

● Completarea lichidului din instalația de răcire se face cu unul din aceeași calitate sau, în cel mai rău caz, cu apă curată. Amestecul de lichide de răcire de diferite compoziții poate produce precipitații sau înfundarea instalației.

● Lichidul antigel din instalațiile capsulate să fie schimbat după cel mult doi ani de folosire a lui. După golirea instalației, aceasta se spală cu o soluție de acid acetic diluat cu apă. Detartrant, sau altă soluție care are proprietatea de a dizolva sărurile depuse în instalație, apoi se spală cu apă și se introduce lichid nou. La umplere, se va avea grijă să nu rămînă dopuri de aer în instalație. După umplere, se pornește motorul și, după o funcționare de circa o jumătate oră, se completează lichidul dacă nivelul acestuia a scăzut.

Ing. GEORGE FAUR

Reglementări privind utilizarea parcajului subteran

A intrat în vigoare Decizia nr. 1296, din 28 septembrie 1973, a Comitetului executiv al C.P.M.B., prin care se reglementează modalitățile de utilizare de către automobiliști a parcajului subteran din Piața Nicolae Bălcescu, îndatoririle acestora, pentru a se asigura parkingului o maximă funcționalitate. Conducătorii autoturismelor au, printre altele, obligația de a respecta indicațiile de folosire a aparaturii parcajului, de a executa manevrele fără să stînjenească circulația ocupînd exclusiv locul indicat pe tichet, urmînd ca — în cazul parcării cu tarif orar — să prezinte la ieșire tichetul spre taxare, iar în cazul abonamentului să restituie tichetul-cheie în cel mult 48 de ore după expirare. De asemenea, lucrările de reparații se execută numai în locurile special amenajate, prin intermediul angajaților CICLOP.

Abaterile de la prevederile deciziei se sancționează cu amendă.

Măsurile amintite — al căror conținut detaliat poate fi aflat de la personalul parcajului — sînt de natură să îmbunătățească indicele de utilizare a acestei mari unități, să faciliteze cît mai multor automobiliști accesul în bune condițiuni — în sezon de maximă solicitare — la serviciile parcajului.

„Replici false" în dialogul rutier

„În ultimele zece zile, ne informează **lt. col. C. Stoica**, comandantul Batalionului circulație din Miția Capitalei — am întreprins o largă acțiune — cu sprijinul activului voluntar de șoferi — urmărind în mod special în ce termeni se desfășoară relația șoferi-pietoni. Altfel spus, în ce măsură pietonii își poartă — sau nu — de grijă, cum respectă regulile de traversare a străzilor, iar pe de altă parte — dacă șoferii acordă, așa cum prevede legea, prioritate celor care trec prin locurile marcate. Rezultatele ni se par elocvente: zilnic, în medie, 130 de pietoni au fost surprinși de organele noastre, în mijlocul fluxului de autovehicule sau chiar ignorînd culoarea roșie a semaforelor. Firește, s-au luat măsurile legale (amendă între 80—300 lei). În același timp, trebuie să subliniem că sînt încă numeroși și conducătorii auto care trec vijiind printre pietonii ce traversează străzile corect, „pe zebră": celor depistați în astfel de ipostaze li s-au suspendat permisele de conducere pe 1—2 luni, dincolo de aplicarea sancțiunilor pecuniare, pentru săvîrșirea acestei abateri grave, care se soldează adesea cu accidente ireversibile.

Iată cîteva exemple: pietonii Maria Garcusa (aleea Livezilor nr. 12), Maria Dragomirescu (calea Rahovei nr. 132), Elena Militaru (șos. Mihai Bravu nr. 107—119) ș.a. s-au aflat într-o „competiție" absurdă și periculoasă cu șoferi ca Iuliu Poțora (str. Dorohoi nr. 10), Cristache Petcu (str. Teiului nr. 14), Florica Costea (bd. Dimitrie Cantemir nr. 26) etc. În ce ne privește, vom continua acțiunea de depistare și sancționare a amîndor categorii de imprudenți".

Fără îndoială, însă, trebuie să fim realiști... Nu vom putea avea niciodată lîngă fiecare ipotetic contravenient un agent de circulație care să-l tragă de mînecă... Pe străzi, siguranța fiecăruia dintre noi depinde, în primul rînd, de relațiile civilizate ce trebuie să existe între șoferi și pietoni.

Înalt spirit de răspundere, exigență de buni gospodari, inițiativă

(Urmare din pag. 1)

studii și investigații, menite tocmai să concluzioneze asupra celor mai importante obiective și asupra celor mai eficiente mijloace de acțiune.

De altfel, aportul creator al tuturor colectivelor de muncă, al organizațiilor de tineret și obștești, la elaborarea programului chemării este și factorul care conferă acțiunii noastre un profund caracter de masă — în momentul de față întregul potențial al sectorului fiind puternic antrenat în realizarea măsurilor stabilite.

— Desigur, exemple în acest sens sînt pe cît de numeroase, pe atît de semnificative.

— Dintre numeroasele acțiuni ce se desfășoară în prezent la nivelul întreprinderilor, să ne referim, de pildă, la programul întreprinderii „Electroaparataj". Vizînd obținerea unor importante economii, aici s-a trecut la raționalizarea consumului de energie al rezistențelor încălzitoare pentru pregătirea sculelor de presat (termoplaste și termorigide), la introducerea iluminatului local la bancurile de ajustaj, la montarea limitată a mașinilor cu „mers în gol". De asemenea, 4.603.000 kWh și 4.373 t combustibil convențional vor fi economisiți la întreprinderea de cabluri și materiale electroizolante, ca urmare, între altele, a scoaterii de sub tensiune a transformatoarelor în zilele de sărbătoare, a sistării funcționării în gol a instalațiilor consumatoare de energie electrică, a revizuirii sistemelor de alimentare carburație a autocamioanelor. Întreprinderea de mecanică fină va trece încă din această iarnă la încălzirea a peste 2.000 mp hale industriale prin termoficare — eliminînd astfel încălzitul cu gaze naturale ; Întreprinderea „23 August" va înlocui arzătoarele necorespunzătoare de la cuptoarele de încălzire piese forjă etc.

Sub raport conceptiv — Institutul de studii și proiectări hidroenergetice — apelînd la analize complexe, optînd pentru variante tehnologice și constructive adecvate — va asigura la nivelul perioadei 1976—1980 importante economii prin reducerea materialelor de bază care înglobează energie primară : numai diminuarea consumului de ciment în lucrările hidroenergetice se cifrează la peste 74.000 tone. Și, pentru că pe teritoriul sectorului e situată Centrala industrială a energiei electrice și termice, ne preocupă și problema diminuării consumului de energie în transport și distribuție a celui propriu centralelor energetice, unde el se menține, încă, relativ ridicat.

Dar, așa cum aminteam și la început, în această acțiune au fost antrenate multiple forțe. Comitetele de cetățeni, asociațiile de locatari, comisiile de femei, în strînsă colaborare cu deputații duc o intensă acțiune de popularizare a obiectivelor chemării în rîndul tuturor cetățenilor, astfel încît să se obțină o folosire cît mai rațională a energiei electrice și a combustibilului în locuințe — evitîndu-se risipa prin iluminat excesiv, sau consumul exagerat de combustibil la sobe, instalații de încălzire etc., se recomandă o mai bună utilizare a aparatelor electrocasnice, reglarea corespunzătoare a acestora, introducerea automatelor pentru acționarea instalațiilor de iluminat pe scări, în ascensoare și altele.

Iată, așadar, temeiurile pe care ne susținem angajamentul de a concretiza, pînă la finele acestui an, la nivelul sectorului, o economie de 28,5 milioane kWh energie electrică și peste 36.000 tone combustibil convențional.

— Aceste realizări și proiecte, pentru perioada imediat următoare, ale tuturor comuniștilor, ale tuturor oamenilor muncii din sectorul 3 — ferm deciși să traducă în viață sarcinile stabilite prin Hotărîrea Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., propriile lor angajamente — se subordonează, desigur, unei perspective mai largi.

— Antrenate în această importantă întrecere, colectivele din întreprinderi și instituții, organele și organizațiile de partid, obștești, școlile, dînd dovada înaltelor lor responsabilități comuniste, aduc permanente perfecționări propriilor programe, descoperă noi surse și modalități de valorificare superioară a energiei și combustibilului. Iar, ca o consecință a intensificării muncii politico-educative, de masă, a muncii politice de la om la om, se dezvoltă un climat de fermă exigență și răspundere pentru modul cum sînt gospodărite resursele energetice. Iată de ce sîntem convinși — răspund aici întrebării dv. — că ne vom respecta întocmai angajamentul asumat pentru 1974 : fată de necesarul stabilit inițial în plan, economiile vor însuma 52 milioane kWh energie electrică și 35 000 tone combustibil convențional.

INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

Intervenții ale reprezentanților români la Conferința F.A.O.

ROMA 16 — **Corespondentul Agerpres, Radu Bogdan, transmite :** În capitala Italiei au continuat dezbaterile din cadrul celei de-a 17-a sesiuni a Conferinței Organizației Națiunilor Unite pentru Alimentație și Agricultură (F.A.O.), în ședințele plenare cît și în cele trei comisii.

Intervenind în dezbaterile comisiei a doua, care dezbate obiectivele pe termen mediu ale F.A.O., membrii delegației române au făcut cunoscută poziția țării noastre potrivit căreia stabilirea acestor obiective la nivel național constituie o problemă ce aparține în întregime guvernelor din țările membre, care sînt suverane în problemele lor de dezvoltare economică și socială. În ce privește prioritățile pe care organizația trebuie să le aibă în vedere, delegația română a menționat printre acestea : creșterea producției agricole în țările în curs de dezvoltare, mobilizarea resurselor umane și formarea cadrelor, ameliorarea structurii și gestiunii întreprinderilor, cercetarea științifică, planificarea dezvoltării rurale și altele. Membrii delegației române au intervenit, de asemenea, și în comisia întîia, în care, azi, au început dezbaterile pe marginea situației mondiale a agriculturii în anul 1972 și în anul curent.

Sprijin pentru drepturile panameze asupra zonei Canalului

BOGOTA 16 (Agerpres). — Miniștrii de externe ai țărilor latino-americane și din zona Caraibilor, participanți la conferința de la Bogota, și-au exprimat sprijinul față de cererea Republicii Panama privind restabilirea deplinei suveranități asupra zonei Canalului Panama, a declarat, cu prilejul unei conferințe de presă, șeful diplomației panameze, Juan Antonio Tack.

„Aprobarea unanimă a moțiunii care susține drepturile noastre asupra zonei Canalului Panama rezolvă, de fapt, această problemă și constituie cel mai semnificativ succes al poporului panamez în lupta sa îndelungată pentru reîntregirea teritoriului său național" — a spus Juan Antonio Tack.

După cum precizează agenția Prensa Latina, la începutul lucrărilor conferinței de la Bogota a fost difuzat un proiect de rezoluție care cheamă țările latino-americane și caraibiene să susțină cererea Republicii Panama privind redobîndirea controlului și a suveranității asupra canalului și zonei Canalului Panama. Documentul condamnă activitatea companiilor multinaționale care intervin în treburile interne ale statelor unde își desfășoară activitatea, violînd astfel principiul suveranității naționale și împiedicînd aplicarea planurilor de dezvoltare economică.

Consultări pentru formarea unui nou guvern turc

ANKARA 16 (Agerpres). — Președintele Partidului Dreptății din Turcia, Suleyman Demirel, a înregistrat un prim eșec în încercarea de a forma un nou guvern — informează agenția Reuter. Acesta a fost marcat de refuzul Partidului Democratic de a participa la un cabinet de coaliție, alături de Partidul Dreptății.

Se reamintește că, după ce Bulet Ecevit, liderul Partidului Republican al Poporului (185 de mandate în Medjilis) l-a informat pe șeful statului de imposibilitatea de a forma un nou guvern, această misiune a fost încredințată lui Demirel, al cărui partid este reprezentat în Medjilis de 149 de deputați.

Suleyman Demirel a precizat că își va continua consultările cu reprezentanții celorlalte partide, subliniind, însă, că, după refuzul conducerii Partidului Democratic, îi va fi foarte greu să-și îndeplinească mandatul acordat de președintele Fahri Korütürk. El și-a reafirmat, totodată, poziția adoptată imediat după anunțarea rezultatului alegerilor generale de la 14 octombrie a.c., de respingere categorică a eventualității participării la „o mare coaliție", alături de P.R.P.

pe scurt

CA URMARE A INCIDENTELOR izbucnite între studenți și forțele de ordine, autoritățile portugheze au hotărît să suspende cursurile la Facultatea de drept din Lisabona pe o durată nedeterminată. Studenții desfășuraseră o serie de acțiuni de protest împotriva prezenței în interiorul facultății a unor unități de poliție însărcinate cu „menținerea ordinei".

POTRIVIT DATELOR publicate de Institutul italian de statistică, în 1973, indicele costului vieții a înregistrat în țară o creștere de 23 la sută. Anul trecut, acest indice se majorase cu 13 la sută.

In acest an, numai în perioada iulie—octombrie, costul vieții a crescut cu patru la sută în Italia.

AGENȚIA TASS informează că între societatea sovieto-franceză „Stanko-France" și firma franceză „Cri-Dan" a fost semnat unul dintre cele mai mari contracte privind livrarea în Uniunea Sovietică a unei importante cantități de strunguri pentru filetat țevi, în valoare de 23 milioane franci. La rîndul său, firma franceză a declarat că este dispusă să achiziționeze strunguri pentru aschierea metalelor din Uniunea Sovietică.

ÎNTR-O DECLARAȚIE dată publicității la Ciudad de Mexico, ministrul adjunct mexican pentru problemele pescuitului, Hector Diaz Neri, a anunțat că țara sa va cumpăra 30 de ambarcațiuni pescărești, cu o capacitate de 120 tone fiecare. În legătură cu aceasta se reamintește că unul dintre obiectivele economice ale țării îl constituie reducerea prin intermediul dezvoltării unei producții proprii, a sumei de 25 milioane dolari investiți în achiziționarea anuală de făină de pește din Peru.

MINISTERUL AFACERILOR EXTERNE al Republicii Democrate Vietnam a dat publicității un comunicat în care se anunță că R.D. Vietnam și Luxemburg au hotărît să stabilească relații diplomatice la nivel de ambasadă.

MINISTRUL ITALIAN AL TREZORERIEI, Ugo la Malfa, i-a prezentat premierului Mariano Rumor un raport cuprinzînd date asupra evoluției economiei Italiei în ultimele patru luni. Totodată, documentul face un prim bilanț al acțiunii de combatere a inflației desfășurată de cele trei ministere cu profil economic ale Italiei — ministerele Trezoreriei, al Bugetului și de Finanțe.

BONN. — Fostul ofițer SS Hans Prochinsky, în vîrstă de 66 de ani, a fost condamnat de un tribunal din Hanovra la închisoare pe viață pentru crime de război pe teritoriul Poloniei, în timpul celui de-al doilea război mondial.

EUROPA—SECURITATE—COOPERARE

EXCLUDEREA FOLOSIRII FORȚEI, premisă a instaurării unui climat de încredere pe continent

ACTUALA fază, de la Geneva, a Conferinței pentru securitate și cooperare în Europa durează de două luni. O perioadă marcată — potrivit atît participanților, cît și observatorilor — de atmosfera constructivă și spiritul de colaborare ce a caracterizat eforturile depuse de delegații în vederea definirii căilor concrete pentru realizarea obiectivului stabilit de prima fază a conferinței, întrunită la nivelul miniștrilor de externe. Dezbaterile pentru elaborarea documentelor finale — ce urmează să-și găsească definitiva consacrare în cea de-a treia fază a forumului european — evidențiază abordarea aspectelor de substanță ale securității și cooperării. Pe primul plan al atenției s-au situat problemele de bază ale noilor relații ce trebuie să se stabilească între statele continentului nostru, principiile care să guverneze aceste relații, ca și măsurile menite să asigure aplicarea efectivă și respectarea consecventă a principiilor adoptate. Devine, astfel, tot mai limpede perspectiva unei substanțiale înnoiri a climatului european, în care înțelegerea și cooperarea între națiuni să se dezvolte pe ample coordonate, în condițiile unei păci fertile.

Raportarea la experiența trecutului — la gravele traumatisme cauzate Europei de conflictele și războaiele care au culminat cu cele două conflagrații mondiale — justifică din plin preocupările în direcția reglementării prin mijloace pașnice a diferendelor internaționale, ca un corolar al noului sistem de securitate în Europa — care presupune renunțarea la folosirea forței și la amenințarea cu forța. În acest domeniu — ca, de altfel, în întreaga problematică examinată de conferință — inițiativa românească a continuat să se manifeste eficient și în ultimele ședințe. Documentul prezentat de delegația noastră încă la 19 septembrie — privind măsurile destinate să facă efectivă nefolosirea forței și a amenințării cu forța — a oferit temeiurile unor discuții aprofundate, îndreptate spre cristalizarea acestor măsuri, sub semnul unui adevăr fundamental : excluderea forței în raporturile reciproce constituie principalul factor al securității pe continent.

În concepția țării noastre, măsurile puse în serviciul acestui deziderat trebuie să aibă un caracter general, cuprinzînd întregul ansamblu al relațiilor dintre state, inclusiv cele din domeniile politic, militar, economic și cultural. În acest fel se asigură o bază concretă nu numai pentru excluderea definitivă a forței, dar și pentru asigurarea condițiilor de susținută traducere în viață a tuturor celorlalte norme și principii de drept internațional care trebuie să determine conduita statelor. Ca modalități practice, nerecurgerea la forță și la amenințarea cu forța poate deveni o realitate prin consultări și inițiative pentru reglementarea pe cale pașnică a tuturor problemelor ce apar în relațiile dintre state, precum și prin adoptarea unor instrumente diplomatice bi și multilaterale, inclusiv încheierea unui tratat multilateral general-european privind abrogarea folosirii forței pe continent.

Documentul românesc a cîștigat un deosebit prestigiu în rîndul delegațiilor la conferință, care au relevat deseori că măsurile concrete preconizate de țara noastră reprezintă o expresie elocventă a dorinței de pace și securitate a poporului român și a conducerii sale, că aceste măsuri corespund obiectivelor Organizației Națiunilor Unite, normelor dreptului internațional. Securitatea europeană și componenta ei inseparabilă : cooperarea — vor fi edificate numai în contextul făuririi unei profunde încrederi între națiunile europene, iar încrederea reciprocă face absolut necesară excluderea forței sub orice pretext. Este o axiomă o năzuință esențială, pentru înfăptuirea căreia țara noastră militează și va milita neabătut.

Anton Celaru

Convorbirile cu privire la viitorul bazei militare americane de la Keflavik

LA REYKJAVIK a luat sfîrșit a doua rundă de convorbiri dintre delegațiile islandeză și nord-americană cu privire la viitorul bazei militare a Statelor Unite din Keflavik. După cum a declarat Einar Agustsson, ministrul islandez de externe, care conduce delegația țării sale la aceste negocieri, convorbirile între cele două părți urmează să fie reluate luna viitoare la Reykjavik.

După cum s-a anunțat, guvernul Islandei intenționează să desființeze pînă în 1975 baza militară de la Keflavik, unde se află staționați 3 700 militari nord-americani.

Cuvînt de ordine în toată lumea : Economisirea resurselor energetice

RESTRICȚII LA EXPORTURILE DE PETROL ȘI PRODUSE PETROLIERE ÎN ITALIA

● MINISTERUL COMERȚULUI EXTERIOR al Italiei a anunțat instituirea restricțiilor la exporturile de petrol și produse petroliere atît către membrii Pieței comune cît și către celelalte țări, în scopul asigurării necesităților interne. Se precizează, de asemenea, că se instituie un sistem de licențe, orice export de produse petroliere necesitînd aprobarea guvernului.

Pe de altă parte, avioanele companiei „Alitalia" își vor reduce viteza de zbor — s-a anunțat într-un comunicat al Ministerului Transporturilor, economia realizată fiind de ordinul a 28 milioane de litri benzină.

REDUCEREA ILUMINATULUI LA COPENHAGA

● DIN CAUZA riscului penuriei de combustibil — anunță agenția France Presse — municipalitatea din Copenhaga a hotărît să coboare cu 5 grade temperatura termostatelor cazanelor de încălzire cu păcură la instituțiile comunale. Funcționarii municipalității au fost rugați să reducă cu 50 la sută folosirea becurilor electrice și a tuburilor luminiscente. Municipalitatea examinează printre altele posibilitatea de a reduce tot cu 50 la sută iluminatul străzilor în Copenhaga.

INTERDICȚII DE CIRCULAȚIE ȘI LIMITĂRI DE VITEZĂ ÎN R. F. GERMANIA

● *GUVERNUL R.F.G. a hotărît limitarea vitezei de circulație a automobilelor oficiale la 100 km pe oră, pe autostrăzi, și la 80 km pe oră pe șosele. Circulara guvernului federal precizează, totodată, că automobilele oficiale nu vor mai fi folosite decît în cazul cînd nu se va putea recurge la mijloacele de transport în comun.*

Temperatura menținută în instituțiile de stat a fost de asemenea limitată la 20 grade Celsius. Guvernul de la Bonn a cerut autorităților landurilor să adopte aceleași măsuri la nivel regional.

S-a anunțat, de asemenea, interzicerea circulației autovehiculelor particulare în cursul zilelor de duminică. Se apreciază că această măsură va permite economisirea unei cantități de 40 000 tone de benzină pe săptămînă.

GUVERNUL COLUMBIAN REGLEMENTEAZĂ CONSUMUL DE PETROL

● **ÎN CONTEXTUL actualei penurii de energie resimțită de Columbia — transmite agenția Prensa Latina — guvernul de la Bogota și-a făcut cunoscută intenția de a aplica măsuri restrictive consumului de benzină. Astfel, începînd din luna ianuarie autoritățile columbiene de resort vor suspenda livrările de benzină duminicile și în zilele festive.**

MAJORĂRI DE PREȚURI ÎN BELGIA ȘI LUXEMBURG

● GUVERNUL BELGIAN a anunțat majorarea prețurilor la benzină și la combustibilul destinat încălzirii locuințelor, măsură care a intrat în vigoare începînd de la 15 noiembrie. Ministrul belgian pentru problemele economice, Willy Claes, a declarat că această majorare se datorește creșterii prețurilor petrolului brut și constituie o parte din seria de măsuri care urmează să fie luate pentru prevenirea unei crize a combustibilului și petrolului.

● MINISTERUL ENERGIEI al Luxemburgului a anunțat majorarea prețului la benzină și la combustibilul pentru motoarele Diesel.

Reactoarele din largul mării

(Urmare din pag. 1)

Există deja realizări semnificative în acest domeniu — și ele vin în sprijinul acelor oameni de știință, energeticieni și ecologi, care pledează pentru folosirea sistemelor nucleare, invocînd economicitatea lor în anumite condiții, precum și gradul de periculozitate mai redus pentru mediul înconjurător (desigur, cînd se iau toate măsurile pentru prevenirea unor accidente în reactoare).

● Pe o platformă plutitoare

La începutul acestui an, centralele atomoelectrice din Statele Unite reprezentau o putere instalată de 15 milioane kilowați. În Uniunea Sovietică — unde, acum 19 ani, a intrat în funcțiune prima centrală atomoelectrică din lume — atomoenergetica va dispune, la sfîrșitul planului cincinal în curs, de o putere instalată de 6—8 milioane kilowați. Și în alte state au fost construite sau se proiectează asemenea centrale. Așa cum se știe, în țara noastră a fost elaborat un program pentru construirea de centrale nucleare-electrice, recenta Hotărîre a Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. prevăzînd desfășurarea mai intensă a activității de cercetare științifică pentru urgentarea realizării acestui program.

Pe baza experienței dobîndite pînă acum, specialiștii caută soluții inedite și ingenioase pentru problemele dificile ridicate de această ramură nouă a energeticii. Una dintre aceste probleme este aceea a așezării centralelor atomonucleare. Ele trebuie să se găsească în apropierea marilor aglomerații urbane, asigurîndu-se, în același timp, deplina protecție a mediului natural. O altă condiție hotărîtoare o constituie satisfacerea, în cantități îndestulătoare, a nevoilor de apă de răcire pentru sistemele nucleare ; or, deseori, rîurile și lacurile nu pot răspunde în măsura necesară acestor nevoi. Iată un factor care a determinat pe inginerii americani să proiecteze reactoare instalate în largul mării. Ei au pornit și de la considerentul că 42 la sută din energia electrică produsă în Statele Unite este consumată pe o fîșie de teritoriu, largă în medie de 320 km, care se întinde de-a lungul coastelor Atlanticului, Golfului Mexic și Pacificului. Apropierea apelor oceanice este, deci, prielnică, pentru aprovizionarea acestor regiuni cu energie electrică furnizată de uzine atomonucleare așezate pe platforme maritime.

● Cînd centralele nucleare vor folosi ca materie primă hidrogenul din apă

Două asemenea centrale se află în stadiul proiectării concrete, din inițiativa întreprinderii furnizoare de electricitate „Public Service & Gas", din statul New Jersey. Cele două reactoare urmează a fi așezate pe platforme plutitoare, nu departe de portul Atlantic City (la sud de New York), la trei mile de litoral, în puncte unde adîncimea apei nu depășește 15 metri. Platformele vor avea o suprafață pătrată, cu latura de 120 metri și înălțimea de 12 metri, din care 9—10 metri în apă. Structura lor celulară — fiecare din ele va fi alcătuită din 39 de încăperi cu pereții impermeabili — le va asigura deplina stabilitate. Întreaga construcție — care va măsura în înălțime, incluzînd cupola reactorului, 62 de metri — se va înclina foarte puțin (cu un unghi de numai două minute), chiar la un vînt puternic, cu viteza de 170 km pe oră.

Un dig semicircular, din piatră și beton, va apăra fiecare centrală de furtunile din larg și de vasele care ar naviga în vecinătatea lor. Barajul, cu baza lată de 90 metri, se va ridica deasupra apelor cu 15 m. La dimensionarea lui s-a ținut seama de uraganul cel mai violent care a bîntuit în zonă în ultimul veac. Platforma și centrala atomonucleară, realizate în docuri speciale, lîngă țărm, vor fi remorcate pînă la adăpostul din larg ce le-a fost pregătit. Orificii speciale vor permite pătrunderea apei oceanice în instalațiile de răcire ale reactorului, iar apa încălzită, strînsă în rezervoare, va fi evacuată cu ajutorul pompelor. Printr-un cablu submarin, calculat pentru o tensiune de 345 000 de volți, energia electrică produsă va fi transportată la o stație de distribuire de pe coastă.

Primul avantaj al unei asemenea centrale îl reprezintă cantitatea nelimitată a apei de răcire. Și mai valoros este, însă, faptul că uzinele atomonucleare maritime pot fi realizate în serie (pentru cele de pe uscat se impun soluții particulare de fiecare dată, în funcție de regiune). Dar viitorul făgăduiește un avantaj incomparabil mai mare : cînd știința va putea controla fuziunea termonucleară, centralele de acest gen vor găsi materia primă în jurul lor, fără nici un efort și cu o cheltuială infimă — este vorba de însuși hidrogenul din apa mării...

Este, însă, o perspectivă destul de îndepărtată. Actualmente, pe toate meridianele, folosirea cît mai economicoasă a combustibilului și energiei constituie o preocupare majoră, imperativă.

Iosif Cremene

AGER PRES ora 12

LA MOSCOVA a avut loc prima sesiune a Comisiei mixte sovieto-americane de colaborare în domeniul agriculturii. Cu acest prilej, a fost aprobat programul colaborării bilaterale care prevede desfășurarea unei activități conjugate a oamenilor de știință și specialiștilor din cele două țări pentru elaborarea de prognoze, în domeniul selecției, cultivării și protecției culturilor agricole.

■

WASHINGTON. — Sindicatul unit al muncitorilor din industria constructoare de automobile din S.U.A. a anunțat că, în cazul în care negocierile cu conducerea concernului „General Motors" privind încheierea unui nou contract colectiv de muncă nu se vor încheia cu succes pînă lunea viitoare, membrii săi vor organiza greve parțiale, pe unități de producție.

■

OSLO. — Guvernul Norvegiei a hotărît să reevalueze moneda națională — coroana norvegiană — cu cinci la sută. Măsura adoptată de guvern devine efectivă începînd de astăzi.

■

LONDRA. — Camera Comunelor a Parlamentului britanic a aprobat cu 297 de voturi favorabile, contra 278, măsurile adoptate de guvern în virtutea stării de urgență cu privire la restricțiile din domeniul consumului de energie electrică.

MEMENTO

GALA ACROBAȚILOR — spectacol internațional — Circul „București" tel. 11.01.20, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

MONOLOG — **Victoria** (16.28.79) — 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — **Lumina** (16.23.35) — 9, 12, 15, 17.30, 20.30.

OMUL DIN LA MANCHA — **Scala** (11.03.72) — 9.30, 12.15, 15.30, 18.15, 21 ; **Capitol** (16.29.17) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

100 DE LEI — **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15, ; **Central** (14 12.24) — 9 15 11.30, 13.45, 16 18.15, 20.30

ULTIMELE ȘASE MINUTE — **Patria** (11.86.25) — 9, 11 30, 14, 16 30, 19, 21.15 ; **București** (15 61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16 18 30 21 : **Modern** (23 71 01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

BUNĂ SEARA, DOAMNĂ CAMPBELL — **Luceafărul** (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30 20.45 : **Festival** (15.63.84) — 8.45, 11 15 13.30, 16 18 30, 21 : **Excelsior** (18 10 88) — 9, 11 15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; **Favorit** (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45 16 18.15 20.30

PROGRAM PENTRU COPII (9.45) ; ESOP (11 15, 13 30, 15.45, 18, 20.15) — **Doina** (16 35 38)

OPERAȚIUNEA „ATOMUL MARCAT" — **Floreasca** (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15

DOI PE UN BALANSOAR — **Melodia** (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Timpuri Noi** (15.61 10) — 9—20.15 în continuare

MAFIA ALBĂ — **Gloria** (22.44 01) — 9 11.15, 13 30 16, 18.15, 20,30 ; **Tomis** (21.49.46) — 9 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

DESPRE O ANUME FERICIRE — **Giulești** (17 55 46) — 15.30, 18, 20.15 ; **Flacăra** (21 35.40) — 15.30, 17.45, 20.

PARADISUL — **Bucegi** (17.05.47) — 15.30 18 20 15 : **Volga** (11 91 26) — 9, 11.15, 13 30 15 45, 18, 20.15.

ȘAPTE ZILE — **Unirea** (17.10.21) — 16, 18, 20

EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRAITELOR — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15 ; **Miorița** (14.27 14) — 9, 11 15 13 30, 15.45, 18 20 15

NUNTA — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18 20 15.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Grivița** (17.08.58) — 10, 14.30, 19

LUPTA DUPĂ VICTORIE — **Lira** (31.71.71) — 15.30 19

LEGENDA NEGRULUI CHARLEY — **Ferentari** (80.49.85) — 15.30, 18, 20.15.

DEPARTE DE TIPPERARY — **Pacea** (31.32.52) — 15.30 18, 20.15.

O AFACERE PE CINSTE — **Înfrățirea între popoare** (67 14.70) — 15.30, 18, 20.15 ; **Munca** (21.50.97) — 15.30, 17.45, 20

CONSPIRAȚIA — **Rahova** (23.91.00) — 15.30 18 20 15

CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — **Dacia** (50.35.94) — 9, 11.15, 13 30, 16, 18.15, 20 15.

O FLOARE ȘI DOI GRĂDINARI — **Buzești** (50.43.58) — 9, 12.30, 16, 19.30.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Cringași** (49.21.'5) — 15.30, 18, 20.15.

STARE DE ASEDIU — **Viitorul** (11.48.03) — 15 30, 18 20 15.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — **Moșilor** (12.52.93) — 15.30, 18, 20.15.

ALBA CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI — **Arta** (21 31 86) — 15.30, 18, 20.15

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — **Popular** (35 15 17) — 15 30, 18, 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Cosmos** (35.19 15) — 15 30, 18, 20.15.

DISTRATUL — **Vitan** (21 39.82) — 16, 18 20.15.

FANTOMA LUI BARBA NEAGRĂ — **Progresul** (23 94 10) — 15.30, 18, 20 15.

TEATRE

CONCERT CORAL SIMFONIC. Oratoriul „Triumful timpului și al adevărului" de Haendel — **Ateneul român**, ora 20.

FIDELIO (Mihai Panghe, Mihail Arnăutu, Cornel Stavru, Elena Dima, Viorel Ban, Elena Grigorescu, Cristian Mihăilescu, Dirijor : Constantin Bugeanu) — **Opera română**, tel. 16.48.20, ora 19.30.

LA CALUL BĂLAN (Valeria Rădulescu, Eugen Savopol, Ștefi Pîrvulescu, Nicolae Țăranu, Valli Niculescu, George Hazgan. Dirijor : Constantin Rădulescu) — **Teatrul de operetă**, tel. 14.80.11, ora 19.30.

PRIZONIERUL DIN MANHATTAN — **Teatrul național „I.L. Caragiale", sala Comedia**, tel. 14.71.71, ora 20.

CASA DE MODE — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"**, tel. 14.60.60, ora 20.

BUNĂ SEARA, DOMNULE WILDE (Al. Repan, Carmen Stănescu, Anda Caropol, Stefan Iordache, Melania Cîrje, Emil Hossu, Migry Avram Nicolau, Ștefan Radof, Radu Dunăreanu) — **Teatrul „C. L. Nottara", sala Magheru**, tel. 15.93.02. ora 19.30.

A OPTA MINUNE (Al. D. Lungu, Constantin Codrescu, Ion Ciprian, Monica Ghiuță, Florin Vasiliu) — **Teatrul Mic**, tel. 14.70.81, ora 19.30.

INTERESUL GENERAL (Marcela Rusu, Amza Pellea, Ștefan Tapalagă, M. Păladescu, Aurel Giurumia, Candid Stoica) — **Teatrul de comedie**, tel. 16.64.60, orele 20.

RAZBUNAREA SUFLEURULUI (Traian Dăncescu, Paul Ioachim, Astra Dan, Irina Mazanitis-Fugaru, Mircea Cruceanu, Dan Tufaru, Simion Negrilă, Mircea Dumitru, Minel Klepper, Dorina Lazăr, Sebastian Papaiani, Corneliu Dumitraș, Mihail Stan, Stelian Mihăilescu, Ion Chițoiu) — **Teatrul Giulești**, tel. 18.04.85, ora 19.30.

CONCERT DE MUZICĂ POPULARĂ ROMÂNEASCĂ — **Ansamblul artistic „Rapsodia română"**, tel. 13.13.00, ora 19.30.

SCUFIȚA CU TREI IEZI — **Teatrul „Ion Creangă"**, tel. 12.85.56, ora 16.

LA SAVOY, BOEMA ! (Ioana Radu, Horia Căciulescu, Cristina Stamate, Mihai Perșa, Gabriel Iencek, Gelu Colceag, George Enache, Ioana Iliant) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy**, tel. 15.56.78, ora 19.30.

DE LA TĂNASE ADUNATE (Puiu Călinescu, Zizi Șerban, Nicu Constantin, Al. Lulescu, Didi Ionescu, Jean Păunescu, Cristian Popescu, Antonio (Italia) — prezintă **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la Sala Palatului**, ora 19.30.

REFLECTORUL REVISTEI (Ciupi Rădulescu, Lucky Marinescu, Dorin Anastasiu, Doina Spătaru-Olinescu, Dinu Cezar, D. Dunea, Mariana Cercel, Mariana Avram) — **Teatrul „Ion Vasilescu"**, tel. 12.27.45, ora 19.30.

BU ALI — **Teatrul Țăndărică, sala din calea Victoriei nr. 50**, tel. 15.23.77, ora 17.

RĂI ȘI NĂTĂRĂI — **Teatrul Țăndărică, sala din strada Academiei nr. 30**, tel. 16.14.92, ora 15.

Televiziune

AZI

PROGRAMUL I

16.00—17.00 Telescoală.
17.30 Curs de limbă engleză.
18.00 Telex.
18.05 Tragerea Loto.
18.15 La volan.
18.30 Stadion.
18.50 Revista economică TV.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal. Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii. Tot cîntînd ca ciocîrlia. Muzica — Aurel Giroveanu. Versuri — Hary Negrin. Interpretează George Hazgan.
20.05 Baladă pentru acest pămînt. Cheile Turzii.
20.20 Publicitate.
20.25 Panoramic științific.
20.50 Film artistic.
22.15 24 de ore.

PROGRAMUL II

20.00 Pagini muzicale de mare popularitate.
20.35 Selecțiuni din Gala lunilor.
21.00 Telex.
21.05 Reportaj TV : Destinul unei idei.
21.25 Portativ '72.
21.45 Mai aveți o întrebare ? Cît de probabil este... timpul probabil (II).

MÎINE

9.00 Lumea copiilor.
9.30 O viață pentru o idee : Victor Babeș (I).
10.00 Telex.
10.05 De la Trotuș spre Siret. Dansuri, cîntece și obiceiuri populare din zona folclorică a județului Bacău.
10.35 Prim-plan. Alexandru Stoica — Erou al Muncii Socialiste, maistru oțelar la Combinatul siderurgic Galați.
11.00 Publicitate.
11.10 Teatru scurt (reluare). Ripa albastră de Leonida Teodorescu.
12.00 Telejurnal.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea str. 13 Decembrie 20, blocul 8 telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA". — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

Biblioteca municipală Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

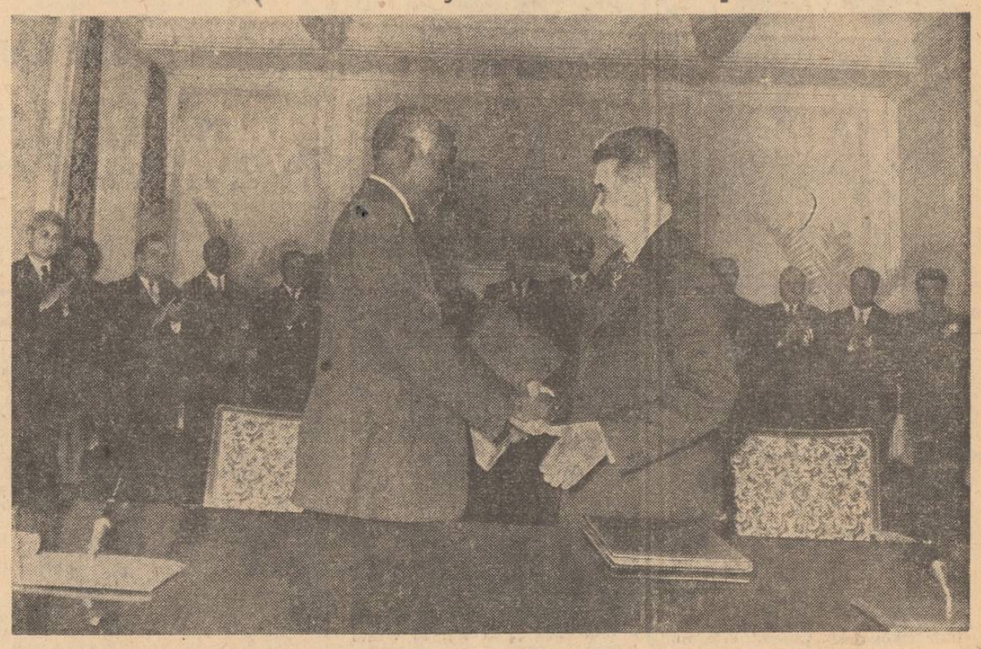
INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6286 | 6 PAGINI 30 BANI | Sîmbătă 17 noiembrie 1973

SEMNAREA DECLARAȚIEI COMUNE

cu privire la vizita în Republica Socialistă România a delegației Partidului African al Independenței din Guineea-Bissau și Insulele Capului Verde



Vineri, 16 noiembrie, a avut loc semnarea Declarației comune cu privire la vizita în Republica Socialistă România a delegației Partidului African al Independenței din Guineea-Bissau și Insulele Capului Verde, condusă de tovarășul Aristides Pereira, secretar general al P.A.I.G.C.

Declarația comună a fost semnată de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, și de tovarășul Aristides Pereira, secretar general al Partidului African al Independenței din Guineea-Bissau și Insulele Capului Verde.

La solemnitatea semnării au fost de față membrii delegației Partidului African al Independenței din Guineea-Bissau și Insulele Capului Verde, tovarășii Jose de Figueiredo Araujo, membru al Comitetului Executiv al P.A.I.G.C., ministru de stat însărcinat cu problemele Secretariatului general al guvernului, dr. Fidelis Almada, membru al Consiliului Superior al P.A.I.G.C., ministru al justiției și populației.

Au luat parte, de asemenea, tovarășii Manea Mănescu, Paul Niculescu-Mizil, Gheorghe Pană, Virgil Trofin, Ilie Verdeț, Maxim Berghianu, Petre Lupu, Dumitru Popescu, Constantin Băbălău, Cornel Burtică, Miron Constantinescu, Mihai Gere, Ion Ioniță, Ștefan Andrei, general colonel Ion Coman, membru al C.C. al P.C.R. șef de secție la C.C. al P.C.R., Constantin Vasiliu, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R.

După semnarea Declarației comune, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Aristides Pereira s-au felicitat călduros, îmbrățișîndu-se prietenește.

Tovarășii Nicolae Ceaușescu și Aristides Pereira au rostit scurte alocuțiuni.

ÎNFĂPTUIREA HOTĂRÎRII COMITETULUI EXECUTIV AL C.C. AL P.C.R.

ÎN CENTRUL ACTIVITĂȚII ORGANELOR ȘI ORGANIZAȚIILOR DE PARTID

Pentru gospodărirea cît mai rațională a resurselor energetice

ACȚIUNI COMPLEXE, CU UN PROFUND CARACTER DE MASĂ

Interlocutor: **tov. DUMITRU GHEORGHIȘAN, prim-secretar al Comitetului de partid al sectorului 1**

La Întreprinderea elemente de automatizări, tehnicienii și muncitorii cu o experiență îndelungată se ocupă intens de calificarea tinerilor, de ridicarea nivelului lor de cunoștințe profesionale. Iată-l în imagine pe tehnologul **Ștefan Columban**, din secția asamblare, împărtășind din tainele meseriei tînărului Marinică Samuru, calificat la locul de muncă.

— În întreaga Capitală se desfășoară ample acțiuni pentru transpunerea în practică a programului stabilit de conducerea partidului privind folosirea judicioasă a energiei electrice și a combustibililor, avuții de mare preț ale economiei naționale. Ce se întreprinde în acest sens în unitățile economice din sectorul dv.?

— Recenta Hotărîre a Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. subliniază cu pregnanță înalta răspundere ce ne

Ioan Bălan

(Continuare în pag. a V-a)

Se află în fază avansată construcția unui mare hotel-școală, aparținînd Ministerului Turismului, situat în apropierea complexului expozițional din Piața Scînteii. Compus din două corpuri de clădire, cu 1 150 de locuri, hotelul va avea o dublă destinație, fiind pus la dispoziția vizitatorilor Capitalei, servind însă și pregătirii și perfecționării cadrelor din rețeaua hotelieră.

Ziarele de dimineață publică:

CUVÎNTAREA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU

LA CONSFĂTUIREA DE LA C.C. AL P.C.R. CU PRIMII SECRETARI ȘI SECRETARII PENTRU PROBLEMELE ORGANIZATORICE AI COMITETELOR JUDEȚENE DE PARTID ȘI AI MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Continuă cu maximă responsabilitate, în întreprinderi și instituții, la asociațiile de locatari, efortul de a găsi cele mai eficiente măsuri pentru realizarea de importante economii la consumul de energie electrică și de combustibili, prin raționalizarea acestuia, prin închiderea canalelor risipei ● Prezentă pe meridianele lumii, Antrepriza Română de Construcții-Montaj a încheiat, recent, contracte pentru construirea unei hale industriale la Mattinghoffen, a unei școli profesionale și unui cămin la Salzburg, în Austria ● Continuă, în toate sectoarele, acțiunea autumnală de plantare a arborilor și arbuștilor. Ca întotdeauna, cetățenii — tineri și virstnici — vor fi prezenți, mîine, pe străzi și în parcuri, depunînd, cu entuziasm, muncă patriotică pentru înfru-

Agenda sfîrșitului de săptămînă

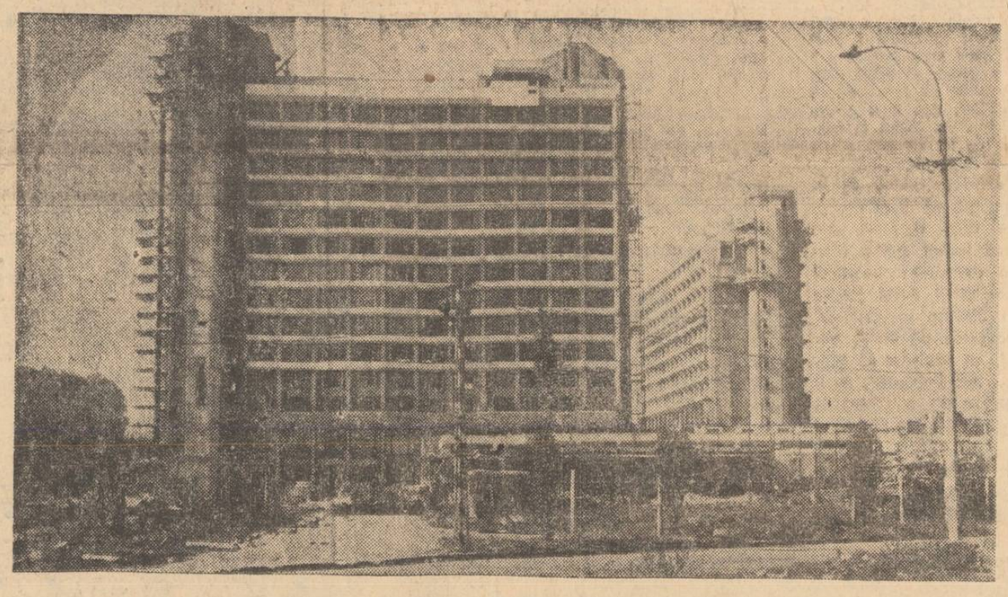
musețarea orașului ● S-au întors de pe teren 160 de geologi de la Întreprinderea geologică de prospecțiuni pentru substanțe minerale solide. Pe 1 decembrie, vor reveni la sediu și cei de la Geofizică ● Mîine, ofițeri ai Grupului de pompieri al municipiului, împreună cu deputați, vor purta, în cartierul Colentina, un dialog din casă în casă, cu cetățenii pe tema „Măsuri pentru prevenirea incendiilor" ● Colecția „Bibliotheca historica Romaniae", a Editurii Academiei, a **împlinit 10 ani.** Timp în care s-a impus atenției specialiștilor din țară și din străinătate prin lucrări de o deosebită valoare. Menționăm că aceeași editură, **care în acest an aniversează un** sfert de veac, scoate numeroase alte colecții („Biblioteca economică", „Biblioteca sociologică", „Documenta Romaniae historica", „Exterra aurum" etc.) producția sa de carte crescînd, pînă în acest an, la 7214 titluri, într-un tiraj total de peste 13 milioane exemplare. ● În jocul fotbalului bar de zi din calea Victoriei nr. 110 s-a deschis, recent, o unitate „Gospodina" ● În preajma Congresului Societății naționale de Cruce Roșie, Comisia municipală de Cruce Roșie s-a angajat să asigure, printr-o serie de acțiuni, în rîndul donatorilor, colectarea a 40 000 prize de sînge ● În cadrul „Lunii preparatelor culinare", mîine, alți meșteri cofetari și bucătari bucureșteni își vor prezenta realizările culinare cu ocazia expozițiilor ce se deschid la cofetăriile Scala, Albina, Nord, Clăbucet și la braseria Athénée Palace. ● Astăzi, la ora 16, serviciul circulației din Miliția Capitalei, Filiala A.C.R. și A.D.A.S. București organizează, în sala Casei de cultură a sectorului 2 din str. Mihai Eminescu nr. 89, un concurs „Cine știe circulație cîștigă". Sînt invitați să participe conducători auto, profesioniști și amatori. Cîștigătorilor li se vor oferi premii.

O invitație care se cere onorată

Îmbunătățirea activității unităților de alimentație publică — se știe — este strîns legată și de eforturile ce se depun, pentru dotarea acestora cu utilaje de mare randament, modernizarea localurilor, pentru asigurarea unei bune aprovizionări și în general a unor servicii de calitate. Un recent raid prin unitățile I.A.P.L. „Bistrița" ne-a evidențiat pregnant acest lucru. Restaurantul „Botoșani", de pe șos. Ștefan cel Mare, de pildă, dispune acum de două saloane amenajate într-un stil modern și de un bar.

Eugen Eftimiu

(Continuare în pag. a V-a)



INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 1 grad.

Timpul probabil de mîine: Vremea se răcește. Cerul va fi temporar noros și se va semnala ploaie slabă cu tendință de transformare în lapoviță. Vînt potrivit. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între minus 2 și zero grade, iar maxima între 5 și 7 grade.

METALUL CAPĂTĂ VALORI SUPERIOARE

● La întreprinderea **„Republica"**-țevi există o permanentă preocupare pentru asimilarea de noi produse, realizate cu un consum cît mai redus de metal. Edificator în acest sens este faptul că de la începutul anului au fost asimilate 70 tipodimensiuni de țeavă, cu caracteristici tehnice superioare. Dintre recentele realizări amintim introducerea în fabricație a țevilor rezistente la temperaturi joase, care, comparativ cu cele obișnuite, au o valoare de aproape 4 ori mai mare.

În prezent din aceeași cantitate de metal — consumul s-a redus față de anul trecut cu 0,26 kg pe metru liniar — se pot obține suplimentar 300 tone de țeavă fără sudură.

Măsuri ale municipalității în vederea folosirii judicioase a energiei și a combustibililor

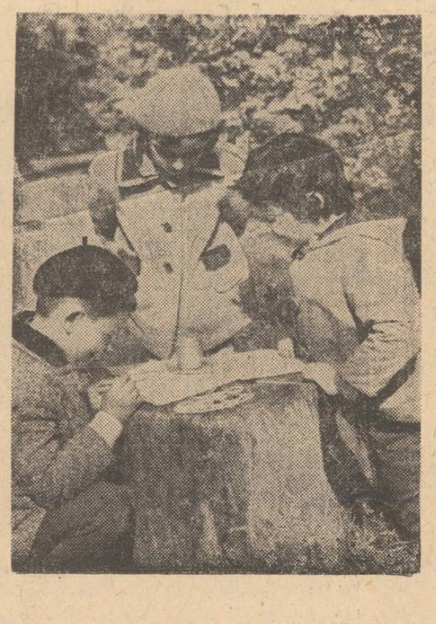
● O recentă Dispoziție a Comitetului executiv al C.P.M.B. ● S-au stabilit măsuri pentru reducerea consumului de benzină la autovehiculele unităților din subordinea C.P.M.B. ● O mai bună valorificare a energiei termice și electrice ● Toată atenția aplicării ferme a Hotărîrii nr. 30/1970 a C.P.M.B. privind utilizarea rațională a gazelor naturale pentru încălzit

În spiritul recentei Hotărîri a Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., Comitetul municipal de partid, Consiliul popular municipal acționează cu fermitate pentru gospodărirea judicioasă, responsabilă, în toate sectoarele de activitate, a combustibililor și a energiei electrice. În acest cadru se integrează și Dispoziția nr. 1447 a Comitetului Executiv al C.P.M.B. cu privire la aplicarea prevederilor legale pentru raționalizarea și gospodărirea economicoasă a parcului de autoturisme aparținînd organizațiilor socialiste și unele măsuri de raționalizare a consumului de carburanți, combustibili, energie termică și electrică.

În legătură cu consumul de combustibil, Dispoziția prevede, printre altele: ● toate categoriile de autoturisme din parcul normat, stabilite ca atare prin reglementările legale,

(Continuare în pag. a V-a)

„Desenul a fost considerat ca piatra de încercare a unui talent"
(Șirato)



INFORMAȚIA

Pe tot globul

Genetica în pragul unui răsunător succes?

Nu lipsește decît „semnalul verde" — afirmă revista franceză „Science et Vie" — pentru ca o genă (element al cromozomului, care condiționează transmiterea și manifestarea unui caracter ereditar), în întregime sintetizată în laborator, să-și poată începe rolul de transmițător al ereditații.

20 de ani după descoperirea, de către o echipă de cercetători britanici, a structurii în dublă spirală a moleculei ce

(Continuare în pag. a VI-a)

SÎMBĂTĂ VALENTIN SILVESTRU

Piatra gînditoare

Geologii mă conduc cu mîndrie printre minunile colecției lor de minerale, mostre rupte din trupul pămîntului, tușite cîndva prin hornurile fumegînde ale vulcanilor, înghețate în lacrimile translucide ale peșterilor ori coapte în focul năprasnic al adîncurilor, scăpărînd aici liniștite, în culorile cele mai vii și mai neașteptate, în forme fantastice, de o bizarerie onirică, purtînd nume încîntătoare. Iată reflexele cenușii ale octaedrului de **argentit**, apoi arămia **nichelină**, o **calcedonie** cu dungi albe, negre, cafenii, ca penajul unei păsări exotice, un ametist de violet **ametist** oriental, o **olivină** cu ape clare, un cristal brun și grăunțos de **vezuvian**, o **marcasită** de Baia Mare ca un pieptene greu și bolovănos de uriașă. Ne oprim brusc în fața unei denumiri inedite, dar de rezonanță cunoscută: **goethit**. Ce e aceasta? Un mineral. Ce fel de mineral? Un hidroxid de fier; vreți să știți formula? Fier doi, oxigen trei, hidrogen doi, oxigen... De obicei roșcat, compact, fibros, cristale aciculare, luciu adamantin, se găsește și în stalactite... Mă interesează numele. A, numele? I-a fost dat de descoperitorii lui, în amintirea marelui poet german Goethe, un omagiu pentru studiile de științe naturale ale aceluia, avînd azi o surprinzătoare actualitate.

Privesc tulburat pumnul de materie planetară: o fibră a universului nostru a căpătat deci numele unui poet, nemuritor astfel încă o dată, legat astfel încă o dată de pămîntul pe care l-a slăvit și a cărui frumusețe a celebrat-o, omagiat astfel încă o dată de omenirea recunoscătoare. Ori de cîte ori un tîrnăcop sau o mașină sfredelitoare, o sondă electronică sau un ochi de lanternă va descoperi mineralul, numele poetului va fi rostit din nou, încrustat în piatra fără vîrstă și fără sfîrșit, ca o pecete de aur pe alcătuirea eternă a lumii.

Și am încercat un adînc respect pentru acel ce a avut ideea de a înnobila astfel, printr-un nume intelectual, un mineral.

Și mi-am mărturisit recunoștința față de tinerii geologi de la facultatea bucureșteană, care m-au preumblat cu atîta gentilețe prin lumea mirifică a pietrelor gînditoare, descoperindu-mi acest nume, el însuși un vers veșnic.

AM FĂCUT COMANDA

Cum și în cît timp sosește mobila la domiciliu?

Datorită măsurilor adoptate de către organele municipalității, de către diferitele întreprinderi și instituții, a crescut, în ultima vreme, gradul de satisfacere calitativă și cantitativă a prestărilor de servicii cerute de populație. În rîndul acestora se înscrie și asigurarea transportului la domiciliu al unor obiecte de folosință îndelungată, cu volume și greutăți mari. După cum ne informa, în acest sens, tov. Marin Hîrcă, director al I.C.L. „Mobila", pentru a veni în întîmpinarea cererilor populației au fost luate măsuri ca unitățile de desfacere să dispună, pe lîngă mijloacele de transport, și de personalul necesar de servire. A fost reglementată problema transportării, urcării și montării mobilei în apartamentele beneficiarilor. Transportul mobilei — a subliniat interlocutorul nostru — este achitat pînă în interiorul apartamentului; pentru orice

Gh. Niculiță
A. Vrănescu

(Continuare în pag. a V-a)

MÎINE

Mii de bucureșteni la muncă patriotică

● Zestrea parcurilor va spori cu peste 5 000 de arbori cu balot, 75 000 arbuști, trandafiri și plante agățătoare și 100 000 plante perene ● Extinderea parcului Titan cu încă 36 de hectare ● 5 000 de duzi în parcul Pantelimon

Alături de „bătrînul" Cișmigiu și celelalte parcuri cu tradiție ale Capitalei, a apărut, în ultimii ani, o nouă „salbă" de grădini publice: Drumul Taberei, Pantelimon, Titan, parcul Tineretului ș.a. Acum, firește, aleile sînt aproape pustii, vegetația și-a schimbat haina, iar „administratorii" pregătesc de zor viitoarea toaletă a parcurilor... Numai în această toamnă, fondul verde va spori cu peste 5 000 arbori, 75 000 arbuști, trandafiri și plante agățătoare. O pondere însemnată în acest volum de lucrări o reprezintă amenajările din parcurile Pantelimon, Titan și Tineretului. În parcul

I. Holt

(Continuare în pag. a V-a)

---

ora 12

● *O grădiniță de copii cu 360 locuri în Berceni III*

Azi, la orele 12, a fost inaugurată în cartierul Berceni III, str. Lamotești 10, într-o construcție nouă, modernă, una din cele mai mari grădinițe de copii din Capitală: 360 locuri, în 12 clase cu orar prelungit și 2 clase cu orar săptămînal.

● *Radiograme*

Directorul Marin Tudor din cadrul NAVLOMAR ne informează că produse ale industriei bucureștene se află în drum spre Kuweit (400 mc tricotaje) și Bahrein (200 mc încălțăminte) la bordul navei „Nat-Krest". Ultima radiogramă primită anunță „vînt bun din pupa!"

De asemenea, la prima sa cursă, nava „Năsăud" va transporta 600 mc țesături în Sudan, 200 mc de mărfuri pentru Etiopia, precum și 150 mc din p.v.c. pentru Kenya, 80 mc confecții și 230 mc țesături pentru Somalia. Încărcarea va începe în jur de 20 noiembrie, în portul Constanța.

După cum am fost informați de către conducerea Grupului întreprinderilor de gospodărie comunală, astăzi au fost încheiate lucrările de automatizare la cel de al 51-lea punct termic executat în acest an. Menționăm că în ultimii ani au fost automatizate 117 puncte termice.

● *Din nou Năstase — Okker!*

În semifinalele turneului de tenis de la Nottingham, **Ilie Năstase** l-a învins pe Jimmy Connors cu 7—6, 5—7, 7—6, iar **Tom Okker** pe Mark Cox cu 6—0, 7—6. Deci, o nouă întîlnire (pentru a cincea oară în actualul sezon) între ILIE NĂSTASE și TOM OKKER!

autografe în premieră

POP SIMION: „Civica"

Este (dacă nu mă înșel) cel de-al șaptesprezecelea volum al meu. Titlul îi sugerează, cred, substanța: o „voce", un punct de vedere al unui om al Cetății, privitor la vîrsta și viața Cetății. Cartea aceasta, pe care o consider — din o mie și unul de motive — „de suflet", mă recomandă cititorului, îmi place să cred, drept un **constructor de opinie publică**, vocație fundamentală a unui scriitor comunist. „Civica" este un omagiu de cetățean și scriitor, închinat anului jubileu ROMÂNIA-30.

FLORIN MUGUR: „Cartea prințului"

N-aș putea spune cu ușurință ce reprezintă această carte în viața mea. Știu, însă, că aș fi bucuros ca ea să însemne ceva din viața celor ce o vor citi.

Florin Mugur

MIRCEA MICU: „Țară de dor"

O scriere despre istoria și frumusețea acestei țări, pusă la îndemîna copiilor s-o citească cu ochii și s-o guste cu inima O carte despre acest pămînt de care mi-e dor pînă și-n vis.

Mircea Micu

Desene de Al. Clenciu

INFORMAȚIA LITERARĂ ȘI ARTISTICĂ

Invitatul nostru

ION MUSCELEANU: „Mai aproape de adevăr"

Pe pictorul Ion Musceleanu l-am întîlnit, a doua zi după vernisajul expoziției din sala Dalles, urmărind atent, încercînd să descifreze — dincolo de figurile concentrate sau indiferente — reacția publicului, aprobarea sau dezaprobarea în fața tablourilor sale.

— Pentru dumneavoastră confruntarea cu publicul nu mai este o noutate. Și, totuși, vă văd emoționat...

— Emoționat ?! Poate că ai dreptate. Eu aș zice însă că e vorba mai degrabă de dorința, de necesitatea de a vedea și simți ce crede și ce simte spectatorul în fața lucrărilor mele. E ceva absolut normal, nu ? Ca să fiu mai clar. Uite, eu nu mă împac cu unii care, ca să se „pună bine" cu publicul, zic : eu creez numai pentru spectatori. Ei, uite, mai întîi de toate, afirmația asta, mie îmi sună a truism. Pe urmă, eu cred că arta, este, mai întîi, modul de a se exprima al artistului, de a-și comunica gîndurile și sentimentele. E vorba de nevoia fiecărui om de a face ceva, unul, mașini, altul, teorii, altul, ceea ce numim operă de artă. Nu poți să stai cu mîinile în buzunare și să lași să treacă timpul.

— Cum rămîne, totuși, cu nevoia aceea de a vedea reacția celorlalți în fața propriei opere ?

— E un lucru foarte firesc. Dumneata, dacă ți-a venit o idee, după ce ai întors-o pe toate părțile, nu simți că trebuie s-o spui și altcuiva, să vezi ce zice despre ea ? Așa și eu, artistul. „Ideea" mea, „gîndul" meu este tabloul, sau sculptura, sau desenul. Îmi place, cred că mi-a reușit. Nu e normal să-l arăt și celorlalți, să văd dacă cred și simt la fel ca mine ? Și cu cît vor fi mai mulți cei care se regăsesc în lucrarea mea, cu atît ea va fi mai aproape de adevăr, mai generalizatoare.

— De obicei, dorești să afli părerea celorlalți cînd ți se pare că ai descoperit ceva, cînd spui o „noutate". În ce constă noutatea unei picturi, a dv., de pildă ?

— În nici un caz în subiect. Pentru pictor, mai ales, subiectul este doar un pretext. Căci ce poți să pictezi ? Un peisaj (de obicei, dintre cele mai cunoscute), sau un om, sau un scaun. Noutatea... Poate în felul cum îi dai viață, cum îl faci să trăiască dincolo de aparența sau rigiditatea trăsăturilor. Noutatea... Poate în sufletul, în gîndurile, în sentimentele celui care-l pune pe pînză. Pentru că, fiecare operă — fie ea și o „natură moartă" — este o altă „dezvelire" a artistului în fața publicului. Noutatea... De ce n-ai spus frumusețea ? Ar fi fost mai aproape de adevărul artei. Pictura mea ?! Uită-te la ea, spune ce simți, mai întreabă-i și pe alții și, poate, ai să descoperi. Cît despre mine, știu că nu-i perfectă, dar, ca să-ți spun drept, perfecțiunea mă înspăimîntă. Mai bine cu greșeli, dar să meargă omului la inimă.

— Deși am înțeles că nu dați subiectului în sine o prea mare importanță, totuși, ce preferați să pictați ?

— Îmi place să pictez, cel mai mult, oameni. Și să știi.: pictez oameni chiar și atunci cînd tabloul nu este decît o natură statică. Este vorba de prezența sentimentelor și a gîndurilor umane în totul. Să-ți mai spun ceva : pentru mine, cel mai interesant lucru în pictură sînt femeia și copilul, ele reprezentînd însăși creația.

— O ultimă întrebare : după atîția ani de muncă, ce credeți despre esența picturii, în ce ar consta ?

— Esența și sensul picturii stau în culoare. Omul — fie că e artist sau simplu spectator — poate suporta aproape orice deformare de desen, dar nici un dezacord de culoare. Culoarea rămîne pentru pictor principala modalitate de expresie.

Miruna Ionescu

Una dintre apreciatele lucrări ale celui de-al 9-lea Salon internațional de artă fotografică, intitulată „Eva". Autor — cunoscutul fotoreporter sportiv Ion Mihăică.

Elogiu cîntecului

„Mirabila sămînță" a muzicii, cîntecul, născut prin însoțirea sunetului, transfigurat în ritm și melodie, este istoria transcrisă oral a poporului. Identificîndu-se cu însăși ființa etnică a românilor, cîntecul și dansul, apărute ca simbol al vieții sub forma sincretismului folcloric, au tradus simțirea generoasă și gîndirea adîncă a omului simplu, a creatorului anonim în baladă și doină, în horă și bocet, făcînd din acestea expresia culturii și istoriei. „A studia caracterul acestui popor în cuprinsul cîntecelor sale" îndemna patriotic Alecsandri, iar un compozitor ca Paul Constantinescu lămurea astfel raportul dintre inefabila muzică și eloc vența poeziei care o inspiră : „Muzica : încîntarea urechii, izvor de plăcere estetică, extaziază sufletul, sule de la urît la frumos, de la grotesc la sublim".

Izvorînd din folclor, cîntecul s-a cristalizat ca gen sub denumirea de lied, începînd cu deceniul al doilea al veacului trecut, o dată cu creația de tinerețe a lui Schubert.

În școala muzicală românească, precursorii din secolul trecut au clădit prin cîntec o vatră realistă muzicii naționale, făcînd din lied — ca și din cîntecul coral — un factor de educație patriotică și de luptă pentru progres social, un cîmp fertil de investigație în direcția înfloririi artei naționale originale. De la „cîntecele de lume" ale lui Anton Pann, culese, limpezite de aluviuni și răspîndite în mase, de la romanța poeților Văcărești și a lui Conachi, cîntecul românesc a străbătut prin aportul lui G. Musicescu, Ed. Caudella, I. Mureșianu, C. Porumbescu, G. Dima, D. Kiriac, T. Brediceanu, E. Monția, faze atît de necesare pregătirii unei noi etape. Aceasta avea să se afirme cu G. Enescu, M. Jora, S. Drăgoi, D. Cuclin, A. Alessandrescu, Th. Rogalski, F. Lazăr, C. Silvestri, P. Constantinescu, Z. Vancea, T. Ciortea, D. Ghețiu, M. Barberis. Marea poezie românească clasică și modernă nu a încetat să inspire valoroase lieduri cu un bogat univers emoțional, într-un limbaj care devenea din ce în ce mai adecvat sensibilității noastre artistice. Efortul de realizare a liedului românesc și-a aflat o împlinire superioară în epoca contemporană cînd, alături de alte genuri ale muzicii, a înflorit și cîntecul, în strînsă legătură cu maturizarea artei interpretative și cu dezvoltarea însăși a poeziei noi. Alți poeți au inspirat pe maeștrii liedului românesc și pe compozitorii tinerelor generații. Prin expresivitatea vie, puternic reliefată a melodiei, în care intonațiile graiului românesc, de la tînguire la chiot, de la minie la extaz, capătă valențe muzicale remarcabile, prin elocvența cuceritoare a acompaniamentului instrumental care valorifică resursele armonice ale melosului național, liedurile lui M. Jora legitimează o definiție inedită a genului, aceea de **cîntec românesc modern**. Alți creatori ca P. Bentoiu, D. Capoianu, A. Vieru, D. Popovici, C. Țăranu, N. Coman, M. Marbé, F. Donceanu continuă drumul deschis de ei, îmbogățind muzica noastră cu lucrări de o inspirație bogată și în modalități stilistice nelimitate. Păstrînd, ca o permanență, umanismul cald și patriotismul militant, liedul românesc, cîntecul, înflorește azi grație și interpretării date de artiști prestigioși.

Ne exprimăm speranța că recitalul de lied va reînvia în sala de concert și la Radioteleviziune, cinstind astfel frumoasele tradiții naționale ale genului, valorificînd marile resurse de care dispunem pe ambele planuri, ale creației și artei interpretative.

Dr. VASILE TOMESCU

Memorialele lui Pârvan

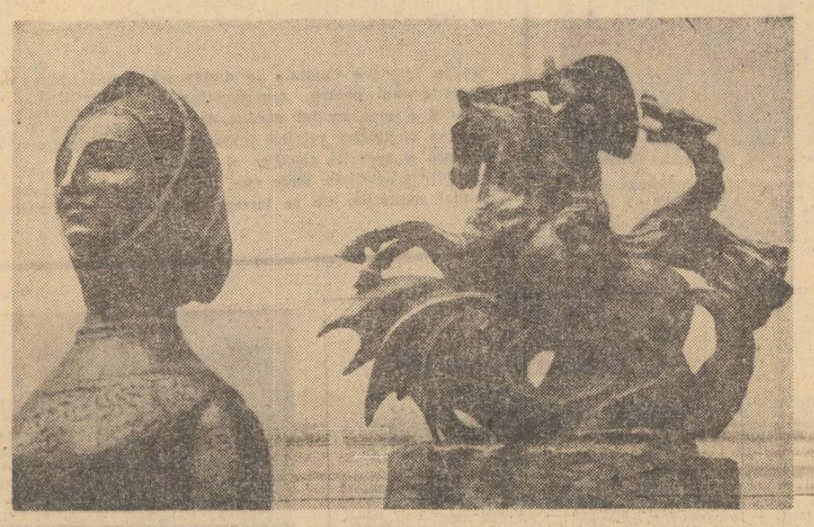
În seria de „Restituiri" a Editurii Dacia din Cluj a apărut, recent, **„Memoriale"** de Vasile Pârvan, ediție îngrijită și prefațată de Ion Vartic. În arcul culturii moderne românești, Vasile Pârvan reprezintă una dintre încordatele sale forțe creatoare. El a fost un desăvîrșit interpret al istoriei, un profund cunoscător al izvoarelor sale primordiale, înzestrat cu o genială intuiție în a înțelege și a domina cele mai complexe probleme ale cercetării istorice. Erudit și gînditor original, Pârvan poate să fie considerat și călăuză spirituală a unui ilustru grup de savanți care s-au format sub egida Școlii române din Roma, al cărei prim director a fost. El a aspirat să înrădăcineze adînc în asemenea discipoli, așa cum apare clar și în „Memoriale", credința fermă în continuitatea și solidaritatea cu tot ce este măreț și etern în curgerea istorică a secolelor.

„Memoriale" este o carte pecetluită de sigiliul unei asemenea credințe, de o asemenea concepție gravă despre viață și lume. Așa cum afirmă Pârvan, două lucruri merită efortul și simpatia noastră profundă : trecutul milenar al istoriei poporului și cultul pentru geniul uman, totdeauna biruitor. „Memoriale" este un îndreptar, un decalog de înaltă atitudine etică, iar autorul, un sacerdot al adevărului integral, care a volt totdeauna, cu o tensionată tenacitate, să creeze un univers însuflețit de frumusețe și de gîndire ale cărui semnale să fie transmise ca mesaje raționale tuturor și, în primul rînd, tineretului. Pentru aceasta, ca nimeni altul, Pârvan a săpat în vastele zăcăminte ale trecutului spre a afla cristalele unor construcții de lumină pentru viitor, într-adevăr, în paginile **„Memorialelor"** răsună accentele „Cîntării României", în „înțelegerea sculpturală" a vieții patriei, în care fiecare monadă socială trebuie să fie ca protagonistul Alegenor, un cioplitor în marmură la mărețul edificiu. Cartea aceasta, poate unică în literatura română, este și o fervență pledoarie pentru înalta misiune a intelectualilor, care trebuie să colaboreze totdeauna pentru salvarea demnității umane. Ea poate să fie și o exaltare a sensului datoriei : „Ferice — va scrie Pârvan — de cel ce și-o cunoaște întreagă și o împlinește cu toată puterea sufletului său".

În **„Memoriale"** este exaltată și munca, echivalată cu însuși ritmul vieții, ea acordînd, ca și libertatea, „taină, frumusețe și caracter propriu ființei noastre". Munca este pentru marele moralist „cel mai frumos imn pe care l-ar putea sufletul nostru cuprinde în adîncurile lui".

Nu vom uita niciodată noaptea înaltă în care, coborît la Roma alături de Fănuș Neagu și Constantin Chiriță, poetul Nichita Stănescu a improvizat la pian, în incinta Accademiei di Romania, la ale cărei destine prime prezidase autorul **„Memorialelor"**, teme solemne care aspirau să evoce grandoarea umbrel sale. Sunetele vechiului pian puteau aminti de vibrația de orgă a frazelor armonice, ale magistrului, care, în finalul acordurilor profunde ale **„Memorialelor"**, intonează un imn vieții solare și seninătății.

ALEXANDRU BALACI



Vedetele revistei: decorul și baletul

Cea dintîi premieră de divertisment a stagiunii a văzut luminile rampei pe gos. Ștefan cel Mare, la Teatrul „Ion Vasilescu". Spectacolul se cheamă „Reflectorul revistei" și reușește, în primul rînd, să ne convingă de abilitatea unui regizor, pe numele lui Nicolae Frunzetti. Spun asta, întrucît, dispunînd de texte modeste, cam răsuflate adică, uzînd excesiv poncife ale genului (semnate de Petre Bărbulescu și Ciupi Rădulescu), respectivul regizor nu s-a descurajat și, nevrînd să-și dezamăgească publicul (e doar și directorul teatrului), a adus în prim plan alte argumente revuistice, în măsură să asigure succesul. Așadar, a ales mai întîi cîțiva realmente buni actori — Dimitrie Dunea, Dinu Cezar, Mariana Cercel, Ion Hidișan —, care cu talentul lor mai storc parcă ceva haz din sărăcuțele scenete : i-a înredințat un cuplet unei balerine cu vocație actoricească, Mariana Avram, care, împletind vorba cu muzica și dansul, cucerește, pe merit, aplauze; i-a dat prilejul lui Ciupi Rădulescu să-și zică propriile texte, și — să fim drepți — avem de-a face cu un comic cu destul haz ca să ne distragă atenția de la ce spune, prin felul în care o face. Dar să nu uităm, o revistă are și muzică. Cea la care ne referim ne-a oferit cîntece frumoase de Laurențiu Profeta, Aurel Giroveanu, Mișu Iancu, Marius Teicu, Florin Bogardo și Valentin Grigorescu, acesta din urmă prezentîndu-se și în postura de dirijor. Și n-ar fi drept să nu recunoaștem că și soliștii — Luky Marinescu, Doina Spătaru-Olinescu, Dorin Anastasiu — au fost în notă, cîntînd cu voce și antren, dezinvolți în mișcări cît trebuie, în consecință, aplaudați cu căldura cuvenită. Însă adevăratele „vedete" ale „Reflectorului revistei" ni s-au părut a fi baletul (coregrafia Sandu Feyer) și ambianța scenografică (Olga Mutiu). Pentru că dansurile (mai ales „Cosarii veseli" și „Ritm, culoare, tinerețe") sînt într-adevăr moderne, ingenios concepute și bine interpretate, și pentru că decorul și costumele, părăsind fastul desuet, oferă ochiului un spectacol sugestiv și plăcut, de bun gust. Ar mai fi de apreciat că regizorul a imprimat reprezentației ritm alert, atmosferă tinerească și tonică.

Așadar, dacă am cam fost lipsiți de satiră și umor, înarmați cu proprul nostru simț al umorului, ne-am bucurat de voioșia revistei. Nici în privința gravității genului n-am rămas cu totul în pagubă : despre asta am aflat o mulțime de lucruri serioase și interesante citind documentatul program de sală.

E. Comarnescu

1001 de noutăți

Cu muzica prin veacuri

Acesta este titlul generic al ciclului de audiții muzicale inițiat de curînd de Teatrul „Țăndărică". După întîlnirea de lunea trecută, în prima zi a săptămînii viitoare muzicologul George Bălan va vorbi despre Muzica în evul mediu (ora 19). Ciclul își va continua întîlnirile săptămînale cu încă 10 audiții pe temele : „Renașterea în muzică", „Preclasicism", „Bach", „Clasicii", „Beethoven", „Romantism, „Wagner", „Expresionism", „Constructivism", „Impresionism" și „Anti-muzica".

Cvartetul „Academica", laureat al concursurilor muzicale internaționale de la München și Liège, a plecat aseară într-un turneu în mai multe orașe din Olanda. Formația noastră camerală a mai fost invitată să dea concerte în Italia și R. F. Germania.

„PRIETENII OPEREI"

La Liceul nr. 15 se deschide astăzi, la ora 15,30, un cerc de iubitori ai muzicii de operă, intitulat chiar „Prietenii operei", acțiune întru totul lăudabilă pe linia inițierii și formării unui public tînăr meloman, statornic frecventator al sălii de operă.

Phoenix — 21

Formația Phoenix a terminat înregistrările la cel de-al doilea album discografic (primul fiind „Cei ce ne-au dat nume") la Electrecord. Puteți face cunoștință cu noutățile formației — echipament de amplificare Marshall, noi costume de scenă, repertoriu inedit — cu prilejul celor două concerte pe care grupul Phoenix le va da la Sala Palatului, în ziua de 19 noiembrie.

Deschisă luni în sala Dalles, expoziția retrospectivă **Ion Irimescu** reunește unele dintre cele mai semnificative lucrări ale sculptorului, din diverse etape ale creației sale.

Prin muzeele lumii

● **Tate Gallery** din Londra a achiziționat de curînd celebra lucrare în bronz a lui Brâncuși „Mîiastra", care a aparținut fotografului american Edward Steichen. ● Tot aici, are loc, începînd din luna septembrie, o acțiune educativă destinată copiilor. Sub titlul de „Kidsplay" muzeul a organizat pentru cei mici o serie de activități care să evidențieze relația dintre activitatea creatoare și cea școlară, determinînd explorarea spațiului pictural și folosirea culorilor. ● Cu ocazia expoziției Molière, Muzeul de arte decorative din Paris a organizat un serial de 18 conferințe dedicate dezvoltării artelor în secolul XVII : arhitectură, sculptură, tapiserie și, bineînțeles, teatru. ● Museum of Modern Art din New York va găzdui în toamna și iarna aceasta creațiile a trei mari artiști : Ellsworth Kelly, Miró și Marcel Duchamp.

● Datorită îmbonăvirii unei actrițe, mai multe spectacole ale Teatrului de Comedie se reprogramează după cum urmează : „Un Hamlet de provincie" de simbătă 17.XI.1973, ora 20 (seria de bilete 487), se amînă pe marți 27.XI., ora 20 ; „Presul" de duminică 18.XI., ora 10.30 (seria 488), se amînă pe duminică 2.XII, ora 10,30 ; „Mutter Courage" de duminică 18.XI, ora 20 (seria 489), se amînă pe duminică 2.XII, aceeași oră; „Presul" de miercuri 21.XI., ora 20 (seria 491), se amînă pe marți 4. XII., ora 20 ; „Presul" de joi 22.XI., ora 20 (seria 492), se amînă pe vineri 7.XII., ora 20 ; „Presul" de duminică 25. XI., ora 10.30 (seria 495), se amînă pe duminică 16.XII., ora 10.30.

Cinci la 5

● La Casa de filme nr. 5 — ne relatează cineastul Dumitru Fernoagă, directorul instituției — se află în plină filmare „Frații Jderi" dramatizare de Valeria Sadoveanu, Constantin Mitru și Mircea Drăgan, după cunoscutul roman al lui Mihail Sadoveanu. Regia aparține lui Mircea Drăgan. ● În județele Covasna și Harghita se trag exteriorarele filmului „Trezirea", după un scenariu de Domokos Geza, în regia debutantei Maria Dinescu. Acțiunea este inspirată din viața satului contemporan. ● În plină pregătire pentru filmări se află „Șiejar — extremă urgență", (scenariul : Horia Lovinescu, regia : Dinu Cocea), dedicat celei de a 30-a aniversări a victoriei insurecției naționale antifasciste armate din august 1944. ● În aceeași fază, se află filmele „Cantemir" și „Muschetarul român", avînd un scenariu de Mihnea Gheorghiu (regia — Gh. Vitanidis).

Faceți cunoștință: „Filip cel bun"

După cum ne informează scriitorul Dumitru Solomon, la Casa de filme 3 a intrat în producție pelicula „Filip cel bun", după un scenariu de Constantin Stoiciu, în regia lui Dan Pița. E un film despre viața tineretului în raport cu celelalte categorii sociale, despre întrebările pe care acesta și le pune, cu privire la ce s-a realizat pînă acum, la ceea ce el însuși trebuie să realizeze de acum înainte.

Bucureștiul la...

Berlin

● **Cîntăreața de muzică ușoară Dida Drăgan a participat la cîteva concerte internaționale ale Televiziunii germane, care, periodic, iau forma unui clasament. Pînă acum, „scorul" e bun : s-a situat de șase ori pe locul întîi la „Top-TV", iar în cadrul unui alt concurs de acest gen, „Radio-Top", a ajuns să concureze cu cei mai îndrăgiți cîntăreț german, Frank Schöbel. În decembrie, Dida Drăgan va participa la „Gala internațională a laureaților", organizată de Televiziunea germană.**

Zürich și Milano

● Cu ocazia premierei unui „Triptic de balet" pus în scenă la Opera din Zürich, Marinel Ștefănescu, prim balerin al Operei române, s-a bucurat de aprecieri deosebite. „Neue Züricher Zeitung", referindu-se la dificultățile care apar în interpretarea rolului Poetului din baletul „Silfidele" de M. Fokin (odinioară întruchipat de marele Nijinski), remarcă dezinvoltura cu care dansatorul român a știut să încadreze o gamă de sărituri de virtuoz în atmosfera predominant lirică a personajului. La scurt timp după premiera elvețiană, artistul ouceștean a dansat, alături de prima balerină Liliana Cosi, în spectacolul „Giselle" la Scala din Milano, fiind, astfel, primul dansator român care a apărut pe celebra scenă italiană.

La București...

Paris

● **Violonistul francez Patrice Fontanarosa va susține un concert la 20 noiembrie în studioul Radioteleviziunii.**

Roma

● Francesco de Masi, cunoscut dirijor italian, va apărea în fața publicului meloman bucureștean într-un concert programat la 22 noiembrie în studioul Radioteleviziunii.

Washington

● **În concertele Filarmonicii „George Enescu" din 23 și 24 noiembrie își va face apariția violonistul american Rugiero Ricci.**

Colaboratorii noștri vă recomandă:

TELEVIZIUNE

Deci copiii au un „orar" încărcat mîine. Nu-i sculăm la opt să audă despre „boala ulceroasă", dar la 8,30 vor fi interesați să privească și să asculte „Festivalul Bucuria Europei", iar la 15.19, alături de părinții lor, reluarea unui excelent moment (în cadrul „Albumului") : Florin Piersic în șapte roluri din „Despre cometă". Seara, se vor culca după 22,30, pentru că vor vrea cu toții să vadă filmul american, după Jules Verne, „Călătorie spre lună". Nemaivorbind că, marți, „Lumea copiilor" le aduce o întîlnire cu celebrul Haplea, adaptat și prezentat „pe degete" de excelenta Brîndușa Zaița Silvestru. Pentru maturi, există o premieră teatrală, un spectacol pe care vi-l recomand : „Micii burghezi" de Gorki, în regia Soranei Cîroamă și cu o echipă actoricească remarcabilă (marți, ora 20,20). „Revista literară T.V." discută „accesibilitate și disponibilitate" cu oameni de artă, scriitori, esteticieni, reprezentanți ai publicului. Vom avea disponibilitatea să o urmărim ! Anna Magnani + Anthony Quinn + regizorul George Cukor — iată datele principale ale filmului de vineri seara „Sălbatic e vîntul !".

Dintre reportaje, atrag atenția : „Bistrița" de Rodica Rarău ; de urmărit — prim planul lui Ion Sava, „Itinerar elen" de Corneliu Leu. Repetînd mereu că „Biblioteca pentru toți" rămîne pe „2", vă atrag atenția asupra cuprinsului ei bogat de vineri, dedicat lui Ion Pillat, cu o prefață de Vasile Nicolescu și contribuții prestigioase : Ov. S. Crohmălniceanu, D. Micu, D. Pillat.

ALECU POPOVICI

FILM

Nici un moment de plictiseală nu ne prilejuiește săptămîna cinematografică viitoare ; să discutăm cu cărțile pe față, deci fluturii sînt liberi (nu ?) să zboare care-ncotro. Să se ducă, să vină și iată că au revenit. Există, fără îndoială, motive să vorbim **despre o anume fericire** a cinefilului, fericire care pleacă de la o love story la-ndemîna fiecăruia și merge hăt-departe de Tipperary... Această bună dispoziție cinematografică va dura toată săptămîna **(șapte zile).** N-ar fi exclus să asistăm la o scenă interesantă, în cadrul căreia **fantoma lui Barbă-Neagră** să-i spună **bună seara, doamnei Campbell ;** după cum foarte bine s-ar putea ca **dragostea omului din La Mancha** să **înceapă vineri ;** vom mai putea spune, absolut sincer, că pînă și Cromwell a ajuns în **paradisul** mult căutat ; dar să ne ferim de **riscul urmăririi acelei pisici blestemate la Amsterdam...**

Am putea continua acest „reportaj", dar ni se pare că și pînă aici e concludent în privința filmelor rezervate bucureșteanului săptămînă de săptămînă.

RADU GEORGESCU

TEATRU

Nu fiecare spectacol e căutat pentru același motiv. Unul pentru actori, altul pentru piesă, altul pentru regie, altul — pentru tot (rar, foarte rar). De aceea, în general, teatrele nu merg rău în această primă parte a stagiunii, deși deocamdată nu ne prea oferă (ca noutăți) mare lucru. Cei mai serios punct de atracție îl constituie acum actorii. Mai mult ca oricînd sînt distribuiți în ce vrei și nu vrei (mai bine zis în ce vor și nu vor), trecutele, prezentele și viitoarele vedete — și sînt destule ! — ale scenelor noastre. Roluri „grase" în piese slăbănoage, altele, de cîteva replici, un fel de cîrje pentru susținerea textului, prea puține pe măsura talentului și experienței admirabililor interpreți de care dispune la ora actuală teatrul românesc. Îl puteți vedea astfel pe Radu Beligan în „Virginia Woolf" (alături de Marcela Rusu, care joacă și „Mutter Courage"), dar și în „Prizonierul din Manhattan" ; pe Toma Caragiu, Octavian Cotescu și Ștefan Bănică în „O scrisoare pierdută" dar și în „Casa de mode". Aș putea continua, dar n-am spațiu. Un rol „gras" — de fapt, trei într-o singură piesă — joacă Marin Moraru în „Gemenii venețieni". Doi autori de surprinzător succes figurează și pe afișul săptămînii viitoare : Ibsen și Miller („Stîlpii societății" și „După cădere"). La Teatrul de Comedie s-a reluat după cîțiva ani „Un Hamlet de provincie", — Platonov — al lui Cehov. O idee bună. Poate se montează și „Trei surori", că distribuție există, slavă domnului! Tot la „Comedie" își continuă seria succeselor „Interesul general", dar și „Nicnic". Cum spuneam: pentru toate gusturile...

TRAIAN ȘELMARU

Teatrul „Nottara" și-a deschis ieri, la Casa de cultură a sectorului 6 — cu spectacolul „Hotelul străinilor" — o stagiune permanentă la casele de cultură.

Teofil Deaconu,

directorul I.D.E.B.,

Acțiunea „kilowatul"

Se discută, în ultima vreme, foarte frecvent, despre necesitatea economisirii și a folosirii raționale a energiei electrice, această „foame" de kilowați fiind, de fapt, expresia nevoii — mondiale, de altfel — de a ocroti rezervele de combustibil. După cum este probabil cunoscut, energia electrică se produce, în proporție de 80 la sută, în centrale termice — mari consumatoare de combustibil. În acest context, măsurile pentru mai buna gospodărire a kilowatului își găsesc, evident, justificarea deplină.

Fără îndoială, în Capitală, și nu numai aici, industria este cea mai mare consumatoare de energie electrică pentru iluminat (140 milioane kW/h în 1972). Pentru iluminatul comercial s-au consumat 50 milioane kW/h. O reducere cu doar 10 la sută a iluminatului general (unități industriale, întreprinderi, birouri) ar avea efecte substanțiale, reprezentînd — cifra este elocventă — echivalentul întregii economii de energie electrică, (14 milioane kW/h) preconizată a se realiza pînă la sfîrșitul anului, prin reducerea iluminatului public în București. Ultimele noastre controale, în fabrici, uzine, au dezvăluit noi posibilități de economisire a energiei electrice, la IMGB, la Dacia, ITM, la FEMI și la Fabrica de calculatoare, la IMUAB și la unele garaje ITB. Prin adoptarea unor măsuri diferențiate, specifice fiecărui loc de muncă, prin revederea capacităților de iluminat pe ture și în funcție de necesități, prin oprirea mașinilor la liniile tehnologice care funcționează în gol, toate aceste izvoare de risipă pot fi înlăturate.

Ne revine nouă obligația ca, prin raționalizarea iluminatului public, să realizăm economii de energie electrică de 50 la sută din consumul actual. Așteptăm, de asemenea, ca și cetățenii să-și dovedească spiritul de buni gospodari, aducîndu-și fiecare propria contribuție la economisirea kilowaților, prin folosirea becurilor cu puterea corespunzătoare efectiv necesităților, prin declararea puterii instalate în receptoare, prin utilizarea rațională a luminii. Întrucît numărul abonaților pausali (la care consumul de energie electrică depășește suma care se încasează) este foarte mare, pînă la sfîrșitul anului vom mai monta încă 3 000 de contoare personale.

Prin eforturile noastre și ale industriei, prin manifestarea spiritului gospodăresc din partea fiecărui cetățean, în lunile noiembrie și decembrie, vom economisi pe Capitală — în iluminatul general, comercial, public și casnic — cel puțin 10 milioane și jumătate kW/h.

CIVITAS NOSTRA

A fi bucureștean nu înseamnă doar un privilegiu...

Mulți sînt dintre cei ce-și închipuie că, stabilindu-se în capitala țării, au devenit mai inteligenți, mai competenți... De altfel, trebuie spus că omogenizarea societății socialiste românești duce neîntrerupt la diminuarea decalajelor de dezvoltare dintre București și alte centre sau regiuni ale patriei.

Pentru mulți, a fi locuitor al Capitalei apare ca o simplă precizare a poziției lor în spațiul geografic... Or, a trăi și a munci — mai ales, a munci și a crea — în orașul de reședință al organelor supreme ale puterii de stat, al instituțiilor politice, sociale și culturale de nivel național, presupune și mari **răspunderi.** Căci, a fi bucureștean nu înseamnă doar un privilegiu... În fiecare zi și prin tot ce facem **sîntem chemați să justificăm,** într-un fel, în fața opiniei publice, prezența noastră la București, dovedind, prin fapte, capacitatea de a ne conduce și a ne organiza, **de a ne manifesta și a ne comporta într-un mod pilduitor, corespunzător exigențelor comunității naționale socialiste față de noi.**

Aici, la București, se elaborează cele mai îndrăznețe proiecte de viitor și programe de activitate prezentă. Locuitorii Capitalei trebuie să dovedească prin întregul lor comportament că sînt în stare de a trăi și de a munci în spiritul acestei atmosfere.

Este știut că **tot ce facem astăzi deschide sau interzice anumite posibilități de dezvoltare în viitor.** Dacă nu îngrijim, de pildă, spațiile verzi, ci le părăsim „în voia soartei", le lăsăm să se degradeze, nu numai noi vom fi lipsiți de locuri de recreație și odihnă, ci anulăm pentru generațiile viitoare însăși **posibilitatea** de a-și crea un mediu sănătos. Iată, așadar, cum se conturează, pe lîngă răspunderea actuală față de restul populației țării, **cea de a doua dimensiune a răspunderii noastre, aceea față de urmași.**

Nu de mult m-a vizitat un prieten dintr-o țară de pe țărmul Oceanului Atlantic. După primele ceasuri petrecute la București, își exprima uimirea în fața **„La voi, mă simt ca acasă, regăsesc gusturi, o conduită și valori culturale ce aparțin patrimoniului european, deși se deosebesc prin sobrietate și exigențe etice de situația de la noi".** Aceasta ar fi, așadar, **a treia dimensiune a răspunderii noastre, a bucureștenilor** de a fi demni „ambasadori" ai țării, fiindcă, de multe ori, străinii nu știu despre România socialistă decît ceea ce văd la București.

În sfîrșit, dar nu la ultima instanță, fiecare dintre noi e **solidar în răspunderi cu toți ceilalți, cu comunitatea locuitorilor Capitalei.**

Aceste răspunderi multiple, diverse, dar convergente — pe care sîntem meniți să ni le asumăm în mod conștient — reprezintă, de fapt, titlul de nobilete al cetățenilor Capitalei. Numai în perspectiva acestor responsabilități putem proiecta viitorul Metropolei!

PAVEL APOSTOL

N. Dumitrescu: *Instantaneu de toamnă*

Imaginea de la 1856 a Hanului Roșu. Se pot distinge ferestre înalte, cu elemente de feronerie, balconul din fier, azi dispărut. În curînd, redîndu-i-se linia arhitectonică inițială, hanul va constitui unul din punctele de interes ale orașului.

Pasiunea unui inginer

Cel despre care vreau să spun cîteva cuvinte este un colecționar. El nu strînge nici capace, nici etichete, nici nasturi, nici banderole de țigări de foi, nici insigne multicolore, nici ecusoane, nici pachete de țigări, nici șervețele din restaurantele mapamondului, nici brelocuri gingașe, nici monede ori bancnote, nici timbre. Nu este nici numismat, nici filatelist, nici filuminist (cuvîntul din urmă ar fi în legătură cu adunarea cutiilor de chibrituri!)... El strînge cărți. Și nu orice fel de cărți. Ci exclusiv volume de poezie. Ambiția lui e să aibă o bibliotecă în care să-și găsească locul toate, dar absolut toate volumele de poezie românească apărute din anul 1960 încoace. Fapta lui mi se pare, înainte de orice, o faptă de mare frumusețe. Dintre toate creațiile inteligenței și sensibilității noastre, inginerul nostru, om de formație tehnică, a ales-o pe una din cele mai pure: poezia. Nu-mi pot ascunde temerea că ambiția inginerului este cam mare. Cunosc atîtea biblioteci de cuprindere apreciabilă, bine dotate, mari biblioteci cum li se spune, în care nu doar poezia, ci literatura noastră în genere, nu doar poeții, ci scriitorii în genere au parte de o prezență „simbolică" în fișiere și în rafturi. Criteriile selecției ne rămîn de multe ori ascunse. Inginerul colecționar pretinde, și pînă la proba contrarie trebuie crezut, că el deține cărți de poezie autohtonă care la Biblioteca Academiei se află doar sub forma de... titluri. Evident, această bibliotecă, alte biblioteci vor putea apela, în caz de extremă necesitate, la colecționarul nostru. Pentru că și el aleargă neobosit să-și completeze colecția. Nu se duce, desigur, la biblioteci (unii procedează și așa!), ci la librării, edituri și mai ales la autori. L-am întîlnit, fără să ne și cunoaștem, la intrarea unei edituri. Avea cîteva liste de autori și titluri. Un redactor i-a înmînat cîteva volume și inginerul a tăiat cîteva titluri din listele sale. O scenă minunată.

Inginerul este un om tînăr. Mă gîndeam că are toate șansele să trăiască pînă în anul 2000. Biblioteca lui, colecția lui sublimă, va însemna un secol de poezie românească. Va fi o realizare frumoasă. În rafturile bibliotecii sale se vor găsi Plumb (1916) și 11 elegii (1966), Cuvinte potrivite (1937) și Istoria unei secunde (1971), Poemele luminii (1919) și Secțiunea de aur (1973), Joc secund (1930) și Ochiul lui Zamolxe (1972)... Se vor găsi și cărțile viitorului. Față de „golurile" ce așteaptă, poeții au toate motivele să fie și încrezători și sfioși...

Colecționarul de frumusețe se numește Ion Mărzea și locuiește în Capitală, pe strada Labirint 34. Îndrăznesc să-i îndemn pe poeți: ajutați-l, căutați-l! Oricum, vă va căuta el. Și vă va găsi. Pentru că vă știe pe toți.

Rivna subsidiară a inginerului, om atașat — nici vorbă — profesiei sale tehnice, merită toată lauda. E mai important oricum să cauți, în timpul liber, o ediție princeps decît cine știe ce capac sau nasture.

ION LOTREANU

S-a întîmplat în Capitală

Taina albastrului de Voroneț a fost dezlegată?

Consemna undeva, în cronica ei, Grigore Ureche numeroasele bolobaace de rachiu și miere ce le trimitea Ștefan cel Mare, domnul Moldovei, meșterilor zugravi tocmiți să-i împodobească mănăstirea Voroneț. Să fi fost oare atît de băutori acei zugravi? Și ce fel de gust putea avea rachiul alăturat cu miere? Dar dacă rachiul și mierea nu au fost pentru băut, ci doar de folos în amestecul materialelor de pictură? — s-a întrebat cîndva un tînăr. În fond — continua el raționamentul — ce este mierea altceva decît o rășină naturală? Și rachiul ar fi putut acționa ca un diluant. Arhitectul Constantin Gurgui nu și-a uitat nedumerirea stîrnită cu ani în urmă de cronicarul moldovean. Spirit cercetător și inventiv, posedînd cunoștințe de chimie, mecanică, tehnologie, construcții, el a pornit să caute „secretul" procesului de fixare a pigmenților. Tradiționalmeșteșug ferecat de zugravi sub șapte lacăte și care a făcut ca albastrul de Voroneț să rămînă senin și strălucitor viitoarea anilor și vremurile, îl intrigă, îl pasiona, îl inspira. Curiozitatea îl era în pînă acțiune. A amestecat miere și alcool simplu; dar acestea nu fuzionau nici cu țuica rezultatul nu a fost perfect, însă precipitația nu mai era totală; drumul cel bun fusese găsit și demonstrația efectuată. Meșterii Voronețului nu prinniseră bucuriile pentru consumul propriu, ci pentru realizarea tehnicii de lucru. Dar Constantin Gurgui, directorul întreprinderii „Marmura", rămînea în continuare nopțile în companie eprubetelor și a alambicurilor. Voia să obțină, prin chimia secolului XX, un produs ulti. N-a mers mai departe cu experimentele pentru a determina procentul potrivit, în amestecul țuică-miere (mixajul ar fi fost și prea costisitor), cu cît la îndemîna tehnicii actuale stăteau rășinile sintetice, polimeri optimi. Experiențe, încercări, căutări, eșecuri, reluări. Într-o zi — de fapt era ora 23, deci într-o noapte — s-a născut un nou produs: varul solvilim. Invenția nr. ... dezlegase taina consumului uriaș de țuică și miere de către meșterii zugravi din vremea lui Ștefan cel Mare. Mai mult, o și reeditase într-un fel, cu mijloace moderne. Rășina sintetică devenise acum „tovarăș de drum" al varului și peliculă de protejare a pigmentului pus, pînă ce varul să-și absoarbă suficient carbon din aer, spre a redeveni piatră de calcar, ca în forma sa inițială din natură. În acest chip, pigmentul înglobat în rășina sintetică se păstrează identic timp nelimitat. Prin adăugirea prafului de marmură sau a oxizilor de magneziu se pot realiza subtiliceri de planuri și redarea unor reliefuri. O invenție, deci, de mare utilitate astăzi, cînd estetica industrială și frumosul cotidian sînt permanențe ale vieții noastre.

Gabriela Bucur

Ați auzit de Hanul Roșu?

La intersecția străzilor Șelari — Smîrdan — 23 Decembrie, se află o clădire despre care prea puțini trecători știu că, în limbajul istoricilor, se numește **Hanul Roșu,** unul dintre cele 60 de hanuri identificate de cercetători în perimetrul Curții Vechi, nucleu al vieții economice a secolului al XVIII-lea.

Iată-i, pe scurt, istoria, prezentată de muzeograful **Panait I. Panait,** de la Muzeul de istorie a municipiului București.

Construcția se ridică peste zidurile turnului Porții de sus, care era vopsit în roșu, de unde, probabil, numele hanului. A fost înălțată în 1796, după scoaterea la mezat a teritoriului domnesc. Trei decenii mai tîrziu, la 1 martie 1829, în fața divanului, banul Grigore Brîncoveanu anunță că Hanul Roșu a fost cumpărat de Ioan Dimitriu. Incendiul de la 1838 avariază destul de serios construcția. Se fac reparațiile necesare, apoi se amenajează etajul, clădit dintr-o cărămidă mult mai groasă. Anul 1846 aduce noi modificări și, totodată, modernizări. În pas cu vremea — partea de sus este transformată în hotel, la parter apar o cafenea, un birt, o tutungerie (în 1849, aici se afla o rîșniță mecanică pentru cafea).

Cert este că, la jumătatea sec. XIX clădirea era considerată printre primele zece hanuri bucureștene. O imagine din 1856 ne-o înfățișează astfel: fațada din Șelari — împodobită cu medalioane ce reproduc chipul lui Mihai Viteazul; ferestre înalte, cu elemente de feronerie; pe colțul clădirii, un balcon din fier, azi dispărut.

La ora actuală, proiectanții, istoricii sînt preocupați de restaurarea acestui monument și redarea lui în circuitul comercial al orașului. Exteriorul va fi readus la înfățișarea de care aminteam. Cîteva sondaje, prin scoaterea straturilor de tencuială de pe fațada din str. 30 Decembrie au dovedit existența unor indicii suficiente pentru a reda linia arhitectonică inițială. Un element nou îl oferă rezolvarea calcanului din vecinătatea vestigiilor Palatului Doamnei. Pornind de la ideea că acest edificiu s-a ridicat peste ceea ce în care au fost găzduiți, timp de mai multe secole, oștașii din garnizoana domnească, păzitori ai Porții de Sus, proiectantul — arh. N. Prunea — prevede transpunerea unor soluții inspirate din arhitectura sec. XVII-XVIII.

Astfel, prin amenajarea Hanului Roșu, a Palatului Doamnei, din str. Șoarecilui, edificiu ridicat în 1714—1715, se va obține o microzonă de mare farmec urbanistic și istoric, redîndu-se un peisaj corespunzător valorificării monumentelor voievodale și completîndu-se, totodată, rețeaua comercială a Capitalei.

Darda Popescu

Drumul spre puritate

Pe strada Popa Nan se scutură, acum, platanii. Nu de ploaie, și nici de vînt. De toamnă. De o toamnă pe care Nastasia lui Gemi Zamfirescu n-a mai prins-o. O toamnă a unei urbe în violentă ascensiune. Un anotimp plin de promisiuni și frumusețe morală, pe o stradă care, cîndva, separa cu brutalitate centrul de periferie, orașul propriu-zis de mahala. Știi cît e din Popa Nan pînă aici? — întrebă Nastasia la un moment dat (pe Ion Sorcovă). Un ceas de drum, i se răspunde. Nu, zice Nastasia. E cale de-o viață de om!

Exact. Cale de-o viață de om despărțea, pe vremuri, în niște vremuri nu atît de îndepărtate cît am putea să credem, orașul cu pulsul lui acaparator și fascinant de mirodul cartier mărginaș, care se numea al Veseliei (ah, ce trist și ironic nume putea să aibă o sordidă mahala!). Era calea de la negură la lumină, de la ceață la firesc, de la înjosire la omenie, de la cenușiu la balsam și puritate. Drumul pînă în Popa Nan putea dura, acum 30—40 de ani, o veșnicie. Niciodată de atins. Ca „să tasă în lume", în Popa Nan, acolo unde se află (în închipuirea ei și, de fapt, în realitate) „limanul visurilor ei", Nastasia avea de răzbătut printr-o apăsătoare încîlceală de convenințe și opreliști. Acolo, în Popa Nan, era „lumina", „lumea", sensul adînc și cutremurător al existenței. Dar nu se putea. Victimă a unei vieți triste și închise, Nastasia (în fond, s-ar fi putut numi oricum altfel) n-avea altceva de făcut decît să-și trăiască în tragică tăcere aspirațiile, năzuința spre o altă condiție...

Astăzi, pe strada Popa Nan se scutură platanii. E toamnă. O toamnă care a cuprins-o frenetic și neierătător, adăugîndu-i superba ei corolă de culori. Așadar, pe strada Popa Nan care, cîndva, simboliza ideea clară de oraș, de civilizație, de stil urban. Dar azi, aceeași stradă Popa Nan — firească arteră a pulsației citadine — deși are toate atributele care-i pot asigura demnitatea de liman semnificativ al orașului, nu mai face de mult excepție. Orașul s-a întins tentacular și spectaculos, acaparînd cu claviatura lui de confort întregul teritoriu al vechii Cetăți a lui Bucur. Foștele periferii, foștele mahalale apăsătoare au rămas doar în amintire. Au rămas doar în cărți. Au rămas doar în fila îngălbenită de ziar. Sînt numai de domeniul trecutului. Nu se mai poate vorbi, în chip real, de viață mărginașă și urgisită, în care Nastasia sau Luca — eroii autorului nostru — puteau da semnalele. Mahalaua Veseliei, de odinioară, a dispărut. În locul hîrbuitei coșmelii, cu pereții coșcoviți și ligheanul de apă în casă cînd ploaia se scurgea prin tavan, s-a ridicat maiestuos geometria de invidiat a betonului și sticlei, blocul modern și confortabil. Cine mai poate trece peste adevărul că dispariția cordoanelor de cartiere periferice a adus sporul necesar de civilizație urbană? Cine nu știe că orașul înseamnă azi nu doar centrul cu vitrine luminoase și afișe multicolore, ci fiecare celulă a articulațiilor sale?

O Nastasie contemporană n-ar mai trăi cu nostalgia străzii Popa Nan, năzuind spre o altă condiție de existență. Singura condiție de existență astăzi este cea instituită pătimaș și definitiv de idelle unei nobile demnități umane. Nu este vorba acum de a reproșa edililor unele neîmpliniri pe linia întreținerii unui tonus uniform de viață spirituală pe întregul registru al respirației citadine: sigur, s-ar cuveni niște săli de spectacole și ambianță spirituală în imensitatea unor „orașe în orașe", cum sînt noile cartiere. Dar nu despre asta e vorba. Fapt e că nu se pot contesta superbele recordări la civilizație ale ultatelor zone periferice ale Capitalei. Fapt e că pe Nastasia n-o mai desparte de strada Popa Nan „o cale de-o viață de om". Această cale a fost străbătută în cîțiva ani de socialism victorios. Drumul Nastasiei din mahalaua Veseliei în Popa Nan este traseul parcurs rapid și eroic de o societate în ascensiune și istorie. Acea distanță „de-o viață" este distanța care separă un trecut electrizat de mîhnire de un prezent impetuos. Este drumul de la aspirație la împlinire. Este drumul de la om la om. Este drumul de la cumetrur la puritate.

Vladimir Udrescu

LA O ANIVERSARE

(se împlinesc 98 de ani de la inventarea telefonului)

Binecunoscută și unanim recunoscută fiind contribuția lui la multiple domenii ale științei, o revistă de specialitate mi-a căzut un articol despre Graham Bell, inventatorul telefonului.

Mi-am suflecat mînecile, m-am năpustit peste mașina de dactilografiat și am început să scriu (în stilul meu caracteristic):

„Era o zi senină din vara anului 1876. Un soare blînd scălda terasa locuinței lui Bell. Adia un vînt prietenos. Magnoliile înflorite parfumau discret aerul cald, șoptindu-i parcă inventatorului, tolănit într-un fotoliu de nuiele împletite impecabil: „Hai, Alexander Graham, fă ceva măreț pentru omenire!" „O.K., răspunse Bell, voi inventa un aparat cu care să se poată vorbi de la distanță..."

Aici m-am întrerupt pentru că a sunat telefonul. Ridic receptorul și aud:

— Cu domnul Stavrache!

— Greșești, spun, aici nu-i casa Stavrache.

— Atunci cu doamna Stavrache!

— Vă repet: nu e casa Stavrache.

— Și nici domnișoara Stavrache nu-i acasă?

— Ați greșit numărul. Aici e altă casă.

— Cum, altă casă? Eu cunosc casa Stavrache de cinci ani. Insist să mi-o dați la telefon pe domnișoara Stavrache!

Dialogul mi se pare absurd și închid fără să mai dau alte explicații. Mă îndrept spre masa de lucru, dar mă întoarce din drum soneria telefonului. Aud în pînlnie:

— De ce țineți aparatul ocupat, știu că ați ascuns Turnu-Măgurele! Vă rugăm să nu se mai întîmpile... Alo! Turnu! Al legătura!

— Tovarășă, fie, n-am ascuns aici nu turn. Nici Măgurele, nici Bitlei, nici cai din Pisa!

Și tar închid și tar mă îndrept spre mașina de scris. N-apuc însă să mă așez pe scaun, că din nou mă cheamă soneria telefonului.

— Bună ziua. Tot eu sînt.

— Cine?, întreb.

— Sandu, misitul. Ș-a aranjat. Dumneavoastră vă mutați în Pandurl, doctorul din Pandurl se mută în Străulești, inginerul din Străulești pa Apicultorilor și profesorul de pe Apicultori la dumneavoastră.

— Eroare, urlu. Nu mi-a trecut niciodată prin cap să mă mut în Pandurl.

— Mă rog, cum doriți. Atunci doctorul din Pandurl se mută în Apicultorilor, profesorul din Apicultori la dumneavoastră și dumneavoastră în Străulești...

Trîntesc receptorul, alerg spre birou, smulg coala de hîrtie din mașină și relau articolul de la capăt:

„Era o zi infernală din toamna anului 1876. Ploua torențial, văzduhul se cutremura de tunete și era sfîrtecat de fulgere. Se stîrnise un adevărat uragan. Locuința lui Bell părea un colț de iad. Un miros de catran înunda camera rece a inventatorului, care stătea zgribulit, înfășurat într-o pătură jerpelită, pe un scaun incomod, din care ieșeau arcurile și zeograsul. Și acest miros infect parcă-i spunea: „Alexander Graham, răzbună-te pe omenire! Mizantropia e singura rațiune de a exista!" „O.K., exclamă Bell, voi inventa telefonul..."

OCTAV PANCU-IAȘI

Extemporal grafic — Toamna se numără bobocii

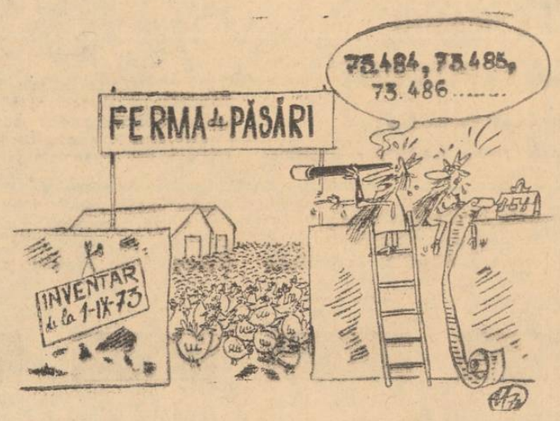
— Ce ai de gînd să pescuiești azi Costică, de te faci așa... boboc?!

BADEA

TIMOC

— Stai toți patru!

A. ANDRONIC



Între 28 iulie și 1 august 1974 va avea loc, la București, primul Congres mondial al Asociației internaționale a educatorilor pentru pacea lumii (I.A.E.W.P.), care va avea ca temă „Educația pentru înțelegere internațională".

Concepută ca o manifestare științifică de mare importanță, reuniunea internațională din vara viitoare va fi deschisă tuturor educatorilor, părinților, tinerilor și asociațiilor cu profil similar din toate țările lumii, care înscriu în programul lor de activitate ideea apărării păcii.

De pe acum, experți din diferite state, și, bineînțeles, din România, și-au anunțat dorința de a participa cu referate, comunicări sau expuneri tematice la lucrările congresului. Problematica abordată se anunță variată și deosebit de interesantă: educația pentru protejarea mediului înconjurător, educația prin prisma perspectivelor tehnice deschise de sateliți și de prezența omului în spațiul cosmic, contribuția școlii și a învățămîntului universitar la pregătirea tineretului pentru conlocrare și înțelegere internațională etc. O atenție deosebită se va acorda, de asemenea, educației artistice, rolului artei în acțiunile de apărare a păcii în lume.

ROMANIAFILM prezintă

VIFORNIȚA

scenariul PETRE SĂLCUDEANU

regia: Mircea Moldovan

SILVIU STĂNCULESCU
ION BESOIU
EUGENIA BOSÎNCEANU
LUIZA OROSZ
ERNEST MAFTEI
COSMIN GHIARĂ
NAE GH. MAZILU
TOMA DIMITRIU
ANTON TAUF
MIHAI MEREUȚĂ
FERENCZ BENCZE
ELENA STESCU

imaginea ION MARINESCU
muzica LIVIU GLODEANU
decoruri și costume NICULAE EDULESCU, ȘTEFAN MARITAN

Film realizat în studiourile Centrului de Producție Cinematografică „București"

INSTITUTUL POLITEHNIC BUCUREȘTI

organizează începînd cu data de 18 noiembrie 1973 cursuri de pregătire în vederea concursului de admitere din anul 1974, pentru elevii din clasa a XII-a și muncitorii din întreprinderi.

Cursurile se țin în fiecare duminică între orele 8,00—14,00.

Înscrierile se fac la secretariatul rectoratului, splaiul Independenței 313, pe baza recomandării date de conducerea liceului sau a întreprinderii respective. Ultima zi de înscriere va fi 30 noiembrie 1973.

AGENȚIA ROMÂNĂ DE IMPRESARIAT ARTISTIC

prezintă la SALA MICĂ a PALATULUI
joi, 22 noiembrie 1973, ora 19
RECITAL DE PIAN
SONIA VARGAS
Peru

În program lucrări de MOZART, RAVEL, VILLA-LOBOS, GINASTERA și LISZT.

CENTRUL DE CHIMIE FIZICĂ București, str. Galați 31, sector 2, telefon 12.70.30, angajează prin

CONCURS

conform Legii 12/971:

— CHIMIST — SPECIALITATEA CATALIZĂ.
— STRUNGAR CAT. 5—6.

C. I. U. E. M. M. R.

angajează prin

CONCURS

economiști cu vechime în aprovizionare pentru postul de șef de birou la C.I.U.E.M.M.R. și pentru postul de șef serv. adj. la întreprinderea de mașini grele București Tel. 88.32.45.

INSTITUTUL POLITEHNIC DIN CLUJ

anunță scoaterea la

CONCURS

a următoarelor posturi didactice:

FACULTATEA DE MECANICĂ

— Conferențiar la catedra Tehnologia construcției de mașini, disciplina Scule aschietoare. Toleranțe și control tehnic, Stanțe și matrițe, poziția 6.

FACULTATEA DE CONSTRUCȚII

— Asistent la catedra Construcții de beton armat, disciplina Beton armat și precomprimat, Beton armat și tehnologia construcțiilor de beton armat, poziția 16.

— Asistent la catedra Construcții de beton armat, disciplina Tehnologia executării prefabricatelor din beton armat, Proiectare, Construcții de beton armat, Probleme speciale de precomprimare, Mașini de construcții, Conducere, Organizare, poziția 22.

— Asistent la catedra Construcții metalice și instalații în construcții, disciplina Instalații de răcire, Electrotehnică și mașini electrice, Desen industrial, poziția 23.

— Asistent la catedra Mecanica construcțiilor, disciplina Rezistența materialelor, Teoria elasticității și plasticității, Mecanica construcțiilor, Mecanica structurilor, poziția 18.

— Asistent la catedra Mecanica construcțiilor, disciplina Rezistența materialelor, Teoria elasticității și plasticității, Mecanica structurilor, Mecanică și rezistența materialelor, Mecanica construcțiilor, poziția 19.

— Asistent la catedra Clădiri civile și fundații, disciplina Geotehnică și fundații, Fundații și terasamente, poziția 19.

Precizare: în Buletinul oficial nr. 327 din 24.X.1973 a fost anunțată scoaterea la concurs a postului de profesor la catedra Clădiri civile și fundații, poziția 19; se precizează că postul este la poziția 1.

FACULTATEA ELECTROTEHNICĂ

— Conferențiar la catedra Automatică-Fizică, disciplina Electronică industrială, Informatică, poziția 5.

— Șef de lucrări la catedra Utilizarea energiei electrice, disciplina Producerea, transportul și distribuția energiei electrice, Tehnologia utilajului electric. Optimizări în transportul și distribuția energiei electrice, poziția 10.

— Șef de lucrări la catedra Automatică-Fizică, disciplina Elemente de programare la calculatoare, Automatică, Automatică și telecomenzi, Informatică, poziția 8.

— Șef de lucrări la catedra Termotehnică, disciplina Curs general de mașini, poziția 11.

— Lector la catedra Matematici, disciplina Matematici generale, Analiză matematică și matematici speciale, poziția 15.

— Lector la catedra Matematici, disciplina Matematici superioare, poziția 16.

— Asistent la catedra Matematici disciplina Geometrie analitică și diferențială, Matematici superioare, Analiză matematică, poziția 21.

INSTITUTUL DE SUBINGINERI DIN BAIA MARE

— Șef de lucrări la catedra Mine, electromecanică minieră metalurgie neferoasă, disciplina Topografie minieră și Desen tehnic minier, poziția 14.

— Asistent la catedra Mine, electromecanică, minieră, metalurgie neferoasă, disciplina Desen tehnic, poziția 31.

Candidații la concurs vor depune la rectoratul Institutului politehnic din Cluj, str. Emil Isac nr. 15, în termen de 30 de zile de la data publicării acestui anunț în Buletinul oficial, cererea de înscriere însoțită de actele prevăzute la Legea nr. 6 privind Statutul personalului didactic din Republica Socialistă România, publicată în Buletinul oficial, partea I, nr. 33, din 15 martie, 1969, și de Instrucțiunile Ministerului Educației și Învățămîntului nr. 84539/1969.

Termenul de înscriere la concurs se socotește de la data publicării concursului în Buletinul oficial.

Cei care funcționează într-o instituție de învățămînt superior sînt obligați să comunice în scris, rectorului acesteia, înscrierea la concurs.

Concursul va avea loc la Institutul politehnic din Cluj la 3 luni de la data publicării acestui anunț în Buletinul oficial.

Pentru posturile de asistent, cererile se vor depune în termen de 15 zile de la data publicării acestui anunț în Buletinul oficial, iar concursul va avea loc în următoarele 15 zile de la data expirării termenului de înscriere.

Informații suplimentare se pot obține la secretariatul Institutului politehnic din Cluj, zilnic între orele 11 și 14, sau la tel. 2.56.99.

COOPERATIVA „Igiena", str. Dr. Pasteur nr. 60, sector 5, telefon 31.58.92, angajează CASIERI colectori (bărbați).

GRUPUL școlar UCECOM București, str. Economu Cezărescu 47, telefon 49.42.15, angajează FOCHIȘTI, ȘOFER, MUNCITOARE necalificate pentru cantină, BUCĂTARI și PAZNICI.

OFICIUL central farmaceutic, str. Aviator Sănătescu nr. 48, sector 1, telefon 17.28.40, angajează MUNCITOR calificat I pentru întreținere și MUNCITORI necalificați, care pot fi și din județul Ilfov.

TEATRUL DE OPERETĂ

REPERTORIUL de la 20—27 noiembrie 1973

Marți	20.XI. ora 19,30	— Soarele Londrei
Joi	22.XI. ora 19,30	— Mătușa mea, Faustina
Vineri	23.XI. ora 19,30	— Voievodul țiganilor
Sîmbătă	24.XI. ora 19,30	— Suzana
Duminică	25.XI. ora 10,30	— Spune, inimioară, spune
Duminică	25.XI. ora 19,30	— Vînt de libertate
Marți	27.XI. ora 19,30	— La Calul Bălan

VERIFICATE DE CLIENȚII NOȘTRI DIN ZECI DE ȚĂRI ALE GLOBULUI

periferice pentru calculatoare electronice, aparate de control, de măsurat și de laborator, tipuri selecționate de echipamente și aparate nucleare.

— Motoare pentru avioane, echipamente și dispozitive de bord

— Mașini pentru industria plăcilor PFL și PAL, mașini pentru industria de celuloză și hîrtie

— Mașini-unelte pentru metal și lemn

— Auto-ateliere, autodube (izoterme și normale)

— Autovehicule în varianta camping și combi, echipamente și instalații pentru garaje și ateliere-auto, inclusiv mașini-unelte

De asemenea,

în zilele de 20—24.XI.1973

se va organiza în Sala Palatului Republicii Socialiste România un simpozion la care specialiști polonezi vor susține referate, privind realizările științei și tehnicii poloneze, legate tematic de ramurile industriale ale căror produse sînt prezentate la această expoziție.

Camera Poloneză de Comerț Exterior, organizatorul acestor manifestări, invită pe toți cei interesați și în special pe specialiștii ramurilor industriale menționate, precum și pe activiștii pe teren economic să viziteze expoziția și să participe la simpozion.

MAȘINI ȘI ECHIPAMENTE POLONEZE BUNE! CĂUTATEI

— în zilele de 19—26.XI.1973 se va organiza în incinta Tîrgului internațional București (program, între orele 10 și 18).

„EXPOZIȚIA DE MAȘINI ȘI ECHIPAMENTE POLONEZE"

cuprinzînd următoarele grupe de produse:

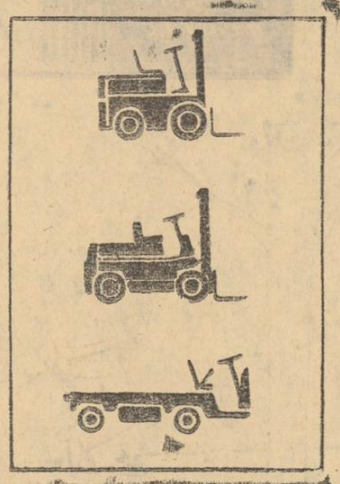
— Mașini și macarale pentru industria construcțiilor

— Nave (modele)

— Mașini și echipamente pentru următoarele domenii: electronică și echipamente de salvare pentru mine, mașini de găurit cu comandă numerică, echipamente

PUBLICOM

balkancar



VĂ RUGĂM VIZITAȚI

EXPOZIȚIA SPECIALIZATĂ DE

MAȘINI ȘI UTILAJE DE RIDICAT ȘI TRANSPORT

21—28 noiembrie 1973

Complexul Expozițional Piața Scînteii, pavilionul 5

Program de vizitare:

21 noiembrie 1973 — orele 15—17
22—28 noiembrie 1973 — orele 10—17

PUBLICOM

Săptămîna fotbalistică

MIERCUREA aceasta a fost o „zi a surprizelor"! **Anglia** a pierdut încă o ocazie de a se afirma pe „Wembley", iar **Italia** a demonstrat că apărarea sa este foarte bine pusă la punct. Golaverajul de 12—0 cu care a cucerit dreptul de participare la turneul final al C.M. n-a fost, deci, o întîmplare... Pe de altă parte, cealaltă forță în fotbalul mondial al ultimilor ani, **R. F. Germania**, în ciuda tentativelor antrenorului Helmut Schön — nu reușește să-și găsească cadența. Egalitatea smulsă cu cîteva minute înainte de final la Glasgow se datorește mai mult **scoțienilor** care au ratat un penalti. Este încă o dovadă că 1973 n-a fost un an bun pentru medaliații cu bronz la „Mundiali".

În fine, **Portugalia** — o glorie a anilor '66 — cunoaște drumul decăderii: draw-ul de pe terenul său, cu modesta echipă a **Irlandei de nord**, este edificator. Declinul acestor celebre formații trebuie pus oare pe seama mutațiilor serioase în elita fotbalului?

În privința calificărilor, după ce **Bulgaria** și-a asigurat locul I în grupa a VI-a, mîine se va cunoaște încă o finalistă. Meciul **Belgia — Olanda** va decide, dar să nu uităm că gazdele nu se pot califica decît printr-o victorie... Cum golaverajul olandezilor este de-a dreptul senzațional (24—2), pare-se că vom vedea o nouă „stea" pe firmamentul turneului final în anul viitor!

STABILINDU-SE programul ediției '74 a campionatului european universitar, ne-am readus aminte că **România deține acest titlu continental**. Am văzut pe studenții noștri cucerind locul I în această competiție de prestigiu, anul trecut, la Constanța. Acolo, prof. Cernăianu a „descoperit", de fapt, cîțiva jucători pentru națională (**Marcu, Tărălungă, Mircea Sandu, Niculescu, Velea**) și a „pîrmădit" lansarea Universității Craiova în campionat. Cum în prezent, în divizia A, activează cinci echipe universitare, care reunesc nume de prestigiu și de perspectivă, credem că putem să fim reprezentați cu cinste în iulie și că în Franța ne vom putea apăra trofeul...

O conlucrare între toți antrenorii echipelor studențești se impune încă de pe acum, pentru urmărirea posibililor și probabililor titulari ai lotului românesc. Să nu uităm că — după lecturarea numelor selecționatelor ce și-au confirmat de pe acum participarea — la startul competiției ce va începe la 9 iulie se aliniază soli din majoritatea țărilor cu fotbal avansat.

MÎINE, în divizia A se dispută „grosul" etapei a XIII-a. În București, pe stadionul Dinamo, de la ora 14, **DINAMO** va primi replica echipei **SPORT CLUB BACĂU**. Oaspeții, cu o poziție precară în clasament, vor juca — sîntem siguri — cu multă ambiție. În consecință, garnitura lui **Nelu Nunweiller** va trebui să abordeze meciul cu toată seriozitatea pentru a încheia suita eșecurilor (trei consecutive).

Pe stadionul „23 August", de la ora 16,30 **STEAUA** va juca în compania **C.F.R.**-ului din **CLUJ**. **„Va trebui să atacăm, să marcăm, să învingem. Dar va fi tare greu pentru că tocmai în momentul în care în comportarea echipei intervine o perioadă de reviriment, apar și... indisponibilitățile. Asta ni s-a întîmplat, anul acesta, de prea multe ori..."** ne declara antrenorul Stelei, **Gh. Constantin**, apropo de imposibilitatea utilizării lui **Iordănescu** și a lui **Năstase**. Totuși, militarii rămîn — după opinia noastră — favoriți.

În rest, tot gazdele par să beneficieze de calculele hîrtiei și în întîlnirile **Universitatea Craiova** (fără Deselnicu, suspendat) — **C.S.M. Reșița, F. C. Argeș — U. T. Arad, Politehnica Iași — Steaguł roșu** și **„U" Cluj — Jiul** (jocul de la Cluj va avea loc azi, de la ora 14, și va fi televizat în direct). Oaspeții par a avea șanse la **Ploiești** (unde „lanterna roșie" primește vizita ocupantei locului secund — **F. C. Constanța**), la **Tîrgu Mureș** (Sportul studențesc, cu șase puncte acumulate în ultimele patru partide nu trebuie socotită victimă sigură) și la **Timișoara** (unde Rapid întîlnește noua promovată, iar Macri pe... unii dintre foștii săi elevi).

TRAGEREA LA SORȚI a „16"-imilor „Cupei României", pentru prima oară efectuată după principiul egalității — în aceeași urnă au fost introduse și formațiile de divizia A și cele din categorii inferioare — a și desemnat cîteva derbiuri: **Politehnica Timișoara — F. C. Constanța, C.S.M. Reșița — Politehnica Iași, U.T.A. — „U" Craiova, C.F.R. Cluj — F. C. Argeș** și **Steagul roșu — S. C. Bacău**. Adăugînd și meciul **Rapid — Chimia Rm. Vîlcea**, cîștigătoarea ediției precedente, vedem că această măsură a F.R.F. a majorat considerabil interesul pentru „Cupă" încă din „16"-imi...

UNUL DINTRE CIȘTIGURILE etapei trecute în privința arbitrajului îl considerăm promovarea cu curaj — și cu rezultate excelente — a unui cavaler al fluierului din tînăra generație: tehnicianul **Vasile Topan** din Cluj, în dificilul rol de conducător al derbiului Steaua — Dinamo. Un debut care a fost aminat un întreg sezon, deoarece Topan nu putea arbitra în primăvară nici o partidă de mare miză, dat fiindcă orașul său avea reprezentante și în lupta pentru titlu și în... zona subsolului!

Dan Pătrașcu

Turneul de tenis de la Nottingham

Sferturile de finală ale turneului de tenis de la Nottingham au fost aprig disputate. După ce **ILIE NĂSTASE** l-a eliminat cu 6—3, 6—4 pe sudafricanul **Moore**, olandezul **OKKER** l-a întrecut pe **Țiriac** cu 7—6, 6—4, iar englezul **COX** pe americanul **Gorman** cu 6—3, 1—6, 6—2. Americanul **CONNORS**, dispunînd de francezul **Proisy** cu 6—2, 6—3, s-a calificat, de asemenea, în semifinale, unde îl va întîlni pe Ilie Năstase...

★

În a doua semifinală zonală a „Cupei Davis", care are loc la Melbourne, **Australia se află la egalitate cu Cehoslovacia (1—1): Rod Laver** — Jan Kodes 6—3, 7—5, 7—5 **și Jiri Hrebec** — John Newcombe 6—4, 8—10, 6—4, 7—5!

SPORT

INTERVIUL NOSTRU Interlocutor: AL. VLĂDAR, antrenor federal de box

După „naționalele" de box, disputate în premieră „clujeană", ecourile și concluziile s-au rediscutat, perspectivele — prin diverse moduri — capătă contur. Deci, un dialog cu **Alexandru Vlădar**, antrenor federal, pe tema ce a fost și ce va fi ni se pare ilustrativ.

— Mai întîi o întrebare de „încălzire": cum apreciați nivelul finalelor?

— Inegal. Bun la categoriile mici și doar mediocru de la „ușoară" la „grea".

— Ce părere aveți despre reprezentanții „noului val"?

— Ținînd seama de faptul că actuala ediție a turneului final a reunit numai cîte 4 boxeri de fiecare categorie (formulă cu desișul de multe fisuri), au reușit să se califice la Cluj mult mai puțini ca altă dată. Totuși, dintre ei, cîțiva pugiliști au lăsat să se întrezărească că sînt capabili de mari performanțe: în afara campionului european **Simion Cuțov, Șt. Florea, I. Ibrahim** — campioni la prima lor tentativă; **Șt. Duminică, V. Croitoru, I. Vladimir, C. Ștefanovici**, în ciuda faptului că aceștia au coborît ringul învinși.

— Dar despre consacrați?

— Remarc pe **Calistrat Cuțov, P. Dobrescu** — cu regretul că nici unul dintre ei nu poate obține performanțe înalte la altă categorie de greutate, fie mai mică sau mai mare —, **Gh. Ciochina, A. Năstac, I. Alexe**. Cu toate că acum nu sîntem angajați în nici o întîlnire inter-țări, dacă în prezent am fi nevoiți să alcătuim o națională, numai pe aceștia ne-am putea bizui!

— De ce?

— Cellalți — mă gîndesc chiar la **Tone** și la Tirilă, medaliați la Belgrad! — s-au comportat inexplicabil de slab! Dacă aceștia foști sau posibili titulari mai vor să spere la o selecționare în lotul reprezentativ este imperios necesar să se pregătească asiduu ca să revină la forma ce i-a consacrat. Ce s-a întîmplat oare cu Tirilă și cu Tone? Superficialitate în pregătire? Viață nesportivă? Infatuare? Este de datoria clubului gălățean să ne răspundă...

— Cam multe „puncte nevralgice" pentru lot...

— Într-adevăr! Și, din păcate, în afara lui Năstac și Alexe, la ultimele cinci categorii de greutate nu avem decît extrem de puțini reprezentanți de valoare. Poate doar Gyorffi, urmaș al lui Negrea și al lui Monea la „semigrea", dar și aceasta este numai o rezolvare de moment, pentru că nu avem contracandidați pe măsură și, în consecință, nu putem să testăm în întîlniri interne forma și progresul realizat de trio-ul Năstac — Gyorffi — Alexe.

Menționez că în preocupările federației, în scopul relansării categoriilor „mari" de greutate, se află organizarea — chiar în această iarnă — a unei tabere de pregătire care să reunească elementele de perspectivă din toată țara. Sper ca astfel lucrurile să se redreseze...

— O ultimă întrebare: se spune că alte cîteva certe valori — ca Gruiescu, Pometcu și Aurel — își vor pune mănușile în cui, nu peste multă vreme. Este adevărat?

— Concepția că un boxer de 27—28 de ani este „bătrîn" o consider greșită. Atîta timp cît evoluția sa se materializează în victorii, nu se poate vorbi de retragere! De pildă, C. Gruiescu — care nu deține nici o centură de campion național — a cîștigat una de campion continental la 28 de ani! La fel stau lucrurile și cu „bronzul" lui Gabriel Pometcu. În privința altui „bătrîn" Mihai Aurel, acesta — revenit la „semimuscă" — s-a prezentat surprinzător de bine la Cluj. În această listă, i-aș mai putea include și pe V. Antoniu, încă foarte util echipei Dinamo, în ciuda faptului că numără 32 de primăveri!

D. Porumbacu

momentul

Cel mai scund dintre ei are 2,30 m...

Să ne imaginăm, o clipă, o secvență a Olimpiadei anului 2000: **.....Din tunelul ce leagă vestiarele de stadion, pătrund pe zgură finaliștii probei de aruncare a greutății. Cel mai scund dintre ei are 2,30 m., iar cel mai „firav" este îngrijorat de handicapul pe care îl reprezintă cele numai 160 de kilograme ale sale...".** Secvența constituie — am spus-o — doar un mic joc al imaginației noastre, și totuși ea se află cu un picior și pe tărîmul realului, fiind, la un moment dat, o foarte posibilă rezultantă a progresiei pe care o înregistrează, în ultima vreme, volumul aruncătorilor de greutate. Chiar la Olimpiada münchenezică, „coloșii" au încetat de a mai deveni o raritate în cercul de aruncări. La fel de valabilă rămîne afirmația și în cazul halterofililor, al boxerilor de categorie grea, al canotorilor, al luptătorilor, pe scurt, în mai toate acele sporturi în care creșterea masei musculare atrage după sine și creșterea recordurilor, ori a numărului de medalii cucerite.

O progresie firească? Nu — a diagnosticat categoric medicina sportivă, care și ea a doborît multe „recorduri" în ultimul deceniu. Este vorba în marea majoritate a cazurilor de ingerări masive de anabolizanți — substanțe capabile să stimuleze creșterea rapidă a masei musculare prin sinteza imediată a proteinelor. Metoda — căci metodă a devenit — poate fi admisă? s-a întrebat o vreme lumea sportului, dar întrebarea a fost urmată de încă un NU, la fel de categoric ai medicinei. **Anabolizanții sînt substanțe care produc tulburări ireversibile în organism, putînd determina grave afecțiuni hepatice** — s-a stabilit. Avertismentelor doctorilor, ignorate, la început, în acea lume cuprinsă de febra recordurilor, li s-au alăturat însă după o vreme chiar „S.O.S.-urile foștilor adepți ai metodei, și între acestea, prim cap de acuzare rămîne cartea campionului mondial de lupte, suedezul **Svenson**, **„Scrisoare deschisă mai-marilor sportului sue-dez"**. Se cunoșteau deci, de acum, efectele dăunătoare ale anabolizanților, și totuși medicina sportivă nu putea stăvili progresia coloșilor. Fiindcă „Hypocratul în trening", atît de abil în detectarea dopingurilor (chiar și atunci cînd... nu există — vezi recentul caz Merckx), se oprea neputincios la poarta noului „amic" al recordurilor. Desigur, spre bucuria „oamenilor artificiali", autori ai valurilor de recorduri la fel de artificiale ca ei.

Iată însă că de curînd, președintele Consiliului britanic al sportului a anunțat oficial: **medicina sportivă a pus la punct un mijloc infailibil de descoperire a sportivilor ce s-au supus tratamentelor cu anabolizante!**

Tehnica — a adăugat domnia sa — va fi perfecționată pînă la Olimpiada — 1976. Interesant, deci, de văzut, dacă nu cumva pentru stegulețele ce desemnează recordurile, nu va începe o lungă perioadă de... plictiseală, în așteptarea bilei care să le depășească...

Sorin Satmari

Program competițional

VOLEI. — În divizia A: astăzi, sala Giulești, ora 18: Rapid — I.T.B. (f); sala Progresul, ora 18.30: **Progresul—Rapid** (m); mîine, sala Dinamo, de la ora 9,30: **Dinamo — Explorări Baia Mare** (m); **Steaua — Viitorul Bacău** (m).

HOCHEI. — Derbiul campionatului național (în două manșe) dintre STEAUA și DINAMO, astăzi și mîine, de la ora 17,30, pe patinoarul 23 August.

FOTBAL. — În divizia B: mîine, teren Autobuzul, ora 11: **Autobuzul — Metalul Drobeta Tr. Severin**; în divizia C: mîine, teren Triumf, ora 11: **Triumf — Laromet**; teren Electronica, ora 11: **Electronica — Unirea Tricolor**; teren Laromet, ora 11: **Tehnometal — Flacăra roșie**; teren T.M.B., ora 11: **T.M.B. — Olimpia Giurgiu**; teren Steaua, ora 12: **Șoimii TAROM — Voința**.

SCRIMĂ. — Astăzi, de la ora 16 și mîine, de la ora 8, în sala de la stadionul Republicii, „Cupa speranțelor" pe echipe.

ATLETISM. — Mîine, de la ora 9,30, în sala 23 August, concurs rezervat juniorilor fruntași.

CICLOCROS. — Competiția dotată cu „Cupa Olimpia" (pentru toate categoriile de alergători), mîine, de la ora 10, pe traseul din bd. Liviu Rebreanu (cartierul Titan).

Mîine dimineață vor avea loc mai multe întreceri de cros (etapa de sector) „Să întîmpinăm 30 Decembrie". Astfel, sectorul 1, organizează, de la ora 9,30, pe stadionul Tineretului; sectorul 2, de la ora 10, pe aleile Circului de Stat; sectorul 7, de la ora 9,30, pe aleile Institutului Politehnic; sectorul 8, de la ora 10, pe stadionul din Străulești.

★

La „Crosul de toamnă" (întrecere anuală rezervată studenților de la Institutul de educație fizică și sport) desfășurat pe stadionul Republicii, primii au trecut linia de sosire **Leontina Sălăjean, Maria Ana Iacob, Viorica Isaic** — la fete și **A. Sîrbu, N. Cefan** și **Gh. Coman** — la băieți. La startul celor șase probe s-au aliniat circa 1 000 de concurenți și concurente.

În cîteva rînduri

5—7 meciuri cu Ungaria din cadrul „Cupei Prietenia" de la Nitra ● În campionatul feminin de șah, după 8 runde, conduc în clasament **Makai** și **Polihroniade** cu cîte 6½ puncte fiecare, urmate de **Nicolau** (6 p) și de **Juncu** (5½ p, dar numai din 7 partide!) ● ...iar în întrecerea masculină, aflată doar după consumarea a două runde, **Ciocâltea, Gheorghiu** și **Vaisman sînt singurii care au obținut 1½ p din 2 posibile** ● Astă seară, la Timișoara, revanșa întîlnirii de handbal masculin dintre **România** și **Cehoslovacia** (joi, 17—11 pentru sportivii noștri).

În turneul **Armatelor prietene**, care se dispută la **Moscova**, la floretă, **Ecaterina Stahl** a cucerit medalia de aur, iar **Ileana Gyulai** — medalia de bronz ● În tradiționalul turneu de fotbal, rezervat juniorilor, de la Monte Carlo, echipa **României** a întrecut **Iugoslavia** cu 2—1 ● Hocheiștii juniori români au pierdut cu

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● Dumitru Sterian, str. Fălciu nr. 20, a fost arestat în urmă cu cîtva timp, ca autor al unei infracțiuni. La cercetări — fiind coroborate diferite indicii și probe neîndoielnice, inclusiv recunoașterile lui D. S. — s-a dovedit că, pînă a fi fost prins, el săvîrșise nu mai puțin de... 16 spargeri, furînd covoare de preț, aparate, butelii de aragaz, carnete C.E.C. etc — în valoare de circa 80.000 lei.

● Un control economic efectuat de circumscripția 2 miliție la restaurantul și bodega „Pod Băneasa" și rezultatele lui: barmanul Anghel Damaschin a fost surprins dînd lipsă la măsurătoare; bufetiera Elisabeta Gheorghiu nu afișase prețurile (de ce oare atîta „discreție"...?); ospătarul Ion Petre și barmanul A. Damaschin „amestecaseră" banii proprii — din neatenție (după afirmația lor) — cu cei din încasări, făcînd astfel imposibile verificările; ținuta vestimentară a personalului numai de gazde nu era... Fără îndoială că, dincolo de sancțiunile aplicate de organele de miliție, cazul va manifesta interes și pentru conducerea I.A.P.L. Amzei, din sectorul 1...

● Într-un tramvai, lanțu Sterea (str. Complexului nr. 5) a căutat banii de bilet în... buzunarul altui călător, unde a găsit 1530 lei. Posesorul buzunarului — și al banilor — a apreciat „confuzia" drept furt, concluzie pe care și-au însușit-o și organele de miliție, care-l cercetează pe St. I. în stare de reținere: nu cumva a fost la fel de „distrat" și în alte ocazii?

● Joi noaptea, Marin Gabroveanu (str. Cazărmii nr. 70) a sărit gardul la I.M.U.A.B., pătrunzînd în incinta întreprinderii. De plecat însă, a plecat pe poartă și însoțit de milițieni: fusese surprins de muncitori cotrobăind prin hainele aflate în vestiar.

● Aveți actele de identitate în ordine? O întrebare pe care ne-o sugerează rezultatele unor sondaje întreprinse de serviciul evidența populației: buletine de identitate deteriorate sau expirate, nemenționarea schimbărilor de domiciliu, cetățeni care umblă pe stradă fără nici un act asupra lor etc. Amintim că asemenea abateri pot aduce celor care le săvîrșesc amenzi contravenționale.

Pedepsirea exemplară, promptă, a unei grave fapte antisociale

Relatam în ziarul nostru de joi despre comiterea unor acte antisociale de o gravitate ieșită din comun. Miercuri după amiază, simulînd calitatea de cumpărători, doi indivizi au reușit să sustragă dintr-un centru de pîine situat în cartierul Drumul Taberei, o parte din banii proveniți din vînzare. Apelînd la cetățenii aflați în magazin (din păcate, numai cîțiva au răspuns acestei elementare obligații civice), cele două salariate ale unității au încercat să-i imobilizeze pe infractori. În busculada produsă, hoții — pe punctul de a fi blocați — au reușit să scape spărgînd vitrina magazinului. Sesizate, organele de miliție și procuratură au întreprins măsuri energice pentru depistarea și arestarea imediată a autorilor infracțiunii. Cu operativitate exemplară, la capătul unei acțiuni ce a presupus, la un moment dat, lupta corp la corp, periculoșii infractori au fost arestați în dimineața zilei de joi.

Cu aceeași operativitate, impusă de gravitatea deosebită a faptelor, ieri după amiază, în sala clubului I.S.B., a avut loc procesul public al autorilor furtului. În sală — peste 500 de oameni: cetățeni din cartierele sectorului, tineri din diverse școli și întreprinderi. În plus, au fost special invitați pentru a asista la dezbateri, persoane fără ocupație, indivizi cu antecedente penale.

...Rechizitoriul procurorului, depozițiile martorilor ascultați de instanță au conturat cu precizie faptele, profilul moral al celor din boxă. Ambii inculpați — **Nicolae Irava** (21 de ani, str. Bistra nr. 6, recidivist, cu două condamnări anterioare tot pentru comiterea unor infracțiuni de furt din avutul obștesc) și **Constantin Precup** (18 ani, aleea Poiana Sibiului nr. 1, condamnat anterior la închisoare contravențională) nu aveau nici o ocupație, întreținîndu-se din diverse expediente, cu precădere jocuri de noroc. Înaintea comiterii infracțiunii, și-au premeditat cu sînge rece lovitura, împărțindu-și, cu minuțiozitate, rolurile. **„Astfel de indivizi nu au ce căuta în mijlocul colectivității. Cerem instanței pedepsirea lor exemplară"** (Anghel Mocanu, muncitor, str. Știrbei Vodă nr. 108) **„De comportarea incalificabilă a acestor tineri, de traiul lor de adevărați paraziți sociali, viață ce i-a dus, în cele din urmă, la infracțiune, îi fac răspunzători pe părinții lor, care au acceptat, după cum a rezultat aici, să-i întrețină, într-o asemenea situație, o bună bucată de vreme"** (Constantin Cerban, pensionar, str. Ștefan Furtună nr. 141). Sînt opinii ale unor oameni aflați în sala de judecată, notate la încheierea dezbaterilor, în așteptarea pronunțării verdictului. Opinii revelatoare pentru atitudinea intransigentă a sălii, pentru atitudinea întregii noastre colectivități.

Față de pericolul deosebit de grav al faptelor, de profilul moral al inculpaților, instanța Judecătoriei sectorului 7 **i-a condamnat pe inculpații Nicolae Irava și Constantin Precup la o pedeapsă de 7 ani și respectiv 4 ani și șase luni închisoare. Ambilor condamnați li s-a interzis, după executarea pedepsei, dreptul de a locui, pe o perioadă de 5 și respectiv 4 ani, în București și în alte cîteva orașe ale țării.** Sentința a fost primită cu deplină aprobare de către întreaga opinie publică prezentă în sală, ceea ce evidențiază intransigența colectivității față de asemenea grave acte antisociale.

Val. Voiculescu

Acțiuni complexe, cu un profund caracter de masă

(Urmare din pag. I)

revine, tuturor, pentru asigurarea unei gospodăriri cît mai raționale a resurselor energetice necesare dezvoltării economice și sociale, fapt impus de necesitățile mereu crescînde, la noi ca și oriunde în lume. În efortul unanim de a da întocmai viață măsurilor adoptate de conducerea partidului se află puternic angajate, într-o mișcare cu un profund caracter de masă, și colectivele din întreprinderile și instituțiile sectorului nostru, toți cetățenii. Planurile de acțiune elaborate în fiecare unitate consumatoare — pe baza complexului program stabilit de Comitetul municipal de partid — oglindesc largile posibilități existente în domeniul micșorării consumurilor specifice pe unitatea de produs, pentru economisirea resurselor energetice. Roadele măsurilor aplicate pînă acum s-au concretizat în întreprinderile industriale — în 9 luni — în economii de 1,5 milioane kWh energie electrică și 454 tone c.c. Trebuie să recunoaștem însă deschis că aceste rezultate nu reflectă nici pe departe rezervele de care dispunem în privința utilizării raționale a energiei electrice și a combustibililor.

— Deci, ce vă propuneți în continuare?

— Pe baza analizelor întreprinse în aceste zile, Comitetul de partid al sectorului a stabilit noi măsuri care se află în curs de aplicare în toate întreprinderile industriale, întreprinderile de construcții-montaj, institutele de cercetări și proiectări, unitățile administrative, comerciale etc.

Întrucît pe teritoriul nostru își desfășoară activitatea mai multe institute de cercetări și proiectări, un obiectiv aparte îl constituie orientarea activității lor spre finalizarea de studii și proiecte care să conducă la utilizarea cît mai economică a energiei. Cercetătorii și proiectanții sînt chemați să contribuie la îmbunătățirea substanțială a dotării ramurilor economiei naționale cu echipamente termoenergetice — prin urgentarea asimilării și folosirii de cazane și instalații de ardere cu randamente ridicate — să prevadă soluții constructive și tehnologice care să asigure realizarea producției cu consumuri reduse de energie electrică și termică, precum și de combustibil. În al doilea rînd, în întreprinderi se va acționa cu fermitate pentru îmbunătățirea factorului de putere prin dotarea unităților cu baterii de condensatoare la posturile de transformare, remedierea și completarea izolațiilor la conductele de apă caldă și aburi, înlocuirea cazanelor uzate, modernizarea celor existente și schimbarea injectoarelor necorespunzătoare cu altele cu un randament sporit de ardere, reanalizarea normelor de consum orare la toate utilajele și instalațiile consumatoare de energie electrică, carburanți și lubrifianți, centralizarea aparatelor de sudură electrică în boxe metalice special amenajate pe puncte de lucru și dotarea acestora cu aparate care să nu permită funcționarea în gol, pornirea și oprirea centralizată a iluminatului etc. De asemenea, se acționează pentru scoaterea din funcțiune a autovehiculelor care îndeplinesc condițiile de casare, raționalizarea transporturilor de mărfuri pe distanțe mari (se vor folosi în acest scop parcul de mașini al I.T.A., precum și vagoanele C.F.R.), lichidarea sistemului de plată în paușal atît în sectorul casnic cît și în cel edilitar.

— Care este eficiența globală a aplicării acestor măsuri și, deci, răspunsul la chemarea la întrecere adresată de comitetele de partid ale sectoarelor 2 și 3?

— Din calculele preliminare rezultă că prin măsurile tehnico-organizatorice și administrative aplicate, prin acțiunile politice de masă desfășurate în unitățile industriale și instituții, ca și în cartiere, se vor înregistra încă în acest an, peste sarcina de reducere planificată, economii de 751 000 kWh și 678 tone combustibil convențional în unitățile industriale, de 1,2 milioane kWh și 800 tone c.c. în unitățile de construcții-montaj, de 1,5 milioane kWh, 50 tone cărbuni, 80 tone lemne și 8 milioane m.c. gaz metan în unitățile comerciale și prestatoare de servicii. De asemenea, în institutele de cercetări și proiectări se preconizează o scădere cu 5 la sută a consumului de energie electrică și de 3 la sută a combustibilului.

Desigur, prin continuarea și dezvoltarea acțiunilor inițiate în lumina hotărîrilor Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prin găsirea și aplicarea unor noi și eficiente soluții de valorificare superioară a resurselor energetice, vom fi în măsură să mobilizăm disponibilități tot mai însemnate.

O invitație care se cere onorată

(Urmare din pag. I)

La restaurantul „Moldova" (str. Icoanei nr. 2) au fost reamenajate bucătăria și barul; sala de consumație a căpătat o notă mai atractivă; la „Malnaș" (str. Galați nr. 109) de la lambriuri pînă la faianța din bucătărie, totul a fost reînnoit. Unor modificări asemănătoare au fost supuse și alte unități, precum bufetul lacto „Moldovița", bufetul „Terasa latină", bufetul „Văleni" sau restaurantul „Brotăcei". Roboți de bucătărie, cuptoare, vitrine frigorifice, linii de autoservire, o gamă bogată de utilaje și-au făcut loc în aceste unități, pentru ca solicitările consumatorilor să fie satisfăcute într-un grad tot mai înalt.

Asistînd la recenta ședință a comitetului oamenilor muncii de la I.A.P.L. „Bistrița" ne-a reținut atenția faptul că preocupările de acest ordin se împletesc organic cu cele privind mutațiile calitative din modul de a acționa al colectivelor de lucrători.

— Din păcate — ne spunea tov. Petre Neagu, directorul coordonator al întreprinderii — mai avem salariați care își neglijează atribuțiile. E de ajuns, de pildă, ca un ospătar să întîrzie luarea unei comenzi sau să vorbească necuviincios pentru ca consumatorul să părăsească, pe bună dreptate, localul, fie el și ultramodernizat și placat cu marmură.

Ce măsuri se iau în astfel de cazuri? Care e eficiența lor?

Restaurantul „Botoșani", după un început promițător, riscă să-și piardă clientela datorită delăsării, lipsei de supraveghere a personalului de către Dumitru Tomescu, fostul responsabil. Vînzările oscilau doar în jurul a 3—4 000 lei pe zi. De cîteva săptămîni lucrurile s-au schimbat, noul responsabil, Petre Mihalce, punîndu-și în valoare calitățile de bun gospodar. Schimbat din funcție a fost și Ștefan Rădulescu de la bufetul „Severin", care își îndrepta atenția mai ales spre... propriul autoturism uitînd de respectarea programului, de aprovizionare, de modul cum se comportă ospătarii față de consumatori. Asemănător s-au petrecut lucrurile la restaurantul „Peștera", din str. Dianei nr. 2, unde Gheorghe Ioniță, căruia comitetul oamenilor muncii i-a încredințat sarcina să înlăture pecetea delăsării fostului responsabil, Constantin Nicilă, dă dovadă de multă inițiativă. Iar rezultatele sînt vizibile la „Peștera": vînzările au crescut cu circa 3 000 lei pe zi.

Dar, pentru a interveni la timp, pentru eliminarea abaterilor, e nevoie de o cunoaștere profundă a activității zilnice a fiecărei unități în parte. Cum se poate realiza acest lucru? Gheorghe Toderuț, secretarul comitetului de partid din întreprindere, ne împărtășește opiniile sale despre stilul de muncă al comitetului oamenilor muncii. În afara sarcinilor profesionale, fiecare membru al comitetului vizitează zilnic cîte două-trei unități, intervenind prompt, în limitele atribuțiilor, sau sesizează pe directori, atunci cînd constată abateri mai grave. Așa a fost întreruptă activitatea infracțională a lui Adrian Cornaciu, care lucra la bufetul de incintă al Întreprinderii de calculatoare electronice, acum deferit justiției pentru delapidarea sumei de 32 000 lei, în mai puțin de două luni de zile.

— Nu ne putem permite să neglijăm nici un aspect din activitatea unităților noastre — ne mărturisea tov. Petre Neagu. Concomitent cu lărgirea rețelei de unități, dotarea lor cu noi utilaje, ne ocupăm îndeaproape de ridicarea pregătirii profesionale și de creșterea responsabilității lucrătorilor. Astfel, numai în acest an au absolvit cursuri de reciclare 120 de salariați. Restaurantul „Poarta mare" a refăcut vechiul vad al bufetului Expres din Colentina, demolat cu prilejul modernizării cartierului. Restaurantul „Brotăcei", prin închiderea terasei, va continua să lucreze și pe timp friguros (localul fiind propice și organizării unor mese tovărășești, nunți, nefiind situat într-o zonă locuită). În curînd se va deschide o nouă unitate (un miniexpres) pe str. Tudor Arghezi nr. 3, în fostul local al ICRAL-ului.

Raidul prin unitățile I.A.P.L. „Bistrița", ca și discuțiile cu mai multe cadre cu muncă de răspundere din întreprindere ne-au edificat că, în prezent, în confruntarea cu exigențele sporite ale populației, sînt vădite străduințele pentru ca inițiativa „Mai puțin pe la noi" să nu fie o simplă formulă de complezență.

Mii de bucureșteni la muncă patriotică

(Urmare din pag. I)

de pe malul lacului Pantelimon au și fost săpate 10 000 de gropi, destinate plantărilor masive de arbori cu balot și arbuști (s-au și sădit, pînă în prezent, 200 de foioase și 10 000 arbuști). Tot aici se vor planta, în vederea dezvoltării sericiculturii, 5 000 de duzi.

Sînt în plină desfășurare lucrările de extindere a parcului Titan cu încă 36 hectare. Fondul verde al acestei importante zone se va îmbogăți cu 500 de rășinoase, 550 de foioase, 3 000 trandafiri și un gard viu de 87 000 arbuști — o parte însemnată a acestui material săditor fiind deja plantată.

În aceste zile, o animație deosebită am întîlnit și în parcul Tineretului. Dintre lucrările ce se efectuează aici, amintim amenajarea de noi zone verzi, pentru care au fost aduși 5 000 mc de pămînt vegetal, a unui impresionant rozarium (cu o suprafață de 3 hectare) unde vor fi plantați 200 000 de trandafiri transplantarea unui număr de 400 conifere și 100 de foioase, precum și sădirea unor importante cantități de material dendrologic (1 500 conifere, 8 000 foioase și 15 000 arbuști) în zonele nou create.

Și în celelalte zone au loc asemenea acțiuni. În Herăstrău, de pildă, vor fi plantați 200 de rășinoase și aproape 1 000 de arbuști. Fondul verde al parcurilor va fi completat cu 100 000 plante perene, care vor asigura o vegetație diversă, în toate anotimpurile.

Mîine, ca de obicei, cetățenii Capitalei vor participa la numeroase acțiuni de muncă patriotică, la urgentarea scoaterii arborilor cu balot din pepiniere — Toboc, Pipera etc. — ca și la plantarea pomilor în cartiere și în noile ansambluri de locuințe. Astfel, vor fi continuate lucrările de completare a vegetației în zonele Giulești, Cotroceni, calea Rahovei, șos. Alexandriei ș.a. și de plantare a numeroși arbori, arbuști și plante agățătoare în cartierele Drumul Taberei, Militari, Titan, Berceni. O atenție sporită va fi acordată sădirii pomilor cu balot, de aliniament și a boschetelor, îmbogățirii zestrei dendrologice a principalelor artere și străzi. Sîntem informați că la aceste ample acțiuni vor participa, alături de gospodarii cartierelor, muncitori din întreprinderile și instituțiile bucureștene, sute de elevi ai școlilor generale și profesionale, ai liceelor și diverselor grupuri școlare. Amploarea acestei acțiuni este mai mult decît semnificativă. Un act civic, izvorît din dragostea pentru natură, pentru orașul nostru pe zi ce trece mai frumos.

Cum și în cît timp sosește mobila la domiciliu?

(Urmare din pag. I)

nemulțumire, cetățeanul se poate adresa telefonic (13.99.38) conducerii I.C.L. „Mobila", zilnic între orele 8—22.

Semnalînd aceste preocupări, subliniem, totodată, că unii cititori ne sesizează existența unor practici — e drept, izolate — care contravin acestor reglementări. De pildă, beneficiarul unui asemenea transport, P. M. (din aleea Dealul Măcinului nr. 8), ne sesizează că în ziua de 18 octombrie, o dată cu achitarea contravalorii mobilei — la unitatea nr. 25 din Valea Cascadelor — a plătit și transportul acesteia pînă în apartament. Dacă pentru alegerea și întocmirea formelor de cumpărare a mărfurilor respective timpul cheltuit a fost redus, în schimb, pentru transport s-a irosit o vreme prețioasă. Numai pentru încărcarea camionului au fost necesare peste 2 ore! La aceasta s-au mai adăugat și alte surse de întîrziere: mobila a fost încărcată în camion de către client (unde erau încărcătorii-descărcători plătiți pentru această operație?). La destinație, produsele au fost abandonate în fața blocului, iar șoferul (Marin Stanev) de pe camionul 21-B-2384 și ajutorul său au refuzat, practic, să efectueze prestația plătită ca atare.

Nu este singurul exemplu de acest fel înregistrat de cronometrul nostru. Ba mai mult, sînt încărcători-descărcători (Constantin Matei, Ion Jianu, Anghel Pandele etc.) care stimulează afacerile unor particulari, posesori de autoturisme I.M.S. sau camioane cu cai, în văzul unor gestionari de unități (magazinele din bd. Muncii 30 sau calea Rahovei nr. 318).

La unitatea „Căminul", din piața Amzei, cronometrul a reținut un alt aspect reprobabil: aici funcționează un punct al Întreprinderii de prestări servicii. Dar, după cum ne-a relatat gestionara unității — Elena Vasiliu — respectivii salariați mai mult încurcă lucrurile, favorizînd activitatea unor indivizi certați cu munca; se percep taxe mai mari decît cele legale, nu se înmînează întotdeauna chitanțe etc. O situație asemănătoare am întîlnit și la magazinul „Electrotehnica" din bd. Magheru. În seara zilei de 26 octombrie, ora 19,45, am surprins, printre alții, pe conducătorii autoturismelor IMS nr. 7-B-5720 și 3-B-1713 care efectuau transporturi clandestine, speculînd cu nerușinare pe cumpărători. Ultimul, pentru o cursă de numai 5 minute (bd. Magheru — calea Dorobanților) a încasat suma de 40 lei. Sînt practici care sfidează etica și echitatea socialistă, care trebuie combătute cu toată fermitatea, atît de către cumpărători, cît și de conducătorii unităților comerciale, printr-o cît mai bună organizare a prestațiilor oferite populației. De altfel, în această ordine de idei, conducerea I.C.L. „Mobila" ne-a informat că toți șefii de unități care s-au făcut sau se vor face vinovați de încurajarea unor asemenea atitudini vor fi aspru sancționați. De pildă, Maria Popescu a fost retrogradată din funcția de șefă de unitate, pe timp de trei luni. Măsuri asemănătoare au fost luate și vor fi aplicate și în viitor, împotriva conducătorilor auto, a tehnicienilor și a personalului de deservire. Amintim sancționarea exemplară a șoferului Marin F. Gheorghe, care făcea transporturi clandestine de mobil

INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

Sesiunea Adunării Generale a O.N.U.

● Punctul românesc privind „Situația socială a tineretului lumii" — larg dezbătut în Comitetul nr. 3.

● Rezoluții antiapartheid adoptate în Comitetul politic special.

NAȚIUNILE UNITE 17 — Corespondentul Agerpres, C. Alexandroaie, transmite: Problemele și nevoile tinerei generații, participarea ei la gestiunea treburilor vieții sociale, economice și politice, inclusiv la procesul complex de adoptare a deciziilor de jalonare a direcțiilor vieții și progresului națiunilor, precum și la viața politică internațională — sînt doar cîteva dintre problemele complexe abordate în cadrul dezbaterilor din Comitetul nr. 3 al Adunării Generale cu prilejul analizei raportului secretarului general prezentat la punctul românesc privind „Situația socială a tineretului lumii".

Problemele tinerei generații depășesc granitele naționale și de aceea guvernul Austriei apreciază că participarea Organizației Națiunilor Unite și a agențiilor sale specializate la studierea și analizarea aprofundată a problemelor tineretului urmată de propuneri și soluții ar fi extrem de valoroasă și utilă, declara reprezentantul acestei țări, Buenther Birbaum.

Reprezentantul Republicii Burundi aprecia în intervenția sa că tinerii din teritoriile coloniale au pus mîna pe arme, devenind forța cea mai de nădejde a mișcărilor de eliberare națională din aceste zone.

Gerald Van Oven (Olanda) sublinia, la rîndul său, că una dintre ideile esențiale ale raportului secretarului general este chemarea urgentă la înlesnirea participării tineretului la toate nivelurile activității sociale și politice a națiunilor, nu numai în faza execuției, ci și în fundamentarea hotărîrilor.

Delegatul Bahreinului, Yousuf Al-Khaja, a apreciat că atît O.N.U., agențiile sale specializate, cît și statele industriale ale lumii își pot aduce o contribuție substanțială la ameliorarea situației tineretului din unele țări în curs de dezvoltare, prin organizarea de programe de educație și formare de cadre, acordarea de burse, asistență pe plan regional și intensificarea cooperării internaționale în domeniile care implică participarea tinerei generații.

Reprezentantul Organizației Mondiale a Sănătății, S. A. Malafatopoulos, sublinia că, deși consumul de stupefiante este considerat în unele state drept o boală, el constituie, de fapt, simptomul unei boli care își are rădăcina în condițiile economice și sociale, în locul neglijabil rezervat, în unele state, tineretului, în condițiile grele de luptă cu vitregiile vieții, cu nedreptățile sociale și discriminarea.

Dezbaterile în Comitet asupra acestui punct continuă.

NAȚIUNILE UNITE 17 (Agerpres). — Comitetul politic special al Adunării Generale a adoptat un grup de rezoluții referitoare la lupta împotriva politicii de apartheid.

Una dintre rezoluții condamnă regimul de la Pretoria pentru „actele sale inumane repetate" și susținerea rezoluțiilor Adunării Generale și ale Consiliului de Securitate, care cer curmarea politicii de apartheid. Documentul reafirmă punctul de vedere al O.N.U., conform căruia lupta poporului oprimat din Africa de Sud, prin toate mijloacele posibile, pentru eliminarea completă a apartheidului este legitimă și trebuie sprijinită de către comunitatea internațională. Rezoluția condamnă acele țări și companii internaționale care continuă să furnizeze ajutor militar regimului de la Pretoria și cere Consiliului de Securitate să aplice sancțiuni pentru a asigura eficiența embargoului asupra furnizărilor de armament către Africa de Sud.

O altă rezoluție cere tuturor guvernelor să-și intensifice eforturile concertate împotriva politicii de apartheid și să elaboreze programe de acțiune în acest sens în lumina recomandărilor O.N.U.

Comitetul politic special a adoptat, de asemenea, o rezoluție, care cere serviciilor de informații ale Națiunilor Unite să difuzeze o cantitate mai mare de informații scrise și audiovizuale asupra pericolelor politicii de apartheid și cu privire la lupta legitimă a poporului din Africa de Sud împotriva apartheidului.

Conferința latino-americană a oțelului

BUENOS AIRES 17 (Agerpres). La Buenos Aires, se desfășoară lucrările conferinței latino-americane a oțelului la care participă aproximativ 800 de delegați și observatori din 20 de țări din regiune, și Statele Unite, Japonia, Franța, R.F.G., Marea Britanie și Italia.

Luînd cuvîntul, delegatul Braziliei, Mario Lopes Leao, ales președinte al conferinței, a chemat țările latino-americane să-și coordoneze eforturile în procesul de obținere și prelucrare a oțelului. El a arătat că, deși în ultimii zece ani producția de fier în America Latină s-a triplat, statele din regiune au trebuit să cumpere, deseori, produse obținute din fier și oțel, la prețuri ridicate.

PREȚURILE LA OȚEL vor creste în Anglia în medie cu 12 la sută — a anunțat Corporația metalurgică britanică. Aceasta va antrena o creștere a prețurilor bunurilor la a căror fabricație sînt folosite oțelurile, cum sînt automobilele, unele articole menajere (frigidere, mașini de spălat și de gătit) și alte mărfuri. Presa britanică menționează că, în întregul an 1973, prețul oțelului în Anglia a crescut cu 21 la sută.

Economisirea carburanților și energiei — o preocupare mondială

PROGRAMUL LANSAT DE FLOTA AERIANĂ BRITANICĂ

Flota aeriană britanică a lansat un program de economii de carburanți prin care preconizează economisirea a circa 80 milioane galoni de petrol anual.

Președintele aviației civile britanice, David Nicholson, a cerut piiților să zboare cu o viteză mai redusă, astfel consumul de petrol în cursul anului viitor va fi redus cu aproximativ 10 la sută.

RESTRUCTURĂRI ÎN PROIECTUL VIITORULUI PLAN CINCINAL AL INDIEI

● LA RECOMANDAREA premierului Indira Gandhi, Comisia Planului a Indiei a procedat la restructurarea unor capitole din proiectul viitorului plan cincinal de dezvoltare a economiei țării, luînd în considerare actualul nivel al prețurilor și posibilitățile de mobilizare a noi resurse financiare. S-a făcut o reconsiderare a capitolului referitor la dezvoltarea bazei energetice în viitorul plan cincinal, punîndu-se un accent mai mare pe sporirea producției de cărbune și energie electrică ca varianta alternativă la posibilitățile limitate în asigurarea cantităților de petrol prevăzute.

RESTRÎNGEREA ACTIVITĂȚII RAFINĂRIILOR DIN ROTTERDAM

● COMPLEXUL RE RAFINĂRII „Shell" din Rotterdam își va reduce cu aproximativ 20 la sută volumul producției în cursul săptămînii viitoare — a anunțat un purtător de cuvînt al companiei. Acest complex, cel mai mare din lume, rafinează 26 milioane de tone de petrol anual.

La rîndul ei, compania „Esso" a anunțat reducerea cu 40 la sută a producției zilnice a rafinăriei sale de la Rotterdam. Măsura intră în vigoare începînd de luni, 19 noiembrie.

PREȘEDINTELE NIXON A SEMNAT LEGEA PENTRU CONSTRUIREA CONDUCTEI PRIN ALASKA

● PREȘEDINTELE NIXON a semnat ieri proiectul de lege privind construirea conductei petroliere transalaskane. Documentul a fost aprobat în cursul acestei săptămîni, cu o largă majoritate de voturi, de ambele camere ale Congresului. Costul proiectului este evaluat în prezent la 4,5 miliarde dolari, lucrările urmînd a fi încheiate în anul 1977. Debitul inițial va fi de 600 000 barili pe zi, iar cel final de 2 milioane barili pe zi, ceea ce va acoperi aproximativ 8,5 la sută din necesarul de petrol al S.U.A.

Appel du Conseil fédéral

Réduisez votre consommation d'énergie!

„Chemare din partea Consiliului federal: reduceți consumul de energie" — spune un titlu din ziarul elvețian „La Tribune de Genève".

„SWISSAIR" VA REDUCE NUMĂRUL ZBORURILOR

● *COMPANIA AERIANĂ ELVEȚIANĂ „Swissair" a anunțat, vineri, că va reduce numărul zborurilor efectuate de aparatele aflate în dotarea sa, ca urmare a crizei mondiale de carburanți. In comunicat se precizează că măsura va fi aplicată inițial pe perioada 19 noiembrie — 15 decembrie, după această dată, situația urmînd a fi reanalizată. Printre rutele ce vor fi afectate se află Geneva — New York, care va fi deservită de o singură cursă pe zi în loc de două ca pînă acum, și zborurile cu destinația Boston, Chicago și Montreal, care vor fi grupate.*

Compania „Swissair" consideră că în acest fel va economisi 13 pînă la 14 la sută carburant în raport cu consumul normal.

Genetica în pragul unui răsunător succes?

(Urmare din pag. 1)

poartă codul genetic existent în orice viețuitoare, un biochimist american anunță că, pentru prima oară, o componentă a acestei molecule — o genă — a fost realizată pe cale sintetică. Unitate de bază a eredității, gena conține un număr de particule, numite nucleotide, al căror rol este să determine formarea substanței vii potrivit așa-numitului cod genetic, fiecare dintre ele determinînd un caracter ereditar, cum ar fi culoarea ochilor sau a părului, facultatea unei celule de a produce un hormon sau altul etc.

● Escherichia coli, terenul primelor experiențe

Gena sintetizată de echipa profesorului G. H. Khorana, de la Institutul Tehnologic Massachusetts, este copia fidelă a unei gene a bacteriei escherichia coli, existentă în flora intestinală a omului și a animalelor. Ea este perfect înarmată pentru programarea producerii substanței celulare necesare metabolismului bacteriei. Cercetătorii au determinat mecanismul încetării acestei producții — un fel de „semnal roșu", codificat în 24 de litere ale alfabetului genetic — dar, pentru ca descoperirea lor să fie completă, mai trebuie sintetizat și „semnalul verde" (mecanismul începerii producerii substanței celulare), al cărui cod nu este cunoscut încă. Echipa de cercetători americani intenționează să încerce această operație, care, dacă se va dovedi la fel de simplă ca la „semnalul roșu", va putea fi rapid rezolvată.

După încheierea acestei etape, gena sintetică fiind completă (conținînd, adică, atît semnalul de pornire cît și pe cel de oprire), ea va fi încorporată într-un virus „phage phi 80", cu care va fi „infectată" bacteria escherichia coli. În cazul în care bacteria — căreia, în urma unei intervenții de laborator, îi lipsește gena respectivă — va redeveni capabilă să producă substanța celulară codificată de genă, primul succes al „ingineriei genetice", cu ajutorul genei sintetice, va putea fi atestat. Or, „ingineria genetică", conform părerii biologilor, ar putea deveni o armă eficace împotriva unor numeroase maladii ereditare. Astfel, virusul ar putea să devină un agent terapeutic, un mijloc simplu de transport, permițînd genei să pătrundă într-o celulă și să aducă aici „informația" care lipsește.

● Virușii ar putea deveni agenți terapeutici

Principiul „ingineriei genetice" a fost utilizat și pînă acum în afara laboratoarelor și experimentat deja în tratarea unei deficiențe genetice umane, cunoscute sub denumirea de arginemie, avînd drept consecință o arierare mintală. Tratarea acestei maladii a fost încercată în S.U.A. prin introducerea în organism a virusului Shope (care circulă fără a cauza leziuni), conținînd serii genetice, izolate din țesuturi provenite de la organisme sănătoase, ce lipsesc suferinzilor de arginemie.

Studii de profilaxie genetică se află și în atenția oamenilor de știință români, în cadrul Laboratorului de genetică al Institutului „Victor Babeș".

Cercetările prof. Khorana, vizînd sintetizarea genei, reprezintă un important pas înainte în domeniul geneticii moleculare. După cum a reieșit din comunicarea prezentată la recenta reuniune anuală a Societății americane de chimie, desfășurată la Chicago, nu este decît o chestiune de timp pentru a se realiza gena sintetică completă a bacteriei escherichia coli. După aprecierea echipei de cercetători, aplicarea în practică a acestei descoperiri este încă îndepărtată, deoarece nu este vorba deocamdată decît de sintetizarea unei gene foarte simple, în comparație cu altele, care conțin serii de mii de nucleotide.

După părerea specialiștilor, geneticienii sînt pe punctul de a depăși o etapă crucială, care le va permite — mai mult, poate, decît îndrăznesc să creadă — să transforme virusul (prin injectarea intracelulară a genei), dintr-un inamic al omului în purtătorul unui medicament salvator.

S. M.

Acțiuni revendicative de amploare în țările occidentale

TELEGRAMELE DE PRESĂ sosite în ultimele zile din diverse țări capitaliste atestă o puternică recrudescență a acțiunilor greviste. Astfel, în Statele Unite un număr de 32 000 de lucrători de la unitățile cunoscutei companii producătoare de mașini agricole „Caterpillar Tractor Company", cu sedii în statele Illinois, Yowa, Pennsylvania, Ohio și Colorado, au declarat greve, în urma respingerii cererilor formulate în vederea încheierii unui nou contract de muncă colectiv care să prevadă, printre altele, îmbunătățirea condițiilor de muncă. Șapte mii de mineri de la minele carbonifere din statul Illinois se află în grevă în semn de protest față de concedierea unor lucrători.

Din Japonia se anunță că de cinci zile continuă acțiunile greviste ale membrilor secției din Tokio a sindicatelor portuare nipone, cu participarea a 3 500 de lucrători.

Lucrătorii din sectorul comerțului și prestațiilor au participat masiv, la 16 noiembrie, la o grevă organizată în Franța, cu sprijinul sindicatelor, cerînd luarea unor măsuri eficiente împotriva creșterii costului vieții și a inflației.

(Agerpres)

In atenție: intensificarea extracției de cărbune

● Criza de carburanți — semnalată pe multe meridiane ale lumii — stimulează, între altele, orientarea spre surse „vechi" de energie, cum ar fi cărbunele, și spre surse „noi", ca atomul sau energia solară. Un prim exemplu în acest sens: recent, Comitetul consultativ al Comunității vest-europene a cărbunelui și oțelului a cerut țărilor membre să întrețină și să revizuiască stocurile minime de cărbune și să examineze posibilitatea extinderii și intensificării extracției.

Potrivit unor studii O.N.U., continuarea actualului ritm de consum al combustibilului lichid și gazos ar duce la scăderea, pînă în anul 2 000, a rezervelor de petrol și gaze în proporție de 87 la sută și, respectiv, 73 la sută — singura rezervă practic nelimitată fiind cărbunii (7—8 mii de miliarde de tone).

Dacă în anul 1938 cărbunele acoperea 72 la sută din cererea mondială de energie, în prezent ponderea sa reprezintă mai puțin de o treime. Într-un comentariu al agenției France Presse se amintește că, la Londra, la un recent congres internațional, s-a recunoscut că în ora actuală cărbunele este chemat să joace din nou un rol de prim ordin, cu atît mai mult cu cît rezervele mondiale reprezintă aproximativ 93 la sută din totalul combustibililor solizi detectați pînă în prezent. După opinia comentatorului francez, rămîn, desigur, de rezolvat, unele probleme tehnice, ca îmbunătățirea productivității procedeelor de extracție, combustie și utilizare, reducerea efectelor poluante, facilitarea gazificării și lichefierii. Transformarea rezervelor potențiale în resurse sigure va cere eforturi conjugate ale geologilor, geofizicienilor, lucrătorilor din subteran.

Numeroase țări intenționează să-și dezvolte producția carboniferă. În S.U.A., de pildă, producția trebuie să crească de la 556 milioane tone pe an pînă la un miliard tone în 1985. Importante creșteri sînt necesare, de asemenea, în Marea Britanie, Canada, Australia și alte țări.

pe scurt, de pretutindeni

LA PRAGA s-a desfășurat, între 12 și 16 noiembrie, ședința Comisiei mixte cehoslovaco—vest-germane, înființată în baza acordului comercial pe termen lung dintre cele două țări. Potrivit agenției C.T.K., în cadrul ședinței a fost făcut un bilanț al legăturilor economice și comerciale și al dezvoltării cooperării industriale și tehnico-științifice dintre Cehoslovacia și R.F. Germania.

Astăzi, semnarea documentelor franco-britanice privind tunelul de sub Canalul Mînecii

LONDRA. — Astăzi va fi semnată la Londra convenția franco-britanică cu privire la începerea primelor lucrări de foraj ale tunelului de sub Canalul Mînecii. Convenția urmează să fie semnată de John Peyton, ministrul britanic al transporturilor, și Pierre Billecocq, secretar de stat pe lîngă ministerul francez al transporturilor.

Tratatul propriu-zis, care angajează cele două țări în construirea și exploatarea în comun a tunelului, va fi semnat azi după-amiază de către miniștrii de externe, Alec Douglas Home și Michel Jobert, în prezența președintelui Georges Pompidou și a primului ministru Edward Heath, la Chequers, reședința premierului britanic.

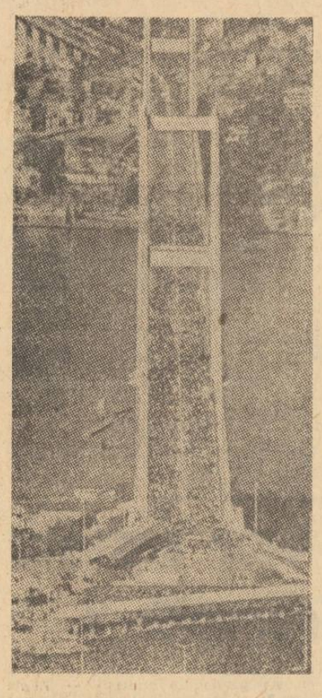
LA PANMUNJON a avut loc la 16 noiembrie o nouă întîlnire a reprezentanților celor două părți în Comisia militară de armistițiu din Coreea, la cererea părții R.P.D. Coreene — transmite agenția A.C.T.C. Cu acest prilej, reprezentantul părții R.P.D. Coreene a protestat hotărît față de încălcările acordului de armistițiu comise recent de partea sud-coreeană.

Furt la „Chase Manhattan Bank"

FUNCȚIONARII de la „Chase Manhattan Bank" au descoperit că din seifurile băncii lipsesc bonuri de tezaur negociabile în valoare de 15,33 milioane dolari. Autoritățile bancare au alertat băncile de schimb din întreaga lume, pentru ca bonurile să nu fie achitate în caz că sînt prezentate pentru încasare.

Dispariția acestor valori a fost descoperită cu prilejul unui inventar al activelor băncii. De altfel, va fi dificil de negociat aceste înscrisuri bancare, deoarece valorile lor variază între 10 000 și un milion dolari.

O imagine inedită a podului peste Bosfor, luată la înălțime, în dreptul uneia din intrări.



ÎN CONTINUAREA VIZITEI sale într-o serie de țări africane, Pal Losonczi, președintele Consiliului Prezidențial al R.P. Ungare, a sosit la Accra.

Temperaturile la suprafața planetelor Mercur, Venus și Marte

DOI OAMENI DE ȘTIINȚĂ olandezi au calculat temperaturile de la suprafața a trei planete din sistemul nostru solar — Mercur, Venus și Marte — a anunțat Institutul de astronomie al Universității din Utrecht. Potrivit rezultatelor cercetărilor lor, temperatura de la suprafața planetei Mercur este de 170 grade, a planetei Venus de minus 43 grade, iar la suprafața planetei Marte s-a apreciat că există o temperatură de minus 43 grade.

În calculele lor, cei doi oameni de știință au folosit tehnici noi, utilizînd cu succes razele Laser.

SUPRIMAREA PIEȚEI DUBLE a aurului, convenită recent de guvernele a șapte țări occidentale, înlătură un obstacol serios pe calea reformei sistemului monetar internațional, fără să rezolve însă fondul problemei, constînd în rolul viitor al metalului galben — relevă, într-un comentariu pe această temă, agenția France Presse.

AVIONUL-RACHETĂ american „F. 24 b", precursor posibil al interceptorilor supersonici, a efectuat un zbor-test în zona bazei aeriene „Edwards" din California. Un purtător de cuvînt oficial a precizat că aparatul, lansat de un bombardier B-52, a atins viteza de 550 mile la oră și altitudinea de aproape 18 000 m. Zborul a durat șase minute și jumătate, numai trei din cele patru motoare fiind utilizate. „F 24 b" va putea atinge, se speră, 1 000 mile la oră și altitudinea de 25 000 m. El nu va deveni însă operațional ca avion de luptă decît după anul 2 000.

Agerpres ORA 12

Misiunea „Skylab-3"

A fost realizată joncțiunea cabinei „Apollo" cu laboratorul orbital

CAPE CANAVERAL. — Centrul spațial de la Houston a anunțat că echipajul navei spațiale „Skylab-3" a realizat joncțiunea cabinei „Apollo" cu laboratorul orbital. Operațiunea a reușit în cursul celei de-a treia încercări de docare.

VIENA. — În capitala austriacă se va deschide astăzi o nouă rundă de convorbiri între reprezentanții companiilor petroliere occidentale și miniștrii petrolului din țările producătoare de țiței din Golful Persic. Negocierile se vor concentra asupra examinării prețului afișat al petrolului, care a fost majorat de țările producătoare menționate printr-o decizie adoptată la 16 octombrie a.c.

Naufragiu în apelele daneze

OSLO. — Cargoul norvegian „Explorer" s-a scufundat în largul portului danez Esbjerg, în timp ce se îndrepta spre platforma „off-shore" din zona zăcămintelor de țiței Ekofisk. Unul din membrii echipajului, găsit numai după 20 de minute, și-a pierdut viața, nerezistînd temperaturii foarte scăzute a mării (ceilalți au fost salvați la timp). Nava a fost răsturnată de valuri puternice, după ce lansase un S.O.S.

Atentat la Belfast

LONDRA. — Șase persoane au fost rănite la Belfast în cursul exploziei provocate de o bombă plasată într-un automobil. De asemenea, au fost provocate pagube considerabile clădirilor din zonă.

■

La ATENA s-a încheiat cea de-a doua sesiune a comisiei interguvernamentale mixte greco-bulgare. Cu acest prilej, părțile au semnat un acord referitor la poștă și telecomunicații și unul privind colaborarea tehnico-științifică bilaterală, anunță agenția B.T.A.

TEATRE

CONCERT CORAL SIMFONIC — Oratoriul „Triumful timpului și al adevărului" de Haendel — azi ora 20; CONCERT SIMFONIC PENTRU ELEVI. Dirijor: Mircea Cristescu, mîine ora 11 — Ateneul Român.

RECITAL DE PIAN susținut de ALEXANDRU PREDA — mîine ora 18 — Ateneul Român, sala Studio.

LUCIA DI LAMERMOOR azi ora 19.30; STUDIO DE BALET '73 mîine ora 11; LILIACUL mîine ora 19.30 — Opera română, tel. 16.48.20.

MĂTUȘA MEA, FAUSTINA azi ora 19.30; SÎNGE VIENEZ mîine ora 10.30; CONTELE DE LUXEMBURG mîine ora 19.30 — Teatrul de operetă, tel. 14.60.11.

CUI I-E FRICĂ DE VIRGINIA WOOLF? azi ora 20; PRIZONIERUL DIN MANHATTAN mîine ora 10.30; DONA DIANA mîine ora 15.30; SĂ NU-ȚI FACI PRĂVĂLIE CU SCARĂ mîine ora 20 — Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Comedia, tel. 14.71.71.

ÎNTRE NOI DOI N-A FOST DECÎT TĂCERE azi ora 20, mîine ora 15; O SCRISOARE PIERDUTĂ mîine ora 10; JOC DE PISICI mîine ora 20 — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 14.60.60.

PUTEREA ȘI ADEVĂRUL azi ora 20; VALENTIN ȘI VALENTINA mîine ora 10.30 și ora 15 — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", sala Studio, tel. 12.44.16.

AICI A DORMIT GEORGE WASHINGTON azi ora 19.30; BUNĂ SEARA, DOMNULE WILDE mîine ora 16; ADIO CHARLIE mîine ora 15.30; CEI ȘASE mîine ora 19.30 — Teatrul „C. I. Nottara", sala Magheru, tel. 15.93.62.

HOTELUL ASTENICILOR azi ora 20; BĂRBAȚI FĂRĂ NEVESTE mîine ora 16 și ora 20 — Teatrul „C. I. Nottara", sala Studio.

ȘTILPII SOCIETĂȚII azi ora 18.30; PHILADELPHIA, ȘTII A MEA mîine ora 10.30; A OPTA MINUNE mîine ora 18.30; DRAGOSTEA NOASTRĂ mîine ora 19.30 — Teatrul Mic, tel. 14.70.81.

SÎMBĂTĂ LA VERITAS azi ora 19.30, mîine ora 10 și ora 19.30 — Teatrul Giulești, tel. 18.94.85.

PE PLAIURILE MIORIȚEI azi ora 19.30; MELEAGURI FERMECATE, mîine ora 19.30 — Ansamblul artistic „Rapsodia română", tel. 13.13.00.

IANCU JIANU mîine ora 18 — Teatrul „Ion Creangă" sala Studio (Piața Amzei).

NOTA ZERO LA PURTARE mîine ora 16 — Teatrul „Ion Creangă", tel. 12.85.56.

LA SAVOY, BOEMA! azi ora 19.30, mîine ora 11 și ora 19.30 — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la Sala Savoy, tel. 13.56.78.

DE LA TĂNASE ADUNATE azi și mîine ora 19.30 — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la Sala Palatului.

MITICĂ POPESCU azi ora 19.30; REFLECTORUL REVISTEI mîine ora 10 și ora 19.30 — Teatrul „Ion Vasilescu", tel. 12.27.45.

BU ALI azi ora 17; ȘORICELUL ȘI PĂPUȘA mîine ora 11 — Teatrul Țăndărică, sala din calea Victoriei nr. 50, tel. 15.25.77.

RĂI ȘI NĂTĂRĂI azi ora 17; TIGRIȘORUL PETRE mîine ora 11 — Teatrul Țăndărică, sala din strada Academiei nr. 20, tel. 16.14.82.

GALA ACROBAȚILOR — spectacol internațional — azi și mîine ora 16 și ora 19.30 — Circul „București", tel. 11.01.30.

CINEMATOGRAFE

MONOLOG — Victoria (16.38.70) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — Lumina (16.23.35) — 9, 12, 15, 17.30, 20.30.

OMUL DIN LA MANCHA — Scala (11.03.72) — 9.30, 12.15, 15.30, 18.15, 21; Capitol (16.29.17) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

100 DE LEI — Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; Central (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMELE ȘASE MINUTE — Patria (11.56.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15; București (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; Modern (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

BUNĂ SEARA, DOAMNĂ CAMPBELL — Luceafărul (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Festival (15.53.54) — 8.45, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; Excelsior (15.10.68) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Favoriț (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

PROGRAM PENTRU COPII (9.45); ESOP (11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15) — Dolna (16.35.38).

OPERAȚIUNEA „ATOMUL MARCAT" — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

DOI PE UN BALANSOAR — Melodia (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Timpuri Noi (15.51.10) — 9—20.15 în continuare.

MAFIA ALBĂ — Gloria (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Tomis (21.49.46) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

DESPRE O ANUME FERICIRE — Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15; Flacăra (21.35.46) — 15.30, 17.45, 20.

PARADISUL — București (17.65.67) — 15.30, 18, 20.15; Volga (11.21.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ȘAPTE ZILE — Unirea (17.16.21) — 16, 18, 20.

EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRĂITELOR — Drumul Sării (31.26.15) — 15.30, 18, 20.15; Miorița (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

NUNTA — Cotroceni (49.45.42) — 15.30, 18, 20.15.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Grivița (17.08.58) — 10, 14.30, 19.

LUPTA DUPĂ VICTORIE — Lira (31.71.71) — 15.30, 19.

LEGENDA NEGRULUI CHARLEY — Ferentari (30.49.85) — 15.30, 18, 20.15.

DEPARTE DE TIPPERARY — Pacea (31.32.52) — 15.30, 18, 20.15.

O AFACERE PE CINSTE — Înfrățirea între popoare (67.14.76) — 15.30, 18, 20.15; Munca (21.50.97) — 15.30, 17.45, 20.

CONSPIRAȚIA — Bahova (23.91.90) — 15.30, 18, 20.15.

CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — Dacia (50.35.94) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.15.

O FLOARE ȘI DOI GRĂDINARI — Buzești (50.43.58) — 9, 12.30, 16, 19.30.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

STARE DE ASEDIU — Viitorul (11.48.03) — 15.30, 18, 20.15.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Moșilor (12.52.95) — 15.30, 18, 20.15.

ALBA CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI — Arta (21.31.66) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Cosmos (35.19.19) — 15.30, 18, 20.15.

DISTRATUL — Vitan (31.39.32) — 16, 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBA NEAGRĂ — Progresul (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

MEMENTO

AZI

PROGRAMUL I

14.00 Fotbal. Universitatea Cluj — Jiul Petroșani (divizia A). Transmisiune directă de la Cluj. În pauză Publicitate.
15.45 Desene animate.
16.00 Telex.
16.05 Caleidoscop cultural-artistic.
16.25 Avanpremieră.
16.30 Emisiune în limba germană.
18.15 Ansambluri folclorice
18.40 Teleglob.
19.00 Omul de lîngă tine. Alexandrina Șerb — mecanic de locomotivă.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal. Cincinalul înaintea de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii. Tot cîntînd ca ciocîrlia. Muzica — Aurel Giroveanu. Versuri — Bary Negrin.
20.05 Să de inițiative în 5 de săptămîni.
20.15 Tele-enciclopedia.
20.55 Publicitate.
21.00 Film serial: Mannix.
21.50 Metamorfozele lui Mitică. — Scenariu pentru televiziune de Andrei Băleanu.
22.25 Telejurnal.

Televiziune

22.35 Campionatele mondiale de gimnastică modernă. Transmisiune de la Rotterdam.

PROGRAMUL II

16.00 Film serial. În umbra lupilor. Episodul III — „Lupta în eter".
17.00 Întrebări și răspunsuri.
17.30 Telex.
17.35 Film artistic. Moara cu noroc.

MÎINE

PROGRAMUL I

8.00 Bună dimineața!
8.30 Cravatele roșii.
9.25 Film serial: Daktari.
9.50 Viața satului.
11.00 Emisiune în limba maghiară: „Să aplaudăm Clujul". Spectacol muzical-distractiv înregistrat din sala Teatrului Maghiar de Stat din Cluj (partea I).
12.30 De strajă patriei.
13.00 Album duminical.
16.15 Publicitate.
16.20 Film serial: „În ultimul minut". Episodul V — „Ascensorul".
16.55 Magazin sportiv.
18.30 Drumuri în istorie: Cetatea Tîrgoviștei.
18.45 Vetre folclorice: Țara Gurghiului.
19.15 Publicitate.
19.20 1001 de seri: Moby Dick (I).
19.30 Telejurnal Săptămîna politică internă și internațională în imagini.
20.10 Reportajul săptămînii. Tinerețea unui străvechi oraș: Bistrița.
20.30 Publicitate.
20.35 Film artistic: Călătorie spre lună.
22.30 Telejurnal. Sport.

PROGRAMUL II

11.00—13.00 Concertul Orchestrei simfonice a filarmonicii „George Enescu". Dirijor Mircea Cristescu. În pauză: Viața muzicală în actualitate.
20.10 Eroi îndrăgiți de copii: Șurubel.
20.40 Panoramic științific.
21.05 Balade și cîntece populare din Muscel interpretate de Gavril Prunoiu.
21.20 Seară de balet.
22.15 Film serial Mannix.

4 Redacția și administrația str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 26, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se 40 164 întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001.

108

Tîrgu-Mur

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6287 | 4 PAGINI 30 BANI | Luni 19 noiembrie 1973

ÎN INTERESUL DEZVOLTĂRII ECONOMIEI, AL AVUȚIEI NOASTRE NAȚIONALE

Acțiuni ferme pentru aplicarea întocmai a prevederilor Decretului Consiliului de Stat

cu privire la măsurile de dezvoltare a bazei energetice și de folosire mai judicioasă a combustibililor și energiei

Elaborat în lumina complexului program de acțiune pentru gospodărirea rațională a resurselor energetice stabilit de recenta Hotărîre a Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., Decretul Consiliului de Stat cu privire la măsurile de dezvoltare a bazei energetice și de folosire mai judicioasă a combustibililor și energiei a fost primit cu viu interes de opinia publică.

Măsurile luate, prețioasele indicații, de o înaltă valoare practică, date de tovarășul Nicolae Ceaușescu la consfătuirea de la C.C. al P.C.R. cu primii secretari și secretarii pentru problemele organizatorice ai comitetelor județene de partid și ai municipiului București, polarizează atenția și inițiativa organelor și organizațiilor de partid, a tuturor colectivelor din întreprinderile și instituțiile bucureștene, chemate să asigure o înaltă eficiență în utilizarea resurselor energetice. În acest sens se acționează perseverent, la fiecare loc de muncă pentru aplicarea întocmai a prevederilor Decretului Consiliului de Stat. Care sînt principalele preocupări, cum se asigură valorificarea rezervelor existente? — iată subiectul anchetei noastre, întreprinsă în cîteva unități mari consumatoare de energie.

— Colectivul nostru a înțeles pe deplin semnificațiile majore, de interes național, ale recentelor măsuri hotărîte de conducerea partidului și de Consiliul de Stat cu privire la dezvoltarea și mai bună gospodărire a resurselor energetice — ne spune ing. Dumitru Samoilă, energeticianul șef al întreprinderii „POLICOLOR". Pe baza indicațiilor și cu sprijinul Comitetului municipal de partid, a fost elaborat un bogat plan de măsuri bine chibzuite, pentru reducerea consumurilor. Un colectiv larg format din specialiști și muncitori cu înaltă calificare, urmă-

N. Cucui
A. Pavlovici

(Continuare în pag. a IV-a)

UTILIZAREA RAȚIONALĂ A APARATELOR ELECTROCASNICE

Mare sau mică, risipa de energie electrică înseamnă, pentru economia națională — pagubă. Desigur, nu preconizează nimeni diminuarea consumului strict necesar fiecărei familii. Însăși creșterea și diversificarea, an de an, a producției de aparate electrocasnice ilustrează preocuparea pentru sporirea continuă a confortului menajer. Paralel cu această preocupare se impune însă — în spiritul prevederilor stipulate prin Decretul Consiliului de Stat cu privire la măsurile de dezvoltare a bazei energetice și de folosire mai judicioasă a combustibililor și energiei — grija atît din partea producătorilor cît și a cetățenilor, pentru utilizarea cît mai economicoasă a unor asemenea aparate. În vederea obținerii unui randament sporit.

— În ultimul timp — ne-a precizat, în acest sens, ing. Ion Știrbules-

Elena Popa

(Continuare în pag. a IV-a)

De azi funcționează în str. Episcopiei nr. 18, noul magazin de artizanat al U.C.M.B. — metal, lemn, chimie, construcții. Unitatea (deschisă zilnic între orele 8,30—12,30 și 16—20, iar sîmbăta între orele 10—19), oferă cumpărătorilor cele mai frumoase produse artizanale realizate în cooperativele meșteșugărești din țară.

Numărul locurilor în creșe se va dubla pînă la 31 decembrie 1974

● Încă 1 200 locuri în creșe pînă la sfîrșitul acestui an ● În 1974 vor fi date în folosință construcții noi, însumînd alte 5 500 locuri.

Simultan cu dezvoltarea fără precedent a învățămîntului preșcolar, concretizată în construirea și amenajarea de noi și noi grădinițe, ca și în instruirea adecvată a personalului necesar funcționării acestora — ne spune **dr. Tatiana Martiș**, medic inspector cu problemele de ocrotire a mamei și copilului în Direcția sanitară a municipiului —, în Capitală are loc o adevărată „explozie" a dezvoltării asezămintelor pentru sugari și antepreșcolari, ceea ce reflectă grija deosebită a partidului și statului nostru pentru cele mai fragede mlădițe ale națiunii, pentru asigurarea condițiilor materiale în vederea creșterii sporului natural al populației, pentru viitorul poporului nostru. Cu cele 1200 locuri noi care vor fi create în creșe pînă la sfîrșitul anului 1973 (în zonele Berceni, Titan, întreprinderea „Tricodava" etc.), la care se vor adăuga alte 5 500 locuri în anul 1974, materializate în construcții moderne, special destinate acestui scop, numărul de locuri în creșele Capitalei se va dubla. În aceste condiții, devine posibilă o mai largă acoperire a solicitărilor oamenilor muncii, a familiilor ai căror membri sînt ocupați zilnic în activitatea profesională.

L. G.

● Copiii au pășit azi, pentru prima dată, pragul celei mai mari grădinițe din Capitală: Grădinița nr. 207 din sectorul 5. (În fotografie)

Debut de săptămînă

Chitila ● **Lîngă temelia noilor case:** primului bloc din zona Titulescu — Veronica Micle — i s-a turnat priza de beton. Noii locatari sînt așteptați în luna lui aprilie ● **Pentru cei mici:** a fost predat constructorului terenul pentru creșele din str. Mitropolit Varlaam și str. Luptătorilor. Acestea vor totaliza, la inaugurare, 600 de locuri. De asemenea, se execută finisajele la grădinița din str. Midia. ● **Pentru cei mari:** vechiul fort Chitila, care servea, odinioară, apărării Bucureștilor, a devenit una din cele mai mari unități producătoare de șampanie din țară. Subteranele, în lungime de 3 km, au fost amenajate de către specialiștii întreprinderii „Zarea", condițiile oferite fiind optime pentru producerea binecunoscutelor sortimente, de vinuri spumante extrasec, extrademisec și rose. Producție: anual, 3 milioane de sticle. ● **Un jubileu:** Facultatea de farmacie din București își va serba, în această săptămînă, semicentenarul. La mulți și spornici ani!

Cinematecă pentru școlari

Ieri dimineață, la Palatul pionierilor, s-a deschis o „Cinematecă" pentru școlari. Cu acest prilej, au fost prezentate filmele „Aventurile lui Babușcă" și „Năică pleacă la București". Corul de cameră al Palatului a susținut, de asemenea, concertul-spectacol „Muzica de-a lungul veacurilor".

Cititorii întreabă, factorii de răspundere au cuvîntul

Nici un rabat de la litera legii

Interlocutor: **PETRE OPREA, inspector șef la Inspectoratul de stat pentru controlul prețurilor al municipiului București**

— Sînt cunoscute eforturile pe care le fac colectivele de muncă pentru executarea unor produse de calitate, pentru diversificarea lor, concomitent cu preocupările constante ale Comitetu-

Ștefan Gănescu

(Continuare în pag. a IV-a)

Orașul și noi

Cum călătorim?

Este mai mult decît evident efortul depus pentru continua creștere a parcului de transport C.F.R., I.T.A. sau I.T.B., pentru asigurarea unor condiții cît mai bune de călătorie. Sînt însă cazuri cînd autobuzele — e adevărat rare, dar de netolerat — la numai cîteva luni de la darea lor în folosință, te întîmpină cu interioare neaspectuoase, cu scaune a căror tapițerie a fost tăiată, cu numerotări șterse. În cursa I.T.A. către satul Bitlana, de pildă, mi-a fost pur și simplu imposibil să-mi găsesc locul indicat pe bilet. Și acest lucru pentru că mai există cetățeni certați cu normele eticii noastre, care își permit să-și bată joc de bunul nostru comun, care, pasămite, își găsesc o modalitate de distracție din a scrijeli băncile, a desprinde numerele etc.

Cei care degradează interiorul autobuzelor, din păcate, reușesc să-și păstreze anonimatul. De ce? Nu-s văzuți oare de cei din jurul lor? Ei trebuie scoși din anonimat și puși să suporte consecințele atitudinii lor pentru că numai astfel vor înțelege să respecte bunul public. Nu este admisibil ca asemenea pagube să fie acoperite din buzunarul statului.

I.T.A. București a promis să intensifice controalele ca și ritmul reparațiilor. Dar pentru asigurarea unor interioare plăcute, a unei călătorii civilizate, comode, un rol de prim ordin îl are opinia cetățenească.

GRIGORE TEODORAȘCU
str. Carpați nr. 50

Duminică 18 noiembrie — INTERFERENȚE — Duminică 18 noiembrie

Bucureșteanul pentru Cetate

Vocația de gospodari

● O duminică bucureșteană obișnuită, devenită, prin tradiție, „ziua gospodarilor". Încă din primele ore ale dimineții, șantierele muncii patriotice au cunoscut o animație deosebită. Punctul „forte" de pe agenda acțiunilor l-au constituit plantările. ● „Recordurile" din cursul săptămînii au fost „doborîte" ● În sectorul 8, au participat la plantări, pînă în prezent, aproape 15 000 de cetățeni. Străzile și parcurile sectorului și-au îmbogățit zestrea horticolă cu peste 2 000 de arbori și aproape 19 000 de arbuști. La Baza

I. Holt

(Continuare în pag. a II-a)

Făurarii turbinelor

I.M.G.B. Ieri, în zi de duminică, Gheorghe Căpriță — șef de echipă —, lucra alături de tovarășii săi la blocul de înaltă presiune al turbinei numărul 2 de 330 MW — pentru Rovinari, termocentrala Rogojelu. Îmi vorbea despre precizia de sutimi de milimetru

M. Bărbulescu

(Continuare în pag. a II-a)

Colaboratorii noștri relatează:

Am ieșit pe strada mea, calea Dorobanților, să continui dialogul cu cele trei fețe de timp ale ei. Așadar, numele i se trage de la vitejii dorobanți, curcanii se văd resturi de zid și molozuri, iar mai sus exultă șantierele, drept garanție a ridicărilor pe verticală. Acum, că e duminică, șantierele sînt liniștite și goale, așa că

Împliniri edilitare

ortacii lui Peneș, cei care au asaltat redutele la Grivița, Plevna și Vidin. Desigur că încă mai există pe strada mea case care au văzut atunci marșul victorios al întoarcerii din luptă. Dar unele dintre ele, hodorogite, sordide, insalubre, au intrat în demolare. De la poștă către șoseaua Ștefan cel Mare poți să le privești cu de-amănuntul și să le închipuiești ursita orgolioasă.

Acesta e prezentul căii Dorobanților. Dar eu am văzut la o expoziție și viitorul Bucureștiului, în cazul de față al căii

AL. ANDRIȚOIU

(Continuare în pag. a II-a)

Cetatea pentru bucureștean

Non stop în rețeaua comercială

Viața comercială a orașului are un puls continuu. Nenumărate unități, începînd cu centrele de lapte și pîine, magazinele alimentare de legume-fructe sau cele care desfac mărfuri nealimentare și terminînd cu cofetăriile și restaurantele s-au aflat de la primele ore ale dimineții unele din ele pînă după miezul nopții — la dispoziția bucureștenilor.

Activitatea aceasta permanentă, care angrenează mii de lucrători, impune ca spre rețeaua comercială să se îndrepte în flux continuu, importante cantități din cele mai diferite mărfuri. Cîteva cifre le socotim concludente. Magazinele au primit pentru ieri printre altele 265 000 l. lapte, 405 tone cartofi, 72 tone ceapă, 260 tone diverse legume, peste 100 tone fructe.

În Drumul Taberei, elevi ai Școlii generale nr. 193 își proiectează, în timp, amintiri durabile...

Noi centrale telefonice

Direcția de telecomunicații a municipiului ne informează că, în această săptămînă, vor intra în funcțiune două noi centrale telefonice în cartierele Giurgiului și Berceni. Se află în construcție încă patru centrale, avînd fiecare o capacitate inițială de 8 000 de linii și 16 000 în final. În cartierul Drumul Taberei (microraionul 7), lucrările sînt într-un stadiu avansat; este în curs de desfășurare montarea echipamentului la centralele din bd. 1 Mai și Colentina și a început construcția celei din cartierul Militari. De asemenea, este prevăzut a se construi o nouă centrală (de aceeași capacitate cu cele amintite) și în cartierul Titan, pe bd. Ion Șulea.

Caruselul „micilor atenții"

În relațiile dintre Savian Marinescu, fost funcționar într-o unitate de servire a publicului (din sectorul 7), — în prezent reținut pentru cercetări — și familia Mihai și Ana Maria R. din str. Sf. Constantin nr. 2, sector 7, am întîlnit una dintre formele nocive ale caruselului „micilor atenții", aceea de a da pentru a

atitudini

primi. Respectiv, S.M., a pretins și a primit o sumă de bani, în schimbul unui serviciu ilegal, al încălcării obligațiilor profesionale și etice. O reacție în lanț a lăcomiei, a incorectitudinii reciproce. O încălcare flagrantă a normelor eticii și echității socialiste, un caz de folosire, în interesul propriu, a funcției încredințate de societate, de însușire, prin necinste, a unor drepturi necuvenite. Unul dă, pentru a primi ceea ce nu i se cuvine, altul ia, abuzînd de funcția pe care o deține. O excepție în angrenajul cotidian al relațiilor noastre sociale, care ne cer să manifestăm cea mai înaltă intransigență împotriva înșelătoriei, mitei, specu-

G. Ștefan

(Continuare în pag. a III-a)

Pe urmele anchetelor ziarului

Indisciplina șoferilor... costă

„O basculă pentru... două butelii" — titlul unuia din articolele referitoare la pagubele pe care le provoacă transporturile în „gol" a constituit pentru conducerea ITA — așa cum reiese din răspunsul acesteia — subiect de dezbatere în cadrul colectivului de salariați ai Autobazei nr. 1. Cei vinovați — șoferii Florea Căpraru, Ștefan Gavrilă și Florea Gavrilă — pe lîngă amenzile primite au fost sancționați disciplinar, conform prevederilor Codului muncii. Indisciplina se plătește, pentru că nu-i permis nimănui să atenteze la „buzunarul" întreprinderii, să risipească avutul obștesc.

Hidrospicitatea, bat-o vina!

„Chibriturile pîlc — ne informează tov. A. Stănescu, directorul Fabricii de chibrituri în răspunsul trimis redacției, pe marginea articolului „Micul afiș" (în care criticam slaba calitate a acestui sortiment) — se realizează în întregime din carton (!?). După această prețioasă informație aflăm că este posibil ca într-adevăr să avem necazuri cu chibriturile dar numai datorită depozitării lor

(Continuare în pag. a III-a)

ora 13

METEO-DIALOG

Scurtă convorbire cu meteorologul de serviciu, Constantin Țicu:

— Avem impresia că asistăm la o contradicție (aparentă cel puțin) între temperatura foarte scăzută de azi noapte și cerul foarte senin, cu un soare strălucitor, de acum.

— E cît se poate de firesc: cerul senin noaptea a determinat o radiație sporită și, implicit, temperatura a scăzut.

— Ce va fi în continuare?

— După cum vedeți, acum e senin și soare. Vremea se încălzește ușor. Mîine, maximele vor atinge plus 12—13 grade. Iar la noapte minimele nu vor coborî sub zero grade.

LUNI — NINA CASSIAN

„Bună ziua, oameni buni"

De curînd, am fost în Moldova și Banat (Bacău, Urechești, Focșani, Timișoara, Jimbolia) și, pretutindeni, am avut parte (să fie o întîmplare?) de oameni calzi, în acest rece sezon. Ospitalitatea, care nu e numai a piinîi ci și a zîmbetului, pare să caracterizeze meleagurile noastre.

Într-o țară occidentală, în care politețea aparține tradițiilor comerciale și funcționărești, a fost totuși, nevoie să se instituie o „săptămînă a surîsului", însoțită de premii și publicitate. Și asta nu din pricină că angajații magazinelor sau ai instituțiilor nu s-ar fi purtat respectuos, ci, pentru că erau bosumflați, posomoriți. Au apărut, atunci, pe stradă și în reviste, destule zîmbete, unele adevărate, altele convenționale sau iritate ori chiar agresive.

La noi, „starea de ospitalitate" nu trebuie instaurată prin concurs și campanii de presă. Ea este în firea oamenilor acestei țări, în datinile și în spontaneitatea tuturor regiunilor ei.

Ceea ce nu înseamnă că nu ne-am dori ca dispoziția noastră deschisă și prietenoasă să se nuanțeze, să se exprime și printr-o comportare atentă, civilizată, serviabilă — în unitățile comerciale, în vehiculele de transport în comun, pe stradă, la ghișee, casierii și tejghele, oriunde oamenii au nevoie de oameni (și unde nu au?).

Asta, pentru a putea rosti, ca Maria Tănase, aceste minunate cuvinte (rostite și de mine în atîtea și atîtea întîlniri cu semenii mei):

„Dragu mi-i unde-am intrat
și cu cîn' m-am adunat".

Silviu Stănculescu și Ion Besoiu, protagoniștii noului film românesc „Viforița".

PREMIERA FILMULUI ROMÂNESC: „VIFORIȚA"

Pe ecranele Capitalei, începînd de astăzi, va rula un nou film românesc: **„VIFORIȚA"**, o producție a Casei de filme 5. L-am rugat pe directorul instituției producătoare, Dumitru Fernoagă, să facă o succintă prezentare a peliculei ce poartă semnătura tînărului regizor **Mircea Moldovan.**

— N-aș dori ca cele ce vă voi relata să semene a „reclamă", publicul fiind acela care, în ultimă instanță, are cel mai greu cuvînt de spus în aprecierea operei de artă. Cred, însă, că o punere în temă a eventualilor — sperăm, mulți — spectatori, nu poate fi decît de folos. După „Frații", și acest al doilea film al lui Mircea Moldovan își desfășoară acțiunea, își construiește caracterele în universul satului românesc contemporan. Este vorba de un moment de mare tensiune dramatică, pe care scenaristul Petre Sălcudeanu l-a plasat în 1956, în plină campanie de colectivizare. Eroul, Ștefan Varlam, este demis dintr-o funcție de răspundere pentru unele greșeli comise și trimis într-un sat, ca simplu activist. De aici începe frumusețea luptei lui Ștefan pentru recîștigarea încrederii oamenilor, pentru a-și demonstra sieși că este, cu adevărat, om.

— Ce ne puteți spune despre echipa care a lucrat la „Viforița"?

— O echipă unită. Mai întîi, un scenarist de prestigiu: **Petre Sălcudeanu**; apoi, un regizor care are ambiția de a demonstra că, deși e tînăr, stăpînește mijloacele de expresie cinematografică: **Mircea Moldovan**; imaginea aparține lui **Ion Marinescu**; cît despre actori, nume ca **Silviu Stănculescu, Ion Besoiu, Eugenia Bosinceanu, Ernest Maftei, Luiza Orosz** nu mai au nevoie de prezentare. Muzica este compusă de **Liviu Glodeanu**, iar decorurile și costumele sînt semnate de Nicolae Edulescu și Ștefan Marițan.

Cinemateca

● **„Omul de dincolo"** este o coproducție sovieto-suedeză, în regia lui **Iuri Egorov.** Trimis — din ordinul lui Lenin — în Suedia, pentru a comanda 1000 de locomotive, inginerul Viktor Pavlovici va avea de înfruntat nu numai suspiciunea cercurilor de afaceri suedeze, dar și opoziția emigranților albi, conduși de fostul său prieten, Andrei. În rolurile principale, două vedete: **Bibi Anderson** și **Viaceslav Tihonov.**

● **„Fapt divers în prima pagină"**, un film italian care-și propune să dezvăluie mecanismele presei de senzație, sistemul de influențare a opiniei publice prin difuzarea de știri deformate menite să discrediteze acțiunile revendicative ale muncitorilor și studenților. Regia aparține lui **Marco Bellocchio,** iar în rolul redactorului șef îl vom revedea pe cunoscutul actor **Gian-Maria Volonté.**

● **„Generalul doarme în picioare"**, o altă producție a studiourilor italiene, avîndu-l ca interpret pe **Ugo Tognazzi** — care transformă rolul colonelului dr. Leone într-un adevărat recital actoricesc. Alături de el apar Mariangela Melato și Franco Fabrizzi. Regia: **Francesco Massaro.**

● **„Pămîntul părinților noștri"** este titlul filmului care readuce pe ecranele noastre cinematografia egipteană. Pelicula, o ecranizare a unui roman de mare circulație în țările arabe, relatează un episod sîngeros din lupta țăranilor egipteni pentru pămînt, pentru o viață mai bună. Regia: Youssef Chahine.

Artiști clujeni la „Apollo"

Trei plasticieni din Cluj — **Maria Ciupe, Egon Marc Lëwith** și **Florian Alexandru Milan** — vor fi prezenți (începînd de simbătă, ora 13) cu lucrări de tapiserie, sculptură și, respectiv, grafică la Galeriile „Apollo", l-am solicitat, prin telefon, pe artistei Maria Ciupe cîteva opinii despre propria expoziție.

— Cred că ceea ce ne unește pe toți trei și ne dă posibilitatea să expunem împreună este aceeași grijă pentru scoaterea în evidență a fineței materialului de lucru. Am încercat, în cele zece tapiserii pe care le voi prezenta publicului bucureștean, să-mi bazez cît mai mult desenul și culoarea pe finețea firii. Am căutat simplitatea, luînd elemente din natură și transpunîndu-le în tapiserie. Sculptorul Egon Marc Lëwoth folosește o formă de expresie apropiată mie, mergînd tot timpul pe abstractizarea delicată, iar coloristic, întrebuințînd efectele unei marmure în alb, gri și rozé. Cît despre cele 14 gravuri ale lui Florian Alexandru Milan, foarte expresive, acestea se alătură lucrărilor noastre prin felul cum gravează culoarea.

Portativ

FILARMONICA

● **Concert simfonic pentru studenți** sub bagheta dirijorului Mircea Cristescu, azi, ora 20,30, la **Ateneu.** În program: Dinu Lipatti — Suita simfonică „Șătrarii", Bach — Concertul pentru două viori și orchestră (soliști Ștefan Gheorghiu și Cornelia Bronzetti), Haendel — Oratoriul „Triumful timpului și al adevărului" (fragmente) — soliști Emilia Petrescu, Paulina Ciocmărean-Stavrache, Martha Kessler, George Lambrache, Ionel Pantea. Orchestra simfonică și corul Filarmonicii, dirijat de Vasile Pântea. ● **Recital extraordinar RUGGIERO RICCI** — vioară (SUA), la pian Albert Guttman. În program: Beethoven — Sonata I în Re major, op. 12 nr. 1, Bartok — Sonata pentru vioară solo, Debussy — **Sonata, Paganini** — 8 Capricii. Recitalul are loc la Ateneu, miercuri ora 20. ● **Concert simfonic,** vineri și simbătă, ora 20, la Ateneu, avînd la pupitru pe Mircea Basarab. În program: Mozart — Simfonia nr. 24 în Sol major K.V. 129 (în cadrul ciclului „Din istoria simfoniei: simfonii-surprize de Haydn și Mozart"), Paganini — Concertul pentru vioară nr. 2 în si minor (solist RUGGIERO RICCI — SUA), Șostakovici — Simfonia a XV-a (primă audiție) ● **După-amiezile muzicale ale tineretului:** un recital de sonate și unul de lieduri sînt programate duminică, ora 18, în sala studio a Ateneului. La flaut — Pafi Denes, la pian — Irina Staicu (în program Bach), soprană — Sanda Șandru, laureată a concursului internațional de la Barcelona.

RADIOTELEVIZIUNE

Oaspeți străini. Orchestra simfonică a Radioteleviziunii va concerta joi, ora 20, în studio, sub bagheta dirijorului italian FRANCESCO DE MASI, avînd ca solist pe ERDELYI CSABA din R.P. Ungară. În program: Ion Dumitrescu (Preludiu simfonic), Johann Stamitz (Concert pentru violă și orchestră), Verdi (Uvertura la opera „Vecernîile siciliene") și Mozart (Simfonia nr. 40 în sol minor).

CONSERVATOR

Un concert simfonic susținut de Orchestra simfonică a Conservatorului condusă de Aurel Niculescu, comentat de Dragoș Tănăsescu, are loc astăzi, ora 20, în sala „George Enescu". În program: „Poemul Carpaților" de Al. Pașcanu, Concertul pentru pian și orchestră nr. 1 în sol minor de Mendelssohn-Bartholdy (solistă Arta Teodorescu) și „Foc de artificii" de Haendel.

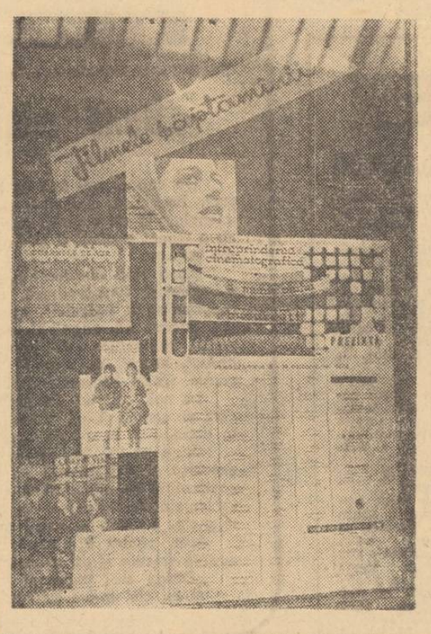
SOCIETATEA „MUZICA"

Ciclul de inițiere muzicală, a doua lecție duminică ora 10,30, la Liceul „Matei Basarab". Concertul poartă titlul „Trei genii, trei deschizători de drumuri: Bach, Haendel, Telemann"; prezintă Ianca Staicovici; interpreți: Mihai Beldeanu și Mihai Rebengiuc (vioară) și Mariana Apostol Potolea (pian). Dirijorul corului de cameră — Nicolae Ghiță.

„Cartea franceză de artă"

La Biblioteca de artă a municipiului (bd. Republicii nr. 43) se va deschide marți, ora 18, expoziția intitulată „Cartea franceză de artă". Cele peste 40 de exemplare, ce vor putea fi consultate de public, reunesc unele dintre cele mai reușite ediții ale unor volume de arte plastice, arhitectură, mobilier de artă.

Sineze



Accente

Cum o fi, numai să fie...

Printr-un ciudat capriciu, sîntem gata oricînd să găsim o scuză bunelor intenții. Da, dom'le, zici, văzînd la intrarea dinspre calea Griviței în Gara de Nord un uriaș afiș, prin care Întreprinderea cinematografică a municipiului își anunță candid filmele săptămînii, fireste, premiere și reluări. Ce contează că săptămîna în care întrăm ține de la **19 pînă la 25 noiembrie,** iar susnumita întreprindere se ostenește să anunțe sîrguincios filmele pentru săptămîna **8—14 octombrie!** Gestul contează. Decît nimic, deci, mai bine să fie...

7 arte în 7 zile

Se deschide stagiunea permanentă a artiștilor amatori bucureșteni

Se reia, într-o nouă formă, „Stagiunea permanentă a artiștilor amatori bucureșteni". Ea cuprinde spectacole și concerte susținute de cele mai reprezentative colective artistice de amatori din Capitală. Se urmărește, în principal, ca spectacolele și concertele să prilejuiască o puternică afirmare a mișcării artistice de masă, în contextul vieții cultural-artistice bucureștene, un stimulent pentru ridicarea ei valorică și o emulație pentru toate colectivele de amatori, creîndu-se, totodată, o bază largă de schimb de experiență între formațiile artistice, o pătrundere masivă a producțiilor lor în conștiința locuitorilor municipiului.

„Stagiunea permanentă a artiștilor amatori bucureșteni 1973—1974" se deschide astăzi, ora 19, în sala Teatrului Mic cu piesele „O întîmplare cu haz" de Carlo Goldoni (formația de teatru a Casei de cultură „Mihai Eminescu", regia — Harry Eliad) și „Millo director" de Vasile Alecsandri (formația de teatru a Casei de cultură Petőfi Sándor, regia — Constantin Dinescu).

Programul stagiunii va continua duminică, ora 20, la Sala mică a Palatului, cu concertul susținut de orchestra de cameră „Collegium Musicum" a Casei de cultură a sectorului 6 (dirijori: Pirvu Boerescu și Corneliu Leventu) și de formația corală de cameră „Pro musica" a Casei de cultură „Mihai Eminescu" (dirijor Iovan Miclea).

Premieră T.V.

● „Micii burghezi" de Gorki

Teatrul TV prezintă mîine premiera spectacolului cu piesa „Micii burghezi" de Gorki, în adaptarea și regia Soranei Coroamă. Din distribuție fac parte Dina Cocea, Petre Ghorghiu, Boris Ciornei, Tatiana Iekel, Ștefan Iordache, Costel Constantin, Dionisie Vitcu, Olga Tudorache, Doina Tamaș, Florina Cercel, Tamara Buciuceanu-Botez, Natalia Arsene, Nicolae Pomoje, Constantin Dinescu. Scenografia aparține Doinei Levința

Secvență din spectacolul „Micii burghezi", de Gorki, piesă adaptată pentru televiziune de regizoarea Sorana Coroamă

Noua galerie

Poate că, stimați cititori, ați dori ca un artist plastic să vă vorbească și de altceva decît numai de tablouri, expoziții, galerii. Dar un fapt pe care-l consider cu totul deosebit mă face ca și de data aceasta să abordez domeniul artei relatîndu-vă în „avanpremieră" cîte ceva despre o manifestare care, sper, vă va suscita interesul. Peste cîteva zile se va deschide, în str. N. Iorga nr. 12, o nouă galerie (de altfel, așa se va și numi: „Galeria nouă") ce materializează un vechi deziderat al artiștilor și, nu mă îndoiesc, al publicului. În localul renovat, elegant, vor lua loc lucrări de pictură, sculptură, arte decorative ale unui mare număr de plasticieni (peste 100), avînd drept scop crearea unei imagini de ansamblu, cît mai complexe a preocupărilor noastre la un moment dat. O adevărată radiografie a universului artiștilor care trăiesc și lucrează acum — căci operele sînt aduse direct din atelier, „proaspete" —, o reflectare a stadiului estetic la care au ajuns, față de o anumită temă generală („omul și universul", de pildă, sau „natura"), plasticienii. Să nu credeți că va fi vorba de un muzeu, deși, prin anvergura sa, poate aspira la acest titlu. Dar noi dorim ca totul să fie viu, în mișcare, așa cum vii și mereu altele sînt și creațiile plasticienilor. De aceea, tematica și, bineînțeles, participanții vor fi mereu alții. Încă ceva: dorim ca în „Galeria nouă" să avem dese întîlniri cu iubitorii de artă, să ne întrebe și să-i întrebăm despre tot ce înseamnă viață și artă. Nu sînt numai promisiuni, de aceea, vă așteptăm cu nerăbdare.

ION NICODIM

ARIA invită — Pianista SONIA VARGAS—PERU

Numele Soniei Vargas a devenit cunoscut nu numai în Peru, ci și în alte țări din America Latină. Succesele sale remarcabile, tehnica și profunda înțelegere a stilului și conținutului lucrărilor sînt rodul unei munci asidue și al unei continue perfecționări. Absolvind cursurile Școlii de muzică din Manhattan (New York), Sonia Vargas obține titlul de doctor și premiul „Harold Bauer". Din 1953, face parte din corpul profesoral al acestei școli, predînd la clasa de pian și muzică de cameră.

Sonia Vargas a concertat aproape în toate țările Americii Latine, cucerind publicul și critica de specialitate din orașele Buenos Aires, Montevideo, La Paz, Lima, Quito, Bogota etc. De asemenea, a întreprins turnee în Statele Unite (unde a apărut pe podiumul sălii de concert „Town Hall" din New York), Canada, Israel, R. P. Polonă.

Programul recitalului de pian de joi 22 noiembrie, ora 19, de la Sala mică a Palatului, cuprinde Mozart (Sonata în Do major, K.V. 330), Ravel (Sonatina), H. Villa-Lobos („Impressoes seresteiras"), A. Ginastera („Malambo") și Liszt („La lugubre gondola", Sonata în si minor).

Exigență

Nu este, cum s-ar putea crede, calitatea care trebuie să caracterizeze numai persoana ce îndeplinește o anume responsabilitate. Un om nu poate fi cu adevărat exigent, indiferent de funcția pe care o deține, decît dacă este în primul rînd foarte exigent cu propria lui persoană, cu propria lui muncă, altfel devine suspect de demagogie, este privit cu neîncredere iar observația sa critică nu face decît să irite. Să nu dai lecții de punctualitate dacă tu vii tîrziu, să nu ții predici despre necesitatea îmbunătățirii calității de către alții, cînd în urma ta mai trebuie un om care să repare ce strici, nu te ridica la tribună să-ți iei angajamente criticînd modul „inadmisibil de încet în care se muncește, măi tovarășe", atîta vreme cît tu nu te străduiești să-ți îndeplinești sarcinile obișnuite. Nu fi demagog. Taci și stai în banca ta. Pentru că ori de cîte ori deschizi gura, dacă cuvîntul tău nu are acoperirea faptelor, iriți, înfurii. La foruri de grad superior întreprinderii, un director era considerat formidabil pentru că în fiecare dimineață cînd era căutat la telefon secretara răspundea invariabil „Este în secție". Și într-adevăr „trecea" în fiecare dimineață prin secții dar fără să vadă și să afle nimic concret — o cometă fără coadă luminoasă. Și era, el, directorul, exemplu pozitiv prin diverse rapoarte, om care-și baza exigențele pe o cunoaștere temeinică a realității... Și toate astea pînă în ziua cînd a dispus scoaterea din muncă a celui mai bun strungar pentru că în plimbarea lui de dimineață l-a văzut la mașina unui mai tînăr coleg insuficient experimentat pentru a remedia o deficiență. Omul nu s-a lăsat și analiza de partid a făcut lumină nu numai în cazul muncitorului nedreptățit, dar și al directorului plimbăreț, făcîndu-se acum numărătoarea exactă a deciziilor eronate luate de acesta din necunoașterea realității. Învățase omul să folosească recuzita necesară pentru a părea exigent și purta bine mapa încărcată cu succesele altora. Dar pînă la urmă goliciunea se vede, lipsa de substanță iese la suprafață. Falsa exigență se autodemască cînd nu are ca suport autoexigența.

P. ISPAS

Agenda politică

De azi — după cum ne informează calendarul — au mai rămas 42 de zile pînă la finele anului. Urmărind însă filele altui calendar — al „cincinalului în patru ani și jumătate" — constatăm că am pășit cu două luni mai devreme în anul viitor... „Timpul bucureștean", se vede, impune o realitate mai dinamică decît cel astronomic! Este ideea pe care, sub cele mai diverse înfățișări (convergente însă în axul eficienței), o subliniază și evenimentele ce domină, în continuare, **agenda politică: adunările de partid** pentru dări de seamă, **adunările sindicale** și de **U.T.C.** pe aceeași temă, căreia i se adaugă momentul nu mai puțin responsabil al alegerii noilor organe conducătoare. Pe lîngă aceste adunări...

LUNI ● Săptămîna debutează printr-o adunare festivă la Ateneul tineretului, în cadrul căreia cei **mai noi uteciști vor primi carnetele de membri ai organizației revoluționare a tineretului.** ● La Comitetul municipal de partid este convocată o consfătuire privind **organizarea și declanșarea unei acțiuni de readucere în circuitul economic a stocurilor supranormative.**

● **MARȚI** Familia, rolul ei în societatea socialistă, constituie obiectul unor constante acțiuni cu caracter educativ. În sectorul 6, o dezbatere pe această temă la cooperativa „Îmbrăcămintea".

MIERCURI ● Ședință comună a Secretariatului Comitetului municipal de partid și Biroului permanent al Comitetului executiv al Consiliului popular al Capitalei, consacrată unei arii largi de probleme, între care: **desfășurarea acțiunii de plantare a arborilor ornamentali și pomilor fructiferi: transportul în comun pe timpul iernii: munca de partid în unitățile comerciale și de sănătate.**

JOI ● „Adolescentul și idealurile sale", „Contribuția tineretului la realizarea cincinalului în patru ani și jumătate" — titluri de pe afișul **serii de educație și cultură pentru ucenici,** la „Ucenic-club" (sect. 8).

VINERI ● **1974 pe agenda muncii de partid:** ședința Comandamentului municipal pentru construcții, consacrată analizei stadiului atacării frontului de lucru pe șantierele de locuințe și social-culturale. ● Dezbateri pe o temă de amplă rezonanță, de vie actualitate: **politica demografică a țării** (la Clubul sindicatelor sanitare).

SÎMBĂTA ● Comitetul de partid al sectorului 5 va analiza (la zi) **planul pe noiembrie** și (în perspectivă) **fondul de cadre.** ● La C.I.L.-Pipera, complexul Grivița, Liceul pedagogic, Grupul școlar auto, **uteciștii încep anul de învățămînt politic.** Succes!

p. l.

Duminică 18 noiembrie — **INTERFERENȚE** — Duminică 18 noiembrie

Bucureșteanul pentru Cetate

VOCAȚIA DE GOSPODARI

(Urmare din pag. I)

sportivă Străulești au fost plantați 200 de nuci. ● Drumul Taberei: În noile ansambluri de locuințe din microraioanele 4 și 5 tone de pămînt vegetal întins, zeci de arbori sădiți — acesta era „bilanțul" la sfîrșitul zilei. ● O mie de arbori și arbuști au fost plantați și în cartierele sectorului 6 de către — coincidență nu este întîmplătoare — o mie de cetățeni. ● 15 000 de bucureșteni au dăruit Capitalei, ieri, sute de ramuri tinere.

★

Tot ieri, cetățenii au dat o mînă de ajutor la refacerea străzilor și a trotuarelor, la diverse lucrări edilitare (balastări și pavări, amenajări de borduri, trotuare și numeroase scuaruri destinate plantărilor de pomi). ● Este demnă de menționat și participarea uteciștilor de la întreprinderile „23 August", „Republica", I.M.U.A.B., „Electroaparataj", F.R.B., „Neferal" ș.a., la amenajarea zonelor verzi din incinta unităților ● De asemenea, în căminele pentru nefamiliști au avut loc acțiuni de gospodărire și înfrumusețare a camerelor.

Făurarii turbinelor

(Urmare din pag. I)

care este, care trebuie să fie un atribut al fiecărui reper din cele 15 mii, în greutate totală de circa 500 de tone. Străbăteam, împreună, cei cîțiva zeci de metri cît înseamnă, de la un capăt la celălalt, agregatul gata de asamblare, impresionînd poate asemenea lansării unei nave la apă.

Ieri nu se întîmplase nimic deosebit la I.M.G.B. O filă obișnuită dintr-o posibilă cronică. Ori semnificația unui gest încărcat de lumină: bucureșteanul făurind pentru Cetate, Cetatea pentru Țară.

Pentru ca „08" să nu sune...

Întîlnire pe șoseaua Colentina cu **col. Nicolae Stan,** comandantul Grupului de pompieri al municipiului.

— E vreun... incendiu prin preajmă?

— Din fericire, nu. Și, totuși, în întreg cartierul se află numeroși lucrători de-ai noștri. Împreună cu deputați din comisia de gospodărie locativă, merg din casă în casă și discută cu cetățenii, depistează diferite instalații electrice și de încălzit defecte (potențiale surse de incendiu), recomandă măsurile ce pot fi — și trebuie — aplicate imediat. Este, de altfel, a doua acțiune de acest gen. O precizare: ne propunem să revenim acolo unde s-au constatat abateri de la normele p.c.i. și, dacă ele nu vor fi înlăturate, vom aplica, atunci, și sancțiunile prevăzute de lege.

Cu dezinvoltură și sinceritate

Casa de cultură a sectorului 8. Programul de ieri a primit numele de „Horă moldovenească" și în cadrul lui a evoluat și tehnicianul Ionel Ciumber, de la Direcția generală C.F.R. De aproape opt ani de zile membru al formației de muzică populară a Casei de cultură, Ionel Ciumber este un devotat slujitor al acordeonului și a devenit membru de bază al orchestrei, prin pasiunea sa recunoscută. Horele lui moldovenești, „scoase" cu meșteșug din clapele instrumentului, au creat participanților acea dispoziție pe care ți-o dă orice interpretare făcută firesc, cu sinceritatea unui autentic act de cultură.

● Ca urmare a studiilor întreprinse privind traficul de călători, la nivelul Regionalei C.F. București, se vor scoate din circulație, consecință a utilizării necorespunzătoare, următoarele trenuri de călători, în mod experimental, începînd cu data de 25 noiembrie 1973: secția Ciulnița — Călărași — 8345, 8351; Călărași — Ciulnița — 8354, 8342; trenul 2005/2006 — se limitează circulația pînă la stația Ploiești-Sud; București — Titu: 1095/1440; Moreni — Palanga — 3404, 3403, 3406, 3405, 3410, 3409, 3412, 3411; Cîmpina — Comarnic — 3479, 3480, 3477, 3478.

De asemenea, în zilele de duminică și sărbători legale se scot din circulație următoarele trenuri: 8113, 8114, 8121, 8122 (Constanța — Mangalia), 8349, 8353, 8358, 8344 (Ciulnița — Călărași), 1317, 1322, 1323, 1332 (București — Giurgiu), 8314, 8322, 8331, 8332 (București — Oltenița), 1342, 1343, 1345, 1346 (Videle — Giurgiu).

Colaboratorii noștri relatează:

Pe o stradă oarecare

M-am născut într-un oraș cu dispunerea străzilor în evantai. Marginile evantaiului fiind udate de Dunăre — Brăila.

Locuri cîntate atît de nostalgic-dureros de Panait Istrati în vreme, mai de demult, iar în zilele noastre de remarcabilul poet, — căci poet este —, scriitorul și prietenul meu de suflet: Fănuș Neagu.

Student, străzile Bucureștiului m-au primit ospitalier, pline de farmec și mister, repede ghicite, imediat iubite.

Cînd a apărut „Cu bastonul prin București" am refăcut în memorie, și la propriu, drumul marelui poet care a fost și rămîne Tudor Arghezi.

Și, astfel, pe nesimțite, am realizat, ca prieten, acomodarea cu Bucureștiul pe care oricine, nenăscut pe aceste fermecate meleaguri, a realizat-o de unul singur ori în familii.

Mi se pare ceva nemaipomenit să mergi pe o stradă oarecare a acestui binecuvîntat oraș și să ai tot orașul în inimă.

GEORGE RICUS

Împliniri edilitare

(Urmare din pag. I)

Dorobanților: firește, numai în machetă. Dar machetele devin realitate cu o repeziciune năucitoare, încît uneori te întrebi: cînd a apărut blocul acesta aici? Și blocul se arată în toată frumusețea lui modernă, economică, salubră, funcțională. În locul fostului restaurant „Mon Jardin" se va semeți un hotel ultramodern pe 20 de niveluri. Așa am citit eu, deunăzi, în ziar. Și cînd te gîndești că decenii de-a rîndul, Capitala se mîndrea numai cu Palatul telefoanelor. Ce salt edilitar în timp! Șantierele, aceste mari machete acum, duminica, tăcute, dar care luni vor fremăta iarăși în clocotul lor creator. Plimbîndu-mă visez viitorul străzii mele și îmi vine să fredonez o melodie despre București și să salut jovial pe toți cunoscuții și necunoscuții care se grăbesc spre stadion!

Cetatea pentru bucureștean

Turul 3, linia 31...

La ora 9,12, plecam din Piața Sudului, cu turul 3 al liniei de autobuze 31. Privesc personalul autobuzului și-mi imaginez acele șiruri de mașini ale transportului în comun, intersectîndu-se, desfăcîndu-se apoi într-o rozâ a vînturilor pe arterele cetății. Un limbaj al străzii, un mijloc de comunicare, dacă vreți. Și concetățenii noștri în haine de lucru ca, de pildă, șoferul **Anton Stoianovici,** cel pe care, la coborîrea din autobuz, la capătul de linie din Piața Scînteii, l-am întrebat dacă oamenii „de duminică" sînt mai puțin grăbiți. „Nicidecum, a sunat răspunsul. Timpul e același ca în celelalte zile ale săptămînii".

Acasă la... micul ecran

Încă de la ora 8, canalul I al Televiziunii a început să emită: 15 ore de program nonstop, pe care l-am urmărit, mulți dintre noi, așezați confortabil în fotolii, acasă. În tot acest răstimp, în turnul Televiziunii activitatea n-a cunoscut — după cum nu e greu de presupus — nici o clipă de răgaz. Atmosfera cea mai febrilă era, însă, la „actualități" unde, crainicul Petre Popescu dădea o „primă citire" știrilor redactate de Violeta Șurcă și Mihai Caranghel, în vreme ce Agerpresul continua să transmită alte, mereu alte informații interne și internaționale. Cristian Topescu, după ce ne-a prezentat, la ora 17, aspecte de la campionatele de gimnastică și a comentat filmul despre meciul de rugbi, se pregătea pentru ediția de seară a telejurnalului. Participanți nevăzuți la „Albumul duminical", redactorul Traian Buhlea și regizoarea de montaj Antoaneta Oprea, au urmărit, de la vremea prînzului pînă s-a lăsat seara, toate momentele programului. Ing. Mihai Bădină, tehnicianul video Florin Cojocaru și tehnicianul de sunet Olga Caban, cei ce asigură asistența tehnică de emisie, erau solicitați și în studiouri: se montau decoruri pentru revelion (sub îndrumarea scenografului Florin Gabrea), un decor de teatru pentru o viitoare premieră T.V., iar în studioul muzical se lucra, sub supravegherea regizorului muzical Valeriu Popescu, la coloana sonoră a unor emisiuni cu teatrul „Fantasio" din Constanța.

La Băneasa

A fost o duminică frumoasă. Un soare (cu dinți) strălucitor i-a făcut pe mulți bucureșteni să nu considere încheiată „stagiunea" agrementului. În consecință, i-am putut întîlni la Băneasa, pe alelele tapisate cu frunze moarte. I-am întîlnit, aproape la fel de mulți ca și astăvară, la Zoo. Această „arcă" terestră în care au fost reunite specii de pe toate meridianele s-a dovedit a fi o gazdă dintre cele mai primitoare. Tigrii și-au etalat superba forță în „tururi de pistă" ale cușilor, elefanții — desemnați ca veritabil punct cardinal al grădinii printr-o săgeată indicatoare (și) edificatoare — au asistat calmi la pelerinajul din fața-le, maimuțele s-au jucat — la căldură — cu aceeași nedomolită poftă, etc. etc. Copiii, parteneri fideli, au încercat să stabilească relații directe (de genul: „alo, leule! Ce mai faci?") cu fiarele, sau au făcut promenade în trăsurelele trase de ponei. A fost frumos la Băneasa ieri.

Restaurantul „Pescarul", unitate cu profil pescăresc, a ținut să demonstreze, încă o dată, la expoziția culinară, că peștele poate fi preparat în cele mai diverse modalități. Firesc deci că îndemînarea bucătarilor, reflectată în platouri, a fost unanim apreciată.

Arta culinară în concurs

Din nou am avut prilejul să admirăm, simbătă și ieri, măiestria bucătarilor și cofetarilor din unitățile alimentației publice. Expozițiile culinare organizate la „Expres-Central", „Universității", „Pescarul", „Tomis", „Tic-Tac", „Scala", „Victoriei", „Iris", „Opereta", „Nord" și în numeroase alte restaurante și cofetării, au întrunit și de această dată aprecierile unanime ale vizitatorilor. Am văzut, bundoară, la „Expres-Central", zeci de feluri de gustări, aperitive și salate, în marea lor majoritate porționate, pregătite din materii prime (legume, paste făinoase, orez, fasole) existente din abundență în rețeaua comercială, toate la gramaje și prețuri adecvate categoriei localului.

Expoziția organizată la restaurantul „Athénée Palace" a reunit cele mai reușite piese și preparate etalate la expozițiile anterioare organizate de către unitățile întreprinderii de turism, hoteluri și restaurante București. Specialiștii artei culinare au realizat într-adevăr lucruri deosebite.

Fiind vorba de întrecerea finală, juriul a hotărît să premieze piesele executate de bucătarii Viorel Paraschiv *(Athénée Palace),* Vasile Cioficeanu *(Nord),* Ion Dăscăliuc *(Ambasador)* și *de cofetarii* Iosif Miromescu și Gh. Ionescu *de la Athénée Palace. De asemenea, au fost premiate piesele prezentate, în afara concursului, de către maistrul bucătar* Ion Zidaru.

Un „Studio de balet" de reală atracție

Opera română „a colorat" actuala stagiune cu o inițiativă (ieri la ora 11) de real interes: un „Studio de balet '73", spectacol nou și ingenios, mergînd pe urmele unei idei care a prins viață în trecuta stagiune a primului teatru liric al țării. Cu o distribuție care a numărat pe balerinii Ileana Iliescu, Marinel Ștefănescu, Magdalena Popa, Amatto Checiulescu, Gabriela Nicolescu, Elena Dacian, Paraschiv Pieleanu și Ștefan Bănică, spectacolul a cîștigat adeziunea publicului. „Ideea de la care am plecat este folosirea mai rațională a artiștilor noștri de valoare", ne-a declarat directorul instituției, Mircea Horia Simionescu.

sport

DIVIZIA A DE FOTBAL

REZULTATE TEHNICE

Univ. Craiova — C.S.M. Reșița 3—1 (0—0)
A.S.A. Tg. Mureș — Sp. studen. 2—0 (0—0)
Poli. Timișoara — Rapid 1—0 (1—0)
Petrolul — F.C. Constanța 1—0 (1—0)
Steaua — C.F.R. Cluj 1—0 (0—0)
Politehnica Iași — Steagul roșu 1—0 (1—0)
F.C. Argeș — U.T.A. 0—0
Dinamo — S.C. Bacău 2—0 (2—0)
„U" Cluj — Jiul 0—1 (0—1) (disputat simbătă)

CLASAMENTUL

1.	Univ. Craiova	14	10	3	1	31-14	23
2.	F.C. Constanța	14	8	2	4	24-14	18
3.	Steaua	14	7	2	5	19-14	16
4.	Dinamo	14	7	2	5	20-17	16
5.	C.S.M. Reșița	14	5	5	4	23-19	15
6.	F.C. Argeș	14	6	3	5	21-20	15
7.	Jiul	14	6	2	6	18-14	14
8.	„U" Cluj	14	6	2	6	13-11	14
9.	Poli. Timișoara	14	5	4	5	12-13	14
10.	A.S.A. Tg. Mureș	14	6	2	6	18-25	14
11.	Sportul stud.	14	6	1	7	20-17	13
12.	Steagul roșu	14	5	3	6	12-13	13
13.	Poli Iași	14	6	1	7	12-17	13
14.	U.T.A.	14	5	2	7	13-19	12
15.	C.F.R. Cluj	14	5	2	7	17-27	12
16.	Rapid	14	4	3	7	14-18	11
17.	Petrolul	14	4	2	8	13-20	10
18.	S.C. Bacău	14	4	1	9	17-26	9

ETAPA VIITOARE (25 noiembrie)

Jiul — Steaua
F.C. Argeș — Univ. Craiova
C.F.R. Cluj — Dinamo
F.C. Constanța — A.S.A. Tg. Mureș
Rapid — C.S.M. Reșița
U.T.A. — Politehnica Iași
Sport Club Bacău — Poli. Timișoara
Steagul roșu — „U" Cluj
Sportul studențesc — Petrolul

O ETAPĂ CU UN GOL LA 72 DE MINUTE!

Etapa a XIV-a a diviziei naționale A de fotbal a debutat simbătă cu o surpriză : Jiul a învins pe „U", la Cluj, după ce studenții întrecură consecutiv pe Dinamo și Steaua ! Și iată că astfel, acum, echipa lui **Traian Ivănescu** are 14 p (procentaj 50 la sută) și a ajuns pe locul 7, devansind pe învinșii de simbătă.

Ziua de ieri n-a mai furnizat însă nici o surpriză, gazdele reușind să-și apropie victoria în șapte din cele opt meciuri programate. Doar textiliștii arădeni, care mai fuseseră, în fața Rapidului pe „Giulești", și la Constanța, foarte aproape de a smulge un punct gazdelor, și-au văzut acum visul realizat, ținînd „în șah" pînă la fluierul final pe **F. C. Argeș**. Dintre rezultatele de ieri, mai merită subliniat cel de la Craiova, unde **Universitatea a putut să depășească pe C.S.M. Reșița** abia în ultimele minute (absența lui Oblemenco, Deselnicu, Velea și Balaci nu se putea să nu-și spună, într-un fel, cuvîntul) și cel de la Ploiești, unde **F. C. Petrolul** a întrecut pe **F. C. Constanța** și a pasat „lanterna roșie" băcăuanilor.

Am mai consemnat :

— o ineficacitate exasperantă a atacanților (doar 13 goluri) pe care am putea-o ilustra mai bine cu **media de un gol înscris la 72 de minute de joc ;**

— din nou doar patru puncte din opt posibile realizate de echipele bucureștene ;

— un transplant de atenție de la divizia A la „Cupă", ce-și va derula miercuri „16"-imile.

Portarul Ghiță învins a doua oară : 2—0 pentru Dinamo

Opinii, indiscreții...

● Antrenorul dinamoviștilor, **NELU NUNWEILLER** : „În sfîrșit, am reușit să realizăm și în campionat un joc bun ! Mă refer, în special, la evoluția din prima repriză, deși după pauză am beneficiat de multe ocazii de a înscrie. Sper că acest succes va da încredere băieților, care, de teama unui eșec, au jucat crispat în derbiul cu Steaua".

● Arbitrul meciului de pe stadionul Dinamo — timișoreanul **Gabriel Blau** : „Sport Club Bacău mi s-a părut a fi doar o umbră a echipei care în primăvară țintea un loc fruntaș. Doar cu Dembrowschi nu se poate face primăvară la Bacău !"

● Antrenorul steliștilor, **GHEORGHE CONSTANTIN** : „Lipsa lui Năstase și a lui Iordănescu adăugată la indisponibilitățile mai vechi — Aelenei și Tătaru — s-a resimțit mai mult decît bănuiam. Pronosticam că va fi greu să obținem victoria, dar la atitea dificultăți și emoții nu mă așteptam ! Atacanții nu au șutat periculos la poarta clujenilor, fiind întrecuți la acest capitol de coechipierii lor din apărare. De altfel, unul dintre aceștia a și marcat golul victoriei..."

● Jucătorii militari au reclamat un penalti la o fază în prima repriză, cînd portarul Gadja a prins balonul, dar un fundaș — Dragomir — a căzut peste goal-keeper-ul clujean. Arbitrul N. CURSARU a apreciat însă foarte bine faza și nu s-a lăsat derutat de protestele militarilor.

● **DUDU GEORGESCU**, cu cele două goluri înscrise ieri, s-a apropiat de liderii clasamentului (**BALAN** și **ADAM** — 13 goluri), avînd acum 9 șuturi fructificate. Momentan se află însă pe poziția a patra în această ierarhie, fiind precedat de reșițeanul **NESTOROVICI**. Acesta înscrisese la începutul sezonului 8 goluri, și după o perioadă lungă de ineficacitate abia în etapa trecută și ieri a marcat cîte un gol !

● Două aniversări „onorate" cu cîte o victorie : RADU NUNWEILLER a împlinit 29 de ani (vineri), iar MARIUS CIUGARIN — 24 de ani (ieri).

● Programările meciurilor nu-au fost judicioase. Una dintre echipe putea foarte bine să joace simbătă sau ieri dimineață și „concurența" ar fi fost astfel evitată. Așa se economisea și un număr mare de kilowați consumați de instalația de nocturnă... Noroc că în etapa viitoare, RAPID va juca cu C.S.M. Reșița SIMBATA (meciul va fi televizat în tregime, în direct) !

— d. p. —

Victorii reconfortante pentru Dinamo și Steaua

În actuala situație a celor două fruntașe ale fotbalului nostru aflate la o distanță apreciabilă de lidera clasamentului pierderea unui punct în meciurile de ieri însemna de fapt un șoc moral greu de suportat. Pentru că înaintea partidelor, Dinamo nu cîștigase nici un punct din ultimele trei întîlniri, iar Steaua doar două (și acestea în dauna... dinamoviștilor). Chiar dacă adversarele pe care le programase etapa a XIV-a nu erau decît formații aflate în ultima treime a clasamentului, victoriile prezumtive se anunțau dificil de cucerit. Deci, acum, la ora bilanțului, după duminica fotbalistică de ieri, pentru amîndouă bucureștene, succesele obținute cîntăresc greu și depășesc fruntariile înguste ale beneficiului strict al punctelor acumulate.

DINAMO și-a apropriat victoria cu mai multă ușurință decît Steaua. În minutul 24, era deja 2—0 pentru echipa lui Nelu Nunweiller, prin golurile marcate de **Dudu Georgescu** (o dată la pasa lui Dinu — în min. 21 — care a executat impecabil o lovitură liberă și a doua oară, la finele unei combinații Dinu—Radu Nunweiller), care l-a făcut prin preluări de finețe k.o. pe portarul băcăuan Ghiță. Dar automulțumirea — pe de o parte — și nesansa sau intervențiile spectaculoase de după pauză ale lui Ghiță — pe de altă parte — au făcut ca scorul să nu mai poată fi modificat. În ciuda situațiilor extrem de favorabile avute de Dudu Georgescu, Dumitrache, Lucescu, Fl. Dumitrescu și Dinu (primii doi au expediat chiar balonul în bară).

Sport Club Bacău a înghebat, la rîndul ei, cîteva contraatacuri periculoase, profitînd la începutul reprizei secunde de acalmia ce domnea în rîndul gazdelor. Jucător de mare clasă, Dembrovschi a dirijat aceste acțiuni de frondă (am consemnat la un moment dat un șut spendid „semnat" de internaționalul oaspeților) în dorința de a ridica nivelul calitativ al jocului echipei sale. Însă, a fost prea puțin pentru a influența soarta partidei...

STEAUA a avut însă incomparabil mai multe emoții decît dinamoviștii pînă să întreacă pe **C.F.R. Cluj**. Și numai simpla înregistrare a faptului că golul victoriei a fost realizat **abia în minutul 88** de fundașul **Sătmăreanu** (cu o lovitură de cap) demonstrează din plin acest lucru !

Explicația acestui echilibru de forțe de pe teren o constituie absența unui înaintaș finalizator din atacul bucureștenilor. Agud neavînd experiența necesară pentru a îndeplini un rol atît de dificil. Cum Marcel Răducanu nu are statura potrivită pentru duelurile aeriene și se și încumetă cu întîrziere să suteze decisiv, iar apărarea supraaglomerată a clujenilor a fost continuu la post, este lesne de înțeles că dominarea gazdelor s-a dovedit sterilă aproape întreg meciul.

Inlocuirile efectuate de Constantin (Ion Ion și Iovănescu în locul lui Amarandei și, respectiv, al lui Agud) — **singurele la care de fapt antrenorul steliștilor putea apela** — nu au schimbat cu nimic situația. Dublajul adversarilor funcționa perfect și organizarea apărării lor n-a putut fi destrămată. Atunci a fost limpede că doar cu un șut de la distanță sau cu o lovitură de cap s-ar putea îndeplini deziderатul. Ceea ce s-a și întîmplat...

Remarcăm jocul lui **Dudu Georgescu, Dobrău, Lucescu, Dinu** (repriza întîi, cînd s-a apropiat de valoarea-i binecunoscută), **Dembrovschi, Ghiță, Dumitru, Pantea, Sătmăreanu, Sameș, Ciugarin, Szöke, Dragomir, Sorin Bretan, Boca, Vișan, Gajda** și **Moldovan** (ultimii — portarii clujenilor), precum și arbitrajele foarte bune ale lui **Gabriel Blau** (Timișoara) și **Nicolae Cursaru** (Ploiești).

Dan Pătrașcu

DIVIZIA B LA FOTBAL

În urma etapei de ieri (a 14-a) a diviziei B la fotbal, lidera primei serii, **Gloria Buzău**, învingînd cu 4—1 pe C.S.U. Galați, și-a consolidat poziția, avînd 3 p avans față de C.S.M. Suceava (19 p). În seria a II-a, **Chimia Rm. Vîlcea** — fiind învinsă, la Făgăraș, de Nitramonia cu 2—0 — a fost egalată la punctaj (20) de Tractorul Brașov, cîștigătoare cu 2—1 în fața echipei C.S. Tîrgoviște. Vîlcenii dețin șefia grație golaverajului mai bun : 23—11, față de 19—11 al brașovenilor. Formațiile bucureștene se află pe următoarele poziții : **Metalul** — locul 7 cu 15 p ; **Autobuzul** — locul 13 cu 12 p ; **Progresul** — locul 17 cu 10 p. În seria a III-a, **Olimpia Satu Mare** (3—1 cu C.F.R. Timișoara) are 20 p, urmată de U.M. Timișoara cu 18 p.

★

Paradoxal, de astă-dată, reprezentantele Capitalei au avut o evoluție mai bună pe terenurile adversarelor ! Ne referim, în special, la **Progresul**, care a obținut o surprinzătoare victorie în dauna **Dunării Giurgiu**, prin golul înscris — la un contraatac — de **Manole** în min. 30, obținînd primul succes în deplasare în actualul sezon. **Metalul** a jucat la Oltenița cu echipa **Șantierelor navale**. Apărîndu-se calm și organizat, bucureștenii s-au înapoiat cu un punct (scor final : 0—0). Cea de a treia „bucureșteană", **Autobuzul**, la București, a cedat în fața **Metalului Drobeta Tr. Severin** cu 2—1. Au înscris **Preda** (min. 19) și **Tîră** (min. 49), pentru Metalul și **Rențea** (min. 40) pentru Autobuzul.

În divizia C

Rezultate așteptate în etapa de ieri a diviziei C, seria „bucureșteană". Cu o excepție : meciul nul, 0—0, dintre **Triumf** și **Laromet**. Triumf, care a avut — în cîmp — jocul la discreție, nu a reușit să se impună, Laromet, considerată „victimă" sigură, are meritul de a fi luptat cu o îndîrjire rar întîlnită, în frunte cu portarul **L. Crotoru**. Nu am înțeles, însă, de ce arbitrul bucureștean **V. Ivanovici** a prelungit — în două rînduri — cu cîte două minute partida !

Celelalte rezultate : **Șoimii TAROM — Voința 2—3** ; **Electronica — Unirea Tricolor 0—0** ; **Tehnometal — Flacăra roșie 1—0** ; **T.M.B. — Olimpia Giurgiu 3—1** ; **Azotul Slobozia — I.O.R. 2—0** ; **Argeșul Mihăilești — Sirena 4—2** ; **Sportul Ciorogîrla — Dinamo Slobozia 1—0**. Clasamentul : **VOINȚA** (golaveraj 30—9), Triumf (24—12) 19 p ; T.M.B., Flacăra roșie 18 p ; I.O.R., Tehnometal 15 p etc.

DIN TRIBUNĂ

Scriitorul **EUGEN BARBU**, savurîndu-și Săptămîna sportivă

DUDU GEORGESCU, autorul celor două goluri din meciul Dinamo — Sport Club Bacău

SĂTMĂREANU, cel care a curmat — cînd puțini se mai așteptau — oftatul colectiv al galeriei steliste

Actorul **COLEA RĂUTU**, convertit... rapid în dinamovist

Desene de : **Al. Clenciu**

Pe urmele anchetelor ziarului

(Urmare din pag. 1)

în condiții necorespunzătoare, fie la debitele de desfacere, fie la consumatori, care nu țin seama de hidrospicitatea ridicată a cartonului. Asta era deci : hidrospicitatea ! Interesant de știut și altceva : ne scriu cititorii că mai sînt chibrituri care nu se aprind deloc, altele care se aprind, dar se sting prea repede, sau că din unele ar țîșni uneori și cîte un mănunchi de scîntei, de parcă ar fi micro-artificii. Astea tot din cauza hidrospicității ?

De ce provoacă boiaua dureri de cap ?

Da, se pare că boiaua de ardei, anonima boia, riscă să devină o problemă. Cel puțin așa desprindem din răspunsul Ministerului Comerțului Interior care conferă că semnalul din articolul „Un leu lingurița" corespunde unei neplăcute realități. MAIAA, singurul furnizor al acestui articol, nu livrează cantități îndestulătoare. De ce ? Lipsesc ardeii ? Nici vorbă. Lipsesc rîșnițele ? Altceva lipsește ! Dar să nu ne pronunțăm încă, pînă nu primim și răspunsul Centralei de legume și fructe...

Crosul „Să întîmpinăm 30 Decembrie" o reușită a organizatorilor

În organizarea Comisiei de atletism a sectorului 2, a avut loc ieri dimineață pe aleile Circului de stat, „Crosul să întîmpinăm 30 Decembrie", la care au participat peste 2500 de tineri și tinere de la toate școlile din sector și din cîteva întreprinderi (Suveica, Izolatorul, I.R.A., F.A.O.).

Întrecerile — caracterizate prin tinerețe și entuziasm — s-au desfășurat la patru categorii de vîrstă. Iată primii clasați : Categoria 11—12 ani — (600 m) băieți — **A. Cristea** (Sc. G-rală nr. 28) ; fete — **Florica Cupa** (Sc. G-rală nr. 40) ; Categoria 13—14 ani (800 m) — băieți — **C. Dobrescu** (Sc. G-rală nr. 28) ; fete — **Doina Mandache** (Sc. G-rală nr. 32) ; Categoria 15—16 ani — 1200 m băieți : **D. Bigu** (Liceul Spiru Haret) ; 800 m fete — **Rodica Ciubotaru** (G.S.M.E.I.) ; Categoria 17—18 ani — 2000 m băieți — **C. Rinjoală** (Liceul Spiru Haret) ; 1000 m fete — **Ioana Robitu** (L.I.P.T.C.).

Primilor trei clasați, în fiecare probă, le-au fost acordate diplome și premii. La sfîrșitul întrecerilor, **Victor Firea**, secretar general al Federației române de atletism, ne-a declarat : „Este o inițiativă lăudabilă a Comisiei de atletism a sectorului 2. Astfel de manifestări trebuie organizate, în fiecare duminică, în toate sectoarele Capitalei. Ar fi necesar să se instituie o judicioasă evidență a tuturor participanților la întreceri, pentru ca la sfîrșit de sezon să fim în posesia listei talentelor descoperite. O sarcină importantă revine profesorilor de educație fizică din școli, pentru depistarea viitorilor campioni".

Iar noi adăugăm sincere felicitări organizatorului acestui cros — I. Odobasian, care de 26 de ani este un neobosit animator al atletismului bucureștean.

Doru Afloarei

Campionatul național de hochei

Steaua—Dinamo—„meci nul" după două zile

Așadar, „statu-quo" în campionatul național de hochei — grupa A. Nici **Steaua**, nici **Dinamo**, nu au reușit să ia o primă opțiune asupra titlului după cele două meciuri directe, disputate simbătă și duminică. Militarii ne făcuseră simbătă seara să credem că problema campionatei nu va mai constitui anul acesta chiar o... problemă. Cîștigaseră cu un net 5—1, de o manieră care nu lăsase nici o speranță adversarilor și credeam că infuzia de tinerețe efectuată anul acesta de antrenorul Czaka a înclinat decisiv balanța forțelor în favoarea Stelei. A fost însă o simplă impresie — aveam să vedem a doua zi — fiindcă duminică pe gheață au apărut parcă alte echipe. Cea care a avut inițiativa a fost de data aceasta Dinamo, care de altfel a și condus mai tot timpul, militarii nereușind decît să egaleze de două ori — la 1—0 și 2—1. Repriza a treia, începută la scorul de 2—2, promitea o luptă extrem de disputată, dar surprinzător, dinamoviștii au înscris rapid două goluri (unul datorîndu-se unei greșeli elementare a portarului Netedu), astfel că meciul părea încheiat. În plină dominare dinamovistă însă, un atac al militarilor, încheiat cu un gol al lui **Gheorghiu**, relansează partida, iar o rutare incredibilă — tot a lui Gheorghiu — din ultimele secvențe ale jocului putea să ne facă să consemnăm egalitatea în acest joc în care, totuși, victoria a revenit echipei mai bune : Dinamo.

Remarcări : **Tureanu, Tone** și **Florescu** — de la Dinamo, **Gheorghiu** și **Varga** — de la Steaua.

După primele partide, deci, Steaua și Dinamo rămîn la egalitate de puncte în clasament, beneficiara golaveraiului fiind deocamdată Dinamo : 42—16, față de 32—15 cît au militarii.

— s. —

● În runda de aseară, a 4-a, a campionatului masculin de șah, **Gheorghiu** l-a învins pe Georgescu, iar **Ghițescu** pe Urzică. Au fost consemnate și șase remize : Ciocîltea — Mititelu, Rotariu — Neamțu, Pavlov — Partoș, Botez — Ungureanu, Rădulescu — Vaisman și Ghizdavu — Buză. Lideri ai clasamentului : **Georgescu și Gheorghiu cu cîte 3 p** ● Noua campioană națională la popice este **Ana Petrescu** din București (cu 887 p.d.) ● În semifinala C.C.E. la polo de la Palermo, **Rapid** București s-a clasat pe locul III (după O.S.C. Budapesta și Cannottieri Napoli), ratînd calificarea pentru finala competiției ● În preliminariile C.M. de fotbal : Olanda — Belgia 0—0 ; Turcia — Elveția 2—0 ; Bulgaria — Cipru 2—0. Din grupa a III-a s-a calificat **Olanda** (la golaveraj) ; din grupa a IV-a, **Bulgaria** (cu 3 p avans), iar din grupa a II-a, **Italia** (cu 4 p avans)

Năstase și-a asigurat primul loc în Marele Premiu F.I.L.T.

În finala **„Cupei Dewar"**, s-au întîlnit simbătă la Londra (pentru a cincea oară în acest sezon) **Ilie Năstase** și olandezul **Tom Okker**. Victoria a revenit lui Okker, (6—3 6—4) dar Năstase, acumulînd încă 30 de puncte — a devenit practic cîștigătorul Marelui Premiu F.I.L.T. pe anul 1973. El totalizează 610 p, în timp ce Okker, clasat al doilea, are doar 468 p.

„Cupa Olimpia" la ciclocros

Ieri dimineață, pe bd. Liviu Rebreanu, s-a desfășurat competiția de ciclocros dotată cu „Cupa Olimpia", în organizarea clubului cu același nume. La start, s-au aliniat aproape 100 dintre cei mai buni sportivi ai cluburilor Voința, S.S.E. 1, S.S.E. 2, Dinamo, Steaua, și Olimpia.

Întrecerile, viu disputate, au furnizat următorii cîștigători : categoria turism semicursă — **N. Dragnea** (S.S.E. 1) ; juniori II — **L. Negreanu** (S.S.E. 2) ; juniori I — **I. Dumitru** (S.S.E. 1) ; seniori — **V. Selejan** urmat de N. Romașcanu și M. Voican M. (toți trei de la Dinamo).

Subliniem că această competiție este ultima de acest gen înaintea campionatului republican, ce se va desfășura duminica viitoare la Brașov.

D. A.

Caruselul „micilor atenții"

(Urmare din pag. 1)

lei, oricărei forme de procurare a unor venituri ilicite.

„...Un alt caz. Prins de către organele de miliție într-o cursă clandestină, șoferul Ion Pană, de la I.C.R.A.L. „Pajura", încearcă să se dezvinovățească afirmînd că nu poate intra în garaj (garajul Griviția n.n.) fără „doi poli în buzunar" pentru că : „să-mi spele mașina, nea Vasile îmi cere cinci lei, să mi-o greseze, trebuie să-i dau mecanicului de serviciu alți 5 lei, dacă am nevoie și de electrician trebuie să bag iarăși mîna în... buzunar".

Din nou, așadar, sub altă formă, caruselul „micilor atenții", din nou practica reprobabilă a concesiilor reciproce, a abdicării de la îndatoririle înscrise nu numai în prevederile legii, ci și în codul nostru moral de muncă și viață. Desigur, asemenea fapte sînt pînă la urmă demascate și sancționate ca atare. Dar, esențialul este să nu se ajungă aici, să se creeze la fiecare loc de muncă un climat care să facă imposibilă manifestarea acestor atitudini potrivnice principiilor eticii și echității socialiste.

ELIBERAREA TICHETELOR DE BENZINĂ PENTRU AUTOTURISMELE PROPRIETATE PERSONALĂ

Posesorii de autoturisme pot să obțină tichetele pentru procurarea benzinei, prezentîndu-se la circumscripția de miliție pe raza căreia au domiciliul stabil. Se menționează că este necesar să se prezinte titularul certificatului de înmatriculare, avînd asupra sa și buletinul de identitate. Programul de lucru este între orele 8—22.

Posesorii autoturismelor aflați în tranzit prin București se mai pot prezenta în același scop în cursul zilei de azi la unitatea de miliție din bd. Banu Manta nr. 25 .

AFLĂM DE LA Miliția Capitalei

● Tapițer la cooperativa „Automecanica", Ilie Petre a sustras materiale în valoare de peste 34 000 lei. Împreună cu delapidatorul va fi judecat și Iosef Nicolescu, șef de depozit, care a admis înregistrarea fictivă în evidențe a mișcării materialelor.

● Ieri noapte, Marian Otomega (comuna Furculești-Teleorman) a furat un autoturism parcat pe str. Mozart. A pornit apoi într-o plimbare care s-a încheiat în comuna Grădiștea : mașina s-a răsturnat avariindu-se grav. Descoperit în aceeași noapte de lucrătorii miliției din Grădiștea, s-a dovedit că M. O. mai are la „activ" două furturi de autoturisme precum și trei tentative.

● Mihai Pătrașcu, șofer pe autocisterna 31-B-6481 a fost surprins ieri noapte vînzînd benzină din rezervorul mașinii lui Romică Constantin Popa (str. Abrud nr. 96 auto 2-B-8476). S-au luat măsuri de sancționare aspră a lui M.P., potrivit reglementărilor în vigoare.

● Au fost amendați Mihai Mustață (str. Baba Novac nr. 34) și Nicolae Miu (str. Liviu Rebreanu nr. 4), deoarece au provocat scandal la stadionul 23 August.

● Sondaje întreprinse de serviciul de evidență a populației au dus la constatarea că numeroase cărți de imobil nu sînt completate corespunzător. Responsabilii cu cărțile de imobil găsiți în neregulă sînt pasibili de sancționare.

● Astăzi la ora 18, în sala Casei de cultură a sectorului 2 din str. Mihai Eminescu nr. 89, va avea loc o întîlnire a membrilor Automobil clubului român cu organe de conducere ale serviciului circulație din Miliția Capitalei.

CAMERA POLONEZĂ DE COMERȚ EXTERIOR

aduce la cunoștință că
în zilele de 19—28.XI.1973
se va organiza în incinta Tîrgului Internațional București, între orele 10 și 18

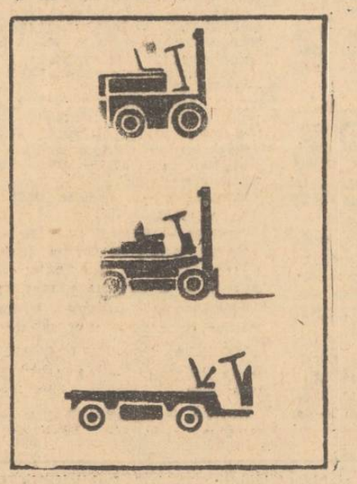
„EXPOZIȚIA DE MAȘINI ȘI ECHIPAMENTE POLONEZE"

cuprinzînd următoarele grupe de produse :
— mașini și macarale pentru industria construcțiilor ;
— nave (modele).
— mașini și echipamente pentru următoarele domenii : electronică și echipamente de salvare pentru mine, mașini de găurit cu comandă numerică, echipamente periferice pentru calculatoare electronice, aparate de control, de măsurat și de laborator, tipuri selecționate de echipamente și aparate nucleare,
— motoare pentru avioane, echipamente și dispozitive de bord,
— mașini pentru industria plăcilor PFL și PAL, mașini pentru industria de celuloză și hîrtie,
— mașini-unelte pentru metal și lemn,
— auto-ateliere, autodube, (izotermice și normale),
— autovehicule în varianta camping și combi, echipamente și instalații pentru garaje, ateliere-auto, inclusiv mașini-unelte.

De asemenea se va organiza
în zilele de 20—24.XI.1973
în Sala Palatului Republicii Socialiste România un simpozion în care vor fi susținute de către specialiști polonezi referate pe următoarele teme :
„Echipamente poloneze pentru garaje și pentru diagnosticarea defectelor în legătură cu dezvoltarea industriei poloneze de motorizare".
„Noi utilizări ale verificărilor nedistructive cu ultrasunete în industria poloneză".
„Echipamente poloneze de intrare și ieșire pentru calculatoarele electronice".
„Utilizarea echipamentelor cu izotopii radioactivi în procesul de producție".
„Folosirea aparatelor din producția întreprinderii MERA-PNEFAL pentru automatizarea proceselor tehnologice".
„Elemente și ansambluri de producție poloneză pentru mașinile-unelte Pruszków cu comandă numerică".
„Sisteme și elemente hidraulice moderne, folosite la mașini de construcție".
„Automatizarea procesului de extracție a cărbunelui, folosind instalații electronice de comandă și de telecomunicații".
„Mecanizarea complexă a lucrărilor în fronturile de abataj".
„Situația actuală și perspectivele cooperării între Polonia și România în ramuri industriale selecționate, ținînd seama de principiul colaborării științifice și tehnice".

Camera Poloneză de Comerț Exterior invită pe toți cei interesați în problemele industriei poloneze și în posibilitățile inițierii unei colaborări reciproce industriale și tehnico-științifice să viziteze expoziția și să ia parte la simpozion.

balkancar



VĂ RUGĂM VIZITAȚI
EXPOZIȚIA SPECIALIZATĂ DE
MAȘINI ȘI UTILAJE DE RIDICAT ȘI TRANSPORT
21—28 noiembrie 1973
Complexul Expozițional Piața Scînteii, pavilionul 5
Program de vizitare :
21 noiembrie 1973 — orele 15—17
22—28 noiembrie 1973 — orele 10—17

PUBLICOM

Acțiuni ferme pentru aplicarea întocmai a prevederilor Decretului Consiliului de Stat

(Urmare din pag. 1)

reşte zi de zi finalizarea lui. Controlul exigent a determinat realizarea operativă a multora dintre obiectivele propuse: au fost revizuite instalațiile electrice și izolațiile rețelelor, în stațiile de transformare s-au montat separatori de curent electric (în prezent, utilizîndu-se numai un transformator față de 2), s-a trecut la urmărirea riguroasă a consumurilor de energie electrică și combustibil pe fiecare instalație de fabricație etc. Eficiența măsurilor aplicate: peste 2,8 milioane kWh și 6 000 tone combustibil convențional economisite.

— Este, desigur, vorba de rezultatele unei prime etape...

— **În scopul reducerii consumurilor energetice vom acționa în continuare, prin toate mijloacele. Un prețios îndrumar îl avem în acest sens și în chemarea la întrecere a comitetelor de partid ale sectoarelor 2 și 3. Colective comune ale comitetului oamenilor muncii, comitetului de partid, de sindicat și U.T.C. analizează la fiecare instalație și loc de muncă soluțiile optime pentru raționalizarea — desigur în condițiile unei maxime eficiențe în producție — a consumurilor de energie electrică și combustibil. Propunerile făcute pînă în prezent relevă că în anul viitor vom fi în măsură să obținem o economie, la acest important capitol de cheltuieli, de circa 4 milioane lei.**

Aceleași preocupări intense pentru mai buna gospodărire a resurselor energetice am întîlnit și la întreprinderile **„STEAUA ROȘIE", „AUTOBUZUL", „ENERGOREPARAȚII", „APOLO".**

— **În unitatea noastră** — ne-a precizat tov. **Porfir Luca,** inginerul șef al întreprinderii „Steaua roșie" — **eficiența măsurilor adoptate se cifrează, numai pe trimestrul în curs, la economisirea a circa 300 tone combustibil convențional.**

Ne sînt relatate principalele direcții în care s-a acționat și care constituie, în continuare, căi de utilizare cu maxim randament a energiei electrice și a gazului metan: încărcarea cuptoarelor de la forjă la capacitatea lor maximă, eliminarea mersului în gol al utilajelor, echilibrarea consumului de aer comprimat pe toate cele trei schimburi de lucru, precum și montarea recuperatoarelor de căldură și înlocuirea arzătoarelor existente cu altele avînd consumuri reduse.

La întreprinderea „Apolo" consemnăm un rezultat elocvent **asupra disponibilităților existente** — deseori subestimate — **în domeniul administrativ: trei zile pe an utilajele vor funcționa cu energia electrică economisită ca urmare a raționalizării iluminatului exterior, pe culoare și în birouri.** Evident, în întreprindere se acționează cu fermitate și pentru judicioasa utilizare a combustibilului și energiei electrice în producție. Astfel, se analizează optimizarea consumului pe fiecare utilaj în parte, prin montarea de dispozitive care să asigure intrarea în funcțiune a motorului în momentul începerii execuției operațiunilor respective. Totodată, la șapte mașini de preuscat se vor înlocui elementele preîncălzitoare cu altele de o concepție originală care, pe lîngă mărirea randamentului, vor necesita și un consum mult redus de energie.

Posibilitățile de acțiune ale întreprinderilor sînt, desigur, multiple, fapt constatat și cu prilejul investigațiilor noastre. Tematica programelor de măsuri vizează o arie largă de probleme tehnico-organizatorice și politico-educative, avînd la bază instaurarea unei intransigente opinii de masă împotriva oricărei risipe.

În cadrul amplelor dezbateri ce au avut loc în organizațiile de bază din secții și ateliere ca urmare a chemării la întrecere lansată de comitetele de partid ale sectoarelor 2 și 3 — sublinia tov. **Ion Cuța,** secretarul comitetului de partid al întreprinderii **„AUTOMATICA" s-a desprins o hotărîre unanimă: concentrarea tuturor forțelor și inițiativei creatoare, a fiecărui comunist și salariat, pentru realizarea unui adevărat salt calitativ în gospodărirea energiei electrice și a combustibilor.**

În această direcție în întreprinderi au fost activizate toate formele muncii politice de masă — o intensă muncă de la om la om desfășurată de agitatori, oglindirea operativă a inițiativelor la stațiile de radioamplificare, gazetele de uzină și de perete, o amplă și concretă agitație vizuală la locurile de muncă, discuții ale membrilor comitetelor de partid cu salariații etc.

Măsurile organizatorice adoptate de unitățile industriale bucureștene se referă și la alte laturi ale procesului de producție, care au importanța lor în raționalizarea balanței energetice.

— **Nu ne poate fi indiferent** — ne-a declarat ing. **Andrei Popescu,** directorul întreprinderii „Apolo" — **dacă ne aprovizionăm cu materii prime și materiale de la Zalău și Baia Mare sau de la Galați și București. De aceea, cu sprijinul organului nostru tutelar — Centrala industriei tricotajelor — au fost operate modificări în privința furnizorilor care acum sînt mult mai apropiați de fabrică. Rezultatul: s-a diminuat cu mult transportul și deci consumul de benzină, iar producția a cîștigat prin operativitatea și ritmicitatea aprovizionării.**

Ampla acțiune declanșată de Comitetul municipal de partid pentru raționalizarea utilizării resurselor energetice se află în plină desfășurare. Desigur, ancheta noastră nu a putut consemna decît cîteva dintre direcțiile spre care colectivele de muncă din industria bucureșteană își concentrează în prezent eforturile. Esențial este însă, faptul că obiectivele propuse precum și rezultatele care au fost obținute oferă certitudinea înfăptuirii exemplare a sarcinilor trasate de conducerea partidului.

pe tot globul

INFORMAȚIA

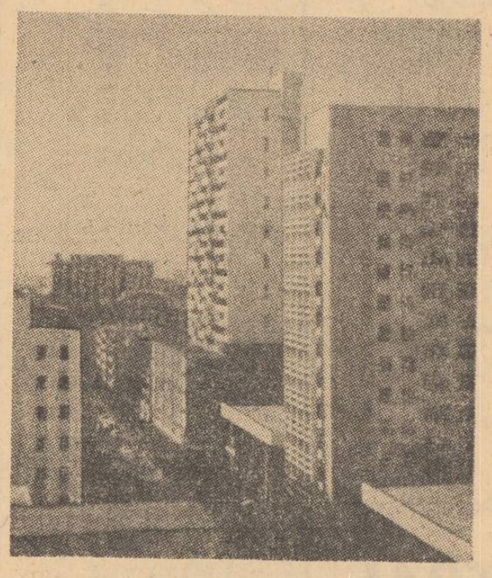
Obiectivele Planului trienal de dezvoltare economică a Argentinei

BUENOS AIRES 19 (Agerpres). — Într-o declarație oficială referitoare la obiectivele Planului trienal de dezvoltare economică, recent adoptat de guvernul de la Buenos Aires, ministrul argentinean al economiei, Jose Gelbard, a menționat că acest plan trebuie să urmărească, în primul rînd, reglementarea situației economice interne. Astfel, una dintre problemele care reclamă o rezolvare imediată este cea referitoare la dezechilibrul existent între regiunile înapoiate și cele dezvoltate din punct de vedere economic. Totodată, trebuie luată în considerație necesitatea rezolvării problemei locurilor de muncă, în vederea lichidării șomajului care afectează, în prezent, circa 1 500 000 de muncitori.

În continuare, Jose Gelbard a menționat că noul plan are în vedere dezvoltarea națională autonomă, pentru a atinge un ritm intens și susținut în domeniul creșterii producției de bunuri.

El s-a oprit, în mod special, asupra punctului referitor la întărirea independenței economice a țării, care „le va asigura argentinenilor puterea de decizie pe plan economic și financiar". **În acest sens, se înscriu o serie de hotărîri ale guvernului, printre care instituirea unui organism de stat care să cuprindă toate întreprinderile naționale, adoptarea unei legi care să reglementeze activitatea monopolurilor străine ce operează pe teritoriul țării — prin reducerea substanțială a nivelului profiturilor lor — ca și promovarea prezenței naționale în ramurile economice strategice, — energie, industrie, finanțe, agricultură** etc. Referindu-se la obiectivul final al acestui program cu caracter economic, ministrul argentinean a remarcat că el trebuie să servească la extinderea cooperării și unității între țările Americii Latine.

BUENOS AIRES. — Președintele Republicii Argentina, Juan Peron, urmează să sosească astăzi la Montevideo, unde va avea convorbiri cu președintele uruguayan, Juan Maria Bordaberry, asupra unor probleme privind relațiile dintre cele două țări.



Republica Cuba

Vedere din Havana

Sesiunea extraordinară a Consiliului ministerial al O.U.A.

ADDIS ABEBA 19 (Agerpres). — La Addis Abeba vor începe, astăzi, lucrările sesiunii extraordinare de trei zile a Consiliului ministerial al Organizației Unității Africane — informează agenția Reuter.

Convocată la cererea Algeriei, reuniunea miniștrilor de externe va avea ca temă majoră de dezbateri actuala situație din Orientul Apropiat și influența sa asupra țărilor continentului african.

Întrunirea va fi deschisă de împăratul Haile Selassie I, care va rosti o cuvîntare în fața participanților.

pe scurt

O DELEGAȚIE A CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI, condusă de prim-vicepreședintele acestuia, Dumitru Joița, a plecat astăzi dimineața la Hanoi, spre a face o vizită de prietenie în R. D. Vietnam.

ÎN VEDEREA ADÎNCIRII COLABORĂRII ECONOMICE între întreprinderile industriale și comerciale poloneze și cele americane, la Varșovia a fost parafată o înțelegere care prevede înființarea Consiliului economic Polonia — S.U.A.

ÎNTR-O DECLARAȚIE dată publicității la Ciudad de Panama, ministrul panamez al sănătății publice, Abraham Saied, a făcut o prezentare amplă a programelor inițiate de guvernul Omar Torrijos în domeniul sănătății publice. Aceste programe — a precizat el — vizează îndeosebi sănătatea copiilor, a populației din zona rurală și a femeilor, categorii care reprezintă 70 la sută din numărul total de locuitori ai țării.

ÎNTR-UN INTERVIU ACORDAT agenției M.E.N., ministrul reconstrucției din R. A. Egipt, Ahmed Osman, a informat că, în cursul anului viitor, vor fi irigați 170 000 acri de pămînt din zona de deșert situată între Port Said, pe coasta mediteraneană și localitatea Damietta, la sud-vest de Ismailia.

UN PUTERNIC INCENDIU, declanșat în noaptea de simbătă, la un depozit de articole de fierărie din centrul orașului vest-german Stuttgart, a provocat pagube materiale în valoare de peste 2,5 milioane de mărci. Focul izbucnit la parter s-a extins rapid în întregul imobil de trei etaje. Clădirile învecinate au fost evacuate. Nu a fost înregistrată nici o victimă omenească.

LA PRAGA a luat sfîrșit seminarul consacrat folosirii mașinilor cu comandă numerică, desfășurat sub egida Comisiei economice a O.N.U. pentru Europa. În cadrul seminarului, 150 de specialiști din 17 țări au dezbătut probleme legate de introducerea în producție a mașinilor cu comandă numerică.

Antrenament în comun al unor astronauți sovietici și americani

MOSCOVA 19 (Agerpres). — Duminică a sosit la Moscova un grup de șase astronauți americani, printre care Thomas Stafford, Donald Slayton și Vance Brand, pentru a se antrena la Centrul pentru pregătirea cosmonauților „Iuri Gagarin", în vederea realizării programului comun de zbor experimental al navelor cosmice „Soiuz" și „Apollo", programat, după cum se știe, pentru anul 1975.

Duminica în lume

Numeroși locuitori ai capitalei Uruguayului au ținut să fie prezenți ieri în saloanele Bibliotecii Naționale — gazdă expoziției de artă populară românească — pentru un contact direct cu soli ai tezaurului culturii României socialiste ● La Bruxelles, pasionații filateliei, și nu numai ei, s-au oprit timp îndelungat asupra exponatelor trimise de colecționarii români la expoziția filatelică Belgia — România ● De o pedanterie fără margini, fără certuri și brutalități au evoluat duminică fotbaliștii echipei din Nantes — Franța. Și altfel nici că se putea! „Cavaler al fluierului" a fost... o femeie: Nicole Piveteau, 35 de ani, mamă a trei copii. Ceea ce confirmă spusele unui spectator: femeile privesc realitatea drept în față, fiindcă stau cel mai mult în fața oglinzii ● A treia duminică a orașelor olandeze cînd patinele pe rotile, bicicletele, caii, (nu caii putere) și, bineînțeles, mersul pe jos (foarte recomandabil) i-au purtat pe locuitorii citadini spre locurile de agrement, teatre, cinematografe, parcuri. Adevărat agrement sportiv, surprins de altfel pe majoritatea arterelor de circulație occidentale. ● Constructorii hidrocentralei Toktogulsk, din Munții Kirghiziei sovietice (dintr-o regiune greu accesibilă, în canionul îngust de pe riul Narîn) au anunțat atingerea cotei de 125 metri din cei 220 metri cît va avea, în final, barajul. ● O jumătate de milion de oameni, s-a anunțat la Colombo, au răspuns ieri apelului organelor sanitare din Sri Lanka de a ajuta la vaccinarea întregii populații împotriva holerei, epidemie ce s-a declanșat cu violență în nordul și sudul țării. ● Fiind vorba de iarnă, amatorii sporturilor specifice sezonului s-au cam grăbit îndreptîndu-se spre cîteva pîrtii din Alpii elvețieni. Ghinion. Au fost întîmpinați de o ploaie torențială ● Țesăturile, confecțiile, tricotajele, încălțămintea, marochinăria și sticlăria, prezentate la „Expoziția reprezentativă a industriei ușoare românești", au fost răsplătite duminica aceasta cu aprecieri elogioase din partea locuitorilor orașului suedez Malmoe.

E. J.

Utilizarea rațională a aparatelor electrocasnice

(Urmare din pag. 1)

cu, șeful serviciului utilizarea energiei electrice — I.D.E.B. — au fost puse la dispoziția consumatorilor o serie de aparate electrice de uz casnic, al căror tip de fabricație permite, cu un consum specific redus, o utilizare mai bună. Așa sînt: frigiderul cu compresor („Frigero"), aparatele de radio și televiziune cu semiconductori, fierul de călcat cu termoregulator ș.a.

Din păcate însă, nu întotdeauna cînd unele aparate noi sînt lansate pe piață se ține seamă de un lucru esențial. Anume, că important este nu numai cît se consumă, ci și cînd, în ce perioadă a zilei. Pentru că aceeași energie costă mai scump sistemul energetic dacă e cerută în perioada de vîrf (orele 6,30—10,30; 17,00—22,00), decît dacă e livrată în orele de gol. Evident, folosirea anumitor receptoare depinde direct de succesiunea zi-noapte, de programul de lucru al abonaților sau de o serie de factori asupra cărora nu putem influența (de exemplu, programul televiziunii). Există însă posibilitatea de a produce o serie de aparate care să ofere condiții ideale de confort, funcționînd numai în orele de gol. Din această categorie face parte, de exemplu, boilerul electric cu acumulare de căldură (fabricat de I.I.L. „Electrometal" — Timișoara), care poate acoperi necesarul de apă caldă al unei familii, în tot cursul zilei, numai cu energia consumată în timpul nopții. Pentru a stimula interesul consumatorilor, întreprinderea montează, în mod gratuit, celor care au astfel de aparate, contoare cu dublu cadran în locul celor existente. Cele două cadrane înregistrează, unul energia consumată între orele 6—22, iar celălalt — între orele 22—6.

— **Este un sistem foarte avantajos și pentru furnizor și pentru abonat. Ce se întreprinde în vederea extinderii sale?**

— Acest sistem stimulator și foarte economicos nu a fost, pînă în prezent, la noi, suficient dezvoltat. Extinderea rațională a receptoarelor fără acumulare de căldură (rezouri, radiatoare, plite electrice etc.) a obligat deja sistemul energetic să investească în avans, în centralele electrice, sute de milioane de lei; în prezent, există în rețea o serie de aparate necorespunzătoare pentru încălzirea locuinței și a apei menajere. Iată de ce — în contextul obligațiilor majore privind folosirea rațională a energiei electrice — este necesară revederea parametrilor unor aparate și produse electro-tehnice neomologate și de alte tipuri decît cele avizate de Ministerul Energiei Electrice.

Știați că?

● Introducerea în frigider de alimente fierbinți sau de vase cu lichide neacoperite conduce la consumuri suplimentare de energie?

● Dacă un frigider nu se curăță periodic de stratul de gheață care se depune, acesta împiedică răcirea și mărește consumul de energie electrică?

● Dacă diametrul vasului pus pe reșou nu este cît mai apropiat de cel al plitei, căldura se risipește în încăpere?

● Încălcarea obligației de a executa lucrări numai prin instalatori autorizați prezintă pericol de incendiu și electrocutare și se sancționează potrivit legii?

● Folosirea boilerelor și radiatoarelor electrice în orele de vîrf (6,30—10,30; 17.00—22.00) este interzisă și se sancționează cu amendă?

Economisirea combustibilului — la ordinea zilei în lume

PROGRAM EXCEPȚIONAL ADOPTAT DE GUVERNUL JAPONEZ

GUVERNUL JAPONEZ — transmite agenția Reuter — a adoptat un program excepțional, care va intra în vigoare la 20 noiembrie, pentru economisirea petrolului și a energiei electrice, cerînd industriei să-și reducă producția cu 10 la sută, iar populației să facă economie de petrol, încălzit și iluminat. Se cere, de asemenea, publicului să reducă viteza autoturismelor pe șosele și se precizează că se va exercita un control riguros asupra exportului și importului de petrol și produse petroliere.

Va lua ființă un centru care se va ocupa de transpunerea în fapt a programului excepțional. Premierul Tanaka va deține conducerea centrului, iar patru miniștri deținînd funcții-cheie în cabinet vor fi adjuncții săi.

Din surse oficiale s-a afirmat că unele puncte ale programului urmează încă a fi elaborate, dar că probabil o nouă reducere a consumului de petrol și curent electric va deveni necesară începînd cu luna ianuarie.

„ESSO" REDUCE LIVRĂRILE CĂTRE CONSUMATORII BRITANICI

ÎNTREPRINDEREA petrolieră „Esso" — anunță Associated Press — a comunicat cumpărătorilor săi din Marea Britanie că va raționaliza livrările de petrol. Un purtător de cuvînt al întreprinderii a precizat că această măsură privește peste 50 000 de cumpărători, printre care 7 500 garaje.

Pe de altă parte, un purtător de cuvînt al „Asociației vînzătorilor de petrol cu amănuntul", reprezentînd cele mai mici întreprinderi independente, a declarat că este posibil ca livrările destinate celor 2 000 de membri ai săi să fie întrerupte cu desăvîrșire.

Guvernul britanic pregătește raționalizarea produselor petroliere, iar oficialități guvernamentale au declarat că au fost emise cartele de raționalizare pentru a fi distribuite la nevoie.

MĂSURI ALE UZINELOR AMERICANE DE AUTOMOBILE

O SEAMĂ de întreprinderi americane trec la măsuri de economisire și propun soluții pentru a face față unei crize. Potrivit agenției Associated Press, „General Motors" a anunțat crearea unui post de director pentru a supraveghea economia de combustibil, fapt revelator, ce denotă că anumite sectoare industriale se află evident în fața crizei. Sectorul automobilelor se numără printre cele mai amenințate în această privință. Scăderea vînzărilor, prevăzută deja pentru anul viitor, nu ar putea fi decît accentuată de o penurie petrolieră.

Companiile petroliere își înmulțesc anunțurile publicitare cerînd consumatorilor americani reducerea consumului lor.

Restricțiile actuale amenință și activitatea unor companii petroliere, de pildă, acțiunea de prospectare a gazului și petrolului din Louisiana sau din largul coastelor acestui stat. Guvernatorul Louisianei a trebuit să întreprindă măsuri de urgență pentru ca aceste prospecțiuni să continue în mod normal.

ATELAJE ÎN LOCUL AUTOVEHICULELOR

HOTĂRÎREA guvernului belgian de a interzice circulația autovehiculelor în cursul zilei de duminică, în scopul economisirii produselor petroliere, în contextul actualei penurii de petrol, a reabilitat în ochii locuitorilor acestei țări posibilitățile de transport oferite de diverse atelaje trase de cai. Mai puțin pasionați pentru biciclete decît vecinii lor olandezi, locuitorii Belgiei au oferit, în schimb, în această zi, inclusiv în plin centrul capitalei, adevărate demonstrații de echitație sau de transport cu mijloacele folosite... la începutul acestui secol. Singurele autovehicule cu motor autorizate au fost taxiurile, autobuzele și mașinile din unele servicii speciale care aveau o autorizație, regulă de la care s-au abătut doar foarte puține persoane depistate de poliție.

Reuniunea miniștrilor agriculturii din țările Pieței comune

BRUXELLES 19 (Agerpres). — Miniștrii agriculturii din țările membre ale Pieței comune încep, astăzi, la Bruxelles, o reuniune ordinară, în cadrul căreia principala chestiune abordată va fi analizarea planului de acordare a ajutorului pentru unele regiuni din cadrul C.E.E., considerate defavorizate din punctul de vedere al posibilităților dezvoltării agriculturii. Acest plan ar urma să permită încheierea unui acord în acest sens, care, în caz că nu va fi adoptat la sfîrșitul celor două zile de dezbateri programate inițial, ar putea fi amînat pentru lunile aprilie sau mai anul viitor. O altă chestiune discutată la reuniunea de astăzi este cea legată de o primă analiză a propunerilor recent avansate de Comisia C.E.E. privind raționalizarea contribuțiilor în cadrul Fondului agricol al C.E.E.

(Urmare din pag. 1)

lui municipal de partid în direcția reducerii prețului de cost. Cititorii noștri ar dori să cunoască, în acest context, cum sînt respectate prevederile Legii prețurilor și tarifelor?

— Controalele noastre atestă că, întărindu-se disciplina în acest domeniu, majoritatea întreprinderilor și-au sporit preocuparea pe linia stabilirii și aplicării corecte a prețurilor, acestea constituind o îndatorire primordială a tuturor colectivelor din unități centrale industriale și ministere. Trebuie însă să subliniem că, dincolo de prevederile legale, respectarea prețurilor constituie o problemă de etică și echitate, așa încît obligativitatea conducerilor unităților îmbracă și acest aspect cu totul deosebit. Cu toate acestea, în dorința obținerii de avantaje economice cu efort minim, unele întreprinderi nesocotesc prevederile, încercînd să-și însușească, fără nici o bază legală, beneficii care, de cele mai multe ori, ascund diverse deficiențe, atît în conducerea cît și în modul de utilizare a fondurilor materiale și financiare încredințate de stat. Un exemplu concludent îl constituie încercarea, din partea Fabricii de produse zaharoase București, de a încărca artificial prețul unor produse prin simplul motiv al... schimbării ambalajului. O altă „metodă" de a obține aceste beneficii necuvenite, în detrimentul calității și al deservirii cumpărătorilor, a fost întîlnit de echipele noastre de control la întreprinderea de industrializare a laptelui (aceasta nu a respectat dozajul prevăzut inițial la produsul brînză cu smîntînă „Bănească").

— **Evident, tendința de nerespectare a prevederilor legale este aspru combătută. Vă rugăm să-l informați pe cititorii ziarului cu măsuri se iau în acest sens de către Inspectoratul de stat pentru controlul prețurilor și al municipiului.**

— Cîteva precizări pentru marea majoritate a produselor noi, destinate consumului populației, propunerile de prețuri sînt examinate și aprobate de către Comitetul de stat pentru prețuri, în lumina Legii nr. 19/1971. Totodată, pentru aprobarea mai rapidă a unor prețuri, au fost elaborate anumite limite, pe grupe și subgrupe de produse, la care prețul cu amănuntul se stabilește de ministere. Acestea, ca măsuri organizatorice în ce privește controlul, voi aminti de intensificarea lui, atît prin aparatul specializat (respectiv inspectorii din cadrul Inspectoratului municipal și al Comitetului de stat pentru prețuri), cît și de către specialiștii de la ministere și consiliile populare. De asemenea, în urma constatărilor, aplicăm, în funcție de gravitatea faptelor, aspre sancțiuni administrative și chiar penale, deoarece nu poate fi tolerată, sub nici un motiv, tendința de eludare a prevederilor legale privind stabilirea și aplicarea prețurilor.

Nici un rabat de la litera legii

MEMENTO

TEATRE

CONCERT SIMFONIC pentru studenți. Dirijor: Mircea Cristescu — **Ateneul Român,** ora 20.30.

PRIZONIERUL DIN MANHATTAN — Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 20.

ÎNTRE NOI DOI N-A FOST DECÎT TĂCERE — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 14.60.60, ora 20.

HOTELUL ASTENICILOR — Teatrul „C. I. Nottara", sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

GALA filmului românesc VIFORNIȚA — **Patria** (11.86.15) — 20.

OMUL DE DINCOLO — **Central** (14.12.24) — 10, 12.30, 15, 17.30, 20.

PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — **Festival** (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE — **București** (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **Favorit** (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

BUNĂ SEARA, DOAMNĂ CAMPBELL — **Luceafărul** (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Buzești** (50.43.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; **Modern** (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

OMUL DIN LA MANCHA — **Scala** (11.03.72) — 9.30, 12.15, 15.30, 18.15, 21; **Capitol** (15.29.17) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Lumina** (16.23.33) — 9, 12.30, 16, 19.30.

ULTIMELE ȘASE MINUTE — **Excelsior** (16.10.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Melodia** (12.06.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

100 DE LEI — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15; **Miorița** (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Victoria** (16.28.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

DESPRE O ANUME FERICIRE — **Bucegi** (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15; **Drumul Sării** (31.28.13) — 16, 18, 20.

CROMWELL 8.30 13.45, 19; PROGRAM DE DESENE ANIMATE 11,45 17,15 — **Doina** (16.35.38).

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — **Ferentari** (80.49.55) — 15.30, 17.45, 20.

DOAMNA ȘI VAGABONDUL — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 9.30 — 20.15 în continuare.

MONOLOG — **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

CENUȘA — **Viitorul** (11.46.85) — 16, 18.

MAFIA ALBĂ — **Grivița** (17.06.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Moșilor** (12.52.93) — 15.30, 18, 20.15.

LEGENDA NEGRULUI CHARLEY — **Dacia** (30.35.94) — 8, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

NUNTA — **Rahova** (28.31.60) — 15.30, 18, 20.15.

DOI PE UN BALANSOAR — **Flacăra** (21.35.40) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

ȘAPTE ZILE — **Cringași** (49.21.15) — 16, 18, 20.

CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15; **Arta** (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

Y—17 ACȚIONEAZĂ — **Munca** (21.50.97) — 16, 18, 20.

PARADISUL — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.15.

DEPARTE DE TIPPERARY — **Cosmos** (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRĂIȚELOR — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

OPERAȚIUNEA „ATOMUL MARCAT" — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 17.45, 20.

ALBĂ CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI — **Floreasca** (33.29.71) — 16, 18, 20.

LOVE STORY — **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.30, 15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **Pacea** (31.32.52) — 15.30, 17.45, 20.

Televiziune

AZI

PROGRAMUL I

17.30 Curs de limba franceză. Lecția 69.
18.00 Telex.
18.05 La ordinea zilei.
18.20 Căminul.
18.45 Arii și duete din opere interpretate de Matilda Onofrei și George Lambrache.
19.00 Scena. Emisiune de actualitate și critică teatrală.
19.15 Publicitate.
19.20 1001 de seri. Moby Dick (II)
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen. 1973 — An hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii. „Știu un nume minunat". Muzica Aurel Giroveanu. Text Tiberiu Utan. Interpretează Monica Ranetescu.
20.05 Teleobiectiv.
20.20 Interpretul preferat — Ana Pîuaru.
20.35 Revista literar-artistică TV.
21.15 Publicitate.
21.20 Roman-foileton: Tinerele. Ultimul episod
22.30 24 de ore.

PROGRAMUL II

20. Film serial. În ultimul minut.
20.35 Teleenciclopedia (reluare).
21.15 Melodii populare
21.30 Telex.
21.35 Viața economică a Capitalei.
21.55 Muzică distractivă cu formația Radu Simion.
22.10 Cărți și idei.

MÎINE

9.00 Telescoală.
10.00 Telex.
10.05 Revista literar-artistică TV (reluare).
10.45 Publicitate.
10.50 Film serial. „În umbra lupilor".
11.50 Balade și cîntece populare din Muscel interpretate de Gavril Prunoiu.
12.05 Telejurnal.

Agerpres ORA 12

LA PARIS au luat sfîrșit lucrările reuniunii Comitetului director al Partidului Socialist Francez.

Comitetul director a hotărît transformarea Convenției Naționale a partidului, care urmează să se desfășoare la 15—16 decembrie în acest an, în Congres național extraordinar, consacrat exclusiv problemelor europene.

MOSCOVA. — Azi au început, la Moscova, convorbirile dintre Andrei Gromiko, ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., și Mitchell Sharp, ministrul de externe al Canadei, aflat într-o vizită oficială în Uniunea Sovietică, la invitația guvernului acestei țări — informează agenția T.A.S.S.

4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25, Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA". — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

108.

Biblioteca centrală

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6288 | 4 PAGINI 30 BANI | Marți 20 noiembrie 1973

DECRET
pentru convocarea Marii Adunări Naționale

În temeiul articolului 64, punctul 1 din Constituție, Consiliul de Stat al Republicii Socialiste România decretează : ARTICOL UNIC. — Se convoacă Marea Adunare Națională în a unsprezecea sesiune a celei de-a șasea legislaturi, în ziua de 30 noiembrie 1973, ora 10 dimineața.

Președintele Consiliului de Stat
NICOLAE CEAUȘESCU

În legătură cu vizita oficială a președintelui Consiliului de Stat, Nicolae Ceaușescu, în Republica Elenă

Partea română și partea elenă au hotărît de comun acord amînarea vizitei oficiale a președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și a tovarășei Elena Ceaușescu în Republica Elenă, care urma să aibă loc între 21 și 24 noiembrie 1973.

Vizita va avea loc la o dată ce se va stabili de comun acord de ambele părți.

ora 12

● **Centrala telefonică Giurgiului**

Astăzi intră în funcțiune centrala telefonică din cartierul Giurgiului, situată pe str. Drumul Găzarului. Centrala dispune de o capacitate de 8000 de linii (10 000 de abonați), care va crește în final la 16000. Prefixul telefonic pentru această zonă va începe cu numerele „85".

● În cursul dimineții de astăzi, la Clinica ORL a spitalului „Colțea" s-a deschis o expoziție de aparatură medicală organizată de firma „Medicor" din Budapesta. Au fost prezentate aparate și instalații medicale utilizate în investigarea și tratamentul modern al diferitelor afecțiuni din domeniile chirurgiei, oftalmologiei, cardiologiei, O.R.L., bolilor interne etc. Publicul vizitator are acces în zilele de 21, 22 și 23 noiembrie între orele 11—15.

● **„Trenul tineretului"**

Duminică, Valea Prahovei va fi străbătută de 800 tineri — salariați din întreprinderile și instituțiile sectorului 6 — îmbarcați pe un (presupunem) vesel „tren al tineretului". O frumoasă inițiativă a Comitetului U.T.C. al sectorului, inițiativă ce va deveni desigur... 800 de amintiri plăcute.

● Azi dimineață, la întreprinderea „Electronica" au început lucrările unei consfătuiri de lucru privind „stadiul calității aparatelor de radio și televiziune și perspectivele îmbunătățirii caracteristicilor lor tehnico-funcționale în următorii ani ai cincinalului". Consfătuirea se înscrie în șirul întîlnirilor anuale, între conducerea și specialiștii întreprinderii și reprezentanții comerțului, prilejuind un util schimb de păreri și propuneri menite să asigure o înaltă calitate și competitivitate produselor purtînd marca „Electronica".

● **Programul meciurilor de fotbal din divizia A de la finele săptămînii**

Cele două meciuri programate în cadrul etapei a XV-a a diviziei naționale A de fotbal în Capitală se vor disputa astfel :

RAPID — C.S.M. REȘIȚA, **simbătă**, pe stadionul Giulești, de la ora 14 (partida va fi televizată în întregime, în direct) ;

SPORTUL STUDENȚESC — F.C. PETROLUL, **duminică**, pe stadionul Republicii, de la ora 14.

Activitate intensă pe șantierele construcțiilor de locuințe

În perioada actuală, întreprinderile de construcții din cadrul CENTRALEI CONSTRUCȚII MONTAJ lucrează la finisarea apartamentelor cu termen de predare în lunile noiembrie și decembrie. **Din cele 5 345 apartamente prevăzute a fi date în folosință pînă la 15 decembrie, peste 3 000 se află într-un stadiu avansat de finisaj, unele dintre ele fiind în curs de recepție.** Pe majoritatea șantierelor se lucrează în două schimburi atît la lucrările interioare cît și la cele de structură.

Totodată din analiza efectuată ieri seară de Comandamentul pentru construcții pe Capitală, care își desfășoară activitatea sub directa îndrumare a Comitetului municipal de partid, a rezultat că există condiții ca frontul de lucru al anului 1974 în domeniul construcțiilor de locuințe să fie încheiat la 15 decembrie, termen prevăzut în programul de măsuri al Secretariatului Comitetului municipal de partid. Conducerile întreprinderilor trebuie, însă, să-și concentreze întreaga atenție spre **aprovizionarea ritmică a șantierelor cu materiale, folosirea judicioasă a forței de muncă,** să ia măsuri pentru **buna desfășurare a întregii activități, în special în schimbul II** care se impune să fie extins pe toate șantierele.

Folosirea rațională a energiei și combustibililor — o problemă de importanță fundamentală pentru dezvoltarea economică

Spiritul gospodăresc își spune cuvîntul

În deplin consens cu prevederile Hotărîrii Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. și ale recentului Decret al Consiliului de Stat, raționalizarea consumurilor de energie electrică și combustibil se situează în centrul preocupărilor colectivelor de muncă. Răspunzîndu-se astfel unor cerințe majore ale dezvoltării economice, pretutindeni, se acționează pe multiple planuri pentru mai judicioasa utilizare a resurselor energetice, pentru instaurarea unui ferm spirit gospodăresc față de folosirea acestor prețioase avuții.

Prin sectorizarea iluminatului pe secții, revizuirea tuturor consumurilor de aer comprimat și înlăturarea neetanșeităților, raționalizarea funcționării instalațiilor de ventilatoare în funcție de programul de fabricație pe schimburi și alte măsuri tehnico-organizatorice și administrative la ÎNTREPRINDEREA DE RADIATOARE, ECHIPAMENT METALIC, OBIECTE ȘI ARMĂTURI SANITARE s-a obținut — în 10 luni — o **economie de 1,4 milioane kWh energie electrică.** De asemenea, prin **înlocuirea unor arzătoare cu altele mai economicoase (de tip I.A.C. 5 și 6) asimilate și fabricate în întreprindere s-au economisit, pînă la 1 noiembrie, circa 700 tone combustibil, respectiv gaz metan.** În prezent, proiectanții și tehnologii, cadrele de bază din secții și ateliere își concentrează forțele spre **perfecționarea tehnologiilor de fabricație, reducerea consumurilor specifice pe unitatea de produs prin creșterea gradului de utilizare a energiei** etc.

Încadrîndu-se în acțiunea de mare însemnătate economică ce se desfășoară pentru mai buna gospodărire a resurselor energetice, colectivul ÎNTREPRINDERII „REPUBLICA"-țevi a elaborat un bogat program de lucru pe baza căruia se prelimină obținerea unor importante economii — 1 090 TONE COMBUSTIBIL CONVENȚIONAL ȘI 708 000 KWH. **Asigurarea continuității procesului de fabricație prin eliminarea manevrelor suplimentare, menținerea în stare de funcționare corectă, verificarea periodică a reglajelor instalațiilor de control, reglarea optimă a arderii cuptoarelor, reducerea pierderilor la instalațiile**

(Continuare în pag. a IV-a)

Cartierul Titan se îmbogățește cu noi construcții de locuințe și obiective social-culturale

● Sezon non-stop în Herăstrău : cochetul magazin „Expoflora" continuă, și în anotimpul rece, să comercializeze frumosul floral. Iar amatorii — după cum se poate constata din fotografie — nu lipsesc.

Reportajul dimineții

CARTEA DE TELEFON, EDIȚIA 1973

● Termenul de apariție : 15 decembrie ● Sînt cuprinse posturile instalate pînă la finele trimestrului al treilea ● Amănunte despre tariful și utilizarea serviciului automat interurban

Așa cum promisesem în finalul „Orelor citadine" de joi, am dat curs invitației inginerului Dumitru Giosanu, de la Direcția de telecomunicații a municipiului, și, împreună, azi dimineață, am constatat „pe viu" — la întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918" — stadiul în care se află tipărirea noii cărți de telefon.

Mai întîi, cîteva detalii tipografice : 90 la sută din colile care o compun sînt tipărite. O bună parte au „suferit" cea de a doua operație — plierea. Mai

A Octavian

(Continuare în pag. a IV-a)

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918" : Noua carte de telefon se află în faza de finisare

Vînzarea de locuințe din fondul de stat

● Cum se face calculul prețurilor de vînzare ● Ce formalități implică cumpărarea locuințelor ● Adresele și numerele de telefon ale centrelor I.C.V.L.

Ziarul nostru a informat la timp cititorii asupra măsurilor adoptate de Comitetul executiv al Consiliului popular al municipiului București în vederea aplicării prevederilor Legii nr. 4/1973 privind dezvoltarea construcției de locuințe, vînzarea de locuințe din fondul de stat către populație și construirea de case de odihnă proprietate personală, precum și a Legii nr. 5/1973 privind administrarea fondului locativ și reglementarea raporturilor dintre proprietari și chiriași.

Care este stadiul actual al activității de vînzare a locuințelor din fondul de stat persoanelor ce le dețin în calitate de chiriași ? În prezent — după cum ne informează tov. **Virgil Florea,** vicepreședinte al Comitetului executiv al C.P.M.B. — pe baza cererilor depuse de cetățeni, au și fost evaluate un număr important de locuințe, la multe dintre acestea fiind deja depus avansul legal pentru cumpărare. Continuă în ritm intens acțiunea de evaluare a locuințelor, prețurile stabilindu-se — potrivit pre-

Sorin Holban

(Continuare în pag. a III-a)

ASTĂZI A INTRAT ÎN VIGOARE NOUL PROGRAM AL UNITĂȚILOR COMERCIALE ȘI PRESTATOARE DE SERVICII

Ieri după amiază, Comitetul executiv al Consiliului popular al municipiului a aprobat orarul de funcționare a unităților comerciale și prestatoare de servicii pentru populație. În actualul program, care intră în vigoare **începînd de azi,** s-au stabilit o serie de modificări în spiritul prevederilor Decretului Consiliului de Stat cu privire la măsurile de dezvoltare a bazei energetice și de folosire mai judicioasă a combustibililor și energiei.

Unitățile comerciale din sectorul alimentar (alimentar — generale, băcănii, mezeluri-brînzeturi, produse lactate, cafea-dulciuri, delicatese, carne, legume) cu două schimburi își mențin actualul orar. Duminica acestea se vor închide la ora 13, în loc de ora 12. Centrele de pîine cu două schimburi își mențin programul existent. Magazinele alimentare generale, băcănii, mezeluri-brînzeturi cu un schimb se vor închide duminica la ora 13. În celelalte zile, rămîne în vigoare orarul existent. Magazinele de produse lactate, magazinele de carne, legume-fructe, unitățile de cafea-dulciuri, centrele de pîine, depozitele de vinuri cu un schimb vor funcționa în continuare după actualul orar. Magazi-

(Continuare în pag. a III-a)

Orașul și noi

Iubiți porumbeii

Aș afirma, convinsă fiind că nu mă veți contrazice, că Bucureștiul, pe lîngă alte atribute, îl are și pe acela de oraș al porumbeilor, așa cum, bunăoară, Londra îl are pe acela de oraș al graurilor, semn al scăderii „smog"-ului.

Priviți atent clădirile înalte din centru și-i veți vedea pretutindeni — pe lucarne, pe acoperișuri, pe terase, peste tot unde, la adăpost de „indiscreți", își întocmesc cuiburile. Înălțați-vă privirile spre cer și le veți admira voltele grațioase, „looping"-urile și plutirile maiestuoase. Admirați-le penajele multicolore în Cișmigiu unde, la locul lor știut, păsesc gravi și — ați băgat de seamă ? — de-abia se dau la o parte de pe alec, făcîndu-ți loc să treci.

Ei sînt simbolul mult cîntat al păcii, al dragostei dintre oameni, ei inundă văzduhul Pieței Aviatorilor, la marile noastre sărbători. La noi sînt la ei acasă. Nu ne părăsesc nici iarna, însuflețind, împreună cu semenele lor mai mici, vrăbiile, străzile viscolite, știind și ei că dacă vine iarna, primăvara nu-i departe...

Acum, cînd vine frigul și cînd își vor găsi mai greu hrana, nu deșarta milă mă va îndemna să arunc, în locuri umblate de ei, cîteva firimituri, ci grija pentru aceste podoabe ale orașului, recunoștința pentru că-mi încîntă ochii și certitudinea că mă vor desfăta mereu cu prezența lor dătătoare de frumos.

RODICA LUNGU
elevă anul III
Liceul „G. Călinescu"

Cunosc elevii dv. meseriile cele mai solicitate astăzi în Capitală ?

În unele școli, punîndu-se adesea un accent aparte pe testarea aptitudinilor și intereselor, se face simțită tendința de a introduce în activitatea de orientare criterii unilaterale, pierzîndu-se din vedere faptul că înșeși aptitudinile și interesele sînt în bună parte (iar uneori în întregime) rezultatul educației, al exercițiului, al unor opțiuni mai mult sau mai puțin întîmplătoare. Nu vom susține aici că, în actul orientării, determinarea înclinațiilor, capacităților și aspirațiilor elevilor este superfluă. Dimpotrivă, Dar trebuie să se înțeleagă pe deplin că o însemnătate de primordială în munca de orientare profesională o au cerințele societății, necesarul de forță de muncă al

Leonard Gavriliu

(Continuare în pag. a III-a)

atitudini

Meșteri în... (de) servire

Pus în fața evidenței, depanatorul Ilie Cîrjaliu a trebuit să recunoască faptul că îl înșelase pe Duță Coșovan (str. Cireșilor nr. 24), cînd îi calculase, cu patru zile în urmă, prețul pentru reparația televizorului. Cei 189 lei încasați includeau și 48 de lei reprezentînd o operație neefectuată. Desigur, banii au fost restituiți, dar aceasta nu rezolvă frecventele încălcări ale legalității și, implicit, deserviciile aduse populației de către unii depanatori de aparate electronice. Ne referim la cei ce își desfășoară activitatea într-un fel de atelier din str. Cireșilor nr. 35. Oficial, sînt membri ai cooperativei „Meșteșugarul" — Buftea și au dreptul să efectueze reparații de radio și televizoare numai pentru locuitorii din comunele județului Ilfov. Semioficial, sînt cam... de capul lor (unitatea, cu vărsăminte antecalculate, nu a fost controlată niciodată, de la mutarea în strada Cireșilor nr. 35, de către mai marii cooperativei buftene), lăsați să practice prețuri mult umflate față de tarifele legale. Este în fapt un loc de întîlnire pentru unele persoane dubioase, gata să vîndă ori să cumpere, pe sub mînă, piese de schimb pentru radiouri și televizoare. Nimeni de aici nu-i

Liviu Nistor-Livescu

(Continuare în pag. a III-a)

MARȚI

GHEORGHE TOMOZEI

La margine de București

Un cititor al însemnărilor mele de marți (deci marțiene) mi-a sugerat să scriu cîteva rînduri despre autogările bucureștene în care, adesea, practici reprobabile te fac să ai nostalgia cailor de poștă din veacul trecut și a călăreților în haine cu fireturi...

Mai devreme decît aș fi crezut m-am văzut în ipostaza unui călător pe ruta București — Buturugeni în ziua de luni 12 noiembrie și am avut prilejul să mă conving de justețea celor afirmate de cititorul nostru. La prînz, ajuns la destinație, am întrebat, firesc, la ce oră urmează să treacă spre Capitală autobuzul și am primit un răspuns stupefiant : „Poate la opt jumate, poate la zece...". (E drept, în jurul Bucureștilor a dat în pîrg dulcele vin roșu, alintatul „molan" și molanul are moliciuni agresive prin tradiție logodite cu... volanul, drept care drumurile devin tot mai anevoioase, ori, dimpotrivă, incită la viteze fantaste). Pe scurt, am fost povățuit de către gazdele mele să mă prezint în stație cu măcar o jumătate de oră mai înainte de ora sosirii autobuzului fiindcă, de regulă, șoferii nu respectă orarul (de altfel neafișat în multe din stații). Așa a fost. Șoferul de pe mașina cu nr. 327947 a autobazei Rahova a ajuns la București cu mai bine de 40 de minute înainte decît ora la care trebuia să ajungă. „Uituc", domnia sa n-a catadicsit să se recomande, atunci cînd i-am cerut s-o facă, mai ales că „uitase" să-mi ofere biletele la cap de linie ! mulțumindu-se numai cu banii. Cînd am stăruit, aparatul s-a „defectat" subit și cu leneș efort a binevoit să-mi ofere prețioasele jetoane. Dar majoritatea celor care s-au urcat o dată cu mine n-au onorat măcar cu un leu ilara mașinărie care produce bilete...

Îmi sînt simpatici șoferii, dar nu cred că le putem tolera comportările irresponsabile, ieșirile huliganice, nu putem accepta modul „împărătesc" în care se instalează la volan ca în fața șifonierului de acasă. Ar trebui să-i deprindem cu un mai hotărît respect pentru valorile umane și pentru bunurile colectivității. Altfel...

INFORMAȚIA

Pe tot globul

Migrația unor vechi piese de artă

● Autoritățile indiene iau măsuri împotriva unui trafic care afectează patrimoniul național

Autoritățile indiene acordă o deosebită atenție prezervării vechilor monumente arhitectonice ale țării — ca și opririi scurgerii peste hotare a prețioaselor obiecte de artă și de cult adăpostite în aceste străvechi lăcașuri. Pe lîngă măsurile privind salvarea monumentelor amenințate de degradare (ca, de exemplu, începerea lucrărilor de strămutare a două temple construite în secolele 12—13 la Maharashatra, amenințate de acțiunea apelor subterane), se inițiază o campanie de inventariere și depistare a pieselor de interes major pentru tezaurul artistic al țării.

S. G.

(Continuare în pag. a IV-a)

● Magistrala litoralului, al cărei „start" se dă acum dintr-un cadru arhitectonic fundamental înnoit (șoseaua Colentina) suferă în aceste zile substanțiale refaceri ale carosabilului.

N-aveți un bilet în plus?

Cui nu i s-a întîmplat ca, negăsind timp pentru a-și achiziționa tichetul la un anumit film, să recurgă la sistemul „biletului în plus" ? Adică să aștepte acel bilet la care din diverse motive, altcineva renunță. Lucrurile ar părea cît se poate de firești dacă nu s-ar fi născut — în aceste condiții — o veritabilă categorie a celor care „renunță" la biletele cumpărate. Bineînțeles, contra unui preț dublu sau triplu...

● Din „jurnalul" unei casierițe

Firesc, o primă etapă a raidului nostru ar fi inclus vizarea „sursei", adică activitatea de dimineață a celor ce pot favoriza cel mai direct acțiunile „suprapreților" — casierițele cinematografelor. Am renunțat însă destul de repede, deoarece de la primele cinematografe vizitate **(București, Capitol, Festival)** ne-am convins că în nici un caz nu sînt casierițele factorul generator al speculei. Mai peste tot, tentativele „băleților" (ușor de identificat de altfel în șirul cumpărătorilor...) erau respinse. Cum se adunau atunci mai-dărele de bilete pe care aveau să le descopere seara lucrătorii de miliție ? Să dăm cuvîntul celor 5 ani de experiență ai casierței **Elena Știrbu** de la cinematograful „Bucu-

Octavian Andronic
Sorin Satmari

(Continuare în pag. a II-a)

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de minus 2 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 10 grade, iar minima din cursul nopții de minus 4 grade.

Timpul probabil de mîine : Vreme în curs de răcire. Cerul temporar noros favorabil precipitațiilor slabe. Vînt moderat cu intensificări temporare din sectorul nord-estic. Temperatura aerului : minima va fi cuprinsă între minus 4 și minus 2 grade, iar maxima între 4 și 6 grade.

Retrospectiva

Irimescu

Dincolo de ceea ce ne-au obișnuit unii sculptori contemporani, Ion Irimescu ne dă o pildă de respect al meșteșugului tradițional, de seriozitate a „artizanului" și de probitate pentru muncă, precum și de responsabilitate față de publicul larg. Irimescu urmărește ca fiecare lucrare să aibă forța comunicării, pe lîngă individualitatea ei expresivă. Tot ceea ce au avut mai bun înaintașii se regăsește în expoziția sa, filtrat printr-o pregnantă personalitate. În opera sa se îmbină deopotrivă ceea ce definește sculptura clasică drept armonie, echilibru, proporție, cu ceea ce arta modernă contemporană se substituie în îndrăzneală și originalitate.

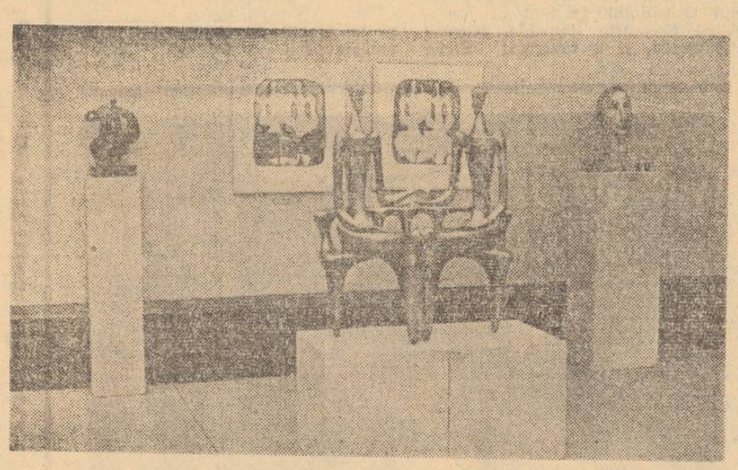
Expoziția sa se împarte, cronologic, în general în două : o primă parte este dedicată portretului, întîlnind o galerie vastă a figurilor reprezentative ale culturii noastre : Arghezi, Agîrbiceanu, G. Oprescu, Ghiață, J. Cazaban, D. Lipatti, A. Ciolan ș.a., ce ne amintesc de știința portretizării a lui Paciurea. Acuitatea observației, precizia asemănării, frumusețea modelajului, finețea și sensibilitatea lui, grija pentru expresia care dă cea mai deplină caracterizare, sînt trăsăturile principale ale artei portretului. Totodată, artistul a realizat numeroase busturi și portrete monumentale de muncitori, mineri, sudorițe, oțelari, țărănci, în care, de data aceasta, depășește strict asemănare. El stilizează detaliile neesențiale pentru a obține o formă ce poate generaliza un „tip" și sugera o idee sau un simbol.

În a doua parte a expoziției și, respectiv, a creației sale, Irimescu este preocupat de structura arhitecturală a sculpturilor, de o construcție echilibrată, uneori simetrică, în care ritmul și alternanța golurilor și plinurilor par esențiale. Între latura senzuală a unor lucrări și hieratismul altora, între ritmul aerian și scheletul solid al construcției sculpturale există o armonioasă sinteză. În bronzurile lustruite vedem o umilitate artizanală, o înțelegere superioară a materialului. Operele în bronz lustruit, ce marchează ultima perioadă a creației sale, adesea șocante pentru cei ce preferă linia clasicizantă, aduc în sculptura noastră contemporană soluții plastice particulare, care țin de o rezolvare nouă a spațiului, a unei tensiuni a ritmului în raport cu echilibrul general al statuarului lui Irimescu. De la ritmul interior din prima perioadă, sculptorul ajunge la un ritm exterior, care-i determină forma și volumul.

În portretele realizate în ultimii ani detaliile feței sînt rezumate la un desen „bizantin" al liniei nasului și ochilor, la un profil decisiv sintetic. Temele predominante sînt acum maternitatea și cîntărețele (Muzica, Harpă, Cîntăreața singuratică, Orga ș.a.).

Retrospectiva de la Dalles îl definește pe Ion Irimescu, ca pe un sculptor al omului, al pasiunilor și aspirațiilor nobile, al frumuseții formei dinamice, un sculptor sensibil și rafinat în construcțiile sale.

MIRCEA DEAC



Actualitatea culturală bucureșteană

Forme și metode noi în munca sindicală la „Semănătoarea"

CONSULTAȚIE DE MASĂ. Comitetul sindicatului de la „Semănătoarea" a inițiat o anchetă de masă, pe bază de chestionare, pentru a consulta toți muncitorii, inginerii și tehnicienii întreprinderii în privința modalităților de îmbunătățire a procesului de producție, de economisire a materiilor prime, combustibilului, energiei. Acum a început colectarea chestionarelor. Și nu este o surpriză faptul că aproape fiecare are ceva de spus.

CONSFĂTUIRE TEHNOLOGICĂ. Unele observații critice legate de întreținerea utilajelor au determinat comitetul sindicatului să treacă la pregătirea unei consfătuiri tehnologice cu tema : scurtarea timpului de reparare a utilajelor. Mai mulți ingineri, tehnicieni, maiștri, muncitori fruntași, pregătesc pentru această consfătuire comunicări, studii. Pe parcurs, comitetul sindicatului a și luat unele măsuri ca de exemplu invitarea muncitorilor de la „Întreținere" la ședințele sindicale din atelierele unde se execută reparațiile. Acest „colocviu" se dovedește util.

CONFERINȚE LA LOCUL DE MUNCĂ. Una din preocupările actuale ale comisiei cultural-educative este aceea de a deplasa propaganda prin conferințe și alte acțiuni culturale de la club, la locurile de producție. La sectorul I, de exemplu, expunerea „Respectarea timpului de lucru și folosirea deplină a capacității utilajelor" s-a bucurat de o asistență numeroasă și de o participare activă, conferențiarul avînd posibilitatea să-și exemplifice ideile cu situații concrete din sector. La sectorul II, simpozionul „Munca mea, o pârticică din munca întregului popor pentru înflorirea patriei" a avut același succes.

Din activitatea organizațiilor de masă și obștești

12 femei dăruiesc multe ore pe săptămînă unor copii care nu sînt ai lor ; de ani și ani ; unor copii pe care îi văd pentru prima oară în viață și pe care poate nici nu-i vor mai vedea, mîine. Cine sînt ele ?

Le-am cunoscut la Spitalul de copii „Cotroceni". Sînt membre ale comitetului de sprijin al spitalului. Toate sînt mame. Unele au și nepoți...

— Pe cît putem, ținem locul părinților. — ne explica tovarășa Elena Exterka, președinta comisiei de femei care coordonează acest comitet de sprijin. Căldura cu care ne apropiem de copii îi ajută să treacă mai ușor peste rigorile tratamentelor, peste emoții, peste singurătate. O poveste, o poezie îi îmbărbătează ... Ce poate fi mai frumos decît să trăiești printre copii ?

Și totuși, de unde izvorăște atîta omenie la aceste femei ? Abia după ce am ascultat-o pe președintă depănîndu-și propria viață, am deslușit răspunsul. Are cinci copii. Acum sînt mari. („Am și patru nepoți ; vor mai veni și alții"). Locuiesc împreună, în aceeași curte, fiecare cu gospodăria sa. Mi-a vorbit de grijile, dar mai ales de bucuriile care au însoțit anii de creștere și educare a celor cinci copii. „Necazurile împărțite se reduc la jumătate, bucuriile se dublează. Așa se face că în casa noastră am simțit mai ales bucuriile". Pe copii îi-a educat ea, o mamă comunistă, dar și copiii i-au modelat inima, ne spunea.

La spital, copiii trăiesc zilele lor cele mai grele, alături de suferințe, despărțirea de părinți. Iată mobilul uman al activității celor 12 femei. Și nu întîmplător, majoritatea lor sînt comuniste. Acolo, în organizația de partid, și-au cultivat spiritul de întrajutorare, de solidaritate. „Societatea, ne spunea tovarășa Exterka, mi-a dăruit satisfacții de nepreținut, m-a ajutat să-mi cresc copiii, să ajung om. Munca obștească pe care o desfășor este o mică parte din datoriile pe care le am față de colectivitate".

Nouă — ce ne-ar mai fi rămas de adăugat ? Le-am sărutat mîna la plecare, cuviincios, ca unor mame.

Nicolae Marinescu

Căldură maternă

Cercurile pionierești-școli ale muncii

● In lumea de vis și realitate a Palatului pionierilor ● In camera (de pildă) „20 noiembrie 1973" se scrutează anul 2000... ● Director la 13 ani !

„365 de încăperi — tot atîtea cîte zile sînt într-un an. 365 de camere — timpul la prezent și viitor. Am vizitat Palatul pionierilor și pe pionieri înșiși, cei care aici — îndrumați cu grijă și tact de către profesori — construiesc cele mai originale aparate sau piese mecanice, miniarturi, aero și navomodele, scheme de radio și televizoare, tablouri de comandă automată, anticipînd tehnica și, mai ales, anticipîndu-se pe ei... În cercurile tehnico-aplicative ale Palatului, pionierii Capitalei învață — după înclinații și preferințe — tainele științei, pătrund în lumea civilizației contemporane, scrutează tehnica anilor 2 000. Profilurile cercurilor sînt, pe cît de interesante, pe atît de atractive și utile. Peste 100 de specialități (multe de anticipație științifică) reunesc pe iubitorii de automatizări și telecomandă, pe pasionații informaticii, ai chimiei aplicate, ai creației tehnice.

Asistam, deunăzi, la o demonstrație de carturi unde protagoniștii erau membrii cercului de profil. Conducătorii miniaparatelor trăiau intens evenimentul. Cu aceleași interes și seriozitate își privesc atribuțiile și membrii microîntreprinderii care ființează, din acest an, la Palatul pionierilor — microîntreprindere ce cuprinde secții de mase plastice, artă aplicată, ceramică, floricultură, și care este deservită de un dispecerat de recepție și repartizare a comenzilor (sub conducerea unui director, a unui inginer șef, a unui șef serviciu producție — toți, bineînțeles, pionieri). Folosind mijloace proprii, modalități specifice de activitate extrașcolară, organizația pionierilor contribuie efectiv la educarea tinerilor, din cea mai fragedă vîrstă, în spiritul interesului și dragostei față de muncă și învățătură, dezvoltîndu-le dorința de participare — după puteri și pricepere — la efortul general al oamenilor muncii pentru edificarea unei noi societăți. Activitatea în cercurile tehnico-aplicative ar putea fi socotită ca un „examen de admitere" în colectivitățile sociale din care vor face parte mai tîrziu elevii de azi, o prefață la marea carte a meseriilor pe care le vor îmbrățișa.

Cercurile extrașcolare cu caracter tehnico-aplicativ ajută elevilor să-și dezvolte creativitatea, îi disciplinează, le educă atitudinea înaintată față de făuritorii bunurilor materiale, formîndu-le deprinderi practice de muncă. Totodată, activitatea politică pionierească contribuie la orientarea profesională și școlară a elevilor din școala generală, la cunoașterea concretă a unor profesii.

În ultima perioadă Consiliul municipal al pionierilor s-a preocupat intens de îmbunătățirea conținutului și profilului cercurilor tehnico-aplicative. Au fost amenajate, case ale pionierilor în sectoarele 2, 3, 4, 5, 8, care și-au diversificat activitatea în cercuri, axînd-o mai ales pe profilul economic al sectorului respectiv.

Ileana Barbu

„Conștiința" cuvîntului

Roland Barthes — cunoscutul critic și estetician francez — spunea că „nu este scriitor acela care nu are conștiința cuvîntului" și încerca să demonstreze că esențialul în opera literară este valoarea „scriiturii", indiferent de conținutul ideatic și emoțional pe care-l comunică. Cine ar putea nega astăzi, cu pretenția de a fi luat în serios, că scriitorul trebuie să aibă „conștiința" cuvîntului ? Dar ce înseamnă această „conștiință" ? Oare nu tocmai faptul că trebuie găsit cuvîntul proaspăt, capabil să sugereze, dincolo de uzajul lui comun, cu pregnanță, o trăire omenească, capabil să facă incandescentă pentru cititor semnificația faptului obiectiv, trecut printr-o subiectivitate fierbinte ?

Dar asta înseamnă că „scriitura" literară, despre care vorbesc cu atîta patos criticii structuraliști, nu trăiește numai prin ea însăși, nu-și poate ajunge sieși, ci trebuie să comunice ceva, ceva care să pună în vibrație sensibilitatea artistică a omului care citește, nu a unui lector neutru, insensibil ca o mașină electronică capabilă să descifreze ireproșabil „structurile" scriiturii.

„Cuvîntul" crud al lui Marin Preda nu semnifică oare caracterele aspre ale personajelor din „Moromeții" ? Structurile „scriiturii" lui trăiesc oare numai prin iscusința lor lexicală și sintactică ? Cred că o asemenea „scriitură" își pune pe cititor în situația spirituală de a putea încadra acele acestor personaje într-un ansamblu vast de semnificații. Reacția sensibilității receptorului unei asemenea „scriituri" nu este numai subțirica plăcere de a observa izbutite îngemănări de cuvinte, ci emoția puternică a retrăirii vieții lui proprii, ale fel decît ca o realitate mărunță și izolată ; îl face să se simtă luînd parte la totalitatea, din care și el devine parte integrantă, mai importantă sau mai puțin importantă, dar ținînd de tot acest ansamblu și contribuind la structurarea lui.

„Conștiința" cuvîntului înseamnă, cred, pentru scriitor, conștiința adevărului că acest „cuvînt" devine un motor activ al imaginației cititorului. Percepția acestui „cuvînt" care sugerează o amplă ambianță socială, în mijlocul căreia trăiesc și scriitorul și cititorul, este, după o formulare grăitoare, un act de memorie pe cale de a deveni un act de imaginație.

MARCEL BREAZU

Cadran literar

SILVIAN IOSIFESCU: „Nu cred într-o metodă critică infailibilă"

— Am putea conchide că, după recentul excurs critic pe „Dimensiunile caragialiene", prin actualul itinerar teoretic — „Configurație și rezonanțe" — vă reîntoarceți la domeniul predilect ?

— E mai curînd o revedere a unor pagini mai vechi, decît o reîntoarcere. Sau, dacă vreți, o coexistență a două feluri de preocupări, pe care o consider firească ; sînt rare cazurile de teoreticieni fără interese critice și de critici care să nu schițeze măcar paranteze teoretice. O specializare strictă nu mi se pare indicată.

— Totuși, în secolul exploziei informaționale, omul de tip renascentist, aspirînd să cunoască „totul și încă ceva pe deasupra", este o iluzie !

— Evident, omul enciclopedic a dispărut, deși am constatat cu plăcere că mulți bărbați de știință fac incursiuni nedivagante în disciplinele umaniste. Eu cred, însă, că este tocmai rolul „umanităților" de a încerca să refacă unitatea omului ultraspecializat.

— Dacă viziunea artistică este în esența ei sintetică, viziunea critică e, prin excelență, analitică. Dar analiza implică „dezintegrarea" obiectului investigat. Atunci ?

— Atunci, din moment ce viziunea artistică este integratoare, înseamnă că și preocupările „dublului" artistului, adică ale criticului, nu se pot compartimenta cu strictețe.

— Dar „critica totală" e mai curînd o aspirație decît o realitate: după cum se știe, în lume se practică mai multe modalități critice : stilistică, structuralistă, psihanalitică, sociologică etc.

— Personal, nu cred într-o metodă critică unică și infailibilă. De altminteri, chiar titlul volumului meu Vera Călin, Edgar Papu, Adrian Marino, Savin Bratu, Vasile Florescu și alții, la care aș adăuga — întrucît doar am prefațat-o — culegerea „Analiză și interpretare", elaborată de un colectiv de la catedra de teoria literaturii a Universității bucureștene ; e o prezentare făcută cu finețe, seriozitate și spirit critic a metodelor moderne de analiză a textului literar.

— Întrucît, în ceea ce vă privește, ne așteptăm la o nouă incursiune în teritoriile criticii, care va fi aceasta ?

— Simt, într-adevăr, nevoia să alternez incursiunile teoretice cu comentariul aplicat la obiect. De aceea, lucrez acum la un volum de studii, avînd ca axă dimensiunea umană pe care o propun mai mulți autori români și străini. Titlul provizoriu: „Proză și lucidtate". De la coresponденța de bătrînețe a lui Voltaire, pînă la Camil Petrescu sau Musil, cauț întruchipările foarte diferite ale acestei dimensiuni greu de definit, care este lucidtatea scriitorului. Este o lectură, printre altele posibile...

Ion Butnaru

Confidențe

Constanța Buzea: RĂSAD DE SPINI

Hotărît, există o „poezie feminină", în sensul întreg al cuvîntului, nu în cel edulcorat, care atribuia epitetul stihuirilor lacrimogene, însemnărilor de album prăfuit. Există o percepție senzorială a insului (a „sinelui", ar zice poeta) și a lumii, specifică femeii care, gestînd viața, îi cunoaște nuanțele intime, presimțirile, înainte chiar de a se fi ivit. Una din liricele noastre, de frunte, ilustrînd plenar o asemenea ipostază e, fără îndoială, Constanța Buzea care, la trei decenii, numără, dacă nu mă înșel, șase volume. Ultimul, Răsad de spini, e printre cele mai bune. În paginile lui întîlnim ipostaza unei Eve în poarta „raiului părăginit", a cărui cheie o poate afla omul numai „în propriul său creier" (Motiv ce revine : o dată maculat, edenul devine un paradis „de rînd"). O făptură care, născînd „sinele din sine", cu „descintec și pîntec de mamă", trece prin viață, prin iarba înspicată, petrecută de „două fluiere", copiii. O femeie care trăiește și binele și răul, și-„al lacrimei evaporat caliciu", intens, cu toate fibrele, și al cărei curaj se însoțește uneori cu „inelul fricii" petrecut pe deget.

Există o imagine consacrată literar, a poetului înaripat, care calcă stingaci pe sol. O imagine a femeii care trăiește cu picioarele pe pămînt, cu mîinile în lucruri, cu ochii în zare, cu sufletul în stele. Constanța Buzea, în volumul de față, ne împărtășește o Constanța Buzea, îndrăgostită, mirîndu-se că e din neamul acelorași „păsări / Cu-aceleași pene lungi pînă-n pămînt". Feminitatea nu exclude luciditatea, distanța de la care știe să-și privească propria tristețe, ironia subtilă cu care înconjoară „hamletizarea pe turnuri în ruină", uitarea „fiorului clipei de plecare", care îi îngăduie să adauge la povestea ei, la ceea ce vede și ce este, și aceea ce i se pare. Se spune, de obicei, că femeile ascund într-însele o doză de răutate în raport cu semenele lor. E ceea ce dezminte „Dedicația" către Lena Paraschivescu, săpată parcă în piatra amintirii : un implicit omagiu adus poetului care a salutat și stimulat atîtea debuturi literare. Sînt în volum ecouri ale Bucureștilor copilăriei, petrecute între Mandravela și Filaret : „Am fost aproape un cristal / În cartierul răgușit / De corul celor ce-au tușit. // Și mi-am plîmbat, cînd se-nsera, / O străduță-n ploi / ... / A fost un timp cînd petrecea / Porumbul peste mahalale". Sînt ecouri argheziene, într-un mic „joc de-a v-ați ascuns" („Mai mult un joc, / Mai mult o trecere / Să nu văd urmele mersului meu / Să nu se cunoască frica de secere, / Grîul să fie copilul greu / Care-nțelege pe jumătate / Care din umbrele ce par curate / Sînt vinovate nevinovate"), așa cum se întîlnesc și inflexiuni eminesciene („Nici păsările nu mai sînt / Ce sînt în ora clară / Cînd spiritele se despart / Spre-a se atrage iară"). Dar mai pregnant decît orice ecou, e glasul însuși al poetei, în raporturile sale cu vremea, dorind „Să-mi fie rangul totdeauna simplu, / Să n-am nimic de împărțit cu timpul", e acea sinceritate față de sine care detestă „orice stări împrumutate", acea profunzime a percepțiilor, pînă și în scenele de intimitate („Fiul meu doarme, / Și sora lui trece pe prejuri / Încet, să nu-l tulbure. // La celălalt capăt al lumii mă zbat / Între seara de-acasă / Și miezul de noapte din jur") : calități intrinsece acestui volum de excepție al poetei „pe git cu trandafiri, / Cu spini pe frunte".

VERONICA PORUMBACU

Cum vă place ?

N-aveți un bilet în plus?

(Urmare din pag. I)

rești" : „Noi ne cunoaștem de acum clienții (îi vedem doar toată ziua...) și „sistemele" la care recurg pentru a obține bilete. Ori vin cu toată familia, compusă uneori din 12—15 indivizi, și cumpără deci 50—60 de bilete, ori roagă în permanență pe cineva să le ia 3—4 bilete. Observăm lucrul acesta, încercăm să nu vindem bilete, dar sîntem apostrofate sistematic nu numai de speculanți, ci și de către cei ce le fac jocul. Și povestea aceasta se repetă zi de zi, oră de oră..."

Cîteva cuvinte, deci, despre...

● Tinere „talente"...

Împreună cu maiorul **Nicolae Apetrei** și plut. major **Marin Moraru**, de la circa 12 Miliție, am făcut un „tur" pe bulevard ; pentru a-i cunoaște mai îndeaproape pe cîțiva dintre reprezentanții „breslei".

L-am cunoscut, mai întîi, pe **Gheorghe Galbenu, 24 de ani.** Lucra, „cică", în schimbul doi la „Vulcan" (conform unei legitimații expirate) și în „schimbu-ntîi" la cinematograful „București". Are în buzunare vreo douăzeci de bilete și privește cu jale cum acestea se transformă în... confetti (prima sancțiune și cea mai... blîndă). Apoi, pe **Nicolae Teodoru.** Vara a „lucrat" la mare. Acum în București a căpătat subit pasiuni cinefile.

Dacă cei doi nu lucrează de fel, alții — precum **Ion Trandafir,** din Letea Veche — au un alt sistem. Iau de la Oficiul forțelor de muncă cîte o foaie de angajare și o țin în buzunar. La o adică, „motivează" că... tocmai se duceau să se angajeze.

● Și „vedetele" genului

Dar să vedem foarte pe scurt cui îi facem de multe ori jocul. Iată cîteva din „starurile" genului și spicuiri din „palmaresul lor". Culegem deci din dosarele miliției : **Ion Motoarcă** (Mihai Vodă nr. 13), de ani de zile nu cunoaște ce este acela un serviciu ; de cîteva ori condamnat pentru speculă de bilete. **Aurica Dragomir,** domiciliată tot în Mihai Vodă nr. 13, n-a lucrat niciodată și trei copii, bălatul cel mare speculant notoriu de bilete, arestat în prezent pentru tentativă de crimă. **Constantin Căpraru,** din intrarea Prilejului nr. 1, după un „debut" cu speculă de bilete, suferă o condamnare pentru viol. **Danciu Pantelimon („Mă las de specula de bilete, nu mai rentează. Cu lănțișoarele de aur e mai convenabil, nu te murdărești pentru un leu-doi"** — declara el nu de mult organelor de miliție) de asemenea condamnat în prezent. Concludent deci pentru a-i defini pe cei cărora le cumpărăm de multe ori biletele, gîndind cu îngăduință : **„niște băiețași descurcăreți, cîștigă și ei cinci lei acolo...".** Pentru a fi însă și mai concludenți, să notăm în treacăt „recordul" declarat al lui Ion Motoarcă : 500 (cinci sute) de lei cîștigați într-o singură zi... ! !

● Cine le face jocul ?

Există o relație simplă ca „bună ziua" la baza acestui mecanism. Cererea și oferta. Cauza și efectul. Căci, dacă n-ar exista cumpărători care să tacă, acceptînd condițiile necinstite pe care le pun speculanții, nu ar da aceștia faliment ? Dacă nu s-ar ivi acei „avocați de ocazie" care să motiveze, la intervenția organelor de ordine, faptele antisociale ale speculanților, sau dacă — renunțînd la comoditate („De ce să mă bag ? Treaba lor !) ori la indiferentismul complice („Nu știu, n-am văzut !") — cetățenii ar contribui cu fermitate și simț civic la înlăturarea acestei plăgi a bulevardelor.

„De ce cumpărați bilete cu 7 lei ?" l-am întrebat pe B. A. (str. Drumul Taberei 4). „De ce îi lăsați pe acești escroc (Ion Trandafir) să cîștige fără efort cei trei lei pe care dv. i-ați muncit ?". Răspunsul a fost o ridicare din umeri și o dispariție precipitată în sală. Și ca „B. A.", atîția... De ce să le facem jocul lăsîndu-i să... joace în voie ?

● În loc de „happy-end"

Cele cîteva exemple pe care le-am dat sînt, desigur, elocvente — nu de puține ori specula de bilete este o primă etapă din „cariera" infracțională. Or, cu largul concurs al cetățeanului s-ar putea înlătura definitiv și fără continuări această „etapă". Am salubriza astfel spectacolul străzii oferindu-i un „happy-end" pe măsură.

Cum e corect ?

Cinegetice...

Luat din grecește, prin intermediul francezei (=cynégétique), adjectivul acesta : cinegetic înseamnă : de vînătoare, privitor la vînătoare, vînătoresc. Evident, cu acest înțeles îl folosește autorul unei note apărute, sub titlul Complex cinegetic, într-o publicație săptămînală. Relatarea prezintă unele date interesante cu privire la „colonizările de vinat din pădurea Pătrăuți, județul Suceava, unde s-a reușit să să creeze un complex cinegetic ce include o mare parte din fauna țării". Păcat, însă, că în redactarea textului se strecoară cîteva... viciene imperfecțiuni de exprimare... neochite — ca să zic așa — de autor.

Iată, de pildă, cum sună prima frază : „În fiecare an, tot mai numeroase și mai deosebite sînt **acțiunile de ocrotirea și dezvoltarea** faunei cinegetice". În ce constă... capcana de ordin lingvistic, atunci cînd avem de-a face cu formulări de acest fel — cu alte cuvinte, atunci cînd un substantiv este urmat de o determinare precedată de prepoziția de ? În astfel de situații, elementele atributive (în exemplul citat : de ocrotirea și dezvoltarea) nu primesc articolul enclitic (hotărît). Ca atare, construcția corectă este : „...**acțiunile de ocrotire și dezvoltare a** faunei cinegetice", adică fără aglutinarea articolului posesiv (genitival) la substantivele determinante.

Un alt pasaj al respectivei note i-a întins, și el, autorului... o cursă gramaticală sau, mai bine zis, negramaticală : „...de menționat numărul reprezentativ al vulpii, viezurelui, dihorului, jderului de piatră și a nevăstuicii". Este evident că, întrucît, logic, articolul posesiv (genitival) subliniat de noi stă în legătură cu **numărul,** forma lui nu poate fi alta decît **al.**

...Nu ne oprim și la celelalte imperfecțiuni de construcție și chiar de punctuație ale textului, spre a nu fi, cumva, bănuiți că insistența noastră, în acest caz, s-ar datora cu tot dinadinsul unei porniri... cinegetice !

N. MIHĂESCU

O scrisoare pe zi

Un răspuns în doi peri

„Cu avizul nr. 469807 sînt somat să plătesc pentru telefonul meu suma de 203,50 lei convorbiri adiționale. Aceasta înseamnă că am efectuat în medie, într-o lună, cam 40 de convorbiri pe zi. Am reclamat în scris anomalia centralei telefonice din Drumul Taberei, de care aparține postul telefonic. Mi s-a răspuns (cu adresa nr. 73/13/920) că... sînt bun de plată. Nu cumva contorul de impulsuri este defect ?"

DUMITRU ȘTEFAN
str. Veteranilor nr. 1—5, sectorul 7

ING. RADU STAN, șeful secției de exploatare și întreținere telefoane — Drumul Taberei : „În urma verificării nu s-au constatat defecțiuni în instalație. Din analiza traficului postului telefonic în cauză reiese că, în general, nu se depășește limita de 100 impulsuri pe lună. Față de această situație se acordă, la apreciere, scăderea sumelor facturate pentru convorbiri adiționale".

N.R. : Răspunsul, după cum se vede, nu lămurește cazul. Dacă nu sînt defecțiuni în instalație, dacă sînt cam 100 de impulsuri pe lună, de ce sînt taxate de 12 ori mai multe ? Este și asta o chestiune de... apreciere ?

P. Dinescu

Aseară, cu spectacolul „Milo director" de Vasile Alecsandri, prezentat de formația de teatru a Casei de cultură „Petőfi Sándor", în regia lui Constantin Dinescu, s-a deschis stagiunea permanentă a artiștilor amatori bucureșteni 1973—1974.

Cititorilor, pe adresa „Informației"

● Livrarea — direct din depozit

Dumitru Popa, str. Litoralului nr. 9 : Depozitul pentru conservarea materialelor provenite din demolări (str. Moroieni nr. 11) a fost organizat de curînd. După cum ne informează D.G.D.A.L., la acest depozit va exista în permanență un gestionar, iar aprobarea și livrarea materialelor se vor face direct din depozit.

● Leac pentru ...„amnezie"

Constanța Ioniță, str. Dincă Ștefan nr. 23 : Cele semnalate s-au dovedit reale. Ion Bratu, proprietar de imobil, realizează venituri mai mari decît cele declarate. Organele circumscripției financiare care au anchetat cazul i-au recalculat venitul impozabil pe anii 1971—1973, stabilind o diferență de impozit de 4.404 lei. Totodată, pentru această „amnezie" i s-au aplicat și sancțiunile prevăzute de H.C.M. 68/1970.

● Liniștea a fost restabilită

Eliad Mangiru, bd. Gheorghe Gheorghiu-Dej nr. 5 : Departamentul industriei alimentare ne informează că la magazinul de prezentare din str. Beldiman nr. 3 s-au luat unele măsuri privind respectarea liniștei locatarilor : accesul mașinilor în curtea unității va fi făcut, pe cît posibil, numai între orele 7,30 și 19. De asemenea, se va planta o porțiune din curte, păstrîndu-se ordinea și curățenia în spațiile de depozitare.

● Comenzile au fost totuși ...onorate

Mihail Neagu, str. Dîrstelor nr. 5 : Lipsa temporară din magazine a rezistenței Fram — ne răspunde Direcția generală comercială a municipiului — s-a datorat faptului că furnizorul nu a respectat graficele de livrare. În prezent, acest articol se găsește în toate magazinele de specialitate din Capitală (inclusiv la unitatea nr. 9 din bd. 1848 nr. 6).

A. Vrănescu

● Avînd de efectuat unele lucrări în rețea, G.I.G.C. va întrerupe furnizarea combustibilului mîine, 21 noiembrie a.c., între orele 11 și 14 tuturor abonaților situați în blocurile 1, 2, 3, 33 și 34 din str. Dealul Cernei, ansamblul Berceni Sud 3.

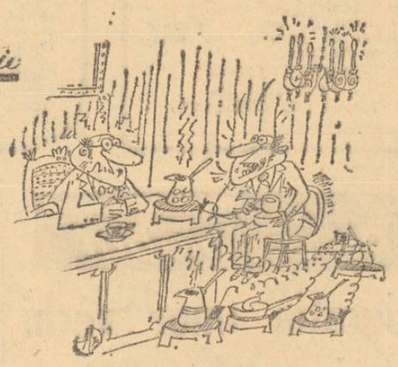
Institutul Politehnic București

va cinsti împlinirea a 100 de ani de la nașterea profesorilor Gheorghe Țițeica și Dimitrie Pompeiu.

Ședința solemnă va avea loc joi 22 noiembrie 1973, ora 12,30, în sala A. 040 din strada Polizu nr. 1.

azi

a. andronic



— Tipul de la magazie trebuie amendat. Azi l-am surprins arzînd un beculeț în plus ! ! !

Accente

Zahăr pe băț, la 450 wați

O gheretă lîngă oficiul poștal din Berceni (zona I) — punct de atracție pentru copii — vinde zahăr pe băț (vată din zahăr, preparată ad-hoc la flacăra unei butelii de aragaz). Cînd se lasă seara, vînzătorul (remizier la Centrocoop) răsucește un comutator. Din tavan se revarsă o iluminație ca în 1001 de nopți ; caierul de zahăr devine violaceu, chipul vînzătorului de un alb ireal, scînteietor. Se aprind trei becuri de mare putere : unul de 150 de wați, celelalte două de 100 wați fiecare. Pînă la ora închiderii s-au vîndut doar 18 bețe cu zahăr (copiii nu se prea plîmbă seara). Optsprezece bețe sub 450 de wați ! Păcat de energia electrică, la discreția unui remizier risipitor.

CATEGORIA „ONOARE"

O campioană de toamnă merituoasă: AUTOMATICA

● C.P.L. Pipera — învinsă de turului ● I.C.S.I.M. a ratat prelungirea șefiei în ultimul minut! ● Chimistul — performera ultimei etape ● C.P.B. și Electra — cu un pas... în categoria „Promoție".

Titlul neoficial de campioană de toamnă — în campionatul categoriei „Onoare" la fotbal — a fost cucerit de AUTOMATICA. Performanța elevilor lui Paul Florea poate fi apreciată ca foarte bună, ea fiind obținută la capătul unui sezon deosebit de rodnic. Se știe că Automatica a făcut o figură mai mult decît onorabilă și în „Cupa României", eliminînd, din categoria „Promoție" !) pregătită de Teodor Sebe, un perseverent antrenor, este mai mult decît notabilă. I.C.S.I.M., una dintre garniturile „solide" ale competiției, a evoluat la un nivel constant bun, dar — ca și C.P.L. Pipera — a ratat tentativa ocupării primului loc în ultima etapă. Altă echipă cu pretenții, Viscoza (lideră mai multe etape) a plătit tribut infatuării jucătorilor care, în ultimele șase etape, nu au mai acumulat decît 3 p ! În privința subsolului clasamentului, lucrurile par a fi, de pe acum, clarificate : C.P.B. și Electra luptînd din greu pentru a nu intra în categoria „Promoție".

Ultima etapă a fost dominată de partidele Prefabricate — C.P.L. Pipera și I.C.S.I.M. — Automatica. Prefabricate a detronat pe C.P.L. Pipera prin două goluri înscrise în condiții neașteptate : din ofsaid clar și dintr-o greșeală copilărească de apărare. Automatica a învins cu 1—0 (a înscris Gh. Pavel). De notat că, în min. 90, I.C.S.I.M. a beneficiat de un 11 m, însă fostul progresist Dinu Iordan a executat în afara porții. „Lovitura de teatru" a etapei a furnizat-o Chimistul, cîștigătoare cu 2—1 în fața Viscozei, pe terenul acesteia. Electra (după șase eșecuri la rînd) a învins pe Vulcan cu 1—0. Celelalte rezultate : Bere Rahova — Agronomia 2—1 ; IREMOAS — Granitul 1—0 ; Abatorul — Acumulatorul 2—1 ; Electromagnetica — Petrolul 1—2 ; Mașini unelte — C.P.B. 5—1.

1.	AUTOMATICA	17	11	3	3	24—11=25
2.	C.P.L. Pipera	17	9	6	2	26—17=24
3.	I.C.S.I.M.	17	10	3	4	27—12=23
4.	Viscoza	17	9	3	5	27—14=21
5.	Prefabricate	17	8	4	5	22—11=20
6.	Abatorul	17	7	6	4	14—10=20
7.	IREMOAS	17	8	3	6	25—19=19
8.	Petrolul	17	6	7	4	19—13=19
9.	Bere Rahova	17	5	7	5	18—13=17
10.	Granitul	17	7	3	7	15—15=17
11.	Agronomia	17	7	2	8	14—16=16
12.	Chimistul	17	5	5	7	19—23=15
13.	Electromag.	17	4	7	6	19—24=15
14.	Acumulatorul	17	5	4	8	13—20=14
15.	Mașini unelte	17	3	7	7	22—29=13
16.	Vulcan	17	4	4	9	9—30=12
17.	C.P.B.	17	2	3	12	14—34= 7
18.	Electra	17	3	1	13	12—34= 7

printre altele, și formații din diviziile C și B. Cum se vede, cu asemenea rezultate Automatica (cu un președinte de asociație foarte activ : Alex. Nicoară) are toate motivele să se mîndrească. Ele sînt, de asemenea, răsplata eforturilor conducerii tehnice, a valorii și omogenității — recunoscute — ale lotului.

C.P.L. Pipera a fost marea revelație și, în același timp, marea învinsă a turului, ea fiind deposedată de primul loc pe linia de sosire. Oricum, evoluția acestei formații (reventă

Pe stadioanele Capitalei

SE AFLĂ ÎN PLINĂ desfășurare campionatul categoriei „Onoare" la baschet masculin. O comportare meritorie are noua promovată Automatica (antrenor Iulius Marin), care a înregistrat 3 victorii consecutive : cu F.C.M.E., Turismul și Sănătatea. Cîștigători și ai „Cupei de vară", tinerii baschetbaliști de la Automatica (C. Deleanu, M. Pașulea, N. Constantinescu, D. Paraschiv, D. Gugu, M. Fijimon, M. Oprea, M. Hersting, T. Mihăilescu, I. Vilcea, E. Militaru) se anunță drept unii dintre principalii favoriți ai întrecerii.

OPT ECHIPE de hochei pe iarbă participă la competiția dotată cu „Cupa municipiului București". În prima etapă s-au înregistrat rezultatele : Electroaparataj — Ascensorul 8—1 ; Electra — Automecanica 10—4 ; Luxor — Șc. generală 198 12—1 ; I.O.R. — Politehnica 5—4 ; iar în cea de a II-a etapă : Electra — Luxor 8—5 ; Politehnica — Electroaparataj 5—4 ; Ascensorul — Automecanica 9—7 ; Șc. Generală 198 — I.O.R. 5—3.

ÎN ETAPELE a 15-a și a 16-a ale campionatului categoriei „Promoție" la fotbal, primele clasate au obținut următoarele rezultate : seria I : Arta grafică — Medicina 0—0 ; Metalogiobus — Alimentara 0—1 ; Construcții — Dîmbovița 3—3 ; Medicina — I.C.O.M. 2—1 ; I.T.M. — Alimentara 0—1 ; I.R.A. Grivița — Metaloglobus 3—0. Primele clasate, Alimentara 28 p ; I.R.A. Grivița (un joc mai puțin), Medicina. Construcții 22 p ; I.C.O.M. 19 p. Seria a II-a : Oțelul — A.S. Chiajna 1—2 ; Gloria — Dinamo Victoria 1—0 ; I.E.F.S. — I.C.V.A. 3—0 ; Calculatorul — Icar 2—0 ; A.S. Chiajna — Dinamo Victoria 1—1 ; Tracțiunea — Calculatorul 2—1 ; Oțelul — Gloria 4—0 ; Sticla — I.E.F.S. 0—1. Conduce Gloria cu 26 p, urmată de I.E.F.S. 22 p ; Calculatorul 21 p ; Oțelul, Dinamo Victoria, A.S. Chiajna, I.C.R. 18 p. etc.

PESTE 1000 DE CONCURENȚI au luat parte la crosul organizat — de C.E.F.S. al sectorului 7 — pe stadionul Politehnica. Cîștigătorii : 11—12 ani, fete : Lucia Cîrlea ; băieți : C. Petrescu ; 12—13 ani fete : Georgeta Burlucianu ; băieți : G. Roman ; 15—16 ani, fete : Mihaela Beloiu ; băieți : C. Dragomir ; 17—18 ani, fete : Nela Dobre ; băieți : M. Mandea.

● „TROFEUL CARPAȚI" Azi începe la Cluj a XIV-a ediție a „Trofeului Carpați" la handbal masculin. În prima zi, „capul de afiș" al programului este deținut de cel de al treilea meci al zilei : Iugoslavia — U.R.S.S., o confruntare derbi între două dintre cele mai bune formații din lume. Tot azi se mai dispută jocurile România — România B și R. D. Germană — Danemarca.

Întîlnirile echipei naționale : cu Danemarca (mîine), cu R. D. Germană (joi), cu U.R.S.S. (simbătă) și cu Iugoslavia (duminică).

● REZULTATELE CONCURSULUI PRONOSPORT. După trierea provizorie a buletinelor depuse la concursul Pronosport de duminică au fost găsite : 4,55 variante cu 13 rezultate, 201,90 variante cu 12 rezultate și 5264,25 variante cu 11 rezultate — la programul I și 11,15 variante cu 13 rezultate, 166,35 variante cu 12 rezultate și 1153,90 variante cu 11 rezultate — la programul II (meciuri din campionatul italian).

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● Șofer la Abatorul, Ion Petre (din Popești Leordeni) avea de transportat preparate din carne la diferite magazine. Pe la mijlocul cursei, însă, s-a „plictisit" și s-a dus acasă cu mașină cu tot. Timp de trei zile a chefuit prin bufetele din comună. Firește, produsele s-au alterat, așa încît acum I. P. va fi judecat pentru neglijență și abuz în serviciu.

● Marian Ioniță (str. Vasile Lupu — Medgidia) a primit în gară oferta a doi indivizi de a-l găzdui peste noapte. În primul parc însă, amenințîndu-l, aceștia l-au lăsat fără palton, pantaloni și pantofi (spre a respecta adevărul, să spunem totuși că infractorii l-au dat în schimb o pereche de pantofi și una de pantaloni vechi). După cîteva ore lucrători ai circumscripției 16 i-au prins : Marin Neag (comuna Siliștea Nouă-Teleorman) și Ion Pestriță (comuna Corbii Mari-Dîmbovița), amîndoi recidiviști.

● Ieri dimineață, nepăstrînd o distanță corespunzătoare în mers, față de vagonul de tramvai din față, manipulanta Valeria Dekany (de pe linia 26) a provocat o tamponare pe bd. Muncii, în apropiere de stația Leontin Sălăjan. În accident a fost rănită mortal Alexandrina Băläceanu (comuna Plătărești, angajată la asociația de locatari Bloc 3-Titan) care, impreună cu alți cetățeni, traversa neregulamentar strada.

● În incinta unei școli generale din Cringași au fost judecați „la fața locului" cîțiva indivizi care au contravenit prevederilor Decretului 153. Astfel, Ilie Vlad (str. Presei nr. 8) și Alexandru Emilian Chiran (comuna Cojasca-Dîmbovița) au fost condamnați la cîte 3 luni închisoare pentru comportare indecentă, iar Oprea Grigore și Eugenia Florea (str. Amurgului nr. 28) la cîte o lună pentru tulburarea liniștei.

● Mircea Horia Tudoran (calea București, Bloc 7 Craiova) a fost prins în Gara de Nord furînd geamantanul unui călător.

SPORT

HIPISM Se apropie „bilanțul"

O dată cu consumarea reuniunii de duminică, situația în clasamentul pe formații și cel al driverilor s-a complicat și mai mult. Gh. Niculae, lider în ierarhia pe formații, în ciuda victoriei repurtate cu Văratec (a patra consecutivă — performanță realizată pentru prima oară pe hipodromul ploieștean), a fost egalat la puncte (26) de A. Brailovschi, care are un finiș impresionant. Formația acestuia din urmă a reușit duminică un dublu succes cu Antet (excepțional condus de antrenorul său) și Floricel, victorios în ultima probă a zilei.

În celălalt clasament (al driverilor) Mircea Ștefănescu continuă să se mențină în frunte, cu toate că duminică nici un cal din formația sa nu a terminat cîștigător, în „piasa" lui, la numai o victorie diferență (18) afiindu-se fostul lider, Gh. Vasile, „maiden" (a se citi neciștigător) de patru reuniuni, aflat într-o acută eclipsă de formă. În asemenea condiții, mai periculoși pentru lider se anunță A. Brailovschi și N. Gheorghe, prezenți aproape întotdeauna la sosire, și chiar I. Oană, care și-a îmbunătățit sensibil poziția în clasament prin victoriile repurtate cu Otorino (nesancționat de arbitri pentru felul cum a acționat pe unele porțiuni din parcurs) și Vigona, o mînză cu frumoase posibilități. În perimetrul performanțelor mai puțin previzibile se înscriu victoriile realizate de Heroina („ascunsă" vădit în alergările precedente de Tr. Dinu și C. Radu) care, încredințată de data aceasta unui aprant (D. Arsene) și mînată cu convingere, și-a ridiculizat pur și simplu adversarii și Rosalin, „reabilitat" subit de antrenorul său (S. Mihăilescu) după o serie de evoluții mai mult decît modeste.

Gh. Alexandrescu

„Cupa Gloria" la mars — penurie de concurenți

A 21-a ediție a „Cupei Gloria" la mars a avut loc duminică dimineață pe aleile Circului de stat, bucurîndu-se de o participare „record"... 11 concurenți. Spectatorii ocazionali n-au putut urmări decît o cursă fără istoric, care s-a desfășurat numai la juniori mari și mici pe distanța de 5 km. Iată cîștigătorii — Juniori mari : C. Corban (P.T.T.) ; Juniori mici : G. Ucean (Viitorul).

Cursa seniorilor — „clou"-ul competiției — nu s-a mai disputat, pentru că fruntașii genului C. Enache, C. Staicu, C. Stan, L. Caraiosifoglu au preferat postura de... spectatori. Oare respectivii sportivi și conducătorii cluburilor se împacă cu asemenea situații ?

Doru Afloarei

Acolo unde invizibilul își arată fața, tainele se destăinuie, iar probabilul este obligat să spună „da", sau „nu", printre eprubete „martor" și microscoape „procuror"...

În laboratorul adevărului

...În încăpere s-a făcut întuneric. Numai într-un colț, o rază de lumină albăstruie. „O lampă de raze ultraviolete" — mă lămurește însoțitorul. Ne apropiem. Pe masă, un document. „Un fals" — ni se explică. Vedeți ce bine se vede vechea cifră ? ! !

...Un bărbat în halat alb aplecat asupra unui microscop. Din nou o explicație : „Examinează un rest de vopsea găsit la locul unui accident de circulație. Trebuie identificată mașina, adică autorul". Întreb : „Ați găsit multă vopsea ?" „Nu, e o urmă microscopică. Nu vă temeți, însă, e de ajuns. Straturile se văd perfect. Priviți și dv.". Privesc.

.....„Asta e aparatura electrono-optică" — mi se explică din nou. Poate reface orice urmă. Uitați-vă aici". Văd între două lamele o hîrtie carbonizată. „E o fostă obligație C.E.C. distrusă într-un incendiu. Am refăcut-o".

— Îmi pare rău, dar nu voi putea scrie tot ce am văzut la dv. Mi-ar trebui o pagină de ziar.

Discut cu cel ce mi-a fost ghid pînă acum, cu doctorul NICOLAE DAN, șeful Laboratorului central de expertize criminalistice din cadrul Ministerului Justiției.

— Nu-i nimic. Adevărul n-are nevoie de multă demonstrație. Iar principalul e să înțelegeți că tot ce facem noi aici, fie că examinăm o semnătură în vederea identificării persoanei, fie că executăm o expertiză dactiloscopică, sau a noi alte probe materiale, totul are ca scop descoperirea adevărului.

...Oameni pasionați, care folosesc știința și tehnica în slujba justiției. O muncă tenace și meticuloasă închinată cu dăruire dreptății.

Val. Voiculescu

Note, indiscreții...

● Cum a reușit SĂTMĂREANU să înscrie golul victoriei ? Să-i dăm cuvîntul : „M-am mai avîntat de cîteva ori în careul feroviarilor clujeni. O dată traiectoria unei centrări m-a ocolit, altă dată a trecut mult deasupra mea, o dată am încercat să ajung la balon, dar m-am sprijinit pe un apărător advers (arbitrul N. Cursaru îmi și atrăsese atenția)... În fine, în acel minut 88 la cornerul executat de partea stîngă, m-am simțit bine lansat, exact în poziția ideală de atac a unui fundaș dreapta. N-a mai fost fault, balonul a avut o traiectorie cu „pantă" chiar în dreptul meu, am lovit bine și... am văzut plasa din dreapta porții (la „colțul lung" cum spunem noi) scuturată. Vă dați seama ce bucurie am simțit...

● La finele celor două meciuri disputate în Capitală, am cerut părerea a doi antrenori federali care au urmărit partidele. Iată ce ne-au declarat : VALENTIN STĂNESCU, antrenorul lotului reprezentativ — „Întîlnirea Steaua — C.F.R. Cluj a oferit un fotbal de calitate superioară celui practicat pe stadionul Dinamo, cu faze ce s-au apropiat de cerințele jocului actual. Ambele victorii sînt meritate, dar Dinamo putea foarte bine să învingă la o diferență mult mai mare". „CORNEL DRĂGUȘIN, antrenorul lotului de tineret — „Și eu sînt de părere că nivelul meciului de pe stadionul „23 August" a fost mai bun. Mi-a plăcut jocul colectiv al clujenilor, marcajul efectuat în permanență cu maximum de concentrare, fără economie de efort. Acest lucru a obligat pe bucureșteni la o risipă de energie suplimentară, mai ales că aveau de suportat și handicapul indisponibilităților".

Cupaj de mare interes mîine, pe stadionul „23 August".

● MÎINE, din cele 16 meciuri din „Cupa României" patru se vor disputa la București. Pe stadionul Politehnica, de la ora 13,30, ELECTROPUTERE CRAIOVA va întîlni pe DELTA TULCEA, una dintre revelațiile actualului sezon (locul 6, în seria a II-a a diviziei B, înaintea trio-ului bucurestean Metalul — Autobuzul — Progresul) antrenată de fostul rapidist Copil ; pe stadionul Metalul, de la aceeași oră, GLORIA BUZĂU (liderа autoritară a seriei amintite, cu pretenții justificate de a promova în divizia A) va încerca în avanpremieră o victorie oficială în fața unei divizionare A — A. S. ARMATA TÎRGU MUREȘ ; pe stadionul „23 August", un cupaj de mare interes : în deschidere, C.S.M. REȘIȚA va juca în compania POLITEHNICII IAȘI, iar în meci-vedetă, UNIVERSITATEA CRAIOVA cu U.T. ARAD !

● Echipele bucureștene au ca obstacole în calea tentativei lor de a se califica în „optimile de finală" următoarele echipe : DINAMO pe Ș. N. Oltenița, STEAUA pe Poiana Cîmpina, SPORTUL STUDENȚESC pe Dacia Orăștie, iar RAPID pe deținătoarea trofeului, Chimia Rîmnicu-Vîlcea.

● În celelalte opt meciuri : C.F.R. Pașcani — Petrolul, „U." Cluj — Stăruința Alesd, POLITEHNICA TIMIȘOARA — F. C. CONSTANȚA, Partizanul Bacău Jiul, C.F.R. CLUJ — F.C. Argeș, Oltul Sf. Gheorghe — Știința Petroșani, STEAGUL ROȘU BRAȘOV — SPORT CLUB BACĂU și Minerul Baia Mare — Gloria Bistrița. Menționăm că jocurile se dispută pe terenuri neutre și că, în caz de egalitate, partidele se vor prelungi cu două reprize a cîte 15 minute fiecare. Dacă egalitatea persistă, se va recurge la executarea de penaltiuri.

PUBLICOM

AGENȚIE ROMÂNĂ DE PUBLICITATE INTERNAȚIONALĂ

invită pe specialiștii interesați să viziteze :

EXPOZIȚIA INTERNAȚIONALĂ

DE APARATURĂ ȘI MATERIAL FOTO-KINO

21-25 noiembrie 1973

Sala Mare a Palatului Republicii Socialiste România

orele de vizitare : 21—24.XI.1973 — 10—16
25.XI.1973 — 10—13

Expun următoarele firme de reputație mondială, prezentînd ultimele noutăți în acest domeniu

AUSTRIA
LEITZ — reprezentanta firmei din R. F. Germania
BELGIA
Asachi Optical Europe — reprezentanta firmei din Japonia
ELVEȚIA
Bolex International S.A
Sinar A.G.
R. F. GERMANIA
Jobo Johannes Bockemuhl
Linhof
Kinderman& Comp. GmbH
Multiblitz
Optische Werke Rodenstock
Rollei Werke
Robot-Foto und Electronik
Rowi International
ITALIA
Durst A.G.
OLANDA
Canon — prezintă produse de fabricație japoneză
Petri Camera S.V. — prezintă produse de fabricație japoneză
SUEDIA
Victor Hasselblad-Actiebolag

Pentru informații suplimentare vă rugăm a vă adresa la :
Agenția Română de Publicitate Internațională
PUBLICOM
bd. N. Bălcescu 22 — tel. 14 75 35

Cunosc elevii dv. meseriile cele mai solicitate astăzi în Capitală ?

(Urmare din pag. I)

acestea, faptul că trebuie asigurată o corelare riguroasă cu nevoile reale ale unităților productive, în așa fel încît să nu existe absolvenți care să nu poată fi încadrați în meseriile pentru care au optat și s-au pregătit iar pe de altă parte să nu existe meserii deficitare din punctul de vedere al opțiunilor. În lumina acestor considerente am angajat o discuție cu prof. IOANA GOGAN, consilier de orientare școlară și profesională la Școala generală nr. 56.

— Prin ce mijloace realizați orientarea școlară și profesională a elevilor ?

— Dispunem de un cabinet special în acest sens, bine dotat. De șase ani lucrez în acest domeniu și, dîndu-mi seama de ineficiența informării generale a elevilor cu privire la munca productivă, prin expuneri gen „Meseria brățară de aur" sau „Orice profesie este frumoasă dacă o practici cu pasiune", am trecut la o muncă metodică de popularizare a meseriilor, diferențiată pe clase și de la o clasă paralelă la alta, în conformitate cu nivelul și potențialitățile acestora.

— Exemplificați.

— În clasa a VI-a, bunăoară, în orele de dirigenție se organizează discuții pe tema „Profesiile părinților mei" sau „Ce profesie se exercită în sectorul nostru", pe cînd la clasa a X-a se dezbat teme mult mai concretizate, privind meseriile din domeniul industriei chimice, specificul profesiunilor indicate pentru fete etc. Pe de altă parte, în raport cu profilul psihologic, de aptitudini și interese, am particularizat tematica claselor a VIII-a A, D și E, față de clasele a VIII-a B și C. Pe cînd la primele accentul cade pe popularizarea meseriilor din industrie („Metamorfozele metalului", „Vom munci în industria textilă", „Vioara lui este mistria" etc.), la celelalte pe primul plan se găsesc teme ca „Ingineria — o profesie ce necesită creativitate", „Implicațiile sociale și umane ale profesiei de medic" și altele.

— Printre aceste „altele" figurează și tema : „Ziarist, critic literar — profesii de mare răspundere socială". De ce considerați necesară abordarea ei ? Oare avem, la ora actuală, un deficit de... critici literari ?

— Am inclus tema, deoarece o serie de elevi din clasele menționate au optat pentru asemenea profesii. Tot așa, atunci cînd mai mulți elevi și-au exprimat dorința de a deveni arhitecți, am organizat o întîlnire cu personalități ilustrative pentru această profesie și rezultatul a fost că, într-adevăr, o serie de elevi s-au îndreptat către liceul de arhitectură.

— Nu înseamnă însă aceasta înregistrarea cvasipasivă a opțiunilor elevilor, o încurajare a orientării lor empirice ? Aduceți la cunoștința elevilor meseriile cele mai solicitate astăzi în Capitală ?

— Sectorul nostru este unul din cele mai industrializate sectoare, realizînd circa 23 la sută din producția Capitalei. Pe teritoriul sectorului se află întreprinderi mari, ca 23 August, Republica, I.M.U.A.B. și altele. Primim din partea întreprinderilor tabele cu necesarul de forță de muncă, pe meserii. De asemenea, Comitetul de partid al sectorului ne dă indicații prețioase în această privință. Datele le-am centralizat, iată, într-un tablou sinoptic. De exemplu, strungari se cer la întreprinderile 23 August, Metaloglobus, Electroaparataj, Metalurgica, Întreprinderea de pompe... Se cer, de asemenea, frezori, operatori chimiști, electricieni, sudori...

Cu toate acestea, în școală este popularizată la orele de dirigenție în special meseria de lăcătuș-montator. Munca desfășurată — prin structurarea într-un sistem a tematicii orelor de dirigenție consacrate orientării școlare și profesionale, prin întocmirea de tabele sinoptice orientative etc. etc. — trebuie să capete viață în orientarea efectivă a elevilor spre cele mai solicitate meserii, care sînt mult mai numeroase și mai diverse.

Desigur, am văzut la Școala generală nr. 56 un cabinet cu adevărat bine înzestrat (și cu o literatură de specialitate, și cu mijloace tehnice), condus de un cadru cu serioasă pregătire psiho-pedagogică, animat de dorința de a scoate orientarea școlară și profesională de pe făgașul empirismului și rutinei. Ceea ce încă mai lipsește aici este, însă, simțul acut al contemporaneității, orientat după cerințele actuale ale societății, mereu atent la „comanda socială" la zi.

Școala dispune de toate condițiile spre a răspunde cu succes acestei exigențe majore.

● Sărbătorirea semicentenarului spitalului „Dr. Gh. Marinescu" prilejuiește organizarea unei sesiuni științifice dedicate lui Alexandru Obregia (în zilele de 23 și 24 noiembrie).

Crosul „Să întîmpinăm 30 Decembrie" desfășurat pe aleile Circului de stat s-a bucurat de un deosebit succes, la startul probelor alinîndu-se peste 2 500 de tineri și tinere. În fotografie, aspect din întrecerea fetelor, cîștigată de Ioana Robitu.

Vînzarea de locuințe

(Urmare din pag. I)

vederilor legale — în funcție de suprafață, vechimea clădirii, etaj etc.

Întrucît numeroși cititori ne cer amănunte suplimentare în legătură cu această operație, ne-am propus să exemplificăm modul de fixare a prețului, referindu-ne la calculele efectuate concret pentru un apartament care a fost evaluat. Iată — prezentate de tov. Constantin Diamandi, director în Direcția generală pentru dezvoltarea construcțiilor de locuințe, social-culturale și administrație locativă — calculele respective, în cazul unui apartament de 2 camere (confort I), avînd o suprafață utilă de aproximativ 50 mp, aflat la parterul blocului O 1 din str. Matei Voievod nr. 125—133 : ● prețul ferm — 75 500 lei ● termenul de corecție aplicat pentru faptul că apartamentul se află la parter : minus 3 la sută ● coeficientul de corecție pentru uzură (la o vechime de 9 ani a clădirii) : minus 7 la sută ● preț final — circa 68 000 lei.

Comisiile de evaluare constituite pe sectoare se preocupă în continuare de calcularea și stabilirea exactă a prețurilor, într-un număr cît mai mare de locuințe, încă în această lună, astfel încît încheierea contractelor să se poată face pînă la sfîrșitul anului, după trecerea celor 30 de zile, prevăzute de lege, pentru soluționarea eventualelor contestații. În această ordine de idei, s-a intensificat activitatea de evaluare în blocurile nou construite din fondurile statului, întrucît aici se pot face cu mai multă operativitate determinările necesare (prețul ferm, anul construcției etc.).

Cîteva lămuriri în legătură cu formalitățile ce le implică cumpărarea locuințelor din fondurile statului de către chiriașii ce le dețin — aceasta fiind o întrebare care ni s-a pus de către numeroși cititori. Dacă solicitantul este salariat, el depune o cerere tip (ce se găsește gratuit la toate centrele de sector ale întreprinderii pentru construirea și vînzarea locuințelor — I.C.V.L. și la centrele de administrație locativă, la organul de conducere colectivă din întreprinderea sau instituția respectivă. După recomandare, cererea se înaintează I.C.R.A.L.-ului de sector, în vederea întocmirii documentațiilor legate de stabilirea prețurilor ; măsurătorile apartamentului se fac în prezența cetățeanului, care confirmă exactitatea lor. Menționăm că persoanele nesalariate (pensionari) depun cererile tip de cumpărare direct la I.C.R.A.L.-urile de sector.

Deoarece mulți cetățeni doresc să se adreseze centrelor de sector ale I.C.V.L. pentru diferite lămuriri suplimentare, dăm adresele și numerele de telefon ale acestora : ● sect. 1 — str. Pictor Verona nr. 2 (tel. 13 17 46) ● sect. 2 — str. Icoanei nr. 17 A (tel. 12 66 71) ● sect. 3 — str. Pop de Băsești nr. 6 (tel. 42 30 90) ● sect. 4 — str. Labirint nr. 77 (tel. 22 59 25) ● sect. 5 — str. Bibescu Vodă nr. 19 (tel. 13 12 70) ● sect. 6 — str. Gutenberg nr. 1 (tel. 14 74 98) ● sect. 7 — str. Constantin Mille nr. 12 (tel. 13 18 86) ● sect. 8 — str. Lt. Lemnea nr. 31 (tel. 50 52 70).

Centrele I.C.V.L. dispun în prezent de toate condițiile pentru a asigura o informare operativă a solicitanților, ca și pentru satisfacerea tuturor formalităților legate de încheierea contractelor. Este de datoria acestor colective — așa cum au subliniat, în cadrul discuției noastre, specialiștii direcției generale pentru dezvoltarea construcțiilor de locuințe, social-culturale și administrație locativă — să folosească în mod optim condițiile create, să dovedească promptitudinea și solicitudinea ce se impun în relațiile cu cetățenii.

INTREPRINDEREA DE ANVELOPE „DANUBIANA"

șos. Oltenitei nr. 181, Popești-Leordeni, sectorul 5, autobuz 44, ANGAJEAZĂ bărbați, absolvenți ai cursului elementar, pentru a-i califica prin

cursuri de scurtă durată

în meseria de operatori chimiști la fabricarea anvelopelor și camerelor de cauciuc. Durata cursurilor este de 4-6 luni, cu participare în producție, pe timpul școlarizării cursanții fiind retribuiți cu salariul de 5,55 lei/oră.

Se primesc candidați, nefamiliști, din toate județele țării, pentru care se asigură cazare în cămin și masă la cantină, contra cost.

De asemenea, angajează :

— tehnicieni principali cu practică în gestiune de materiale, șefi depozite, lăcătuși mecanici, electricieni, strungari, matrițeri și operatori chimiști.

Doritorii se pot prezenta la serviciul personal-învățămînt-salarizare din unitate. Relații suplimentare se pot obține la telefon 83 41 40, int. 151, 156, 299

INTREPRINDEREA „STEAUA ROȘIE"

BUCUREȘTI, telefon 23.19.10/128, angajează muncitori necalificați în vederea

CALIFICĂRII LA LOCUL DE MUNCĂ

în meseriile de : vopsitori, forjori, sudori electrici și debitatori materiale.

Mai angajează :

— Strungari, lăcătuși, frezori, sudori electrici, vopsitori, termiști-tratamentiști, forjori

— Economist principal salarizare, cu îndeplinirea condițiilor prevăzute de Legea nr. 12/1971 și cu domiciliul stabil în București.

Noul program al unităților comerciale și prestatoare de servicii

(Urmare din pag. I)

nele din sectorul nealimentar (unitățile de țesături, tricotaje, lenjerie, galanterie, mercerie, parfumerie, confecții, încălțăminte ș. a.) cu un schimb vor funcționa după amiază între orele 15,30—19, în loc de 16,30—20. Duminica ele vor fi închise. Unitățile cu articole metalo-chimice, menaj, sticlărie, fierărie, electrice, sanitare, cu un schimb, vor fi deschise între 9—13 și 15,30—19 în loc de 8,30—12,30 și 16,30—20. Duminica ele vor fi închise.

Magazinele cu piese de schimb radio-televizoare și accesorii auto vor funcționa în cursul săptămînii între 9—17, iar duminica între 8—13 în loc de 10—18.

Toate celelalte tipuri de magazine, cu 2 schimburi, își vor menține actualul program (7—22), iar duminica 7—13. Tutungeriile cu 2 schimburi își mențin programul existent. Tutungeriile cu un schimb vor funcționa după amiaza între 15—19 în loc de 16—20.

Magazinele de mobilă vor fi deschise zilnic între 9—17 în loc de 10—18. Depozitele de materiale de construcții vor funcționa zilnic între 9—17 în loc de 7,30—14,30.

Unitățile din sectorul nealimentar cu program prelungit de 10—12 ore vor funcționa în continuare după actualul orar.

Depozitele de mărfuri își vor adapta programul de lucru la orarul magazinelor, ele urmînd să funcționeze și duminica.

În cursul sezonului rece vor funcționa numai utilajele frigorifice necesare păstrării produselor alimentare perisabile. Celelalte vor fi scoase din funcțiune.

În ceea ce privește unitățile prestatoare de servicii, cele de instalații sanitare și electrice, reparații obiecte de uz casnic și electrocasnic, de vulcanizare auto, de reparații mobilă tapițerie, de reparații televizoare, centrele de optică, cele de reparații auto își mențin actualul orar. Unitățile reparații radio, confecții, ceasuri—bijuterii vor fi deschise după amiaza între 16—19, în loc de 17—20. Unitățile de construcții vor funcționa luni, marți, joi, după actualul orar, iar în celelalte zile — exclusiv duminica, între 10—18. Unitățile de tricotaje, confecții, marochinărie cu un schimb vor fi deschise după amiaza între 15—19, în loc de 16—20. Unitățile foto vor funcționa între 8—13 și 16—19.

Unitățile CEC și oficiile poștale își mențin actualul program. Casieriile ICAB și IDGB vor funcționa luni, miercuri, vineri după amiaza de la 15—19, în loc de 16—20. În celelalte zile, programul e neschimbat. 40 de unități ale întreprinderii „Nufărul" vor funcționa zilnic între 8—12,30 și 16—19 în loc de 8—12 și 16,30—20. 12 unități ale aceleiași întreprinderi vor funcționa între 7—13 și 14—19, în loc de 7—13,30 și 14,30—20.

Stațiile auto-service își mențin actualul orar. Agențiile Loto-Pronosport vor fi deschise, indiferent de numărul salariaților, între 9—19. Farmaciile își mențin actualul program de funcționare. Agențiile de voiaj CFR precum și agențiile TAROM vor funcționa în continuare după orarul existent. De asemenea, agențiile de turism ale ITHR București vor funcționa după actualul orar, la fel ca și centrele de desfacere a produselor petroliere.

Meșteri în... (de) servire

(Urmare din pag. I)

întreabă de proveniența pieselor... Din păcate, conducerea cooperativei nu se preocupă decît de încasarea vărsămintelor, antecalculate, pentru doi depanatori (deși, în paranteză fie spus, în atelier lucrează... trei și uneori chiar patru). Dovezi că umflarea prețurilor la piese și manoperă este o practică aproape curentă ? La '6 octombrie, cetățeanului Mihai Constantin i s-au cerut 950 lei — conform bonurilor nr. 516 și 517 — pentru repararea unui radio și a unui televizor ; a plătit — fără să știe — în plus : o lampă de 50 lei și 74 lei manoperă — pentru radio, cel puțin 24 lei manoperă — pentru televizor. La verificarea unor aparate, clienții sînt informați că acestora le lipsesc o serie de piese și că altele trebuie înlocuite, deși lucrurile nu corespund realității. (Din bonul 531, întocmit la 14 noiembrie, rezultă că unui televizor îi lipsesc două tipuri de lămpi ; de fapt, lămpile respective, valorînd 79,75 lei, se aflau în aparat și... funcționau perfect — după cum am constatat simbătă 17 noiembrie).

Respectivii cooperatori „lucrează" pe... cont propriu și achiziționează piese sustrase de prin alte părți (tot simbătă, specialistul în televizoare, care ne însoțea, a găsit pînă și... diode cu siliciu, ce nu se vînd prin magazinele comerțului de stat). În final, să mai adăugăm că se ține o dublă evidență a încasărilor, prin folosirea de boniere vechi, neînregistrate la cooperativă.

★

Cazurile relatate nu sînt singurele cu care s-ar putea exemplifica practicile ilegale ale unor inși ascunși după... firme legale : cooperativa „Meșteșugarul" — Buftea și U.J.C.M. Ilfov. Iată de ce considerăm că se impune intervenția promptă atît a UCECOM, cît și a organelor de anchetă penală.

INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

Greva mecanicilor de locomotive din Japonia

TOKIO, 20 (Agerpres). — Cei aproximativ 50 000 de membri ai sindicatelor mecanicilor de locomotivă din Japonia au declarat azi dimineață o grevă de zel de 12 ore, ca urmare a refuzului conducerii căilor ferate japoneze de a satisface cererile lucrătorilor feroviari referitoare la ameliorarea condițiilor de viață și de muncă.

O decizie similară este așteptată din partea uniunii sindicale a muncitorilor din corporațiile publice, care numără 850 000 de membri. Pentru început vor fi afectate operațiunile poștale și serviciile telegrafice și telefonice. Revendicările greviștilor au drept temei creșterea necontrolată a prețurilor la bunurile de consum, ceea ce a creat o mare disproporție între acestea și veniturile muncitorilor.

LONDRA. — Membrii Societății unite a mecanicilor de locomotivă și fochiștilor (A.S.L.E.F.) din Anglia au declarat, o grevă de 24 de ore în semn de protest față de tergiversarea, de către patronat, a negocierilor cu sindicatul de ramură în vederea satisfacerii revendicărilor privind îmbunătățirea condițiilor de viață și muncă ale lucrătorilor din acest sector

Confruntări în Parlamentul britanic

● **Respingerea unei moțiuni laburiste de neîncredere în guvern**

LONDRA, 20 (Agerpres). — Dezbateri deosebit de agitate au avut loc luni după-amiază în Camera Comunelor unde membrii guvernului conservator al premierului Edward Heath au fost ținta criticilor prezentate de opoziția laburistă, ca urmare a situației economice și sociale în care se află Marea Britanie. Deschizînd dezbaterile, liderul Partidului laburist, fostul premier Harold Wilson, a cerut guvernului să treacă la renegocierea condițiilor de aderare a Marii Britanii la Piața comună și să renunțe, de asemenea, la o serie de proiecte economice cu caracter intern sau internațional. Wilson a imputat cabinetului conservator nivelul descurajator al balanței comerciale a țării, care a înregistrat în luna octombrie un deficit record de 298 milioane lire sterline, precum și măsurile care au însoțit proclamarea stării de urgență.

În cursul dezbaterilor, care au durat șase ore, au luat, de asemenea, cuvîntul premierul Edward Heath și ministrul de finanțe, Anthony Barber.

Opoziția laburistă a prezentat camerei o moțiune de neîncredere în guvern, care, supusă la vot, a fost respinsă cu 304 voturi, față de 286 voturi favorabile.

● *ASTĂZI încep, la Paris, lucrările Adunării Uniunii Europei Occidentale — organism vest-european care grupează membri ai parlamentelor din Anglia, Franța, Italia, R.F.G., Belgia, Olanda și Luxemburg. Pe agenda reuniunii figurează printre altele, evoluția situației în Europa, relațiile dintre țările vest-europene și S.U.A.*

Participanții vor examina, totodată, recentele evenimente petrecute în Orientul Mijlociu, precum și probleme ce privesc actuala penurie de energie.

TURCIA: Spre un guvern de coaliție?

ANKARA, 20 (Agerpres). — În încercarea de a soluționa actuala criză guvernamentală, președintele Turciei, Fahri Korütürk, a avut ieri seara întrevederi cu liderii celor două mari partide politice din țară: Bulent Ecevit (Partidul Republican al Poporului) și Suleyman Demirel (Partidul Dreptății). Fără să furnizeze detalii suplimentare, fostul premier Suleyman Demirel a declarat că, în cadrul consultărilor cu președintele, au fost analizate propuneri privind alcătuirea unui guvern de coaliție. Reamintim că pînă în prezent liderul Partidului Dreptății a exclus posibilitatea participării la un guvern „al marii coaliții", alături de Partidul Republican al Poporului.

Liderii celor două partide se vor consulta cu Comitetele executive ale grupărilor politice cărora aparțin, urmînd să raporteze apoi președintelui Korütürk asupra rezultatelor acestor consultări.

pe scurt

PREGĂTIRI PENTRU „TROPEX-74"

NAVA SOVIETICĂ de cercetări științifice „Akademik Koroliov" a ancorat în portul Vladivostok, încheind o nouă expediție care a purtat-o pe întinderile oceanelor Atlantic și Pacific. Personalul științific de la bordul navei a efectuat pregătiri legate de înfăptuirea, în cursul anului viitor, a programului științific cu caracter internațional privind procesele atmosferice terestre considerate la scară globală, program care se va intitula „Tropex-74".

ENRIQUE VALDES ANGULO, ministrul peruan al agriculturii, a făcut o vizită în R. S. F. Iugoslavia, în cursul căreia a avut convorbiri cu Ivo Kustrak, secretarul federal iugoslav pentru agricultură.

După cum relatează agenția Taniug, în cadrul colaborării peruano-iugoslave în sfera agriculturii întreprinderea iugoslavă de profil „Beograd" a semnat un contract privind construirea, în Peru, a unor obiective din domeniul agricol.

PROTOTIPURI DE AUTOMOBILE ELECTRICE

MAI MULTE FIRME constructoare de automobile din Japonia au pus la punct o serie de prototipuri de automobile electrice experimentale. Studiile în această direcție se vor încheia în următorii doi ani, cînd se va putea trece la producerea lor în serie.

Vehiculul pus la punct de firma „Toyota" va putea transporta cinci persoane cu o viteză maximă de 80 kilometri pe oră, autonomia de deplasare fiind de 180 pînă la 200 de kilometri.

INDONEZIA: ARESTAREA UNOR TRAFICANȚI DE STUPEFIANTE

POLIȚIA INDONEZIANĂ a arestat la Djakarta alte 14 persoane acuzate de trafic de stupefiante. În cursul ultimelor trei săptămîni, în capitala indoneziană au fost confiscate 11 kilograme de opium pur și 2 kilograme de morfină.

GUVERNUL VENEZUELEAN a pus în circulație o nouă monedă de 5 bolivari (aproximativ 1,10 dolari), confecționată din nichel. Vechea monedă de aceeași valoare era din argint.

LI JONG MOK, ministru adjunct al afacerilor externe, conducătorul delegației de observatori ai R.P.D. Coreene la Națiunile Unite, a fost primit de Leopoldo Benites, președintele celei de-a 28-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U., cu care a avut o convorbire — transmite agenția A.C.T.C.

Virsta: 20 000 de ani

ARHEOLOGII ITALIENI au descoperit, în șapte grote situate pe coasta răsăriteană a Siciliei, în apropiere de localitatea Taormina, resturile unor adevărate „banchete" preistorice, săpăturile scoțind la iveală oase zdrobite sau arse de animale, precum și unelte rudimentare din piatră, vechi de aproape 20 000 de ani. Conducătorul grupului de arheologi afirmă că este vorba de prima descoperire de acest gen efectuată în această regiune a Siciliei și care deschide perspective pentru studierea perioadei paleolitice, precum și a deplasărilor grupurilor umane spre insulă, plecînd de la extremitatea sudică a Italiei.

LA LIMA au fost deschise lucrările unei reuniuni științifice privind protejarea mediului înconjurător și combaterea iradiațiilor, la care participă oameni de știință de specialitate din 17 țări ale lumii — anunță agenția Prensa Latina.

„O singură Coree"

Unificarea țării — aspirație legitimă a poporului coreean

În aceste zile, Comitetul pentru problemele politice și de securitate al Adunării Generale a O.N.U. dezbate punctul înscris pe agenda sa referitor la „problema coreeană", fapt care a readus în atenția opiniei publice internaționale lupta poporului coreean, desfășurată de-a lungul anilor, pentru împlinirea năzuințelor sale fierbinți de unificare independentă și pașnică a patriei. Subliniind importanța prezenței, pentru prima oară, a delegației de observatori ai R.P.D. Coreene la discutarea acestei probleme în cadrul Națiunilor Unite, eveniment apreciat drept o victorie atît a poporului coreean cît și a tuturor forțelor iubitoare de pace, Li Jong Mok, adjunct al ministrului afacerilor externe al R.P.D. Coreene, a evidențiat repetatele acțiuni întreprinse de guvernul țării sale pentru unificarea pașnică a celor două părți ale țării. Demonstrînd că pe harta lumii nu a existat și nu există decît o singură Coree, divizată în prezent în mod artificial, șeful delegației R.P.D. Coreene a apreciat pozitiv contactele dintre nordul și sudul Coreei, relevînd că Declarația comună semnată în iulie 1972 conține, în esență, trei principii (ale independenței, reunificării pe cale pașnică a țării și unității naționale) de o semnificație istorică în lupta poporului coreean pentru reunificarea patriei sale.

În spiritul acestui document, guvernul R.P.D. Coreene a avansat propuneri concrete, menite să adîncească înțelegerea reciprocă, să înlăture barierele diviziunii și să faciliteze edificarea bazelor unității naționale. Cea mai recentă dintre aceste acțiuni este scrisoarea adresată de partidele politice din nordul Coreei (Partidul Muncii, Partidul Democrat și Partidul Tcheung-Ou al cultului Tcheundo) partidelor politice din sud, în care se propune convocarea unei Mari Adunări Naționale, cu scopul creării condițiilor pentru reunificarea țării. Marea Adunare Națională ar urma să fie formată din reprezentanții diferitelor pături ale populației, partidelor politice și organizațiilor obștești din nordul și sudul țării, pentru realizarea acestui scop R.P.D. Coreeană fiind gata să procedeze la contacte prealabile, oricînd și oriunde, cu reprezentanți ai Coreei de Sud.

Punctul de vedere principial al R.P.D. Coreene cu privire la crearea condițiilor favorabile pentru accelerarea reunificării pașnice și independente a Coreei corespunde intereselor destinderii, păcii și securității internaționale și se bucură de unanimul sprijin al opiniei publice iubitoare de pace. Proiectul de rezoluție prezentat în Comitetul politic și de securitate al O.N.U. de un grup de 35 de state, printre care și România, sprijină întreprinderea de noi pași în această direcție.

Opinia publică din țara noastră, adînc atașată idealurilor independenței și libertății tuturor popoarelor, susține cu fermitate lupta întregului popor coreean pentru realizarea țelului său legitim de a-și făuri o viață liberă și prosperă într-o patrie unită și independentă. Restabilirea unității naționale a Coreei, pe baze democratice și pașnice — a arătat ambasadorul României la Națiunile Unite — este o problemă internă care trebuie reglementată exclusiv de poporul coreean, fără ingerințe din exterior. În actualul context politic mondial, cînd se afirmă cu tot mai multă pregnanță voința națiunilor de a-și hotărî singure soarta, România consideră — a precizat reprezentantul țării noastre — că acceptînd măsurile conținute în proiectul de rezoluție al statelor socialiste și nealiniate, O.N.U. ar dovedi în mod concret că și-a înțeles rolul și că este hotărîtă să aplice în practică principiile fundamentale ale Cartei, să aducă o contribuție pozitivă la înfăptuirea aspirațiilor de pace, independență și unitate națională ale poporului coreean.

Silvia Munteanu

O PREOCUPARE MAJORĂ ÎN LUMEA ÎNTREAGĂ:

Reducerea consumului de carburanți și energie

Președintele Richard Nixon, investit cu depline puteri pentru aplicarea unui program de raționalizare a produselor petroliere

● SENATUL AMERICAN a hotărît să acorde președintelui Richard Nixon depline puteri în privința măsurilor ce trebuie adoptate pentru a face față actualei crize de energie. Textul documentului adoptat autorizează Casa Albă să procedeze la raționalizarea produselor petroliere și să impună aplicarea unui program în acest sens, lăsînd președintelui libertatea de a decide asupra datei aplicării acestuia. Hotărîrea va fi supusă aprobării Camerei Reprezentanților.

Pe de altă parte, Senatul își rezervă, prin legea de urgență aprobată, posibilitatea de a suprima după șase luni aceste depline puteri acordate președintelui, dacă se constată că acestea nu mai sînt necesare.

Efectele crizei energetice în dezbaterea O.E.C.D.

ASTĂZI, începe la Paris o reuniune a reprezentanților celor 24 de state membre ale Organizației pentru Cooperare Economică și Dezvoltare (O.E.C.D.), în scopul discutării actualei penurii de petrol și a nevoilor posibile în vederea definitivării unui aranjament care să reducă efectele crizei de energie. Pe de altă parte, se relevă că reuniunea nu are drept scop luarea de măsuri concrete în această privință, ci numai o analiză a posibilităților statelor industrializate membre ale organizației în materie de resurse petroliere.

Limitarea circulației automobilistice și a iluminatului aprobată de Comisia financiară a Parlamentului danez

COMISIA FINANCIARĂ A PARLAMENTULUI DANEZ a aprobat măsurile propuse de ministrul comerțului, Erling Jensen, în scopul economisirii benzinei, electricității și gazelor. Aceste măsuri vor intra în vigoare în ziua publicării, în jurnalul oficial, a hotărîrii adoptate. Potrivit propunerilor conținute în recenta hotărîre, circulația cu autovehiculele în zilele de duminică va fi interzisă în întreaga țară pînă la Anul Nou, excepție făcînd duminica de 23 decembrie. Se interzice, totodată, utilizarea reclamelor luminoase, iluminarea fațadelor clădirilor și a vitrinelor după închiderea acestora, precum și iluminatul pe timp de noapte al birourilor și al localurilor de expoziție. Hotărîrea privește în egală măsură iluminarea edificiilor publice și a monumentelor în afara instituțiilor sau clădirilor în care menținerea iluminatului constituie o măsură de securitate.

Colocviu consacrat analizării penuriei de petrol

● ÎN CAPITALA OLANDEI s-au deschis ieri lucrările unui colocviu consacrat analizării actualei penurii de petrol, organizat din inițiativa Confederației europene a sindicatelor și a Organizației europene a Confederației Generale a Muncii (C.G.T.).

Economii la sediul O.N.U. din New York

● *MĂSURILE ADOPTATE în diverse state din lume ca urmare a crizei de combustibil și ac energie au afectat luni și sediul Organizației Națiunilor Unite din New York. Efectele acestor măsuri s-au materializat în scoaterea din folosință a unor tuburi de neon din holurile clădirii secretariatului și în stingerea luminilor și a dispozitivelor de aer condiționat în camerele în care nu se lucrează.*

Spiritul gospodăresc își spune cuvîntul

(Urmare din pag. I)

de distribuție a energiei termice și diafragmarea rețelelor de apă supraîncălzită sînt doar o parte din măsurile de mare eficiență adoptate la această unitate industrială bucureșteană, mare consumatoare de energie electrică și combustibil.

În Capitală, pe baza planului stabilit de Ministerul Energiei Electrice, se află în plină desfășurare acțiunea de trecere a tensiunii electrice de la voltajul de 110 la 220 V. **Pînă la sfîrșitul anului** după cum ne informează I.D.E.B., VOR FI RACORDAȚI LA REȚEAUA DE 220 V PESTE 24 000 ABONAȚI, ECONOMIILE ÎNREGISTRATE ÎNSUMÎND 1,2 MILIOANE KWH. Acțiunea este planificată să se încheie în anul 1977. De asemenea, în atenția I.D.E.B. se află reducerea iluminatului public prin înlocuirea lămpilor cu puteri mari sau incandescente cu lămpi cu vapori de mercur. În felul acesta **randamentul crește cu peste 40 la sută.**

Preocupările pentru folosirea cu chibzuință a energiei electrice și a combustibililor s-au soldat — în 10 luni — în cadrul ÎNTREPRINDERII DE CONSTRUCȚII DIN PREFABRICATE DE BETON cu o **economie în valoare de 2 milioane lei.** Acestora li se vor mai adăuga pînă la sfîrșitul anului peste 350 000 lei. Căile de obținere: folosirea energiei electrice numai în locurile în care se lucrează, evitarea mersului în gol al utilajelor și mijloacelor de transport al materialelor, înlăturarea oricărei risipe în serviciile administrative etc. În acest sens, cei peste 1 000 de tineri membri ai organizațiilor U.T.C. s-au angajat, pe baza unui plan de măsuri, să aducă o contribuție de seamă. În același timp, ei au lansat o chemare către toate organizațiile U.T.C. din sectorul construcții pentru folosirea cu maximum de eficiență a energiei electrice și combustibililor.

Alături de o seamă de măsuri organizatorice, adoptate la ÎNTREPRINDEREA „TEHNICA NOUĂ" pentru utilizarea cu maximum de randament a combustibilului și energiei electrice — evitarea mersului în gol al instalațiilor prin mai buna alimentare al locurilor de muncă cu materii prime și materiale ș.a. — merită relevată și activitatea tehnică desfășurată în această direcție. **Astfel, sînt în curs de montare și punere în funcțiune, la cazanele cu abur, dispozitive analizatoare care vor determina cu precizie raportul optim de ardere.** Eficiența — pe anul în curs, O ECONOMIE DE 300 TONE COMBUSTIBIL CONVENȚIONAL. La această cantitate se vor mai adăuga ÎNCĂ 135 TONE ca urmare a **revizuirii și înlocuirii oalelor de condens ale instalațiilor termice.**

Cartea de telefon, ediția 1973

(Urmare din pag. I)

sînt încă șpalturi ce trebuie reculese (din dorința autorilor de a prezenta ultimele modificări de numere sau posturi noi instalate) și introduse în suplimentul cărții. Primele exemplare vor apărea pe piață imediat după 15 decembrie. Întregul tiraj va fi, însă, vîndut, succesiv, pînă în februarie anul viitor.

Cîteva detalii de conținut: noua carte de telefon cuprinde trei părți: indicele abonaților, suplimentul (care în trecutele ediții era situat ultimul), tipărit cu cerneală roșie, și indicele întreprinderilor și instituțiilor. Sînt cuprinși abonații noi, pînă la înregistrările de la finele trimestrului al treilea, 1973. Lista telefoanelor la care se poate apela în cazuri de urgență a fost revizuită. Este repetat de cîteva ori tariful serviciului automat interurban și modul de folosire. După dorință, numele unor abonați au fost subliniate sau completate cu titlurile academice. Volumul va avea 1150 de pagini și va constitui — credem — o lectură dacă nu... pasionantă, cel puțin utilă.

Și, în fine, o sugestie: poate că n-ar fi rău dacă autorii — Direcția de telecomunicații a municipiului — ar lua în considerare posibilitatea de a publica, semestrial, suplimente care să cuprindă schimbările sau instalările intervenite, avînd în vedere frecvența acestora și intervalul mare dintre ediții (trei ani).

Migrația unor vechi piese de artă

(Urmare din pag. I)

● Zece mii de obiecte dispărute într-un deceniu

Problema nu este nouă. În perioada dominației coloniale, acapararea obiectelor de artă veche indiană se practica pe scară largă, sub protecția administrației străine. După ce India și-a cucerit, în urmă cu mai bine de un sfert de veac, independența, și-au făcut apariția contrabandiștii și speculanții în materie, ca pretutindeni unde vestigiile istorice le oferă teren de activitate.

După aprecieri de specialitate, numai în perioada 1960—1970, au dispărut în străinătate pe această cale cel puțin zece mii de piese — sculpturi, fresce, ornamente, miniaturi etc. — de o valoare inestimabilă. Mai puțin de zece la sută din obiectele sustrase au putut fi recuperate. Cele mai multe au fost trecute peste graniță. Un episod caracteristic l-a reprezentat furtul unei statui din bronz a zeului Vișnu, în greutate de peste 300 de kilograme, sustrasă din templul Khari Raj din statul Khimatehal Pradesh. Poliția a reușit să descopere statuia într-o pivniță din Bombay, unde contrabandiștii se pregăteau s-o secționeze, pentru că, în mărimea ei naturală, n-o puteau scoate din țară.

Intervenția viguroasă a autorităților indiene a dat rezultate cu adevărat spectaculoase. Se menționează că numărul furturilor de obiecte de artă indiene rămase nedescoperite a scăzut simțitor în ultimii ani: în 1970 a fost de 27, în 1971 de 17 iar în 1972 de 12.

Totuși, contrabandiștii n-au dezarmat. În 1951, cu prilejul unor lucrări de îndiguiri, s-a descoperit un grup statuar compus din șase piese, reprezentînd idolii Siva, Parvati, Nataraja, Sivakami, Gnanasambander și Ganpathy. Grupul a fost încredințat unei mănăstiri din împrejurimi. La o recentă verificare s-a constatat, însă, că doar o singură statuetă era originală: patru fuseseră înlocuite cu copii destul de rudimentare: a șasea, cea mai importantă, reprezentîndu-l pe Nataraja, o statuie masivă din bronz, de peste un metru înălțime și în greutate de 535 kg, a dispărut.

● Rolul maharadjahilor

Dacă, așa cum s-a arătat mai sus, au putut fi depistate și recuperate numeroase piese de valoare, există, în schimb, altele care, deși au fost identificate și se cunoaște locul unde se găsesc, ridică probleme de ordin juridic și chiar diplomatic (cele mai multe aflîndu-se în străinătate). Asta, pentru că actualii proprietari posedă „acte legale", atestînd că le-au achiziționat pe cale normală.

Se citează, în acest sens, o statuetă de bronz, reprezentîndu-l pe Budha, datînd din secolul VIII, aflată la muzeul din Cleveland, statuetă care a dispărut din statul Uttar-Pradesh prin anii 1955—1956. Aici există, însă, un contract oficial, muzeul a achiziționat piesa plătind-o destul de copios: o sută de mii de dolari. Vînzătorul avea și el documente greu de contestat. Canalele obscure prin care a trecut obiectul pînă la ieșirea lui la iveală sînt imposibil de urmărit. La fel și statuia lui Nataraja, pomenită mai sus; ea se află în posesia colecționarului newyorkez Norton Simon, care a cumpărat-o pentru suma de un milion de dolari.

Există presupuneri că, în unele din aceste tranzacții, au jucat un rol și cîțiva maharadjahi, care se mai bucură de influență în anumite cercuri clericale și care, cu toate că privilegiile lor au fost abolite, reușesc să determine înstrăinarea sub o acoperire evazilegală a unor vestigii artistice de mare preț. Autoritățile indiene au început să depisteze și aceste operațiuni, care de fapt încep tot printr-un act ilegal, săvîrșit împotriva patrimoniului național al țării. Ele își continuă eforturile pentru deplina reconstituire a tezaurului artistic și arheologic indian.

BUDAPESTA: Vedere generală a noii clădiri a Institutului industriei ușoare.

Agerpres ORA 12

ROMA. — Deși nu se cunosc încă rezultatele definitive ale alegerilor parțiale organizate în cîteva consilii municipale, provincii și regiuni din Italia, primele numărători de voturi indică victoria candidaților partidelor socialist și republican din cadrul coaliției guvernului condus de premierul Mariano Rumor și a candidaților comuniști. Victoria acestora s-a realizat în detrimentul candidaților democrat creștini, reprezentanți ai principalului partid al coaliției, și a celor social-democrați, de asemenea, participanți la guvern.

■

BUENOS AIRES. — O serie de cutremure au fost resimțite în nordul Argentinei, precum și în Asuncion, capitala Paraguayului. Seismele au provocat ușoare avarii unora dintre clădirile mai înalte din cele două capitale, fără însă să se înregistreze victime.

■

CAIRO. — Ministrul vest-german al cooperării economice, Gerhard Eppler, a sosit la Cairo, într-o vizită oficială de 48 de ore, venind de la Delhi. Ministrul vest-german va examina cu o serie de experți în probleme economice și cu membri ai guvernului egiptean relațiile dintre R. F. Germania și R. A. Egipt, precum și problema participării vest-germane la mai multe proiecte industriale din Egipt.

CAIRO. — Cursurile de învățămînt superior din Egipt, care au fost întrerupte luna trecută din cauza conflictului din Orientul Apropiat, vor fi reluate sîmbătă, a anunțat postul de radio Cairo.

■

WASHINGTON. — Președintele Richard Nixon a semnat legea cu privire la finanțarea furniturilor militare, care conține un amendament ce prevede reducerea unilaterală a trupelor americane staționate în Europa occidentală, dacă aliații vest-europeni nu compensează deficitul balanței de plăți a S.U.A. creat ca urmare a cheltuielilor făcute cu întreținerea acestor trupe.

Legea prevede însă că deficitul urmează să fie stabilit exact de către miniștrii comerțului și apărării, în consultare cu controlorul general al contabilității guvernului, iar după aceea aliații occidentali trebuie să compenseze deficitul într-un interval de 18 luni.

MEMENTO

TEATRE

LAKME (Silvia Voinea, Valeria Savu, Dumitru Brebenel, Florian Diaconescu, Bogdan Pancu. Dirijor: Lucian Anca) — **Opera română,** tel. 16.48.20, ora 19.30.

SOARELE LONDREI (Nicolae Țăranu, Valeria Rădulescu, Cleopatra Melidoneanu, Vali Niculescu, George Hazgan, Silviu Gurău, Gabriel Gheorghiu. Dirijor: Constantin Rădulescu) — **Teatrul de operetă,** tel. 14.80.11, ora 19.30.

PRIZONIERUL DIN MANHATTAN — **Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Comedia,** tel. 14.71.71, ora 20.

CASA DE MODE — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra",** tel. 14.60.60, ora 20.

VALENTIN ȘI VALENTINA — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", sala Studio,** tel. 12.44.16, ora 20.

HOTELUL ASTENICILOR — **Teatrul „C. I. Nottara",** sala Magheru, telefon 15.93.02, ora 19.30.

A OPTA MINUNE (Alexandru D. Lungu, Constantin Codrescu, Ion Ciprian, Monica Ghiuță, Florin Vasiliu) — **Teatrul Mic,** tel. 14.70.81, ora 19.30.

INTERESUL GENERAL (Marcela Rusu, Amza Pellea, Ștefan Tapalagă, M. Pălădescu, Aurel Giurumia, Dumitru Chesa) — **Teatrul de comedie,** tel. 16.64.60, ora 20.

LA SAVOY, BOEMA! (Ioana Radu, Horia Căciulescu, Cristina Stamate, Mihai Perșa, Gabriel Iencek, Gelu Colceag, George Enache, Anton și Romică) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy,** tel. 15.56.78, ora 19.30

SICILIANA (Dem. Rădulescu, Adrian Petrache, Sanda Maria Dandu, Constantin Răpchitor, Coca Gheorghiu, D. Dunca, Cristina Deleanu) — **Teatrul „Ion Vasilescu",** tel. 12.27.45, ora 19.30.

GALA ACROBAȚILOR spectacol internațional — **Circul „București",** telefon 11.01.20, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

VIFORNIȚA — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

OMUL DE DINCOLO — **Central** (14.12.24) — 10, 12.30, 15, 17.30, 20.

PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — **Festival** (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE — **București** (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **Favorit** (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

BUNĂ SEARA, DOAMNĂ CAMPBELL — **Luceafărul** (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Buzești** (50.43.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; **Modern** (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

OMUL DIN LA MANCHA — **Sala Palatului** (15.73.72) — 17, 20.15; **Scala** (11.03.72) — 9.30, 12.15, 15.30, 18.15, 21; **Capitol** (16.29.17) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Lumina** (16.23.35) — 9, 12.30, 16, 19.30.

ULTIMELE ȘASE MINUTE — **Excelsior** (18.10.68) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 **Melodia** (12 06 88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

100 DE LEI — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15; **Miorița** (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Victoria** (16.28.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

DESPRE O ANUME FERICIRE — **Bucegi** (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15; **Drumul Sării** (31.28.13) — 16, 18, 20.

CROMWELL — 8.30, 13.45, 19; PROGRAM DE DESENE ANIMATE 11,45 17,15 — **Doina** (16.35.39).

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — **Ferentari** (80.49.85) — 15.30, 17.45, 20

DOAMNA ȘI VAGABONDUL — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 9.30 — 20.15 în continuare.

MONOLOG — **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

CENUȘA — **Viitorul** (11.48.03) — 16, 19

MAFIA ALBĂ — **Griviței** (17.06.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Moșilor** (12.52.93) — 15.30, 18, 20.15.

LEGENDA NEGRULUI CHARLEY — **Dacia** (50.35.94) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

NUNTA — **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

DOI PE UN BALANSOAR — **Flacăra** (21.35.40) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30

ȘAPTE ZILE — **Cringași** (49.21.15) — 16, 18, 20.

CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15; **Arta** (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

Y—17 ACȚIONEAZĂ — **Munca** (21.50.97) — 16, 18, 20.

PARADISUL — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.15.

DEPARTE DE TIPPERARY — **Cosmos** (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRĂIȚELOR — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

OPERAȚIUNEA „ATOMUL MARCAT" — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 17.45, 20.

ALBA CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI — **Floreasca** (33.29.71) — 16, 18, 20.

LOVE STORY — **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ACEA PISICA BLESTEMATĂ — **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBA NEAGRA — **Pacea** (31.32.52) — 15.30, 17.45, 20.

Televiziune

AZI

Programul I

16.30—17.00 Lumea copiilor.
17.30 Curs de limba germană. Lecția 68.
18.00 Telex.
18.05 Artă plastică.
18.20 Muzica — Emisiune de actualitate muzicală.
18.40 Ghiseul.
18.55 Timp și anotimp în agricultură.
19.10 Album coral.
19.20 1001 de seri. Moby Dick (III).
19.30 Telejurnal. ● Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii. Știu un nume minunat. Interpretează Ion Ulmeanu.
20.05 Reflector.
20.20 Publicitate.
20.25 Seară de teatru. „Micii burghezi" de Maxim Gorki. Premieră T.V.
22.25 24 de ore. ● România în lume

Programul II

20.00 Film serial Daktari.
20.25 Municipalitatea răspunde bucureșteanului.
20.45 Dans și muzică de pretutindeni. Ansamblul din Bali — Indonezia.
21.10 Telerama.
21.35 Telex.
21.40 Roman-foileton. Tinerele. (episodul II)

MÎINE

9.00 Telescoală.
10.00 Telex.
10.05 Municipalitatea răspunde bucureșteanului.
10.25 Telecinemateca pentru tineret (reluare). Îngerii negri.
12.15 Telejurnal.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25, Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA", — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001, 40 164

108

Biblioteca municipală Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6289 | 4 PAGINI 30 BANI | Miercuri 21 noiembrie 1973

ȘEDINȚA BIROULUI PERMANENT AL CONSILIULUI SUPREM AL DEZVOLTĂRII ECONOMICE ȘI SOCIALE A ROMÂNIEI

În după-amiaza zilei de 20 noiembrie a.c. a avut loc — sub președinția tovarășului Nicolae Ceaușescu — ședința Biroului Permanent al Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale a României. Au luat parte ca invitați secretari ai C.C. al P.C.R., membri ai guvernului, șefi ai unor instituții centrale, activiști de partid și de stat.

Au fost supuse examinării proiectul Planului național unic de dezvoltare economică și socială și proiectul Bugetului de Stat al Republicii Socialiste România pe anul 1974.

Pe marginea problemelor înscrise la ordinea de zi au luat cuvîntul membri ai Biroului Permanent, precum și membri ai guvernului.

Biroul Permanent a apreciat că prevederile acestor documente sînt în concordanță cu orientările și sarcinile stabilite de Conferința Națională a Partidului Comunist Român din iulie 1972, corespund nivelurilor stabilite de Comitetul Executiv al C.C. al P.C.R. și de Consiliul Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale în luna iunie a.c., indicațiilor date de către conducerea de partid și de stat. Prevederile proiectului Planului pe 1974 au o bază materială certă pentru a fi realizat în bune condiții.

În încheierea discuțiilor a luat cuvîntul tovarășul **NICOLAE CEAUȘESCU**, președinte al Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale a României. Biroul Permanent și-a însușit întru totul concluziile, orientările și sarcinile cuprinse în expunerea tovarășului Nicolae Ceaușescu, stabilind ca acestea să-și găsească aplicarea în îmbunătățirile ce vor fi aduse proiectului planului și proiectului bugetului, cît și în activitatea economico-socială a Consiliului de Miniștri, a ministerelor, a întreprinderilor și centralelor industriale.

Proiectele planului și bugetului urmează să fie discutate în comisiile și în plenul Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale a României și să fie supuse plenarei C.C. al P.C.R.

Eficiența investițiilor și reducerea cheltuielilor de organizare a șantierelor

Practic, construirea unui ansamblu de locuințe sau obiectiv social-cultural începe cu organizarea de șantier, fondurile necesare fiind stabilite prin devizul general pe baza căruia s-a întocmit proiectul de execuție. Acestea, potrivit actelor normative în vigoare, variază între 2,275 și 5 la sută din volumul investițiilor, în funcție de importanța lucrării, de terenul pe care este amplasat obiectivul respectiv. La capitolul „cheltuieli de organizare" se încadrează lucrările cu caracter social-cultural, tehnic și administrativ, lucrările de organizare pentru producțiile auxiliare și cele de organizare pentru utilități generale. Cu cît ele vor fi mai mici, cu atît crește eficiența economică a fiecărei investiții.

În cuvîntarea rostită la consfătuirea de la Comitetul Central al P.C.R. cu primii secretari și secretarii pentru problemele organizatorice ai comitetelor județene de partid și ai municipiului București, tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU sublinia că în planul pe 1974 se propun noi măsuri cu privire la creșterea accentuată a eficienței economice: reducerea cheltuielilor de producție și a consumurilor materiale, creșterea productivității muncii, îmbunătățirea calității producției. Anul 1974 va trebui să marcheze o accentuare a preocupărilor pentru ridicarea eficienței în toate domeniile de activitate.

Pot fi reduse cheltuielile de organizare a șantierelor? Specialiștii din construcții răspund afirmativ. Dar, pentru aceasta este absolut necesar să fie respectate unele princi-

Ioan Bălan

(Continuare în pag. a IV-a)

Printre unitățile bucureștene care și-au îndeplinit sarcinile de plan pe anul în curs, se numără și **TEȘĂTORIA DE RELON „PANDURI"** care a raportat realizarea planului la principalii indicatori încă de la data de 6 noiembrie. În prezent colectivul său lucrează în contul lunii februarie 1974. Avansul obținut creează toate premisele pentru îndeplinirea cincinalului în patru ani și jumătate, sau chiar mai devreme. În fotografie, unul dintre muncitorii fruntași ai țesătoriei, apretorul **Dumitru Vieru**.

Vremea este propice intensificării plantărilor

• Intensă participare a cetățenilor • Vegetație nouă, într-un cartier nou: „Cosmos" • În „premieră": 7 000 de pomi fructiferi în sectorul 3 • Zone verzi în jurul marilor întreprinderi • Inițiativa uteciștilor • Fiecare cetățean să dăruiască orașului cîte un pom.

Vegetația orașului se pregătește de „somnul" de peste iarnă ce bate la ușă. Este perioada cea mai propice intensificării plantărilor. În Capitală au avut loc în ultimele zile — sub îndrumarea nemijlocită a Consiliului popular al municipiului — ample ac-

(Continuare în pag. a III-a)

A APĂRUT:

NICOLAE CEAUȘESCU

Cuvîntare la consfătuirea de la C.C. al P.C.R. cu primii secretari și secretarii pentru problemele organizatorice ai comitetelor județene de partid și ai municipiului București

EDITURA POLITICĂ — 14 noiembrie 1973

„Pe viu" despre energia electrică

SIMȚUL GOSPODĂRESC ÎN ACȚIUNE

Colectivele de muncă din întreprinderile și instituțiile Capitalei, ca de altfel toți cetățenii, au primit cu interes recentul Decret al Consiliului de Stat cu privire la măsurile de dezvoltare a bazei energetice și de folosire mai judicioasă a combustibililor și energiei. Se depun eforturi pentru adoptarea unor soluții optime în vederea utilizării cît mai raționale a surselor de energie așa cum am constatat și în raidul întreprins astă noapte împreună cu ing. Verona Dăscălescu din cadrul IDEB.

— Am redus iluminatul exterior cu 50%, iar cel interior cu 30%, ne-a spus inginerul Mircea Șerban — șef secție energetică și automatizare — de la ÎNTREPRINDEREA DE MEDICAMENTE BUCUREȘTI, una din primele 10 mari consu-

B. Mihai

(Continuare în pag. a III-a)

Reportaj de noapte

Complex comercial în cartierul Laminorul

Pe bd. Petrila, din cartierul Laminorul, a fost inaugurat un nou complex comercial, cu o suprafață de peste 260 mp. Acesta dispune de un magazin alimentar, de unități pentru desfacerea cărnii, pîinii, legumelor și fructelor. În imediata vecinătate, se află în curs de amenajare o piață pentru desfacerea produselor agroalimentare și o unitate pentru distribuirea produselor petroliere.

CORESPONDENȚII ZIARULUI SCRIU:

Cronica faptelor cotidiene

Efortul cotidian de autodepășire reprezintă dominanta colectivelor noastre de muncă, indiferent de locul în care ele își desfășoară activitatea. Inițiativa generează... noi inițiative, noi realizări. Privite în contextul dezvoltării noastre economice și sociale accelerate, anumite realizări, în aparență mărunte, capătă semnificații de mare anvergură. Este, credem, și caracteristica faptelor de mai jos, relatate de corespondenții ziarului nostru.

CREATIVITATEA LA „BIOFARM"

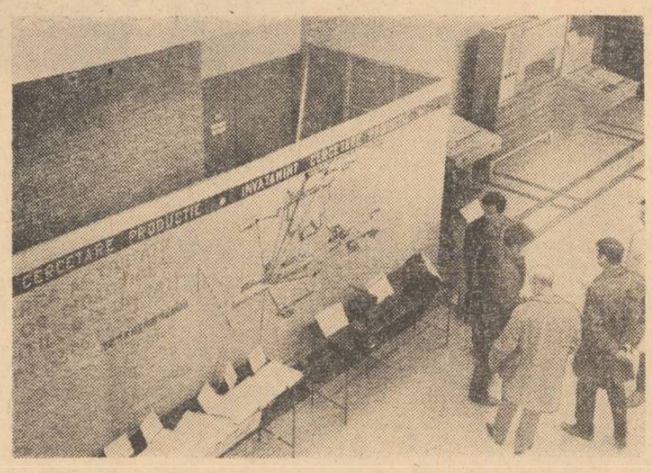
Filtre teasc, dializoare, dispozitive de umplere sînt numai cîteva dintre utilajele la care lucrează, în momentul de față, colectivul de muncitori mecanici format din Ion Tuligă, Gheorghe Cociobea, Florian Georgescu, Constantin Stănescu, Aurel Udrea și Ioan Chiriță de la **Întreprinderea de medicamente „Biofarm"**. De fapt, acțiunea de autoutilare a cunoscut anul acesta o deosebită efervescență la noi. Au fost realizate utilaje și dispozitive (excavatoare sub vid, cuve cu capacitate de 2 000 l, filtre pres) în valoare de peste 300 000 lei, utilaje care ne ajută să realizăm angajamentul de a îndeplini sarcinile planului cincinal în mai puțin de trei ani și 8 luni.

Ing. MARIA GHEORGHIU
membră în comitetul de partid

Am economisit 500 tone combustibil

La noi, la „Semănătoarea", ca și în alte întreprinderi, ca urmare a unui ansamblu de măsuri se vor obține importante economii de energie electrică și de combustibil. Amintim printre acestea, modernizarea cuptoarelor de la stațiile forjă și tratament tehnic, reglarea automată

(Continuare în pag. a II-a)



ora 12

• În contextul acțiunilor privind reducerea consumului tehnologic în rețele și, concomitent, de îmbunătățire a nivelului de tensiune, începînd de azi și pînă la 23 noiembrie, instalațiile interioare ale altor 1 000 de abonați ai I.D.E.B.-ului, alimentați în prezent la tensiunea de 110 volți — din zona calea Văcărești — bd. Abatorului — bd. Colectorului — Splaiul Independenței — vor fi racordate la tensiunea de 220 volți.

Pentru dumneavoastră

• Dacă nu ați avut încă vreme să le priviți cu atenție, faceți-o acum: obiectele de artă chineză expuse la magazinul Romarta, din Piața Universității, vă vor încînta, fără îndoială. Cloisonéuri ușoare „ca fulgul", „brodate" cu neasemuită măiestrie și migală de artiști ale căror minuție și finețe sînt renumite de veacuri, alături de stampe din țesătură străvezie de pai; statuete de lemn alb, cu personaje ce întind mîinile în gest de ofrandă și-ar găsi, în mod ferit, locul pe scrinul cu picioare subțiri și sculptate sub formă de fiori de trandafir, pe care l-am admirat la magazinul de prezentare a mobilei din Piața Palatului. Și, desigur, veți aprecia setul pentru fumători sau casetele de bijuterii din lemn ușor, cu incrustații de metal, toate de un inegalabil bun gust și rafinament.

• Cînd vă aflați pe str. Academiei, pentru economie de timp, nu vă propunem să vă faceți cumpărăturile de la... magazinul dietetic. Unitatea oferă drept unice „mostre" dietetice... cîteva produse de panificație. În rest, sortimente pentru toate gusturile... sănătoase. Și încă o „surpriză"... alimentară: „Expoziția cu vinzare" anunțată la Cofetăria Universității nu există. Cauza „misterioasei" dispariții nu a fost elucidată.

• La Librăria Academiei, o carte care nu trebuie să lipsească din nici o bibliotecă: Istoria ilustrată a picturii (de la arta rupestră la arta abstractă). Volumul-traducere a cunoscutei „Histoire illustrée de la peinture", editată în 1971 la Paris, la nu mai puțin cunoscuta editură Fernand Hazan — cuprinde 1000 de ilustrații, reproduceri din operele a 600 de artiști plastici celebri, selecționate de critici cu renume.

La Institutul politehnic s-a deschis Expoziția de invenții, inovații și raționalizări a studenților bucureșteni. Exponatele (între care și o serie de invenții brevetate) reprezintă rodul activității studențești, al cercetării științifice în cadrul catedrelor, al laboratoarelor și atelierelor școală din facultăți, cît și din întreprinderi și filialele Centrului studențesc de studii, cercetări și proiectări.

Dacă cîtăva vreme avem satisfacția să constatăm că, la propunerile noastre, în unele stații ITB s-au construit cabine de așteptare. Astfel de cabine s-au făcut și pe str. Drumul Taberei (la nr. 35 și în apropierea magazinului Favorit). Ele sînt deosebit de utile, mai ales pe vreme de ploaie sau ninsoare. Deci,

Orașul și noi

Cabinele I.T.B.

toată lauda. Aceste cabine au rezervate niște spații pentru viitoarele microunități comerciale (de difuzare a presei, de desfacere a țigărilor sau a dulciurilor) ca și pentru cabine telefonice. Ideea amplasării unor astfel de puncte de servire a călătorilor o găsesc foarte bună. De aceea, aș fi de părere ca „echiparea" lor să se facă mai operativ.

RALUCA MARINESCU
str. Dr. Varnali nr. 13 A

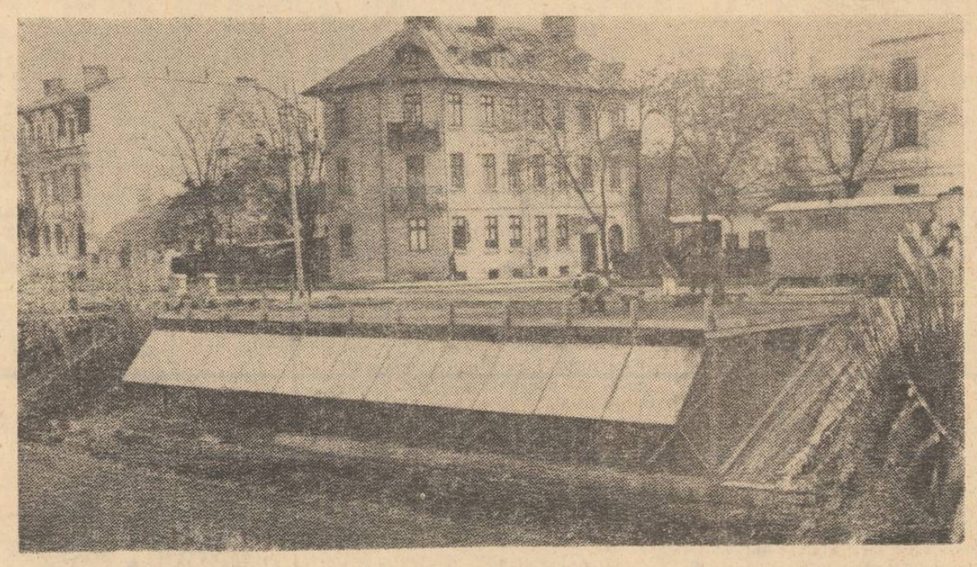
ÎN BENEFICIUL SALARIAȚILOR Microcase de comenzi în întreprinderi

Fără exagerare, microcasele de comenzi înființate în mai multe întreprinderi de către I.C.L. Alimentara din sectoarele 8 și 2 sînt deosebit de apreciate, pentru că ele reduc simțitor timpul afectat, mai ales de salariate, cumpărăturilor.

La întreprinderea „Dacia" microcasa de comenzi înregistrează zilnic peste 100 de solicitări (în unele zile ale lunii noiembrie numărul acestora a ajuns și la 150). La intrarea în schimb sau în pauza de masă salariații întreprinderii consemnează într-un formular mărfurile pe care doresc

Eugen Eftimiu

(Continuare în pag. a III-a)



Și „pulsul" lui 7304 ar trebui să bată normal

Am primit la redacție mai multe sesizări din partea unor muncitori navetiști care lucrează la „Griviția Roșie", Laromet, CIACUT. În esență, se semnala unul și același aspect: din cauza întîrzierii trenului 7304, aproape zilnic, aceștia ajung la întreprindere „în ultimul minut", uneori chiar dincolo de ora de începere a programului.

Apelînd la evidențele căii ferate, am reconstituit — pentru un interval de cîteva săptămîni — „pulsul" lui 7304. Ora normală de sosire este 5.27. Dar...

Punct-contrapunct

1 octombrie. Garnitura, gîfîind, „adastă" la peron abia la 5,38. Și mai gîfîiau și călătorii. 20 octombrie. Întîrziere, de astă dată, de 6 minute. Tragem, așadar, speranțe că, încet dar sigur, se va reveni la normal. Entuziasmul nostru — și nu numai — crește, cînd constatăm, pe 27 octombrie, doar 5 minute depășire. Pe 3 noiembrie, ne bucurăm: 2 minute nu sînt cine știe ce. Dar, deziluzie, în 5 noiembrie depășirea ajunge la 10 minute. Pentru ca să fie de 16 minute pe 12 noiembrie și de 25 minute pe data de 13 noiembrie.

Nu mai insistăm. În numai 3 săptămîni (29 X—13 XI), trenul respectiv a întîrziat de 6 ori. Ne exprimăm, așa-

Mihai Bărbulescu

(Continuare în pag. a III-a)

MIERCURI — AUREL BARANGA

Profesorul

Ținem minte cu iuțeala sunetului și uităm cu viteza luminii, iată un adevăr ce constituie, poate, una din cauzele majore ale dramei contemporane.

Alexandru Obregea a fost o lumină a științelor medicale românești. Într-o vreme cînd psihiatria se afla la începuturile ei nesigure, cînd spitalele de specialitate nu erau decît infernale lazarete medievale, profesorul Obregea a adus în disciplină o metodă de cercetare și o terapie, un spirit de organizare și o abnegație profesională ce au lăsat în urma lor o **știință**, un institut modern închinat tămăduirii unor suferințe, tratate pînă la el doar cu biciul și cămașa de forță și cîteva sute de discipoli care au învățat de la maestrul lor, o dată cu medicina cugetului, și cîteva reguli obligatorii de omenie. Fiindcă a fost profesorul Obregea mai mult decît un mare savant, deschizător de drumuri stimate în știința universală, a fost și un mare om modest, politicos, de o diafană gentilețe a sufletului. De altfel, întreaga lui terapie începea de la imensa milă pentru sufletul bolnavilor săi rătăciți, pe care se silea să-i înțeleagă înainte de a-i diagnostica. Într-o lecție memorabilă de la Institutul medico-legal, ținută cu puțin înaintea săvîrșirii sale din viață, și-a definit și crezul științific: „N-am pronunțat niciodată cuvîntul **nebun**, și nici măcar **alienat**. Nu știu dacă termenul **bolnav** e cel mai potrivit. Poate că e mai cuminte să spunem: **chinuit**". Acesta a fost profesorul nostru Alexandru Obregea. Un exemplu de apostol în serviciul celor torturați de cel mai adînc rău: al spiritului. Nu mai știu nici eu cîți ani sînt de la moartea lui. Ținem minte cu iuțeala sunetului și uităm cu viteza luminii. N-am putea totuși, inversa termenii? N-am putea face ceva ca memoria noastră să funcționeze mai bine? Cred că o reeditare a lucrărilor — cele mai reprezentative — ale profesorului Obregea sau o străduță care să-i poarte numele n-ar fi o străduță peste măsură de grea.

INFORMAȚIA Pe tot globul

La 1 decembrie Papua-Noua Guinee își dobîndește autonomia

• În 1974, proclamarea independenței

Debarcați aici, în secolul XVI, navigatorii spanioli și portughezi și-au amintit, datorită fizionomiei locuitorilor, de Guineea africană. De unde și numele pe care l-au dat insulei descoperite între Asia

Iosif Cremene

(Continuare în pag. a IV-a)

Printre măsurile pregătitoare în vederea timpului friguros se înscriu și cele de amenajare a rampelor de descărcare a zăpezii în rîul Dîmbovița. Astfel, pe Splaiul Independenței, între podurile Mihai Vodă și Izvor, alături de vechea rampă a mai fost construită una de aceeași capacitate (în fotografie). O altă rampă se construiește pe Splaiul Unirii în apropierea podului „Timpuri Noi".

BULETIN METEOROLOGIC

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de zero grade. Maxima de ieri în aer a fost de 13 grade, iar minima din cursul nopții de zero grade.

Timpul probabil de mîine: Vreme frumoasă cu cerul variabil. Vînt în general slab. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între minus 4 și minus 2 grade, iar maxima între 8 și 10 grade.

Pe marginea unor împrejurări care favorizează infracțiunile împotriva avutului obștesc

Neglijența nu trebuie... neglijată

• Acuzații acuză (se va vedea ce și pe cine...) • Cînd verificările financiare sînt „culante", iar paznicii... „amabili" • O simplă confruntare de cifre ar fi schimbat epilogul

„Era simplu să sustrag din gestiunea casieriei, întrucît nu mă verifica nimeni. N-am încheiat niciodată vreo formă de primire sau de predare a carnetelor CEC (n.r. formalitate cerută expres de lege), eliberînd banii fără să fi avut vreodată delegație". Gabriela Potîncu, fostă casieră la Întreprinderea de construcții din prefabricate din beton, autoarea delapidării unei sume ce depășește 100 000 lei, își continuă mărturisirea: **„După prima lipsă în gestiune m-am speriat, crezînd că voi fi descoperită. Dacă am văzut că nu mă controlează, am continuat".**

Din păcate, acesta este adevărul, cinica declarație a infractoarei dezvăluind, cu exactitate, autenticele condiții care i-au înlesnit comiterea gravului său act antisocial — delapidarea. Drept probă, iată și părerea experților: „Dacă serviciul de conta-

Val. Voiculescu

(Continuare în pag. a II-a)

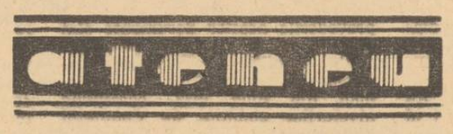
APLAUZE, DAR NU NUMAI DIN AFARĂ...

Întreprinderea de mașini electrice. Unitate industrială care nu mai are nevoie de prezentare. Ieri după-amiază i-am trecut pragul într-un moment în care colectivul de aici se pregătește să serbeze un sfert de veac de activitate. Brigada artistică lucra la definitivarea unui program închinat acestui eveniment, intitulat sugestiv „File de calendar". Un bun prilej, ne-am zis, de a încerca să aflăm mai multe lucruri despre activitatea cultural-educativă ce se desfășoară aici, despre modul în care liniile ei de forță sînt orientate în direcția problemelor majore ale întreprinderii, ale ridicării conștiinței socialiste a salariaților. De aceea, primul popas l-am făcut la comitetul de partid.

„Destul de apreciate..."

Dar de cine?

Secretarul comitetului de partid al întreprinderii, Radu Păunescu: „Da, avem o brigadă, destul de apreciată și care, precum ați observat, pregătește acum un spectacol dedicat aniversării uzinei. Formația are la activ cîteva reușite ieșiri în public, mai ales cu ocazia zilelor de 1 Mai și 23 August sau vara, pe estrade în aer liber. Echipa de dansuri populare — 10-12 perechi — se bucură, de asemenea, de bune aprecieri: a făcut parte chiar din ansamblul care a reprezentat sectorul 7 pe scena concursului dotat cu „Trofeul Arenele Romane" Fireste, activitatea culturală nu se reduce doar la atît. Cabinetul de științe sociale a intrat de multă vreme în atenția angajaților. Nu sînt de trecut cu vederea nici eforturile pe care le facem pe linia creșterii interesului pentru turism, vă-



zut și ca o cale de îmbogățire a informațiilor. De curînd, un grup de salariați s-a întors dintr-o călătorie în nordul Moldovei, la vechile monumente de artă, călătorie întru totul instructivă".

Toate bune: există, din cîte reiese, o reală preocupare. Formațiile, atîtea cîte sînt, se bucură, așadar, de aprecieri. Întrebarea este, însă, aceasta: cui se adresează ele în primul rînd? Spectatorilor din afară, sau oamenilor din uzină? Deși n-avem nimic cu „ieșirea lor în lume", dincolo de porțile întreprinderii (cu atît mai bine, cînd se face), considerăm, totuși, că formațiile (programul unei brigăzi, mai ales) au datoria în primul rînd să dialogheze cu publicul din întreprindere.

Racordarea la real

Președintele comitetului sindicatului, Constantin Budică: „Este adevărat că și atunci cînd am putut prezenta unele spectacole în uzină, n-am avut întotdeauna un public numeros; deși ar fi destule motive ca formațiile noastre — la cele amintite să adăugăm orchestra de muzică populară (12 membri) și echipa de teatru — să fie aplaudate. Posibilitatea de a susține, însă, spectacole în fața salariaților o avem, acum, doar la cîteva ore după terminarea programului. E lesne de înțeles că omul nu riscă să piardă două-trei ore degeaba. Dar pot să spun că un spectacol teatral (trei schițe de Caragiale) a prezentat echipa noastră la „Semănătoarea" și la Întreprinderea de salubritate. Desigur, se resimte nevoia ca și „acasă" să fim mai prezenți. Menționez și acțiunile care, deși cu alt profil, contribuie la întregirea muncii cultural-artistice, de stimulare a interesului oamenilor pentru realizarea sarcinilor de producție. Așa sînt simpozioanele, cele mai multe avînd ca obiectiv căile concrete de realizare a cincinalului în patru ani și jumătate; așa sînt mesele rotunde pe teme de etică".

Lăudabile eforturi de a întreține un puls de vie animație muncii cultural-educative. Totuși, nu putem să nu constatăm că multe aspecte ale realității uzinale sînt fie eludate, fie lăsate mai ales pe seama unor forme mai puțin „artistice", cu o mai mică priză la public. Diversificarea modalităților de a dialoga trebuie să fie însoțită de o echilibrare judicioasă a problematicii abordate. E necesar să fie făcut grabnic pasul de la sporadic la planificare fermă. Și nu atît cu aplauze din afară, cît racordare la interesul manifest al salariaților proprii. Nu eludare a aspectelor majore, ci situare chiar în miezul lor de foc.

VI. Ungureanu

„Un dialog cît mai cuprinzător și nuanțat cu publicul"

Interlocutor: HORIA LOVINESCU,
directorul Teatrului „C. I. Nottara"

— De curînd, publicul bucureștean a aplaudat „Nottara"-ul într-o postură mai puțin cunoscută, aceea de teatru itinerant prin... Capitală.

— Într-adevăr, în urmă cu cîteva zile, am prezentat la Casa de cultură a sectorului 6 un spectacol, „Hotelul astenicilor", în fața unei săli arhipline. Momentul coincide cu deschiderea stagiunii permanente a Teatrului „Nottara" la casele de cultură, stagiune care tinde să apropie mai intim și mai convingător instituția noastră de cele mai diverse categorii de spectatori. De altfel, necesitatea unui dialog deschis și sincer cu beneficiarii artei, un dialog fertil, care să adopte un limbaj adecvat, nu mai trebuie demonstrată. Căutăm, de mai multă vreme, să găsim și alte căi, alte acțiuni care, dincolo de sediul teatrului, să sprijine cultivarea relațiilor noastre cu publicul. Iar una dintre acestea ni se pare a fi deplasarea colectivului teatral „acasă", la spectatori. Asemenea ieșiri urmează să aibă loc din două în două săptămîni.

— Am văzut, recent, la Liceul Industrial pentru construcții de mașini nr. 4, o expoziție de fotografii (imagini din spectacole românești jucate pe scene bucureștene), organizată de teatrul dv., în cadrul muzeului de literatură de la această școală...

— Liceul respectiv se află sub patronajul nostru artistic. Dincolo de deschiderea acelei expoziții amintite, încercăm aici o experiență inedită: montarea de către regizorul Mircea Avram a unui spectacol — e vorba de „Nota zero la purtare" — în care vor juca actori de-ai noștri și elevi. O distribuție mixtă. Am avut de curînd cu ei o întîlnire, o adevărată ședință de lucru, plină de învățăminte. I-am invitat, la sfîrșitul colocviului, pe membrii cercului dramatic să vină în teatru și să asiste la repetiții. Apoi, nu numai că dăm actori pentru spectacolul lor, dar vom trimite artiști care să asiste la o repetiție generală și să discute cu ei despre această grea și frumoasă meserie.

— Nu considerați că asemenea inițiative ar putea fi extinse?

— Dar am și făcut-o. Nu de mult, am organizat o întîlnire cu studenții, la clubul „Universitas", alegînd ca subiect de discuție „teatrul politic", temă înscrisă, de altfel, și pe agenda lor de lucru. Prilej de a prezenta spectacolul „Cei șase" și de a susține totodată un dialog fructuos. Avem în vedere continuarea acestor întîlniri într-o serie de întreprinderi din Capitală, precum și în două cămine culturale, din comunele Otopeni și Pantelimon, aflate, de asemenea, sub patronajul nostru. La data de 23 noiembrie, la Otopeni, vom prezenta un prim spectacol, recitalul „Nicolae Labiș".

Vladimir Udrescu

Un triptic al eficienței

ȘTIINȚA ȘI VIAȚA

Documentare—cercetare—proiectare

Interlocutor: ing. ION COTEA, director adjunct științific al Institutului de cercetare, proiectare și documentare pentru industria lianților și azbocimentului

Red.: Constituiți un institut de factură modernă, reunind compartimente adiacente: documentare — cercetare — proiectare. La ce rezultate v-a condus materializarea unui asemenea triptic organizatoric?

— Este bine cunoscut faptul că, atît **ritmul** cît și **calitatea** înoviri devin, în industria contemporană, factori esențiali — perfecționarea tehnicii și tehnologiei de fabricație fiind nemijlocit condiționată de modul cum evoluează acest proces. Asocierea, într-un unic organism, a sectorului informațional, conceptiv și de proiectare **ne-a permis să accelerăm concretizarea programelor tematice** și aspectul nu-i cîtuși de puțin neglijabil dacă ne gîndim că obiectivul nostru central este ASIGURAREA CU MATERII PRIME SUPERIOARE A NOILOR CAPACITĂȚI DE PRODUCȚIE. Practic — evident, în contextul manifestării unui climat pozitiv, de inițiativă individuală — s-a reușit reducerea termenelor de finalizare a studiilor, **în medie cu șase luni.**

Red.: Întrucît v-ați referit deopotrivă la calitate și ritm, care sînt rezultatele activității dv. sub aspectul performanțelor?

— Am reușit să soluționăm multe dintre programele institutului la nivelul performanțelor mondiale, în unele cazuri devenind chiar autori ai unor brevete de invenții.

În domeniul cimenturilor, de pildă, s-a obținut un ciment de sondă cu caracteristici superioare, solicitat atît în țară, cît și la export; un alt sortiment, specific de această dată industriei de prefabricate, va permite reducerea costului cu aproximativ 40 lei la metrul cub de beton, eliminînd operațiunile de tratament termic. De asemenea, ca urmare a preocupărilor cercetărilor din institut, se află în experimentare industrială un nou procedeu de înzidire a cuptoarelor clincher, prin aplicarea căruia se va realiza o economie anuală de 4 milioane lei.

Red.: Diminuarea consumurilor de energie electrică sau termică — preocupare intensă a tuturor unităților productive — poate fi eficient obținută și pe calea modernizării tehnologiilor de fabricație. Deoarece institutului dv. îi stă în putință să-și aducă în acest proces o nemijlocită contribuție, vă rugăm să ne relevați cîteva dintre inițiativele pe care le aveți în amintitul domeniu.

— Nu de mult am brevetat, în țară și în străinătate, un cuptor original, destinat producerii varului. Principala performanță a lucrării constă tocmai în reducerea consumului specific de combustibil. Concomitent, apoi, am finalizat un modern schimbător de căldură (în suspensie), urmînd ca, în scurt timp, să putem trece la „integrarea" lui în liniile de ciment cu capacitate de 800 tone pe zi.

Referitor la perspectivă, noi am întreprins deja o serie de analize vizînd optimizarea progresivă a indicilor de consum energetic pentru etapele 1973—1975 și 1975—1980, și sîntem convinși că, prin aplicarea măsurilor pe care le-am stabilit, se vor obține substanțiale economii, în mod deosebit în domeniul producției de ciment.

Red.: Observații?

— Se știe, cercetarea modernă se bazează mult pe experimente și este imperios necesar să ne preocupe asigurarea unor stații pilot puternice, în care studiile să poată fi verificate în condiții cît mai apropiate de cele ale producției industriale. Pe de altă parte, acestor stații va trebui să li se imprime un mai rapid ritm de lucru și o mai mare mobilitate — trăsături ce se impun și în cazul experimentelor din industria lianților hidraulici. Se mai constată, apoi, că o parte importantă din personalul de cercetare este încă folosită în lucrări nesemnificative, de unde și necesitatea unor măsuri hotărîte pentru valorificarea optimă a cadrelor.

Roxana Costache-Gîndu

Academica

TIMP DE DOUĂ zile, respectiv la 28 și 29 noiembrie, un număr apreciabil de personalități ale vieții noastre științifice vor expune — în cadrul sesiunii de comunicări organizate de către Secția de științe tehnice a Academiei — referate cu caracter teoretic și aplicativ, abordînd probleme din domeniul științelor mecanice și aerospațiale.

ASTĂZI s-a deschis, în Aula Academiei, o amplă manifestare organizată sub auspiciile Comitetului român de istorie și filozofia științei. Lucrările — care vor continua în zilele de 22 și 23 noiembrie — sînt programate să se desfășoare în cadrul a 5 secțiuni, și anume: „Știința și tehnologiile înalte în anii socialismului", „Teoria și politica științei", „Din istoria biologiei românești", „Din istoria medicinei românești", „Deschizători de drumuri în știința românească". „Evoluția ca entitate abstractă în știință". Consemnăm participarea acad. **Ștefan Milcu**, acad. **I. Făgărășanu**, acad. **Emil Pop**, acad. **O. Onicescu**, a prof. **Ioan Cornea**, prof. **P. Jitaru**, prof. **Olga Necrasov**, prof. **Șt. Bîrsănescu** ș.a.

MÎINE la orele 12, în sala Prezidiului, prof. dr. Ion Bruckner, **membru corespondent al Academiei, și dr.** N. Răiciulescu **vor susține comunicarea intitulată „Fiziologia clinică", lucrare dedicată reputatului savant român** D. Danielopolu.

CU PRILEJUL împlinirii a 1000 de ani de la nașterea lui ABU RAIKHAN BERUNI, marți, 27 noiembrie, în Aula Academiei, acad. **Miron Nicolescu**, prof. **C. Macarovici**, membru corespondent, prof. **C. Drâmbă**, membru corespondent, și prof. **Ion Banu**, membru al Academiei de științe sociale și politice, vor evoca personalitatea complexă a marelui enciclopedist.

Au apărut:

ERA SOCIALISTĂ
nr. 22/1973

VIITORUL SOCIAL
revistă de sociologie și politologie
nr. 4/1973

Am consemnat

Pe urmele lui Bernstein?

O formație de cameră a Filarmonicii „George Enescu", avînd la pupitru pe dirijorul Mircea Cristescu — pe post și de conferențiar — în mijlocul elevilor de la Liceul Matei Basarab.

E lucru știut că acțiunea de educație muzicală a tineretului nu e ușoară și presupune eforturi concentrate, dirijate, avînd în vedere o largă perspectivă. Recent, Filarmonica a reluat o tradiție mai veche, dar rămasă, un timp, în suspensie, anume prezentarea de concerte în mijlocul elevilor. Un prim popas a și fost făcut de curînd la Liceul „Matei Basarab", prin prezentarea unui concert educativ, în cadrul ciclului intitulat „Muzica de-a lungul veacurilor", care cuprinde medalioane ce urmăresc firul cronologic al istoriei.

Semnalăm, din capul locului, ca binevenită o astfel de inițiativă care contribuie efectiv la formarea unui public tînăr meloman, avizat și receptiv, așa cum insista, într-un serial de articole, și ziarul nostru. N-o să facem acum cronica propriu-zisă a concertului Vivaldi-Corelli care a avut loc, susținut de o formație de cameră a Filarmonicii și avînd la pupitru pe dirijorul Mircea Cristescu, cel ce și-a asumat și rolul, destul de dificil, de conferențiar. Vom spune doar că interesul elevilor a fost manifest în adevăratul înțeles al cuvîntului, că întrebărilor puse de ei dirijorul concertului le-a răspuns cu tact și spirit pedagogic, că adolescenții melomani au trăit bucuria unui contact cu muzica de sensibilă frumusețe, că instrumentiștii Filarmonicii s-au străduit să-i dea nimbul ei de artă complexă și sugestivă. Testul la care au răspuns 23 de elevi este concludent, ca apreciere pozitivă atît pentru ideea acestei acțiuni, cît și pentru continuarea ei cu aceeași grijă: „manifestarea ne-a cîștigat; mai vrem, așadar".

— v. u. —

Puncte de vedere

Jumătăți de drum

Într-o sală a Universal-clubului, expun lucrări de pictură și afiș elevii uneia dintre clasele de artă plastică ale Școlii populare de artă. Organizatorii au reușit ca, prin aranjarea cu gust a cîtorva tablouri, a unui pian și a cîtorva scaune, să creeze o atmosferă intimă. Cît privește expoziția în sine, ea rămîne pe linia altor și altor expoziții ale școlii susamintite. Se simt, și de această dată, îndrumarea atentă a profesorilor și ambiția expozanților de a descifra tainele tehnicii plastice, înclinarea către peisaj și portret, dorința de a stăpîni culoarea.

Și totuși, o parte a lucrărilor plasticienilor amatori bucureșteni — în care intră și cele în discuție — suferă de ceva. Un ceva care le face să fie lipsite de forță și, desigur, de calități estetice deosebite. Un ceva care înseamnă, poate, renunțarea pripită la statutul de amator în favoarea unui profesionalism mediocru. Credem că pictorul amator trebuie să se exprime, în primul rînd, ca un cetățean prezent în viața orașului, care să consemneze — cu mijloacele artistice de care dispune — pulsul cetății, universul plin de efervescență în care trăiesc și pe care-l cunosc semenii săi. Așa cum un „naiv" ca Ion Nița Nicodin este un extraordinar pictor, pentru că pune pe pînză, cu sensibilitatea nealterată și cu ochiul proaspăt, oamenii, natura, realitatea care-l înconjoară.

Din păcate, privind tablourile unor artiști la care ne referim, constatăm o dulce plutire într-o lume fără caracteristici, într-o zonă geografică și a spiritului oarecare, egală sieși, dar atît. Peisaje care ar putea fi de oriunde, flori fără viață, portrete care videază sufletul celui pictat. De ce? Nu cumva e vorba aici de o desprindere — dorită sau nu — de condiția de amator (adică de cetățean ce trăiește nemijlocit în mijlocul fierbinte al realității) sub influența artei profesioniste, din păcate, necunoscută și neînțeleasă în evoluția și esența ei, și înclinînd către ea? Nu spunem că un amator n-ar putea ajunge artist profesionist, dar jumătățile de drum, ca și jumătățile de măsură sînt în artă, ca oriunde, sortite eșecului.

Miruna Ionescu

PASIUNEA LOR...

Astăzi, la ora 18, la Casa de cultură a sectorului 6, are loc vernisajul unei expoziții de artă plastică de grup, organizată de Asociația artiștilor plastici amatori din municipiul București. Expun 12 pictori: Badea Mirică — maistru, Michaela Orăscu și Virginia Mitroi — proiectante, Geo Aldea și Costache Nenea — tehnicieni, Lucia Manta — profesoară, Eustațiu Constantinescu și Ion Lebedă — pensionari, Eugenia Mihai — elevă, Elena Ambrozie — casnică, Saim Abcunan — dentist și Michaela Balo — funcționară.

Vă recomandăm

Din programul caselor de cultură și al cluburilor tineretului am spicuit, pentru sfîrșitul săptămînii ce începe, următoarele manifestări: ● Despre **„Luceferii Școlii Ardelene"**. **Consolidarea conștiinței naționale»** va vorbi — astăzi, ora 17, la **Universal-club** — **Corneliu Albu**, care susține aici, periodic, un ciclu intitulat „Oameni de seamă din istoria patriei" ● O seară literară cu tema **„Din paginile de aur ale folclorului românesc"** va avea loc astăzi, la **Casa de cultură a sectorului 3** (ora 16.30). Va împărtăși participanților cîteva din tainele folclorului nostru cercetătorul științific **Mihai Cancicovici**, de la Institutul de etnografie și folclor, după care actorii Coca Enescu, Angela Chiuaru și Paul Naddiski vor recita versuri din creația populară. Seara se va încheia cu un spectacol susținut de taraful și soliștii casei de cultură ● Clubul **„Amicii"** (de la **Ecran-club**) se va întruni tot astăzi, la ora 19, pentru a purta o discuție cu **Cornel Lăcătușu**, secretar al Comitetului U.T.C. al sectorului 7, și cu asist. univ. **Alex. Sincu** pe tema **„Orientarea profesională și integrarea socială. Alegerea profesiei — primul pas hotărîtor în viață".** Va urma un program de discoteca ● Cabinetul de psihopedagogie inițiat la **Casa de cultură a sectorului 6** va da mîine, începînd cu ora 19, consultații publicului larg ● Vineri, ora 16.30 cercetătorul științific **Dumitru Bobic** va vorbi, la **Casa de cultură a sectorului 3**, despre **„Adaptarea la mediu, condiție fundamentală pentru perfecționarea formelor de viață și a însușirilor vieuitoarelor"** ● În cadrul serii cultural-distractive de sîmbătă, de la **Casa de cultură a sectorului 6**, dr. **Fred Mahler** va pune în dezbaterea participanților mai multe idei legate de **„Modelele vieții sociale"** ● Un frumos matineu muzical, care va cuprinde auditii pe disc din creația lui George Enescu, va avea loc, la **Universal-club**, duminică ora 10.

Actualitatea culturală bucureșteană

Neglijența nu trebuie... neglijată

(Urmare din pag. I)

bilitate al întreprinderii ar fi confruntat, la verificarea și înregistrarea decontului casierului, sumele inscrise, prejudiciul ar fi fost evitat" Într-adevăr, trebuie subliniat cu toată tăria: **delapidarea, sustragerile de orice fel din avuția obștească nu se pot produce, nu pot supraviețui, decît inconjurate de climatul neglijenței, al indiferentismului față de bunul sau banul public.** Să apelăm — în continuare — la datele unui recent studiu de specialitate cu privire la cauzele și împrejurările care determină ori înlesnesc asemenea manifestări antisociale. Prima concluzie: **anul 1973 marchează o diminuare considerabilă a numărului infracțiunilor** îndreptate împotriva proprietății socialiste (cu 20 la sută) tocmai datorită (ca o realitate generală) **întăririi și amplificării măsurilor preventive de apărare a avutului obștesc** (creșterea exigenței controlului financiar intern din fiecare unitate economică, întărirea sistemului de pază, respectarea exigentă a prevederilor legale etc.) A doua concluzie (și, de fapt, reflexul în particular al primei): **supraviețuirea unor cazuri de delapidare, de furt din avutul obștesc este determinată tocmai de neîndeplinirea exigentă a uneia dintre sarcinile esențiale puse în fața activității fiecărui colectiv de muncă: grija față de avuția obștească.**

Iată, prin urmare, coordonatele problemei. Iată și pericolul, nocivitatea socială extremă a neglijenței și indiferenței. **Neglijența nu trebuie ... neglijată** Pentru că: din infracțiunile de acest fel comise în ultima vreme, multe au drept explicație **organizarea defectuoasă a pazei** (la Întreprinderea poligrafică Tiparul, de pildă, importante cantități de materiale au fost sustrase timp îndelungat, datorită funcționării necorespunzătoare a sistemului de pază); pentru că: 20 la sută din numărul delapidărilor și sustragerilor au fost comise la adăpostul **încălcărilor dispozițiilor legale privind organizarea evidenței contabile și a regimului documentelor financiare** (la Întreprinderea pentru industrializarea laptelui, o asemenea situație a întrunit producerea unui prejudiciu de peste 150 000 lei); și iarăși pentru că o parte a infracțiunilor ce au avut ca obiect avutul obștesc au fost favorizate **de existența în posturi gestionare a unor persoane necorespunzătoare din punct de vedere moral sau profesional.**

ÎN ESENȚĂ: iresponsabilitatea infractorilor este — dacă nu prin prisma Codului penal, sigur însă prin a **codului moral** — una și aceeași cu iresponsabilitatea față de sarcinile de serviciu a celor obligați — și nemulțumerați — să vegheze la integritatea proprietății socialiste. Se pune, firesc, întrebarea: dacă față de delapidatori legea se aplică, fără excepție, cu maximă fermitate, de ce — nu numai moral, dar și juridic — iresponsabilitatea nu este tratată la fel și în sfera faptelor ce favorizează infracțiunea? În fața legii (spre a reveni la cazul relatat la începutul acestor rînduri) a apărut doar casiera, posibilitățile de recuperare a prejudiciului de 100 000 lei rămînînd astfel sub un mare semn de întrebare. Iată de ce epilogul problemei de care ne ocupăm nu poate fi separat de... **prologul ei.** Dar, despre acest aspect — mult mai complex — într-un viitor articol.

● Avînd de efectuat unele lucrări în rețea, G.I.G.C. va întrerupe furnizarea combustibilului în noaptea de 21 spre 22 noiembrie a.c. între orele 0 (zero) și 5, tuturor abonaților situați în str. Pajura, Hrisovului, aleea Hrisovului, str. Pecetei, Presei, Făurei, Băiculești, aleea Băiculești, str. Dridu și intrarea Dridu.

Pe ecrane, un nou film românesc

„Viforița"

„Viforița", noua producție a Casei de filme 5, ne propune retrăirea unui „fragment" dintr-o epocă nu foarte îndepărtată — anii intensei desfășurări a cooperativizării — cînd noua orînduire socialistă pătrundea impetuos în viața satului.

Filmul tînărului regizor Mircea Moldovan, realizat după scenariul lui Petre Sălcudeanu, are meritul de a fi „detașat" din această încleștare partea cea mai delicată cu putință: căci, dincolo de conflictul viu și concret, devenit narațiune cinematografică, pelicula urmărește transformarea conștiinței unor personaje de o deosebită complexitate. Este vorba de Varlam (interpretat de actorul Silviu Stănculescu) trimis în comună ca simplu activist de partid pentru a-și îndrepta greșelile săvîrșite ca fost secretar de raion. Contactul acestuia cu viața satului are efectul unui duș înviorător. Obligat să lupte împotriva mentalității lui Adam — în care descoperă propriile sale greșeli de mai înainte — Varlam reușește să se apropie de adevăr pe calea dreaptă a sincerității. În clipa cînd își dă seama de forța nebănuită a cauzei pentru care militează, își recunoaște, de fapt, propria transformare. În același timp, pus în fața alternativei de a decide ei înșiși asupra destinului viitoarei gospodării colective, țăranii aleg noul drum fără să șovăie.

Aceasta ar fi povestea filmului, întregită de prezența unor personaje bine conturate, precum: învățătorul (admirabil interpretat de Ernest Maftei), mama lui Varlam (căreia actrița Luiza Orosz îi dă culoarea graiului transilvan), fiul acestuia (interpretat de Cosmin Gheară), viitor inginer agronom, personaj în a cărui tinerețe realizatorii filmului descifrează lumina tonifiantă a viitorului imediat.

Li s-ar putea reproșa realizatorilor ritmul mult prea lent al narațiunii; apoi, apelul ostentativ la titlul scenariului, la viforița care bîntuie ulițele satului pe aproape întreaga durată a filmului, apel nejustificat nici ca metaforă cinematografică, nici ca precipitare a conflictului și cu atît mai puțin ca efect menit să sugereze transformările interioare ale eroilor.

Are, însă, filmul lui Mircea Moldovan o mare calitate: imaginea. Și nu numai imaginea în sine (peisajul de iarnă, grîurile, compoziția plastică ce face din unele cadre veritabile tablouri de gen), dar mai ales forța acesteia de a trece, dincolo de frumusețea pură, la investigarea caracterelor, la — de ce să n-o spunem? — suplinirea neîmplinirilor scenariului. Satul, de pildă, forța și specificul colectivității sînt aproape trecute cu vederea de scenarist și de regizor. Dacă, însă, spectatorul poate bănui ce se ascunde dincolo de masa aproape uniformă de oameni, aceasta se datorește cîtorva prim planuri de o excepțională expresivitate. Figurile țăranilor — cărora nu li se acordă un rol efectiv în economia peliculei — devin vii, prezente, prin măiestria portretistică debutantului **Ion Marinescu.**

Mira Ioan

Ernest Maftei și Silviu Stănculescu în noul film românesc „Viforița", regizat de Mircea Moldovan.

Corespondenții ziarului scriu

(Urmare din pag. I)

a temperaturii în instalații. Încărcarea optimă a vetrelor cuptoarelor cu piese. Consumul de combustibil convențional se va reduce astfel cu peste 500 tone.

CONSTANTIN BULAT
șef de brigadă la Întreprinderea „Semănătoarea"

1000 de articole utile

O activitate deocamdată mai puțin cunoscută, cu mari posibilități de extindere, a început să dea roade la I.C.V.A., mai precis, la depozitul Chiajna. Aici, din lemnul unor lăzi neîntrebuințabile, tîmplarul Ion Alexandru și colegii lui confecționează diverse obiecte de largă utilitate ca: scăunele pentru copii, îngheșuri și ciubere pentru flori, rafturi și chiar căsuțe pentru camping. În această muncă au fost atrași și elevii Școlii generale nr. 200, cărora le dimensionăm materialul lemnos în vederea asamblării scăuneleor sau îngheșurilor.

În acest an am reușit să realizăm circa 1 000 de articole utile. În plus, am confecționat lăzi din 2 300 mc de material lemnos recuperat.

PAVEL PUNI
directorul I.C.V.A., unitatea București

Un calcul estimativ...

Cu prilejul dezbaterilor inițiate de comuniști în toate compartimentele de activitate ale **întreprinderii de panificație „Pajura"** s-au stabilit o serie de măsuri privind economisirea energiei electrice și a combustibilului. Evitarea funcționării în gol a motoarelor, raționalizarea încălzirii și iluminatului în ateliere și birouri, înlocuirea arzătoarelor la cuptoarele de pîine cu altele mai economicoase, înlocuirea iluminatului incandescent cu iluminatul fluorescent, ca și raționalizarea consumului de apă caldă, izolarea termică a tuturor coloanelor de alimentare, asigurarea unui amestec aer-combustibil cît mai omogen pentru evitarea pierderilor de gaze în atmosferă constituie numai o parte din măsurile ce vor duce la economisirea, pînă la sfîrșitul anului, a șase tone de combustibil convențional și a 33 800 kW/h energie electrică.

Un calcul estimativ: perfecționarea continuă a măsurilor amintite va permite obținerea unor economii anuale de 33 tone de combustibil și 89 800 kW/h energie electrică.

N. COTIGA
instructor al Comitetului de partid al sectorului I

Iată în fotografie o parte din produsele Fabricii de stofe de mobilă București. La recentele contractări, unitatea noastră a prezentat 60 de sortimente, într-o gamă variată de desene și poziții coloristice, dintre care 25 noi. O parte din noile produse sînt realizate, pentru prima dată în țară, din fire jenilie.

Ing. VALERIU VUCIAN
director adjunct

Inovații la Suveica

Climatul căutărilor creatoare, stimulat activ de conducerea întreprinderii își dovedește din plin... fertilitatea la **„Suveica"**. Avem o „recoltă" bogată: 19 inovații propuse și aplicate de la începutul anului și pînă acum. Bunăoară, numai prin modificările aduse mașinii de apretat-vopsit de către lăcătușii Ion Pădure și Gheorghe Măcriș, de la secția finisaj, se realizează economii în valoare de 100 000 lei. În total, inovațiile au o... eficiență economică antecalculată de 600 000 lei.

ION VASILESCU,
tehnician

Din fier vechi, unelte

Pînă nu de mult, „bandajele" roților de tren care se uzau aveau ca destinație... grămada de fier vechi, pentru retopit. Fiind vorba de un oțel bun, ne-am gîndit să-i valorificăm. Acum, bandajul roților e transformat în scule de mare necesitate. Primul lot de pile astfel confecționate (50) stau deja la dispoziția ajutorilor. Alte 600 de asemenea pile se află în lucru la secția mecanică I.M.M.R. „Grivița Roșie".

CONSTANTIN POPA
tehnician

azi

chiriac

Accente

Marșul miresei

Da, e pitoresc grupul. Și simpatic, într-un fel. În fond, ce oferă ei? Muzică. Veselie de trei parale, melodii, melodii melodii. De fapt, acolo, pe trotuarul din fața bufetului „Podul la Izvor, cînd vremea nu-i goneste în local, sînt prezenți — fără instrumente — numai „maeștrii", cum le place să li se spună. Cu ei duc tratativele cei ce vor să li se „zică" Marșul miresei... cîntece de lume și tangouri de altădată în noaptea nunții, ori să fie însoțiți de un țambal și un acordeon cînd ne chiuie sub fereastră sau încing bătuta în mijlocul străzii.

Numai că... Nu știu, dar îmi vine să cred că însăși Euterpe, dacă l-ar vedea cum încurcă circulația în acel loc, și așa aglomerat, i-ar întreba ofensată: „De ce mă vîndeți tocmai aici, în huruit de tramvaie și în miros de mititei?"

Și s-ar gîndi că ar fi, parcă, mai civilizat și mai... oficial dacă de problema antrenului nuntașilor s-ar ocupa cineva în mod organizat. Cu plata tuturor taxelor de rigoare, dar și cu impozitul cuvenit pe aceste venituri... Că altfel într-o zi, o să se lase cu muzică. Și ar fi păcat o nuntă fără... lăutari.

A. L.

CE TREBUIE FĂCUT PENTRU PROGRESUL FOTBALULUI NOSTRU?

Azi ne răspunde: OCTAVIAN POPESCU,
antrenor la clubul Sportul studențesc

OCTAVIAN POPESCU
văzut de AL. CLENCIU

Maestrul sportului OCTAVIAN POPESCU, fost internațional și jucător la echipele „U" Cluj, Dinamo, Rapid și Mersin (Turcia), actualmente antrenor la clubul Sportul studențesc, nu mai are nevoie de prezentări...

— Începeți abordarea subiectului, la fel ca Robert Cosmoc, considerînd ca principală preocupare — datorită eficienței — creșterea viitoarelor generații?

— Bineînțeles! Și mai mult chiar, mă gîndesc la **modalitățile de atragere a copiilor** către fotbal, la ideea **„porților deschise"** ale stadioanelor, în sensul oferirii **intrării gratuite** pentru copii **la meciurile de fotbal, al acordării posibilității grupelor de copii să se antreneze și să se programeze partide în deschiderea confruntărilor de divizia A.** Pentru micii fotbaliști, ambianța tribunelor ar constitui un stimulent moral de neînlocuit!

— Care credeți că sînt căile cele mai sigure pentru „dinamizarea" actualelor centre de pregătire pentru copii și juniori?

— Să le expun telegrafic: — subvențiile **acordate de federație** cluburilor sînt, intenționat, greșit... îndrumate (o mare parte din acestea sînt îndreptate tot către echipa de seniori!) și de aceea, **consider că ar fi bine ca F.R.F. să revizuiască aceste subvenții** și să le suprime acelor cluburi ce nu le utilizează integral pentru creșterea viitoarelor generații; fotbalul trebuie să apară ca o activitate bine organizată, oferind copiilor echipament, **terenuri gazonate de antrenament** (pe care au dreptul să evolueze acum numai seniorii!); asistența medicală trebuie să existe în permanență, chiar de la selecție; jucătorii „mari" să vină să ajute pe antrenori (nu mult, doar o oră pe săptămînă) la ședințele de pregătire (ar fi foarte eficace apariția unui Dumitrache sau Dumitru-sau Dobrin în mijlocul copiilor, pe care să-i învețe un stop, un șut sau o fentă!) etc.

Dar cel mai mult pledez pentru ca la copii să activeze antrenori din rîndul foștilor jucători, de care copiii să fi auzit. Aceștia ar putea explica practic execuțiile...

— Ne-ar interesa ce măsuri credeți că ar apropia mai rapid fotbalul de un progres evident?

— Părerea mea este că avem antrenori prieepuți, apreciați. Acestora ar trebui să li se acorde o mai mare încredere și să beneficieze de o **stabilitate** mult mai mare.

— Despre arbitraj...

— Sînt pentru stabilirea unor baremuri diferențiate în funcție de calitatea arbitrajului, stabilită prin calificative de observatorul federal, de delegatul comisiei de arbitri și de ziaristul de specialitate (acordate prin „vot secret"). Apoi, în funcție de calificativ, să fie efectuată și programarea... Și apropo de baremurile acordate, cred că ar fi bine ca ele să fie revizuite, pentru a nu mai da ocazie gazdelor să-și arate „amabilitatea" de care — volens-nolens — arbitrii tot țin seama pe teren!

Dar măsuri ar mai fi multe... Poate mai mărunte, dar toate cu importanța lor. Mă gîndesc la atragerea în diverse comisii ale federației a foștilor jucători consacrați care nu s-au dedicat în continuare fotbalului; la dezvoltarea inițiativei unor cluburi de a coopta printre conducători foști fotbaliști (Greavu, Mihai Ionescu, Mareș, Ilie Savu, Eugen Banciu, dr. Luca, Cîmpeanu); la încercarea în jocurile-școală a „regulii activizării" ca la baschet și handbal și a desființării ridicului la loviturile libere (despre care se vorbește în cercurile fotbalistice internaționale) etc.

Cît privește națională, aș sugera mai mult curaj în promovarea jucătorilor tineri, de perspectivă, precum și reînființarea lotului B, în care să se formeze un nucleu de fotbaliști disciplinați, pe care să se poată conta ca oricînd posibili înlocuitori ai „primilor" tricolori (bineînțeles, cu asigurarea unui calendar competițional bogat, poate chiar ca sparring-partner al diferitelor selecționate naționale).

Interviu consemnat de
Dan Pătrașcu

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

• Marin Dobrescu (str. Cașin nr. 9), Anica Nicolescu (str. Cașin nr. 12), Victoria Dobrescu și Ion Călin (str. Lainici nr. 33) sînt cercetați sub învinuirea de infracțiune la Legea nr. 5/1973: s-a dovedit că ei luaseră în gazdă mai mulți elevi, încasînd chirii cu mult peste cele legale.

• Un incident în Gara de Nord, încheiat cu o omucidere: Gheorghe Comărniceanu (din Albești-Ialomița, domiciliat flotant în str. Filofteia Gheorghiu nr. 39) l-a lovit cu pumnul pe consăteanul său Marin Tănase. Căzînd, acesta s-a izbit cu capul de o piatră și a decedat în drum spre punctul de prim ajutor. Gh. C. a fost arestat.

• Lucrînd ca șefă de unitate la Alimentara din aleea Livezilor nr. 155, Ana Hreboriec (str. Drumul Taberei nr. 97) a provocat un prejudiciu de peste 27 000 lei, prin depozitarea necorespunzătoare a mărfurilor, livrarea pe datorie a unor produse etc. Dosarul penal a fost înaintat Procuraturii.

• Cele ce se petreceau în locuința din str. Mirăslău nr. 33 (Popești-Leordeni) stîrneau indignarea îndreptățită a vecinilor. Firesc, organele de miliție au intervenit: Augustin Lorin va fi judecat pentru proxenetism, iar Elena A. (str. Popa Savu nr. 8) — pentru prostituție și vagabondaj.

• Burah Avram (str. Licurici nr. 6) s-a aplecat să prindă un obiect care alunecase de pe pervazul ferestrei locuinței sale (aflată la etaj). Dezechilibrîndu-se, a căzut și s-a accidentat mortal.

• Pentru încălcarea reglementărilor privind respectarea unui regim de viteză economică a autovehiculelor, au fost amendați, cu cîte 1 000 lei, Aurelian Gramescu (șofer la ICTB), Tudorel Nicula (Întreprinderea de foraj București), Gh. Spihelu (MAIAA) ș.a.

sport

Jucători noi în loturile reprezentative?

Pentru începutul săptămînii viitoare, antrenorii loturilor reprezentative au stabilit convocarea a 30 de jucători în vederea completării naționalelor A și de „tineret". Iată lista fotbaliștilor care se vor întruni luni la București:

Costaș (Politehnica Iași), **Jivan** (Politehnica Timișoara) și **Bathori I** (Olimpia Satu Mare) — portari;

Anghelini (Steagul roșu), **Porațchi** („U" Cluj), **Lupu** (C.F.R.), **C. Dobrău** (Dinamo), **M. Olteanu** (Steagul roșu), **Schepp** (U.T.A.), **Fl. Marin** (Rapid), **Matei** („U" Cluj), **Grigore** (Sportul studențesc), **Nistor** (F. C. Constanța), **Hajnal** (A.S.A.) — fundași;

Ghergheli (Steagul roșu), **Dumitriu IV** (Steaua), **Balaci** („U" Craiova), **Rădulescu** (F. C. Galați), **Bölöni** (A.S.A.) — mijlocași;

Troi (F. C. Argeș), **Anghel** (Steagul roșu), **Multescu** (Jiul), **Mircea Sandu** (Sportul studențesc), **Răducanu** (Steaua), **Dudu Georgescu** (Dinamo), **Mărculescu** (F. C. Constanța), **Mureșan** („U" Cluj), **Florea** (C.S.M. Reșița), **Bathori II** (Olimpia Satu Mare), **Dănilă** (Politehnica Iași) — atacanți.

Vitrina cu amintiri — MARIN NICULESCU

Îl recunoști de îndată, în omul ce azi își deapănă amintirile, pe cel ce cîștiga acum două decenii cursă după cursă, devenind un nume de legendă la vremea lui. Fiindcă anii parcă nici nu s-au așternut peste **Marin Niculescu**. Discuția cu el se înfiripă vie, ca o cursă de sprint pe velodromul pe care cîndva a strălucit...

Marin Niculescu, la cîteva clipe după cucerirea primului titlu de campion național, în 1942 (în dreapta poate fi remarcat Iulian Gociman)... ...și, anul acesta, împreună cu echipa „Olimpiei".

— Să începem cu ajungerea în șaua primei biciclete...

— Da. De „vină", ca să spun așa, a fost în primul rînd cartierul. Locuiam în Floreasca, unde ciclismul, organizat ca secție la clubul „Viforul Dacia", era la modă. Existau vedete locale, Iulian Gociman, Dede Negoescu, și noi, cei mai mici cu cîțiva ani, ne fineam cînd după ei. Îi ajutam la bătutul taluzurilor velodromului pe care îl înghebasem, „prin forțe proprii" cum se spune acum, exact pe locul unde azi este terenul central de fotbal Dinamo. Firește, la un moment dat, am vrut bicicleta. Într-o zi, tata nu-a dus la un magazin și m-a întrebat în fața unei biciclete de curse Dürkopp: „Îți place?". Amuțisem, nu credeam că am reușit să răspund ceva, dar important este că seara aveam minunea cu țevi vopsite în roșu, cauciucuri albe și roți din lemn, cum erau pe atunci, la mine în cameră. Asta a fost...

— Apoi?

— Apoi, primele excursii cu cei mari, înspre Băneasa, primele încercări de întrecere și, în fine, primul concurs pe velodrom.

— Printre primii adversari?

— Nu zîmbiți, ziariștii. Emil Iencek și Jeni Dumitrescu, cei mai la modă cameniatori de ciclism de atunci, nu încetau să se întrebe: „Ce-i cu copilul ăsta aici?" Dar „copilul" avea să cîștige în 1942 primul titlu de campion.

— Cel mai bun an?

— Fără discuție, 1948. Atunci am cucerit toate titlurile posibile la velodrom, la șosea și la ciclocros. Adăugați și campionatul internațional de fond al Ungariei, în care aveam să-l învîng cu peste 16 min. pe al doilea clasat: cehoslovacul Vesely, cel care avea mai tîrziu să cîștige „Cursa Păcii".

— În ciclism se vorbește foarte mult și despre nesansă. Cîteva cuvinte, deci, și despre ghinioanele dv...

— Cel mai mare, „Turul Poloniei", din 1949. Am fost lider 10 etape din 12, dar la sosirea în ultima etapă, chiar în poarta stadionului din Varșovia, am căzut zdravăn pe zgură, astfel că italianul Locatelli m-a întrecut.

— Ați fost un concurent întotdeauna temut. Vi s-a întîmplat însă vreodată să simțiți și senzația că adversarul a fost prea puternic?

— Da, dar adversarii erau... neoficiali. Vă explic imediat. Eram în campionatul de fond, în 1950, pe traseul București — Tîrgoviște — București, 229 km, dintre care foarte mulți pe drum de țară. La întrarea în Tîrgoviște mi se rupe furca și rămîn s-o schimb. Firește, pierd contactul cu plutonul. Reiau cursa singur. La ieșirea din oraș, doi tineri pe biciclete, mi se alătură, și mă întreabă dacă... mai vine Marin Niculescu, fiindcă pe el îl așteaptă. Acum, vă imaginați să răspund că eu, cocoșul, sînt Marin Niculescu... Le spun că e în fața plutonului și că, probabil, nu l-au observat ei. Dacă e așa, zic ei, noi te ajutăm să prinzi plutonul că vrem să-i vedem și noi. Am rulat în trena lor o vreme, dar mergeau așa de repede că simțeam că nu mai rezist. Vă imaginați, ei aveau de „tras" cîțiva kilometri, cu 229. După un timp, m-am oprit și le-am făcut și lor semn să stea: Măi băieți, uite ce e, eu sînt Marin Niculescu. Trebuia să le spun, că altfel, dacă mai mergeam puțin mă făceam de rîs. I-am văzut băieții voinici, cu dragoste de ciclism, așa că am făcut schimb de adrese, apoi i-am recomandat antrenorului Ion Dolete de la Ploiești. Și așa au apărut în ciclismul nostru doi băieți ce au făcut „nume" frumuseîe la vremea lor: Petre Gane și Petre Nuță. Cum s-ar spune, am pus umărul încă de atunci la dezvoltarea ciclismului.

— Apropo de dezvoltarea ciclismului... Cu ani în urmă mulți pronosticau sfîrșitul bicicletei. Împărtășiți teoria?

— Azi, cînd mulți s-au convins de pericolul pe care-l reprezintă sedentarismul, cred că bicicleta va renaște. Cu condiția ca să apară cît mai rapid acele înlesniri de circulație promise, acele benzi ale bicicliștilor de care se tot vorbește... Și, desigur, ar trebui reînviate niște obiceiuri uitate. De pildă, chiar ziarul dv. organiza cîndva frumoase curse cicliste...

— Am luat notă de... reproșul-sugestie ce ni-l faceți... Spațiul nostru se apropie însă de „linia de sosire", astfel că am prefera, în locul unei promisiuni, să vă întrebam cînd ați abandonat bicicleta?

— „Evenimentul" mai trebuie așteptat. Fiindcă deocamdată, acum la aproape 50 de ani, mai am destul pînă să renunț la plăcerea zilnică de a face cîțiva km pe bicicletă. Îmi însoțesc băieții de la „Olimpia" o parte din traseul de antrenament.

Sorin Satmari

Din jurul ringului

• Azi dimineață a plecat în Irlanda un lot de cinci pugiliști: **R. Cosma, C. Ștefanovici, C. Cuțov, P. Dobrescu și I. Șulă** — însoțiți de antrenorul emerit **Gr. Panaitescu.** Cei cinci vor evolua în turnee internaționale la Dublin (23 noiembrie) și, respectiv, la Belfast (26 noiembrie).

• O altă delegație — tot de cinci pugiliști — se deplasează mîine la Belgrad unde, începînd de vineri, va lua parte la tradiționala competiție dotată cu „Mănușa de aur". Este vorba de **P. Ganea, T. Dinu, I. Fuicu, Șt. Florea și V. Lehăduș.**

• Excelenta noastră „pană" **Gabriel Pometcu** s-a refăcut complet după accidentul suferit la etapa de zonă a campionatului național. Feroviarul bucureștean și-a reluat pregătirile, urmînd să-și facă reintrarea în cursul lunii viitoare, într-un turneu internațional.

• Începe a III-a ediție a „Memorialului Puiu Niculae", competiție care va cuprinde 4 reuniuni. Primele gale — cu cîte 16 meciuri — se vor desfășura mîine seară (de la ora 18) și duminică (de la ora 10). După cum sîntem informați, sînt peste 80 de candidați la trofeu, de la aproape toate cluburile și asociațiile sportive din Capitală. Regretabil este faptul că — **excepting clubul Dinamo** — nici un alt club nu s-a oferit să onoreze această acțiune inițiată de clubul Progresul cu boxeri de valoare. Deci, publicul va putea viziona în sala Progresul întîlniri aproape în totalitate între pugiliști seniori de categorii inferioare și de juniori.

• Doi din tinerii antrenori care s-au evidențiat în mod deosebit în dificila muncă de depistare și lansare a tinerelor elemente, **I. Dumitru** (care a lansat pe A. Dumitrescu, Șt. Florea, Șt. Boboc) și **M. Goanță** (P. Dragu și F. Ghiță) vor lua contact cu reputați tehnicieni din mai multe orașe poloneze, în cadrul unui schimb de experiență.

• Boxerii români continuă să se afirme pe ringurile din diferite țări. După remarcabilele succese (locuri I și II) în turneele din ultimele săptămîni de la Barcelona, Ankara, Budapesta, Olomouc, Sofia, Alma Ata, alți patru pugiliști au lăsat o deosebită impresie pe ringul de la Bydgoscz. Într-un puternic turneu internațional, **P. Dragu, N. Robu și F. Ghiță** au cucerit medalii de aur (primii doi, victorii prin k.o., în gala finală), în timp ce I. Budușan a cîștigat medalia de argint.

D. Porumbacu

Campionatele balcanice de scrimă

Timp de cinci zile, începînd de astăzi, sala Floreasca va găzdui un important concurs internațional de scrimă: **campionatele balcanice,** pe echipe și individual. La startul întrecerilor — programate, de la ora 9 și, respectiv, de la ora 17 — se vor alinia, alături de reprezentanții țării noastre (înapoiați ieri de la Moscova unde au luat parte la „Turneul armatelor prietene") cei mai buni scrimeri din **Iugoslavia, Turcia, Grecia și Bulgaria.**

• Mîine, pe stadionul Progresul, cu începere de la ora 14,30 va avea loc un meci amical de fotbal între **Progresul București și Unirea Focșani.**

Campionatul de șah

• Finala campionatului masculin de șah a continuat aseară cu runda a VI-a în cadrul căreia **Gheorghiu** l-a învins pe **Neamțu, Ghizdavu** pe **Georgescu** și **Șubă** pe **Rotariu.** Au remizat: **Vaisman** cu **Șuta, Pavlov** cu **Stanciu, Ghițescu** cu **Ungureanu, Rădulescu** cu **Urzică** și **Partoș** cu **Buză,** în timp ce Ciocîltea și Iljin au întrerupt cu Botez și, respectiv, cu Mititelu.

Lider este **Fl. Gheorghiu** cu 4½ p. urmat de Vaisman 4 p; Ciocîltea (1), Ghizdavu, Stanciu, Georgescu, Urzică 3½p; Șubă 3 p etc.

Astăzi, de la ora 16 (în aula I.P.G.G.), are loc runda a VII-a.

• **Clubul sportiv Progresul organizează selecții pentru copiii dornici să practice tenisul de masă și polo-ul. Se pot prezenta copii între 8—12 ani. Informații suplimentare la sediul clubului.**

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI ÎNVĂȚĂMÎNTULUI
INSTITUTUL DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE BUCUREȘTI

ANUNȚĂ scoaterea la

CONCURS

a următoarelor posturi:

FACULTATEA DE MEDICINĂ GENERALĂ

Asistent — Catedra nr. 1 — disciplina Economie politică, poz. 3

Asistent (fizician) — Catedra nr. 3 — disciplina Biofizică, poz. 11

Asistent (fizician) — Catedra nr. 3 — disciplina Biofizică, poz. 12

Asistent (matematician) — Catedra nr. 11 — disciplina Medicina socială, poz. 7

FACULTATEA DE STOMATOLOGIE

Asistent (chimist) — Catedra nr. 5 — disciplina Biochimie stomatologică, poz. 6

FACULTATEA DE FARMACIE

Asistent (chimist) — Catedra nr. 43 — disciplina Chimie organică, poz. 5

Asistent (chimist) — Catedra nr. 43 — disciplina Chimie anorganică, poz. 4

Candidații la concurs vor depune la secretariatul rectoratului institutului din București, str. Dionisie Lupu nr. 37, în termen de 15 zile de la data publicării acestui anunț în Buletinul oficial, cererea de înscriere împreună cu actele prevăzute de Legea nr. 6 privind Statutul personalului didactic din Republica Socialistă România, publicată în Buletinul oficial, partea I, nr. 33, din 15 martie 1969, și de Instrucțiunile Ministerului Educației și Învățămîntului nr. 84 539/1969.

Concursul se va ține în termen de 15 zile de la data expirării termenului de înscriere

INTREPRINDEREA de morărit și panificație București angajează OPERATOR la mașini de multiplicat. Doritorii se vor adresa în calea Plevnei nr. 145, sectorul 7, tel. 49.47.00 sau 49.41.00, interior 125.

I.C.P.M. angajează FOCHIȘTI autorizați, LĂCĂTUȘI ajustori, AJUSTORI, STRUNGĂRI, TINICHIGII sudori, RECTIFICATORI, TRATAMENTIȘTI, TÎMPLARI, MUNCITORI necalificați (cu domiciliul stabil în municipiul București). Relații suplimentare la tel. 33.39.13.

I.I.L. „Victoria", str. Cobălcescu nr. 9, angajează FOCHIȘTI (pensionari), PRIMITORI distribuitori cu gestiune, ECONOMIȘTI, INGINER specialist în prelucrarea cauciucului.

ÎNTREPRINDEREA BUMBĂCĂRIA ROMÂNEASCĂ JILAVA

șos. Gării nr. 112, sector 5, organizează:

CONCURS sau EXAMEN

în conformitate cu prevederile Legii 12/1971, la 28 XI. ora 8, pentru ocuparea unui post de maistru filator, finisaj-mecanic în sectorul filatură.

Înscrierile pentru concurs se pot face pînă la 24.XI.1973.

OPERA ROMÂNĂ
angajează prin

concurs

în condițiile Legii nr. 12/1971

— 2 artiști instrumentiști (trompetă)

Concursul se va ține după 15 zile de la publicarea în presă, ora 13, la sediul Operei.

Cererile vor fi însoțite de acte de studii și vechime și se vor depune la serviciul personal din calea Plevnei 61, telefon 14 69 80/148, pînă în ziua concursului.

INSTITUTUL DE CERCETĂRI VETERINARE ȘI BIOPREPARATE „PASTEUR"

șos. Giulești nr. 333, sectorul 7, angajează prin

concurs sau transfer

conform Legii nr. 12/1971, recepționer animale.

Informații suplimentare la tel. 18.04.90, interior 204 sau 255.

ÎNTREPRINDEREA horticolă „1 Mai", cu sediul în București, bd. Schitu Măgureanu nr. 10, sectorul 7, vinde prin centrele de desfacere din piețele Obor, Unirii și Ilie Pintilie, pomi fructiferi din speciile: caiși, vișini, cireși, peri, meri, pruni, nuci. Relații suplimentare la tel. 13.10.24.

HOTEL
INTER-CONTINENTAL
BUCUREȘTI

REVELION '74

Petreceți o noapte de neuitat la

Hotelul Intercontinental București

• Specialități de preparate culinare
• Cadru feeric

Saloanele **RONDA, RAPSODIA** și restaurantul **BALADA** vă așteaptă într-o ambianță plăcută, aer condiționat, confort.

Rezervările de mese se fac zilnic în holul hotelului.

Puteți închiria saloane separate pentru grupuri organizate.

Energia electrică și simțul gospodăresc

(Urmare din pag. 1)

mateare de energie electrică din Capitală. Aceasta înseamnă zilnic o economie de 1700 kWh. Sîntem în plină desfășurare a măsurilor de descentralizare a circuitelor. Totodată, prin schimbarea electromotoarelor la unele utilaje — în ideea folosirii la maximum a puterii instalate — vom **realiza anual o economie de circa 1 milion kWh** — dacă vreți necesarul de electricitate al secției dextran (înlocuitor de plasmă). Am automatizat iluminatul exterior, orice posibilă neglijență producătoare de pagube fiind înlăturată. Căutăm, în continuare, soluții cît mai adecvate și, sîntem convinși, le vom afla.

Nu același lucru îl putem spune și despre preocupările de la CENTRALA INDUSTRIALĂ DE ELECTROTEHNICĂ ȘI AUTOMATIZARE. Deși la controlul din 19 noiembrie al IDEB s-a aplicat o amendă contravențională pentru cele circa 500 tuburi fluorescente ce ardeau nejustificat, nici ieri, 20 noiembrie, nu am întîlnit o situație mult îmbunătățită. Mai existau culoare sau camere luminate unde nu se lucra. În alte încăperi unde lucra cîte un singur om, ardeau inutil unele tuburi de neon. Pe lîngă simțul gospodăresc pe care trebuie să-l deprindă cei de aici, se mai cer luate măsuri pentru secționarea circuitelor și chiar pentru dotarea cu lămpi de birou — mai utile și mai economice.

Așadar, doi beneficiari — consumatorii de energie — două moduri de a privi lucrurile. Fermului simț gospodăresc i-am întîlnit și un revers nedorit care se cere de îndată înlăturat. Și chiar dacă vom repeta niște lucruri le facem în ideea, limpede, că ele se cer repetate, un kilowat-oră înseamnă 1,5 m.p. țesături finite sau 11 kg de ciment, ori 25 kg fontă brută de furnal. **Energia, această prețioasă avuție, trebuie folosită cît mai rațional.**

Vremea este propice intensificării plantărilor

(Urmare din pag. 1)

țiuni de muncă patriotică: în pepiniere — la scosul arborilor cu balot, în cartiere și pe principalele artere — la săditul pomilor și arbuștilor, la care au participat mii de gospodari bucureșteni. În acest context se înscriu și eforturile susținute ale cetățenilor din **sectorul 3,** care și-au propus să îmbunătățească zestrea cartierelor și a parcurilor cu încă 70 000 de arbori, arbuști și diverse plante ornamentale. Sînt în plină desfășurare așa-zisele plantări de aliniament (1 000 de arbori cu balot), de răsînoase (în Piața Obor, în parcurile „23 August" și „Tolbuhin", în noul ansamblu de locuințe „Cosmos" și în cartierele Gara de Est, Mihai Bravu etc.) și de foioase pentru boschete. Ne reține atenția și o „premieră": plantarea de pomi fructiferi (numai în această toamnă, aproape 7 000 de vișini, meri, peri, nuci și duzi). Urmărindu-se asigurarea unei vegetații permanente în toate anotimpurile, a fost considerabil sporită gama speciilor ce vor fi plantate în sector, de la pini și tei argintii, stejarii roșii și mestecenii albi, la încîntătoarele magnolii și forsythia viridissima. Un accent deosebit va fi pus pe sădirea coniferelor, îndeosebi în noile ansambluri de locuințe. În jurul marilor întreprinderi vor fi create ample zone verzi, destinate împrospătării continue a atmosferei, reducerii poluării aerului.

Alături de muncitorii și tehnicienii de la „Spații verzi", la aceste acțiuni au participat cu însuflețire mii de cetățeni din cartierele Cosmos, Gara de est, Matei Voievod — gospodari harnici ca Suzana Chelaru, Mihai Voiciuc, Petre Ștefănescu, Andrei Grigoruț, Dumitru Ioniță ș. a. Să adăugăm aici și inițiativa tinerilor din sector, care și-au luat angajamentul să facă din baza sportivă Pantelimon II una dintre cele mai frumoase zone de agrement ale Capitalei. Participarea entuziastă de pînă acum a uteciștilor este o garanție că ei își vor respecta cuvîntul dat.

Timpul este în continuare prielnic intensificării acțiunilor de plantări. Să-l folosim din plin, participînd în număr cît mai mare la aceste activități, astfel încît să nu treacă nici o zi fără a dărui orașului un plus de frumusețe.

I. Holt

Punct — contrapunct

Microcase de comenzi

(Urmare din pag. 1)

să le cumpere. La plecare nu le rămîne decît să-și ridice pachetele și să achite contravaloarea lor. Firesc, salariații au numai cuvinte de laudă la adresa microcasei de comenzi, pentru că economisesc un timp prețios.

— Îmi trebuia niște ulei și o cutie de cremă de ghete — ne spunea filatoarea Elena Manea. Pentru aceste mărfuri ar fi trebuit să pierd cel puțin o jumătate de oră dacă apelam la magazinul alimentar din apropierea casei.

— Găsim aici, ne spune filatoarea Paula Sîrbu, o gamă foarte largă de produse. Cert, microcasele de comenzi sînt un ajutor prețios pentru noi, femeile.

Astfel de aprecieri notăm și la CIACUT, la unitatea Tehnometal, la Electrofar ca și la Întreprinderea de utilaj chimic „Grivița Roșie". La CIACUT există țigări „Marinar" dar se cer (după cum ne-au relatat cîțiva salariați) și „Bucium", „Rarău" sau „București". Carnea la pachet, ni se spune la Întreprinderea de utilaj chimic „Grivița Roșie", ar trebui să se aducă îndeosebi spre sfîrșitul săptămînii.

Sugestiile de acest gen le-am discutat cu tov. Ionel Raiciu, directorul comercial al I.C.L. Alimentara sectorul 8, care a dispus ca aparatul comercial al întreprinderii să viziteze cît mai des punctele alimentare din întreprinderi pentru a rezolva operativ neajunsurile ivite. Totodată, am fost informați că urmează să ia ființă noi astfel de microcase de comenzi. Astfel de preocupări — am zice noi — trebuie să caracterizeze fiecare I.C.L. Alimentara în parte.

Dar, nedumerirea inginerului Ion Epure — șeful biroului circulație călători din Regionala C.F. București. Aflăm astfel că: 1 octombrie — 3 minute întîrziere în stația Greci (aflux de călători) și 8 minute între Armășești și Mogoșoaia — din vina mecanicului de locomotivă; 20 octombrie — prelungire de timp de mers — din vina mecanicului; aceeași cauză în 3 noiembrie; 5 noiembrie — din culpa operatorului R.C., care execută o încrucișare neinstrucțională cu un tren de marfă (60107). Ultimele două situații 12 și 13 noiembrie se datorează ceții. Cum se poate lesne observa, din cazurile amintite doar două sînt justificabile.

Ni se mai spune că toate întîrzierile au fost analizate imediat de organele operative de urmărire a circulației, cei vinovați fiind sancționați; impiegații de mișcare pot, atunci cînd există întîrzieri în parcurs, să contribuie la diminuarea lor, dînd la timp semnalul de plecare; preocupare există, așadar. Și totuși...

Atunci? Ori să schimbăm mersul de tren (dacă altfel nu se poate), iar dacă se poate altfel — și sîntem convinși că da — trenul 7304 să ajungă la timp.

...Am primit asigurări că 7304 va sosi, de-acum înainte, la ora stabilită. Sîntem, iarăși, plini de speranțe și optimism!

balkancar

VĂ RUGĂM VIZITAȚI

EXPOZIȚIA SPECIALIZATĂ DE

MAȘINI ȘI UTILAJE DE RIDICAT ȘI TRANSPORT

21—28 noiembrie 1973

Complexul Expozițional Piața Scînteii, pavilionul V

Program de vizitare:

21 noiembrie 1973 — orele 15—17
22—28 noiembrie 1973 — orele 10—17

PUBLICOM

INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

Conflictul de muncă de la „General Motors"

- Acordul semnat la Detroit
- In peste 100 de ramuri ale concernului vor trebui încheiate contracte separate

WASHINGTON 21 (Agerpres). — A fost semnat la Detroit acordul între „General Motors", una dintre cele mai mari companii constructoare din Statele Unite, și Uniunea internațională a muncitorilor din industria automobilelor, aeronautică și utilaj agricol (U.A.W.). Potrivit prevederilor contractului, care are în vedere situația a 400 000 de muncitori, revendicările sociale și salariale propuse de sindicat au fost satisfăcute, noul document fiind valabil pentru o perioadă de trei ani. Mai mult de 100 de ramuri ale mariii companii vor avea însă nevoie de încheierea unor contracte separate pînă cînd situația condițiilor de muncă va putea fi apreciată drept stabilă. După cum se știe, tergiversarea negocierilor în vederea încheierii acestor aranjamente a dus la declanșarea mai multor mișcări revendicative la filialele acestei companii, aflate în mai multe localități, ultima dintre ele fiind cea de la cunoscutele uzine „Chrysler". De asemenea, 30 000 de lucrători din sectorul de construcții al mașinilor agricole au inițiat începînd de vineri trecută o grevă de patru zile, în scopul urgentării negocierilor purtate recent între patronat și sindicatul de ramură.

In numeroase țări occidentale

Abuzul de droguri — o serioasă problemă socială

GENEVA, 21 (Agerpres). — Potrivit unui comunicat dat publicității de către Organul internațional de control al stupefiantelor (O.I.C.S.), cu sediul la Geneva, abuzul de droguri rămîne în continuare o problemă socială serioasă în numeroase țări occidentale. Raportul constată, totuși, că abuzul de stupefiante se află în declin, înregistrîndu-se în același timp o creștere a consumului de substanțe psihotrope periculoase cum ar fi amfetaminele, barbituricele și halucinogenele.

Totodată, raportul O.I.C.S. reafirmă intenția acestui organism de a acorda acelor țări care consideră necesar ajutor pentru efectuarea tratamentelor de dezintoxicare. De asemenea, a fost lansat un apel către guvernele țărilor în care obiceiurile și tradițiile încurajează consumul de stupefiante, cum ar fi unele state din America de Sud și din Asia, cerîndu-le, totodată, să întreprindă o acțiune hotărîtă pentru încetarea culturilor de plante ce constituie materia primă pentru substanțele „visurilor roz".

SĂPTĂMÎNA VIITOARE

Vot în Senatul american pentru numirea noului vicepreședinte al țării

WASHINGTON 21 (Agerpres). — Comitetul pentru probleme de procedură al Senatului american s-a pronunțat ieri în unanimitate în favoarea numirii liderului minorității republicane din Camera Reprezentanților, Gerald Ford, în funcția de vicepreședinte al S.U.A. Votul în plenul Senatului va avea loc, potrivit agențiilor de presă, la începutul săptămînii viitoare. Președintele Nixon l-a desemnat pe Ford pentru această funcție după demisia lui Spyro Agnew, survenită la 10 octombrie.

Seceta din țările sud-sahariene

F.A.O. solicită trimiterea de noi ajutoare

ROMA. — La sesizarea mai multor delegați din Africa privind seceta care bîntuie din nou țările de la sud de Sahara, Organizația Națiunilor Unite pentru Alimentație și Agricultură (F.A.O.) a adoptat o rezoluție propusă de reprezentantul Algeriei prin care solicită trimiterea de noi ajutoare în această regiune.

Ministrul agriculturii din Volta Superioară a opinat că situația din acest an reclamă un ajutor de peste un milion de tone de alimente.

O DELEGAȚIE GUVERNAMENTALĂ pentru probleme de transport maritim din R.P. Chineză, condusă de Iu Mei, adjunct al ministrului comunicațiilor, a plecat ieri spre Paris.

PREZENȚE BUCUREȘTENE

„Mărfurile «Electronum» se vînd în toată lumea"

EVOLUȚIA ascendentă, în această perioadă a anului, a exportului mărfurilor produse de industria bucureșteană reflectă eforturile făcute de colectivele din întreprinderile și centralele producătoare pentru adaptarea producției la cerințele pieței externe. Obținerea unui curs de revenire cît mai bun, a unei eficiențe economice superioare — iată criteriul fundamental după care livrează produsele lor beneficiarilor externi oamenii muncii de la „Electronica", „Întreprinderea de cinescoape", „Electroaparataj", „Electromagnetica", „Electrotehnica", „Automatica", „Întreprinderea de calculatoare electronice" și altele.

Aparatele de radio, tuburile și baloanele cinescop, tuburile fluorescente, lămpile cu vapori de mercur, tranzistorii, diodele, condensatorii, aparatajul de joasă tensiune, centralele telefonice, telefoanele, aparatele de măsură și control, amplificatorii magnetici, elementele și panourile de automatizare, mașinile electronice de calcul — soli ai hărniciei și spiritului creator bucureștean — sînt produse ce se întîlnesc la ora actuală pe toate continentele.

Prezența lor în acest an la 22 de tîrguri internaționale și 9 expoziții naționale ale României a atras după sine aprecieri elogioase și încheierea unor contracte cu un volum mult superior anului 1972. Tripoli, Cairo, Brno, Milano Casablanca, Moscova, Teheran, Paris, Mexico City, Bangkok, Londra — sînt numai cîteva din orașele lumii unde mărcile întreprinderilor Capitalei ne reprezintă cu cinste. În acest sens, sînt semnificative părerile specialiștilor, beneficiarilor, ale presei, care relevă calitățile mărfurilor bucureștene exportate de „Electronum". Reviste sau cotidiene de mare circulație — „Newsweek", „Progreso", „Al Ahram", „Jeune Afrique", „The Journal of Commerce" — au consemnat, deseori, la loc de frunte, în termeni elogioși, participările bucureștene. Un titlu semnificativ, între atîtea altele, din „Mercado Mondial" (Barcelona): „Datorită calității lor, mărfurile „Electronum" se vînd în toată lumea". Cît despre opiniile specialiștilor, iată ce au declarat reprezentanții firmei londoneze „Penn Lewis Associated Limited": „Am fost impresionați de gama largă de produse ale întreprinderilor dumneavoastră". Iar reprezentanții firmei „Artia" din Praga au ținut să subliniez: „Colaborarea fructuoasă cu „Electronum" dă un rezultat deosebit. Dorim ca relațiile reciproce să cunoască aceeași dezvoltare și în anii viitori".

Sînt opinii care demonstrează că întreprinderile bucureștene își aduc o valoroasă contribuție la îndeplinirea planului de export al țării, la extinderea raporturilor de colaborare reciproc avantajoasă cu alte state.

Emil Jurcă

Penuria de combustibil în lume

- **DIMINUAREA LIVRĂRILOR DE HIDROCARBURI DESTINATE COMERȚULUI CU AMĂNUNTUL ÎN ANGLIA**

GUVERNUL BRITANIC a ordonat societăților petroliere să reducă cu 10 la sută, față de anul trecut, livrările lor de hidrocarburi destinate vînzătorilor cu amănuntul. Știrea a fost anunțată în Camera Comunelor de ministrul comerțului și industriei, Peter Walker. El a precizat că reducerile nu se vor aplica transporturilor publice. Vor fi adoptate dispoziții în vederea asigurării aprovizionării serviciilor publice și a industriilor de bază.

Ministrul a făcut, de asemenea, apel la cetățeni cerîndu-le să reducă la minimum folosirea automobilelor particulare la sfîrșit de săptămînă.

Viteza maximă autorizată pe șoselele britanice a fost fixată, la 50 mile pe oră (80 km). Walker a precizat, de asemenea, că de acum înainte este interzisă cumpărarea benzinei în bidoane.

- **ORDONANȚA PREGĂTITĂ DE GUVERNUL VEST-GERMAN**

HANS FRIDERICHS, ministrul economiei al R. F. Germania, a anunțat — potrivit agenției „France Presse" — că va fi promulgată o ordonanță conform căreia posesorii de autoturisme din R. F. Germania nu vor putea circula în duminicile de 25 noiembrie, 9 și 16 decembrie.

Membrii Parlamentului vor trebui să dea exemplu și să renunțe la folosirea autoturismelor în aceste zile.

Friderichs a remarcat că interdicția, ce se adaugă unei generalizări a limitării vitezei, prezent valabilă pe o perioadă de șase luni, va permite realizarea unei economii de 40 000 tone carburanți pe săptămînă.

- **MĂSURILE STUDIATE DE „COMITETUL SPECIAL PENTRU ENERGIE" DIN S.U.A.**

AGENȚIA REUTER transmite că, potrivit unor surse apropiate de Administrația S.U.A. Comitetul Special pentru Energie, creat de președintele Nixon, a căzut de acord să creeze grupe pentru studierea următoarelor cinci aspecte ale crizei de energie: raționalizarea benzinei, incluzînd introducerea de bonuri, dar excluzînd taxe; modificarea orarului avioanelor de linie și raționalizarea carburanților pentru avioane; introducerea de taxe și suprataxe pentru benzină, gaz natural și electricitate; raționalizarea păcurii pentru încălzit; trecerea instalațiilor producătoare de curent electric de la petrol la cărbune.

Importante pagube provocate de furtună în Danemarca și Suedia

COPENHAGA 21 (Agerpres). — Furtuna deosebit de puternică, care s-a abătut începînd de luni seara asupra Mării Nordului, s-a extins asupra Danemarcei provocînd importante pagube materiale și inundînd o serie de porturi. Vîntul a doborît coșurile sau antenele de pe acoperișurile clădirilor, în unele locuri smulgînd și arborii din rădăcini.

Marți, furtuna a afectat și sudul Suediei, provocînd serioase perturbări ale traficului maritim, rutier și aerian. Pe șosele, zăpada și poleiul care s-au format datorită aerului rece adus de curenți au provocat o serie de accidente, soldate cu pierderi de vieți omenești.

Papua - Noua Guinee își dobîndește autonomia

(Urmare din pag 1)

și Australia: Noua Guinee (a doua ca mărime, pe glob, după Groenlanda). Un nume care — devenit, în urma imprejurărilor istorice, Papua—Noua Guinee — se impune actualității printr-un apropiat eveniment: la 1 decembrie, Papua-Noua Guinee își va dobîndi autonomia (pentru ca, în anul viitor, să-și proclame independența). Un eveniment care împlinește năzuințele și revendicările populației teritoriului și care se încadrează semnificativ în actualul climat internațional, marcat de afirmarea dreptului tuturor națiunilor de a-și hotărî singure soarta.

- **Proces ireversibil**

Papua-Noua Guinee ocupă partea răsăriteană a insulei; jumătatea cealaltă, Irianul de vest, fiind provincie indoneziană. Teritoriul Noua Guinee, constituit din sectorul nord-estic al insulei, a fost, un timp, colonie germană; în 1920 a fost încredințat, sub mandat, Australiei, pentru ca din 1946 să treacă sub tutela O.N.U. și să fie administrat de Australia. Papua ocupă sectorul sud-estic al insulei; colonie engleză din 1884, a fost transferată în 1906 Australiei, cu statut de teritoriu al Commonwealthului australian.

Vecinătatea și numeroasele trăsături comune ale celor două teritorii, ca grad de dezvoltare și sub aspect etnic (deși există o mare diversitate lingvistică: se vorbesc 700 de limbi), au determinat considerarea lor ca o singură entitate de către guvernul australian, încă de la primele măsuri care anunțaseră păsirea lor spre o existență de sine stătătoare. Cu o suprafață de 460 000 de kmp (aproape cît a Franței) și o populație de circa 2,5 milioane de oameni, Papua-Noua Guinee a avut primul său parlament în 1964, cu 64 de membri. În alegerile următoare, din 1968, au fost desemnați 84 de deputați. După ultimul scrutin, numărul membrilor parlamentului a crescut la 100 și a fost format un guvern de coaliție, cu participarea Partidului PANGU (Uniunea Papua-Noua Guinee), Partidului Popular al Progresului și Partidului Național din Noua Guinee.

Țara a continuat să fie administrată în baza unei legi a parlamentului australian, dar evoluția spre independență s-a concretizat tot mai mult, favorizată de preluarea puterii în Australia de către Partidul laburist (fostele guverne liberal-conservatoare au încercat să blocheze acest proces prin jumătăți de măsuri sau pretexte de măsuri).

- **Nou obiectiv: învingerea subdezvoltării**

Dispunînd de mari bogății naturale (zăcăminte de aur, argint, magneziu, cărbune, gaze naturale și cupru, zone fertile de-a lungul litoralului, păduri întinse și un mare potențial hidraulic), Papua-Noua Guinee este, totuși, o țară subdezvoltată. Peste 80 la sută din populația băștinașă nu cunoaște economia bănească. Triburi abia ieșite din epoca de piatră (unele nici atît) duc o existență izolată în regiunile muntoase.

Numai în regiunile de coastă există așezări mai mari (capitala, Port Moresby, numără 50 000 de locuitori, între care o cincime străini). Aici se cultivă cafeaua, cacaoa, copra, ceaiul, bananele și alte plante alimentare. Avuțiile subsolului sînt exploatate de firme străine; mina de cupru din insula Bougainville, de pildă, una din cele mai mari din lume, a fost concesionată în 1967, de guvernul australian de atunci, concernului britanic „Rio Tinto". Reprezentanții populației autohtone au declarat că asemenea contracte nu vor fi socotite neapărat obligatorii pentru autoritățile locale, din cauza inechităților pe care le conțin, a prejudiciilor financiare aduse țării.

Nu au lipsit tentativele din partea societăților străine și a cercurilor conservatoare din Australia de a împiedica nașterea noului stat. Deznodămîntul a fost, însă, cel dictat de aspirațiile legitime ale populației din Papua-Noua Guinee. Pentru ea, viitorul înseamnă, în primul rînd, eforturi pentru învingerea subdezvoltării.

AGER PRES ora 12

ROMA. — La chemarea lansată de sindicate, aproape 230 000 de muncitori din industria chimică din Italia au declarat o grevă generală de 24 de ore.

De asemenea, a intrat în grevă — pentru a cincea oară în cursul acestei luni — personalul hotelurilor din Milano, care revendică încheierea unor noi contracte de muncă.

■

HOUSTON. — Echipajul laboratorului spațial Skylab a început primele experiențe cu caracter medical ale programului misiunii, care au drept scop să urmărească modul în care organismul uman se adaptează la starea de imponderabilitate și activitate prelungită în spațiu.

Caleidoscop

LA 41 DE ANI, jocheul Werner Bandermann, specializat în curse de trap, nu este numai un cunoscut campion al R.D. Germane, ci și în multe alte țări. El are la activ 1100 de victorii în curse locale și internaționale. Inginer agronom, specialist în zootehnie, el este un bun cunoscător al metodelor de îngrijire și creștere a cailor. Iată-l, în fotografie, la cea de-a 1100-a victorie cu calul Stentor, care aleargă, cum remarcau cronicarii, ca o „mașină de trap".

Patinoar fără gheață

Un patinoar artificial care nu necesită instalații frigorifice și care poate fi folosit la orice temperatură, în orice climat, a fost realizat de o firmă americană. Pardoseala, despre care specialiștii firmei susțin că seamănă perfect cu gheața adevărată, constă de fapt dintr-o rășină sintetică aplicată în strat subțire pe o suprafață de beton. Prin aplicarea unui lichid special patinoarul devine tot atît de alunecos ca și gheața. Firma americană afirmă că noul patinoar poate fi instalat mai rapid și mai ieftin și este întreținut mai ușor decît cel din gheață naturală.

Pești care nu știu să înoate

În Marea Roșie trăiește o categorie de pești care nu știu să înoate. Aceste viețăți ciudate își construiesc pe fundul mării o „vizuină", în care își petrec întreaga lor viață și ai cărei pereți sînt consolidați cu o secreție produsă de propria lor piele. Hrana, compusă din viețăți marine, și-o dobîndesc scoțînd capul afară din ascunzătoare și stînd la pîndă. În caz de pericol, se retrag repede în ascunzătoarea lor și se scufundă în nisip.

DEMONSTRAȚIE, la Londra, a costumului „antifoc", realizat de firma International World Secretariat (I.W.S.). Impregnarea chimică face imposibilă aprinderea. Destul de flexibil pentru a asigura mișcările purtătorului, costumul poate rezista la o căldură de 1500 grade.

LA O RECENTĂ expoziție internațională cu vînzare de ceasuri și bijuterii, publicul a dovedit un deosebit interes pentru produsele fabricii Lip din Besançon (Franța), ai cărei muncitori — după cum se știe — au preluat conducerea fabricii, dar au avut de făcut față presiunii autorităților și patronatului. Producția continuată de muncitori în afara fabricii, a fost prezentată în acest mod la expoziție.

Recordul lui Picasso

Opera lăsată moștenire de pictorul Pablo Picasso este evaluată la 13 000—14 000 tablouri și desene, 100 000 stampe, la 34 000 ilustrate de cărți și la 300 sculpturi și ceramice.

Se pare că nici un pictor din lume nu a lăsat o asemenea moștenire artistică, exaltată de unii, criticată de alții.

Al 10-lea pod suspendat

Podul Kanmon (Japonia), cel de al zecelea pod suspendat din lume din punctul de vedere al lungimii și cel mai lung din Orient, a fost deschis săptămîna trecută traficului rutier. Podul, a cărui construcție a costat 14 miliarde yeni (50 milioane dolari), are o lungime de 1 068 metri și traversează canalul Kanmon dintre insulele Konshu și Kyushu.

FAMILIA Siemers din Lauenbruck (R.F.G.) are o pasiune comună: construcția unor machete de cale ferată. De 33 de ani lucrează în timpul liber, la această „operă". Astăzi, „instalația feroviară" a familiei se compune din 464 locomotive și circa 4000 de vagoane în miniatură. Rețeaua de șine cuprinde mai mulți kilometri și posedă peste o duzină de gări, imitate perfect. Trenurile circulă conform unui orar stabilit. Pentru a permite numeroșilor vizitatori să privească întreaga instalație de sus, familia Siemers plănuiește construirea unei cabine suspendate în sala unde este instalată uriașa jucărie.

● La șantierele navale „Gheorghi Dimitrov" din Varna se află în construcție primul tanc petrolier de o sută de mii de tone construit în Bulgaria.

Eficiența investițiilor și reducerea cheltuielilor de organizare a șantierelor

(Urmare din pag. 1)

pii. Bunăoară ca o primă condiție se impune centralizarea lucrărilor din punct de vedere teritorial, în așa fel încît întreprinderile să-și desfășoare activitatea timp mai îndelungat în același loc. Astfel se estimează că în cadrul Centralei Construcții-montaj — cheltuielile de organizare privind lucrările cu caracter social, cultural, administrativ și tehnic ca și cele necesare producției auxiliare pot fi reduse cu circa 10 la sută. De asemenea, prin executarea în devans, față de obiectivele de bază, a lucrărilor edilitare subterane și a drumurilor definitive se pot elimina în mare parte cheltuielile suplimentare ce se investesc în unele lucrări provizorii.

Printre căile de reducere a cheltuielilor de organizare a șantierelor mai pot fi menționate executarea lucrărilor cu caracter fix (barăci, săli de mese etc.) din părți demontabile care să poată fi recuperate integral la mutarea lor pe alte amplasamente, unificarea obiectelor de inventar, dar și în funcțiune a punctelor termice și posturilor TRAFO înainte de terminarea blocurilor etc. Acolo unde s-a ținut seama de aceste principii, unde a existat preocupare din partea tuturor factorilor ce concură la realizarea investițiilor — începînd de la planșeta proiectanților pînă la încheierea lucrărilor — rezultatele sînt evidente. De pildă, în bd. Uverturii numai la un număr de 800 apartamente, în condițiile în care lucrările edilitare au fost executate înainte de începerea construcțiilor propriu-zise, s-au obținut la capitolul „organizare de șantier" economii de peste 500 000 lei. Totodată, termenele de execuție au fost scurtate cu peste 15 zile la fiecare bloc. Rezultate asemănătoare s-au înregistrat și pe alte șantiere. Totuși, în acest domeniu există încă mari resurse nefolosite, nu sînt utilizate toate căile care pot duce la reducerea cheltuielilor. Bunăoară, în microraioanele 5 și 6 din Drumul Taberei construcțiile au început în condițiile în care nu se întreprinsese aproape nimic pentru organizarea șantierului. Astfel, cele cîteva sute de mii de lei cheltuite cu realizarea drumurilor provizorii și cu alte lucrări n-au mai putut fi recuperate. Dar nu numai atît. Atacarea construcțiilor de locuințe pe bază de drumuri provizorii duce nu numai la cheltuirea unor însemnate fonduri bănești, ci și la folosirea cu randament final scăzut a forței de muncă și a capacității utilajelor.

Analizînd în profunzime sub toate aspectele, problemele legate de organizarea șantierelor și folosirea cu maximum de eficiență a fondurilor alocate, Secretariatul Comitetului municipal de partid și Biroul permanent al Comitetului executiv al Consiliului popular al municipiului București au stabilit sarcini atît pentru beneficiarii de investiții și proiectanți, cît și pentru întreprinderile de construcții-montaj și cele care execută lucrări în antrepriză. Astfel, în planul de măsuri — riguros fundamentat — cu privire la asigurarea condițiilor de realizare a planului pe 1974 sînt prevăzute termene pînă la care să fie rezolvate toate problemele legate de asigurarea cu avize, autorizații și documentații în vederea definitivării contractelor și deschiderii finanțărilor. În ce privește crearea devansului corespunzător al lucrărilor edilitare, se prevede ca pînă la 15 decembrie a.c. să se întocmească grafice de execuție a tuturor lucrărilor edilitare de interes orășenesc, iar pentru obiectivele cu termen de predare în trimestrul I, lucrările edilitare să fie executate pînă la 1 decembrie. Fără îndoială, aceste măsuri au menirea să contribuie într-o măsură însemnată la creșterea eficienței economico-financiare a întreprinderilor de construcții. De aceea trebuie acționat cu fermitate pentru aplicarea lor conform termenelor stabilite pentru reducerea la minimum a fondurilor bănești ce se investesc în lucrările cu caracter provizoriu.

TEATRE

RECITAL EXTRAORDINAR susținut de RUGGIERO RICCI — vioară (S.U.A.); ALBERT GUTTMAN — pian — Ateneul român, ora 20.

LACUL LEBEDELOR (Ileana Iliescu, Marin Ștefănescu, Gheorghe Constantinescu, Eugen Văduva, Mihaela Crăciunescu, Aura Rotaru, Pavel Rotaru. Dirijor: Cornel Trăilescu) — Opera română, tel. 16.46.20, ora 19.30.

TREI FRAȚI GEMENI VENEȚIENI — Teatrul național „I.L. Caragiale", sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 20.

ÎNTRE NOI DOI N-A FOST DECÎT TĂCERE — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 14.60.60, ora 20.

ADIO, CHARLIE! (Liliana Tomescu, Dorin Varga, Eugenia Bădulescu, Rodica Sanda Țuțuianu, Ruxandra Sireteanu, Toni Zaharian) — Teatrul „C.I. Nottara", sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

BĂRBAȚI FĂRĂ NEVESTE (Ion Punea, Ștefan Radof, Ion Siminie, Dorin Moga, George Păunescu, Anda Caropol, Ioana Manolescu) — Teatrul „C. I. Nottara", sala Studio, ora 20.

STILPII SOCIETĂȚII (Gh. Ionescu Gion, Olga Tudorache, Ion Marinescu, Vali Cios, Mihai Dogaru, Florin Vasiliu) — Teatrul Mic, tel. 14.70.81, ora 19.30.

LA SAVOY, BOEMA! (Ioana Radu, Horia Căciulescu, Cristina Stamate, Mihai Pîrșa, Gabriel Iencek, Gelu Colceag, George Enache, Anton și Romica) — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 19.30.

PINOCCHIO (Alexandrina Halic, Manea Enache, Gheorghe Vrînceanu, Mișu Andriescu, Victor Radovici, Jeanine Stavarache, Alica Zamfirescu, Lucian Muscurel) — Teatrul „Ion Creangă", tel. 12.85.56, ora 16.

MITICĂ POPESCU (Ștefan Bănică, Marieta Luca, Boris Olinescu, Cornel Gîrbea, Constantin Rășchitor, Adrian Petrache, Sanda Maria Dandu, Cristina Deleanu, Traian Pârus, Eugen Petrescu, D. Dunea, Dumitru Fedoreac, Ica Molin, Lucia Burcovschi, Alexandra Albulescu, Dodo Iconomu) — Teatrul „Ion Vasilescu" tel. 12.27.45, ora 19.30.

CONCERT DE MUZICĂ POPULARĂ ROMÂNEASCĂ — Ansamblul artistic Rapsodia română, tel. 13.13.00, ora 19.30.

GALA ACROBAȚILOR — spectacol internațional — Circul „București", tel. 11.01.30, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

VIFORNIȚA — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

OMUL DE DINCOLO — Central (14.12.24) — 10, 12.30, 15, 17.30, 20.

PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE — București (13.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; Favorit (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

BUNĂ SEARA, DOAMNĂ CAMPBELL — Luceafărul (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Buzești (50.43.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Gloria (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; Modern (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

OMUL DIN LA MANCHA — Sala Patatului (15.73.72) — 17, 20.15; Scala (11.03.72) — 9.30, 12.15, 13.30, 18.15, 21; Capitol (16.29.17) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — Lumina (16.23.35) — 9, 12.30, 16, 19.30.

ULTIMELE ȘASE MINUTE — Excelsior (13.10.66) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Melodia (12.06.68) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

100 DE LEI — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15; Miorița (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Victoria (16.28.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

DESPRE O ANUME FERICIRE — Buzești (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15; Drumul Sării (31.28.13) — 16, 18, 20.

CROMWELL 8.30 12.45, 19; PROGRAM DE DESENE ANIMATE 11.45 17.15 — Doina (16.35.35).

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — Ferentari (30.49.65) — 15.30 17.45, 20.

DOAMNA ȘI VAGABONDUL — Timpuri Noi (15.61.10) — 9.30 — 20.15 în continuare.

MONOLOG — Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

CENUȘA — Viitorul (11.48.03) — 16, 19.

MAFIA ALBĂ — Grivița (17.08.58) — 9 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Aurora (35.04.66) — 9 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — Moșilor (12.52.93) — 15.30, 18, 20.15.

LEGENDA NEGRULUI CHARLEY — Dacia (50.35.94) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

NUNTA — Rahova (23.31.00) — 15.30, 18, 20.15.

DOI PE UN BALANSOAR — Flacăra (21.35.40) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

ȘAPTE ZILE — Cringași (48.21.15) — 16, 18, 20.

CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — Giulești (17.35.46) — 15.30, 18, 20.15; Arta (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — Unirea (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

PARADISUL — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.15.

DEPARTE DE TIPPERARY — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRĂIȚELOR — Cotroceni (49.48.46) — 15.30 18, 20.15.

OPERAȚIUNEA „ATOMUL MARCAT" — Vitan (21.39.62) — 15.30, 17.45, 20.

LOVE STORY — Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Progresul (23.94.10) — 15.30 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBA NEAGRĂ — Pacea (31.32.52) — 15.30, 17.45, 20.

Televiziune

AZI

Programul I

17.30 Curs de limba rusă. Lecția 67.
18.00 Telex.
18.05 Tragerea pronoexpres
18.15 Steaua polară. Zootehnicienii.
18.35 Festivalul toamnei Buzău '73.
18.50 Documentar științific TV: Bionica.
19.20 1001 de seri. Moby Dick (IV).
19.30 Telejurnal. Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Avanpremieră.
20.05 Cîntecul săptămînii. „Știu un nume minunat". Interpretează Magda Ianculescu.
20.10 Trofeul Carpați la handbal masculin: România — Danemarca (repriza a II-a). Transmisiune directă din Sala sporturilor de la Cluj.
20.45 Telecinemateca. Ciclul „Regizori contemporani": George Cukor. „Sălbatic e vîntul". În distribuție: Anna Magnani, Anthony Quinn.
22.35 24 de ore.

Programul II

20.00 Avanpremieră.
20.05 O viață pentru o idee. Dimitrie Leonida.
20.40 Ritm și melodie.
20.40 Formații vocal-instrumentale de tineret în studiourile televiziunii.
21.10 Omul de lîngă tine. Alexandrina Șerb — mecanic de locomotivă.
21.30 Telex.
21.35 Pagini din „Albumul duminical".
21.50 Din lirica universală. Ovidiu.
22.15 Armonii intime.

MÎINE

9.00 Curs de limbă engleză. Lecția 66 (reluare).
9.30 Curs de limba germană Lecția 68 (reluare).
10.00 Telex.
10.05 Cărți și idei (reluare).
10.25 Publicitate.
10.30 Telecinemateca (reluare).
12.20 Telejurnal.

4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25, Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA", — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001, 40 164

188

Biblioteca Județeană
Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6290 | 4 PAGINI 30 BANI | Joi 22 noiembrie 1973

Schimbul de experiență al „Informației"

Un imperativ cotidian: UTILIZAREA CU RANDAMENT SUPERIOR A RESURSELOR ENERGETICE

Masa rotundă organizată de ziarul nostru și-a propus să dezbată, în spiritul prevederilor Decretului Consiliului de Stat cu privire la măsurile de dezvoltare a bazei energetice și de folosire mai judicioasă a combustibililor și energiei, unele probleme privind

- *Creșterea randamentului cazanelor de abur și apă caldă*
- *Tipizarea arzătoarelor și echiparea instalațiilor cu aparate de măsură și control*
- *Diminuarea consumurilor tehnologice în stațiile de transformare și a pierderilor în rețelele de transport*

Participanți : ing. **Ionică Cristea,** activist al Comitetului municipal de partid, ing. **N. Stănciulescu,** din cadrul atelierului de proiectare al întreprinderii „Metalica", ing. **D. Ștefănescu,** șeful secției mecano-energetice de la întreprinderea „Semănătoarea", ing. **E. Minzărescu** și ing. **Jeana Drăgoi** de la I.D.E.B., ing. **Tudor Dan** de la Întreprinderea de cabluri și materiale electroizolante.

REDACȚIA : **Prima întrebare o adresăm reprezentantului întreprinderii „Metalica", producătoare de cazane de abur și apă caldă. Ce se preconizează pentru creșterea randamentului lor, întrucît, în prezent, acestea se situează sub 80 la sută ?**

Ing. N. Stănciulescu. Problema îmbunătățirii randamentului cazanelor pe care le fabricăm a constituit și constituie una din preocupările principale ale colectivului nostru, cît și a forurilor tutelare. În acest sens, în luna septembrie a avut loc la Ministerul Industriei Construcțiilor de Mașini Grele o consfătuire cu participarea tuturor factorilor care concură la concepție și fabricare. S-a stabilit ca împreună cu Institutul de cercetări și proiectări energetice și termice, să îmbunătățim randamentul atît la cazanele aflate în producția curentă cît și al celor în funcțiune la diferiți beneficiari. Unele soluții au și fost elaborate — sudarea aripioarelor pentru o mai bună etanșare, schimbarea traseului de ardere a combustibililor etc. Desigur este vorba numai de rezultatele unei prime etape de acțiune.

REDACȚIA : **Ați aplicat vreuna din soluțiile preconizate ?**

Ing. N. Stănciulescu : Din păcate, pînă acum, nu am finalizat totul întrucît institutul nu și-a spus încă ultimul cuvînt asupra măsurătorilor, deși încercările de pînă acum au indicat randamente superioare.

Ing. Ionică Cristea : În sprijinul hotărîrilor conducerii partidului, Comitetul municipal de partid a indicat sarcini precise, pentru fiecare întreprindere producătoare de utilaje energetice în privința ridicării randamentului acestora în exploatare. Or, la întreprinderea „Metalica" există încă slabe preocupări pentru amenajarea unor standuri de probă și

Ioan Bălan
Nicolae Cucui

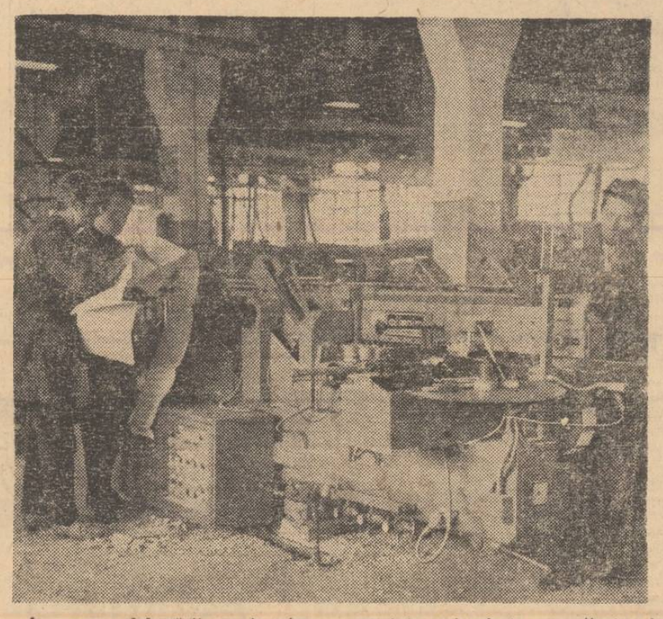
(Continuare în pag. a II-a)

ÎN INDUSTRIA CAPITALEI

Peste plan, însemnate sporuri de producție

Sub conducerea organelor și organizațiilor de partid, colectivele de muncă din industria Capitalei desfășoară, zi de zi, o fructuoasă activitate pentru înfăptuirea exemplară a angajamentului de onoare — cincinalul în patru ani și jumătate. **În primele două decade ale lunii noiembrie s-au obținut, peste plan, 120 tone laminate finite pline din oțel, 62 tone țevi din oțel fără sudură și țevi din oțel sudate, transformatoare și autotransformatoare de putere însumînd 3257 KVA, 13000 m cabluri de energie armate cu conductori din cupru și aluminiu, aparate electrice de măsură, control și mijloace de automatizare și ale tehnicii de calcul în valoare de 17,9 milioane lei, 30 osii montate, 1600 kg coloranți și pigmenți organici și altele.**

Printre unitățile bucureștene care și-au adus o contribuție importantă la obținerea acestor rezultate se numără „Republica" — țevi, „Electrotehnica", „Electroaparataj", „Automatica", „Electromagnetica", IMMR — „Grivița roșie", „Sintofarm".



În urma elaborării unui minuțios studiu privind mai buna folosire a suprafețelor productive, colectivul Combinatului de industrializare a lemnului Pipera a adoptat o serie de soluții care au permis amplasarea unei noi linii tehnologice la Fabrica de mobilă pentru bucătării. Utilajele au fost montate prin forțe proprii, iar în momentul de față se efectuează, în bune condițiuni, probele tehnologice. Rezultatul acestei acțiuni — volumul producției respectivei fabrici se va dubla. În fotografie : se verifică cu atenție modul de funcționare a noilor utilaje.

• Consiliul Național al Inginerilor și Tehnicienilor organizează, începînd de astăzi, la București, un simpozion consacrat dezbaterii unor probleme de actualitate din domeniul cartografiei. În atenția specialiștilor stau o serie de probleme privind istoricul lucrărilor cartografice în țara noastră, metodele moderne de imprimare și reproducere a hărților și automatizarea procesului de întocmire a hărților.

ORE CITADINE

DE AZI, PÎNĂ MÎINE

Prezenta ediție a rubricii oferă scurte dialoguri pe care redactorii noștri le-au purtat azi dimineață — în locuri și cu persoane diferite — încercînd să vă prezinte **actualitatea Cetății** în „avanpremieră" : fapte ce se vor petrece între apariția de azi și cea de mîine a ziarului.

• „Reuniune" de lucru

ORA 16

La Consiliul popular al sectorului 1, îl întîlnim pe secretarul Comitetului executiv, tov. Constantin Doldur, împreună cu colaboratorii săi, trecînd în revistă agenda de a doua zi.

— Mîine, vor avea loc numeroase acțiuni de plantare — completîndu-se aliniamentele din zona Arcului de Triumf, șoseaua Kiseleff, bd. Aviatorilor și străzile Paris și Roma, Londra și Andrei Mureșanu. Tot mîine se vor planta arbuști în parcul Kiseleff. Și, notați o noutate la capitolul „comerț" : alimentația publică din sectorul nostru — prin restaurantul „Dunărea" — va fi gazda expoziției de artă culinară ; „Concurente" — întreprinderile de alimentație publică din Capitală.

• Invitație

ORA 17

Vizită... în exercițiul funcțiunii, la sediul **Consiliului Central al Asociației juriștilor din R.S.R.**

— Noutăți ? Ne întîmpină amabil vicepreședintele asociației, tovarășul **MARIN POPA.** Acum 10 minute v-am trimis o invitație.

— Deci...

— **Consiliul Central al Asociației a organizat un ciclu de conferințe legate de problemele fundamentale ale dreptului și justiției socialiste în actuala etapă de dezvoltare a țării noastre. Inaugurarea acestui ciclu — care urmărește, v-ați dat seama, o întărire a propagandei juridice, are loc mîine, ora 17, în aula Facultății de drept, prin conferința tovarășului EMILIAN NUCESCU, președintele Tribunalului Suprem, președinte al Asociației juriștilor din Republica Socialistă România. Tema : „Justiția în apărarea orînduirii socialiste, a drepturilor și intereselor legale ale cetățenilor".**

— Am notat : Vă mulțumim pentru invitație.

„Vară de noiembrie" — cum spunea poetul — în serele „Grozăvești" ale întreprinderii Horticola „1 Mai"... Sub cupola de lumină vor înflori pentru dumneavoastră, pînă la sfîrșitul anului, 50 000 de ciclame ce vor fi desfăcute, în ghivece, prin unitățile specializate.

73000 tricotaje pentru copii

O analiză desfășurată de comitetul de partid al întreprinderii „Tînăra Gardă", a scos la iveală posibilitatea folosirii mult mai raționale a materiilor prime. Una dintre căi — valorificarea deșeurilor. În acest sens specialiștii atelierului de proiectare au creat o serie de articole pentru copii care pot fi confecționate din deșeuri, elaborînd totodată și un sistem de croire adecvat (încadrarea combinată a reperelor pe suprafața tricoturilor). Nu au fost neglijate nici resturile de fire din lînă rămase pe bobine. Din ele s-au executat articole mici, precum și tricotaje din mai multe culori. Acum, în nomenclatorul de fabricație al întreprinderii sînt incluse jachete, fustițe, fulare, căciuli, rochițe, precum și pulovere. Dar iată și eficiența acțiunii pe anul în curs — 73 000 articole pentru copii, precum și 208 000 perechi de mănuși.

Produsele de cofetărie la întîlnirea cu consumatorii

Activitate susținută, astăzi, în toate laboratoarele Întreprinderii de cofetării și răcoritoare nr. 2. Se pregătesc peste 300 de produse de cofetărie și patiserie care vor fi prezente mîine dimineață, la cofetăria „Iris" din șos. M. Bravu nr. 119, la întîlnirea cu consumatorii, în cadrul unei mari expoziții.

Maiștri cofetari și patiseri vor efectua — în fața consumatorilor — demonstrații practice de pregătire a savarinelor, a bomboanelor trase în ciocolată, a florilor de zahăr și a altor specialități.

Orașul și noi

Școlarii — pentru preșcolari

De pe strada simbolic denumită Stupilor (Berceni II), unde este situată Școala generală nr. 98, zilele trecute, un grup de elevi din clasa a V-a, încărcați ca niște albine cu jucării confecționate de ei (sute de jocuri de reconstituire, păpuși, leagăne pentru păpuși, căsuțe, mobilier liliputan etc.) au fost oaspeții copiilor din Grădinița de copii nr. 176 din str. Stoian Dumitrescu 69. Întîlnirea a fost, cum lesne vă închipuiți, emoționantă, prilejuind preșcolarilor o surpriză deosebit de plăcută, iar școlarilor bucuria de a fi asistat la o manifestație de neuitat din partea micilor „amfitrioni".

Jucăriile dăruite („gestul" se va repeta) de elevii școlii noastre reprezintă rodul muncii acestora în atelierele-școală, un semn al dorinței de a fi folositori semenilor, orașului în care trăiesc și învață. Cunoscută fiind dezvoltarea fără precedent a învățămîntului preșcolar în această perioadă, fără îndoială că inițiativa elevilor noștri este nu numai de actualitate, ci și deosebit de semnificativă pentru modelarea morală a micilor cetățeni, a civismului lor în germene.

CELLA ALDEA
învățătoare

Pe agenda de lucru a consiliilor populare

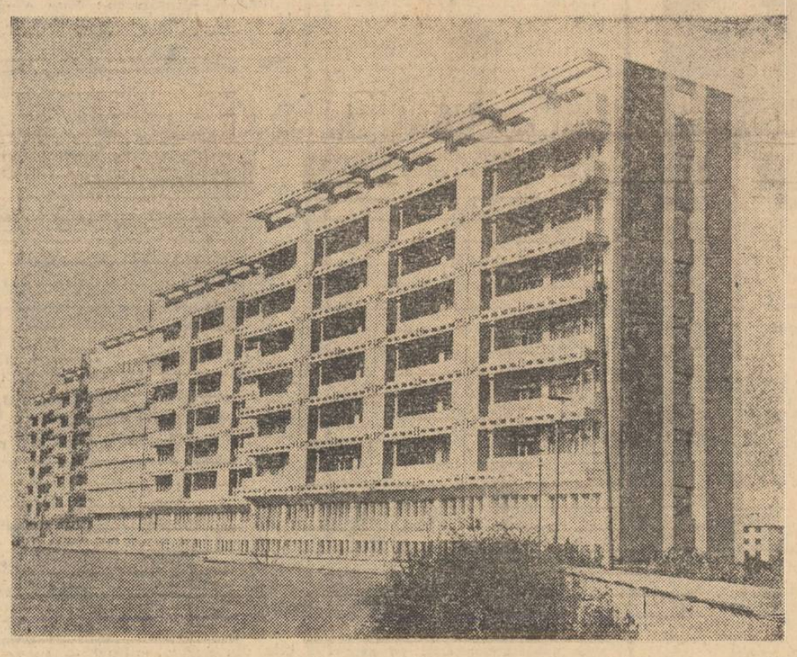
Gospodari în pragul iernii

Pregătirile în vederea sezonului rece se află în atenția Consiliului popular al sectorului 8. În ultima sesiune, de pildă, deputații au abordat problemele privind asigurarea unei bune aprovizionări a populației, realizarea condițiilor optime de circulație în timpul iernii.

După cum ne informează tovarășul Ioan Oprina, primvicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular al sectorului, întregul parc propriu de mașini și utilaje a fost verificat și se află în stare perfectă de funcționare. În plus, numeroase întreprinderi din sector au pregătit și ele utilaje de intervenție. Serviciul de gospodărie comunală și-a întocmit un plan detaliat, ținînd seama de planul existent pe Capitală privind acțiunile de deszăpezire — transportul și depozitarea zăpezii în puncte dinainte stabilite, locurile unde se vor amplasa parazăpezi etc.

Gheorghe Niculiță

(Continuare în pag. a III-a)



Beneficiari-bucureștenii

Centrul republican de gastroenterologie

Viitoarea „locuință" a Centrului de gastroenterologie se integrează în ansamblul Spitalului clinic Fundeni. Rezervîndu-i-se o capacitate de 200 paturi, din cele 700 cuprinse în profilul noului complex, centrul va întreprinde studii multiple în domeniul maladiilor gastroenterologice, vizînd deopotrivă profilaxia și activitatea de diagnostic și tratament. Atît investigațiile teoretice cît și asistența medicală vor fi asigurate cu aportul unor reputați specialiști, a unor cadre medicale de înaltă calificare — „secundați" de o aparatură sensibilă, foarte modernă, recent intrată în dotarea unității. Imaginea fotoreporterului nostru vă prezintă o vedere de exterior a clădirii unde această unitate specializată — ca profil, unică în țară, — își va începe în curînd activitatea.

• În str. Cîmpina nr. 1, a luat ființă un mini-club al femeilor din inițiativa organizației de partid nr. 25 — cartier — sectorul 1. La întîlnirea inaugurală, tov. Olimpia Constantinescu, a vorbit despre personalitatea femeii, despre rolul ei în societate și familie. Invitatele de onoare ale mini-clubului au fost Florica Dimitriu, prima femeie dirijor de muzică simfonică și Irina Constanțiu-Vlasopol, prima femeie căpitan de marină.

Amplu plan de măsuri privind folosirea judicioasă a combustibililor

• 36 000 TONE COMBUSTIBIL CONVENȚIONAL ECONOMISITE PRIN AUTOMATIZAREA PUNCTELOR TERMICE • ORARELE DE FUNCȚIONARE A SOBELOR CU GAZE • PRIN ALTE MĂSURI SE ECONOMISESC ANUAL 142 500 TONE COMBUSTIBIL CONVENȚIONAL.

Interlocutor : **ing. MIHAIL ENESCU, director general al Grupului de întreprinderi de gospodărie comunală**

— Capitolul V din Decretul Consiliului de Stat cu privire la măsurile de dezvoltare a bazei energetice și de folosire mai judicioasă a combustibililor și energiei se referă, în mod special, la asigurarea și utilizarea judicioasă a combustibililor și energiei pentru încălzit, iluminat, precum și pentru utilizări casnice și edilitare. Ce preconizează G.I.G.C. pentru aducerea la îndeplinire a acestor măsuri ?

— După cum se știe, în anexa Decretului se stabilește limitarea temperaturii de încălzire a camerelor de locuit și a altor încăperi la 20°C și întreruperea furnizării apei calde menajere timp de 4 ore zilnic, între orele 24—4. Paralel cu aplicarea acestor măsuri, comitetul oamenilor muncii din G.I.G.C. a analizat toate căile de gospodărire eficientă a combustibililor. Astfel, prin automatizarea punctelor termice existente, se va obține anual o economie de 36 090 tone combustibil convențional în timp ce prin mărirea numărului de reglaje pentru corelarea temperaturii agentului termic cu parametrii climaterici se vor economisi alte 14 000 t.c.c. De asemenea, în urma altor măsuri pe care le vom lua (introducerea de reglaje cantitative și calitative în perioadele de trecere zi—noapte, diafragmarea rețelelor de termoficare,

Ștefan Gănescu

(Continuare în pag. a III-a)

Parcul Copilului — o filă din cronica înnoirilor Capitalei : aici se amenajează o modernă bază de sport, realizată în mare parte prin munca cetățenilor din sectorul 8. Fiecare zi este folosită la „capacitatea" integrală : timpul încă frumos oferă bune premise pentru ca pînă la sfîrșitul lunii decembrie lucrările să fie terminate.

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de minus 3 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 9 grade, iar minima din cursul nopții de minus 8 grade.

Timpul probabil de mîine: Vreme frumoasă dar rece noaptea și dimineața. Cerul va fi mai mult senin. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între minus 7 și minus 5 grade, iar maxima între 5 și 7 grade.

JOI

CONSTANTIN ȚOIU

Completări la un film

Recent am văzut la „Patria", în completare, un film de desen animat al lui Matty, excelentul cronicar din colțul paginii a doua a „României libere" cu „Una pe zi".

Eroina serialului e o furnică ale cărei peripeții fac publicul să rîdă cu poftă — istorioare pline de un umor de cea mai bună calitate și de o morală sănătoasă. Întîi vedem furnica mergînd într-ale ei și izbindu-se deodată cu capul de un plan vertical. Ea cade, dă îndărăt, mai încearcă de două, de trei ori, lovindu-se cu aceeași tărie de obstacol, pînă ce îi vine în sfîrșit ideea să-l escaladeze. Se cațără, cade la loc, iar se cațără, iar cade, mai stă să prindă puteri, mai face o tentativă. În fine, cu mare trudă, ajunge urcînd pe la mijloc, gîfîind, întorcînd capul spre spectatori, cu limba scoasă, cu ochii ieșiți din orbite, e greu adică, foarte greu, trebuie s-o înțelegem, și, după un ultim și deznădăjduit efort, izbutește să se cațere sus, pe un plan orizontal pe care începe să țopăie în culmea fericirii. Dar, în această clipă de entuziasm amețitor, obiectivul aparatului de filmat se îndepărtează brusc, arătîndu-ne o scară lungă-lungă pe care furnica stă, neavînd habar că se află abia pe prima ei treaptă... Tot ea, umblînd aferată, trece pe lîngă pliscul unui cocostîrc care ciugulește tot ce vede, neiertînd nimic, scapă de el ca prin minune, chestie de un milimetru, își continuă drumul, dă de alte bestii și lighioane din sînul naturii, care sfîșie, rod, sau înghit, — eroina noastră habar n-avînd de pericole — ea se întîlnește și cu un șarpe enorm cu botul căscat, pe al cărui trup, bot, spinare, coadă, lunecă neștiutoare, iar cînd noi credem că a ajuns cu bine la destinație, altă furnică, rivala, o așteaptă după colț cu bîta ridicată. Abia s-a înțeles că răul vine citeodată de la aproapele, și furnica își pune de astă dată în gînd să facă o carieră profitabilă. Cum merge în coada șirului harnic, ea se apucă să pună piedică după piedică, suratelor ei, doborîndu-le pe rînd la pămînt, pînă ajunge în frunte, în poziția mult visată, dar, întorcînd capul și privind triumfătoare în urmă, se împiedică și cade, călcată în picioare de implacabilul monom de furnici.

Să vedem ce-o să mai fie cu această năstrușnică eroină a lui Matty, de la care învățăm atîtea...

Dalles-ul găzduiește în aceste zile retrospectiva Irimescu, veritabil eveniment artistic al Capitalei. Între lucrările expuse, se află și acest „Lupeni 1929"

Amatorii se confruntă cu publicul

● Sub auspiciile Centrului de îndrumare a creației populare se deschide azi, ora 18, la cinematograful „Luceafărul", expoziția de pictură a artistului amator **Dumitru Manea.** Plasticianul expune 36 de lucrări (peisaje, flori, compoziții), profesia lui de bază fiind aceea de muncitor la întreprinderea „Metalochimica".

● La Galeriile de artă din Piața Cosmonauților 7 are loc, simbătă, vernisajul **expoziției de pictură colectivă** cu prilejul împlinirii unui an de activitate a Cenaclului artiștilor plastici amatori din București, de pe lîngă Centrul de îndrumare a creației populare. Vor fi expuse lucrări executate exclusiv în atelierul cenaclului.

● **În cadrul Consiliului sindicatelor sanitare din Capitală, activează orchestra de cameră a medicilor. Azi, la ora 20, la Ateneul român, formația va susține un concert, al cărui program cuprinde: Haendel (Concerto grosso nr. 3), Haydn (Concert pentru violoncel și pentru orchestră în Do major) și Schubert (Simfonia a V-a în Si bemol major). Dirijorul orchestrei — dr. Ermil Nichifor.**

Un imperativ cotidian:

Utilizarea cu randament superior a resurselor energetice

(Urmare din pag. I)

verificare a cazanelor, pentru urgentarea finalizării măsurilor stabilite de comun acord cu I.C.P.E.T.

Ing. N. Stănciulescu: Într-adevăr, din septembrie și pînă acum se putea face mai mult în această direcție. Avem promisiuni că, pînă la sfîrșitul lunii noiembrie, vom primi rezultatele definitive, spre a putea trece atît la modernizarea cazanelor din producție cît și a celor aflate în funcțiune.

REDACȚIA: **Reținînd această intenție, întrebăm: cum veți proceda în cazul utilajelor aflate în funcțiune — de altfel, în număr destul de mare — la diferiți beneficiari din întreaga țară?**

Ing. N. Stănciulescu: Pe baza soluțiilor stabilite de I.C.P.E.T., vom comunica beneficiarilor modificările ce pot fi efectuate cu posibilități locale, iar acolo unde e nevoie vom acorda asistența tehnică necesară.

REDACȚIA: **Din analizele efectuate de Comitetul municipal de partid în întreprinderile bucureștene mari consumatoare de combustibil a rezultat că o bună parte din cantitatea de energie termică se irosește datorită menținerii în funcțiune a unor arzătoare necorespunzătoare. În această privință, Decretul Consiliului de Stat precizează necesitatea tipizării arzătoarelor și a stabilirii unor randamente minime obligatorii, pe categorii de instalații de ardere. Ce relevă în acest sens experiența întreprinderii „Semănătoarea"?**

Ing. D. Ștefănescu: Fără să intru în detalii tehnice, aș vrea totuși să relev faptul că la unele instalații abia a zecea parte din flacără contribuie la încălzirea pieselor din cuptor. De aceea am trecut le resamotarea cuptoarelor, înlocuind cărămida ceramică cu beton refractar turnat monolit. Astfel se realizează și o formă optimă a cuptoarelor, care permite o mai bună așezare a pieselor pe vatră: de asemenea, durabilitatea crește de trei ori. Ca urmare, pierderile de combustibil au fost diminuate cu circa 7 la sută. Pînă acum am șamotat după noul procedeu șase cuptoare, acțiunea fiind în plină desfășurare. Și, o altă problemă. Atîta timp cît reglajul arderii se face manual, după aprecierea celor care deservesc cuptoarele, se consumă neiustificat mari cantități de combustibil. Iată de ce, ne-am concentrat atenția spre optimizarea dozajului aer-gaz și reglarea automată prin instalarea de aparate de măsură și control. Astfel nu se mai depășește temperatura normală, recuperatoarele de gaze arse au un randament mai mare, iar consumul se diminuează cu circa 35 la sută. Subliniez că acțiunile întreprinse și rezultatele obținute sînt rodul unei strînse colaborări cu Institutul de cercetări metalurgice, sub directa îndrumare a Comitetului de partid al sectorului 7.

Ing. Ionică Cristea: Încă o dovadă care demonstrează că acolo unde se realizează unirea eforturilor cercetării cu cele ale întreprinderilor, unde temele de cercetare sînt legate direct de necesitățile producției — în cazul de față de economisirea de combustibil — rezultatele sînt evidente. Dacă și în cazul cazanelor de la „Metalica" s-ar fi procedat așa, studiile ar fi fost definitivate.

REDACȚIA: **Desigur că în domeniul gospodăririi resurselor energetice cercetarea și proiectarea sînt chemate să-și aducă o contribuție substanțială. Cadrele de specialitate tehnice și economice trebuie să fie mai mult antrenate în căutarea și stabilirea de soluții fundamentate științific, care să conducă la economisirea energiei electrice și a combustibililor. În același timp, se impune, însă, și folosirea la capacitatea maximă a instalațiilor pentru transformarea și distribuirea energiei electrice.**

Ing. E. Minzărescu: Este o problemă de foarte mare importanță și de strictă actualitate. Hotărîrea Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. și Decretul Consiliului de Stat stabilesc sarcini precise în privința diminuării consumurilor tehnologice, a pierderilor în rețelele de transport și dimensionării raționale a iluminatului.

Ing. Jeana Drăgoi: În Capitală, există stații de transformare pentru care cu cîțiva ani în urmă s-au cheltuit importante fonduri de investiții și care nu sînt folosite la capacitatea proiectată. Între acestea se numără și cea de la Întreprinderea de cabluri și materiale electroizolante. Aici am dus, aș putea spune, discuții interminabile cu conducerea întreprinderii pentru trecerea de la rețeaua de 5 la cea de 10 KV, pentru care s-a construit o stație specială. N-am ajuns însă la un rezultat precis asupra datei la care vom definitiva schimbarea.

Ing. Tudor Dan: E adevărat că întreprinderea a tărăgănat această problemă, însă credem că pînă la 10 decembrie o vom rezolva.

REDACȚIA: **S-a făcut un calcul asupra consecințelor acestor tergiversări?**

Ing. E. Minzărescu: Nu știm dacă întreprinderea și-a făcut asemenea socoteli, dar cert este că alimentarea se face de la distanțe mari și cu pierderi însemnate în rețea, iar stația de transformare este folosită necorespunzător. Prin trecerea la 10 KV nu numai că se elimină pierderile, ci se va îmbunătăți substanțial și alimentarea cu energie electrică a unităților economice din zona Titan.

Ing. Jeana Drăgoi: Acest caz nu este singular. Bunăoară, stația de pe platforma Dudești funcționează sub capacitatea proiectată. La fel și cea din Cringași. În ce privește aceasta din urmă, ea a fost construită acum cîțiva ani la cererile insistente ale întreprinderii de utilaj chimic „Grivița Roșie", dar care nu s-a racordat, încă, la stația respectivă. Iată deci investiții care nu sînt folosite la capacitatea proiectată din cauza... beneficiarilor care le-au solicitat.

★

Discuțiile purtate au reliefat largile posibilități existente în întreprinderi pentru folosirea cît mai judicioasă a combustibililor și energiei. Așa cum se subliniază în recenta Hotărîre adoptată de Comitetul Executiv al C.C. al P.C.R., cadrele de conducere din întreprinderi, centrale și ministere, organele și organizațiile de partid, trebuie să acționeze hotărît, cu spirit de răspundere pentru economisirea fiecărui kilowat oră sau metru cub de gaz metan, să combată prin toate mijloacele risipa sub orice fel s-ar manifesta. Iată de ce programele elaborate în unitățile economice se impune să fie transpuse operativ în practică, cu maximum de eficiență.

ORE CITADINE

● Ultimul tren de la București-Basarab

ORA 19

Al, citeodată, sentimentul acut al timpului concentrat în zecimi de secundă: zile, luni, ani sînt perceptibili atunci ca dintr-un carusel. Instantanee. Cum va fi, fără îndoială, și cel de astă-seară, cînd la București-Basarab, la ora 19,19 minute, va coborî din cabina locomotivei trenului 1433 mecanicul Petre Pețanca.

— Mă voi afla, propriu-zis, la capătul unui drum de aproape 2 milioane de kilometri și de 39 de ani de serviciu la calea ferată — ne-a declarat azi dimineață. Ultimul tren pe care îl voi conduce va fi acesta. O pensionare emoționantă. Se poate spune că în cei 39 de ani de cînd este mecanic de locomotivă totul „a mers ca pe roate", nu a avut nici o abatere. La mulți ani! — dar cîte gînduri de adîncă mulțumire și recunoștință nu se ascund dincolo de cuvintele simple ce le rostim?

● Frigul... dulce de miine

ORA 23

— Tovarășe director Mircea Belu, ce cantități preliminați că vor fi livrate astăzi, de Întreprinderea de industrializarea laptelui București, începînd de la ora 23, bucureștenilor?

— Vă voi răspunde telegrafic: 310 000 litri lapte, 40 tone iaurt, 12,5 tone brînză, 5 400 kg smîntînă, 3 000 kg frișcă, 13 500 kg unt, 8 000 litri lapte bătut și alte produse. Aceste cantități reprezintă cu 13 la sută mai mult decît cele livrate în aceeași zi a anului trecut.

— Înghețata mai are amatori?

— Desigur. Și încă... înfocați. Vom pune la dispoziția lor 1,5 tone de... frig dulce.

● Cotele apelor... Dîmbovița

ORA 1

Ne aflăm la inginerul **Ioan Nimereală** — conducătorul exploatării apă din I.C.A.B.

— Am dori să știm care vor fi cotele apelor... Dîmboviței vineri la ora 1.

— Un debit de 4,5 m.c./secundă. Turbiditatea 18 grade silice. Pe Argeș 30 m.c./secundă și o turbiditate de 110 grade silice. Nu există probleme deosebite de tratare a apei potabile. Se veghează însă în permanență asupra variației temperaturii întrucît apariția zăiului de gheață este oricînd posibilă.

— Comparativ?

— Tendință slabă de scădere a debitelor. La ora respectivă vor fi gata pentru a fi pompați cei 950 000 m.c. — cantitate ce poate fi livrată în cursul zilei de vineri.

● De gardă la Centrul de hematologie

ORA 2

— Aici, în această cameră, funcționează „dispeceratul" de noapte — ne spune **dr. Vlad Apăteanu,** directorul Centrului de hematologie București — care primește comenzile de la spitale și expediază flacoanele de sînge cerute prin mașinile stației de Salvare. Stocul de rezervă e suficient: 30—40 de flacoane „0", 40 flacoane „A II", cam tot atîtea „AB IV" și „B III": Sigur, însă, că noi am dori să fie o noapte liniștită.

● În zori, încă 12 apartamente

ORA 3

— Echipele noastre complexe de constructori — ne spune **Nicolae Petrescu,** șeful serviciului organizarea producției și a muncii din cadrul Combinatului de case — vor monta la noapte cele 12 apartamente pe care le adăugăm la zestrea Capitalei. Puncte de lucru: ansamblurile Berceni III și Drumul Taberei.

● Pe alte „trasee" decît cele obișnuite

ORA 4

— Tovarășe director **Horia Iacob Teiușan,** vă propun un raid-anticipativ — pe „traseele" activității nocturne ale Întreprinderii de transporturi București.

— I.T.B. are de făcut încă o mulțime de alte lucruri. Iată, spre pildă, la noapte, la Atelierele centrale I.T.B. se va lucra intens la terminarea celui de al treilea agregat turbofreză pentru zăpadă, montat pe tramvai. Un amănunt: este o **soluție originală,** proiect și execuție I.T.B. Termen de dare în folosință: înainte de preajma iernii. De asemenea, schimbăm, macazurile electrice pe splaiul Unirii și la Piața Rosetti, lucrăm la reparația generală a plasei de rețea din Piața Gării de Nord, bd. Dimitrie Cantemir și din cartierul Pajura. Controlăm izolația cablurilor de alimentare la substația 13 Septembrie și revizuim instalațiile de răcire la substația Nord. Consolidăm și repunem la cotă linia de tramvai pe bd. Ghencea, șoseaua Chitila, bd. Bucureștii Noi și reparăm pavajul pe bd. 1 Mai. După cum se vede, o intensă activitate nocturnă a I.T.B., poate mai puțin cunoscută.

● ...25 vagoane de marfă...

ORA 5

...Vom pune la dispoziția cumpărătorilor mîine — ne spune tov. **Elena Coteanu,** directoarea magazinului **Hala Unirii.** Dimineața, la 5, vor sosi ultimele cantități, așa că vom avea în total 2 200 sortimente, dintre care 40 de preparate „Gospodina" și alte 40 semipreparate, 40 de sortimente din pește, 50 de sortimente din carne, 30—40 de tipuri de paste făinoase. **Strict de sezon:** varză și cartofi ambalați și în vrac, produse congelate prin frig (mazăre, fasole, conopidă, ardei umpluți, papricaș, ciorbă de burtă, vișine, zmeură), conserve de legume și fructe. Scontăm, vineri, pe o vînzare de mărfuri în valoare de 600 000 lei".

ORE CITADINE

Euterpe la...

Zeno Vancea

muzică plastică balet

„Melodia rămîne elementul esențial de exprimare muzicală"

— Abia am terminat un „Prolog simfonic", ne-a întîmpinat maestrul Zeno Vancea. Este o lucrare inspirată din „Un om între oameni" de Camil Petrescu. Sper că, în cursul actualei stagiuni, una dintre orchestrele noastre o va executa.

— Cît de fidel sînt păstrate firul narativ, atmosfera și sugestiile romanului?

— „Prologul..." nu urmărește un program, nu vrea să redea acțiunea scrierii camilpetresciene, ci încearcă să aproximeze starea emoțională pe care am simțit-o în urma lecturii. Chiar atunci cînd am fost inspirat de o idee literară sau filozofică, am căutat să prind starea de simțire născută după lectură. N-am încercat să fac niciodată o descripție. Muzica e un grai al sentimentelor, al afectelor, al stărilor emoționale. „Prologul..." poate fi înțeles, cred, fără a cunoaște în prealabil romanul lui Camil.

— Sînteți cunoscut, însă, nu numai ca un creator muzical, ci și ca muzicolog. Ați abandonat cumva asemenea preocupare?

— Din contră. Cîțiva foști studenți ai mei, care lucrează acum la Editura muzicală, m-au invitat să-mi string în volum studiile scrise în ultimul sfert de veac, privind formele mai complexe ale muzicii. Ideea m-a atras. Ceea ce fac acum este punerea lor de acord cu vederile mele de azi: mai adaug ceva, mai omit ceva.

— Probează cumva „Prologul..." o schimbare a mijloacelor de stilistice?

— În activitatea componistică a fiecărui autor există diverse etape. Sigur, stilul din tinerețe (chiar și al celor mari) nu e întotdeauna independent de modele și influențe. Treptat, însă, o dată cu acumularea unei experiențe, profilul personal poate ieși — mai mult ori mai puțin — în evidență. Bineînțeles, în cazul în care ai ceva de spus. Ceea ce pot constata eu e că, în ultimii 20 de ani, fără să urmăresc deliberat o modificare substanțială de stil, mă exprim într-un alt limbaj. S-ar putea să fie mai personal. Ultima lucrare se înscrie, firesc, în această etapă.

— Considerați că eventualul meloman (autentic, deci) nu are de întîmpinat dificultăți speciale în receptarea acestei creații?

— Am rămas, ca și pînă acum, atașat consecvent marilor tradiții ale muzicii. Consider că melodia rămîne pentru totdeauna elementul esențial de exprimare muzicală. Desigur, pentru cei mai puțin inițiați în curentele muzicale contemporane, învesmîntarea armonică și polifonă a melodiei poate să constituie o greutate în pătrunderea universului ei expresiv. Dar bucuria adevăratului iubitor al muzicii este de a se putea pătrunde și uimi de conținutul, de sentimentele și de ideile unei lucrări simfonice (cînd aceasta, firește, le are).

— Ați scris „Prologul..." avînd în același timp pe masă și alte proiecte?

— Nu lucrez la mai multe deodată. Mă adîncesc într-una singură. Un compozitor trebuie să se cufunde și să trăiască intens, într-o permanentă legătură cu ceea ce și-a propus să realizeze. „Prologul..." l-am început în mai și l-am orchestrat în octombrie.

— Întrebarea-șablon, ultima: ce aveți pe masa de lucru, în afara cărții de studii muzicale, despre care mi-ați vorbit?

— Mă gîndesc să continui „Cvartetul 6", pe care, deocamdată, l-am abandonat. Dar fără a uita ceea ce m-a învățat Enescu: omul se poate odihni de muncă prin muncă.

Vladimir Udrescu

Divagații despre gust

Materialul plastic este un surogat? Nu neapărat! Este un material înlocuitor. Uneori înlocuiește cu succes chiar și metalul. E mai ieftin și extrem de rezistent.

Ne rezumăm, precum vedeți, la generalități. Un chimist v-ar înșira zeci de denumiri și ar fi foarte contrariat dacă am confunda un polimer acrilic cu un acetat de celuloză. De la celuloid la bachelită, materii plastice primitive, chimiștii au ajuns la bagheta fermecată a vrăjitorului din Oz. Cînd te gîndești că totul pornește de la o bucată de cărbune, o sticlă cu apă, o cană de lapte și niscaiva vreascuri. Dorești un material ușor, mai spongios sau mai compact, colorat uniform sau marmorat, transparent la razele ultraviolete, rezistent la căldură, impasibil la frig? Orice dorință vă poate fi împlinită!

Plasticul a înlocuit lemnul, osul, fildeșul, fierul și fonta și, culmea, chiar și cristalul! Dacă l-am imagina actor, plasticul ar fi regele necontestat al rolurilor de compoziție! Dar în spatele actorului există întotdeauna un om ca toți oamenii, cu o viață personală, autentică! N-a sosit oare momentul să considerăm materialul plastic major și vaccinat și să-l privim în sine? Să revenim la infernalele tăvi de cristal din material plastic: pe cine vrem să păcălim? Doar sîntem în stare să deosebim un cristal autentic de o vulgară imitație! E foarte importantă demarcarea între a înlocui un material, ceea ce presupune preluarea unor calități esențiale, și a imita un material, fapt care implică doar o aparență a lucrurilor. În acest caz plasticul devine un surogat.

Se pare că simțul de imitație al omului nu are margini! Cert, însă, este faptul că istoria artei ne confirmă că, ori de cîte ori o tehnică a imitat o altă tehnică, ea a decăzut în mod inexorabil. Astfel, mozaicul se degradează în clipa în care începe să imite pictura. Imitarea duce la pierderea specificității! Nouă de ce ne sînt necesare tăvi de cristal din plastic? Bogățiile noastre se înscriu în coordonate spirituale. Ceea ce este scump sau dă aparența obiectului scump ne lasă indiferenți, mai ales dacă o desprindem de noțiunea de frumos. Foarte utile ar fi, în schimb, cutiile din material plastic pentru laboratorul culinar al gospodinelor noastre. Le-am dori simple și frumoase.

Există o secție de „design" la Institutul de arte plastice, precum și mulți artiști decoratori capabili de a crea forme simple și atrăgătoare. Poate și colorate, depinde însă cum! În antichitate, grecii colorau statuile din marmură. Ne scapă aspectul, ca și motivul care îi determinau s-o facă. Esențial, pentru noi, însă, atunci cînd vorbim de obiecte de uz comun, din materiale plastice, e să lăsăm pentru alții tăvile de cristal și să „imităm"... materialele plastice!

CIK DAMADIAN

O CUNOAȘTEȚI PE „CRISTINA"?

Opereta face pregătiri intense pentru începerea repetițiilor la două noi premiere ale actualei stagiuni. Este vorba de muzicalele „Oklahoma" de Richard Rodgers, o operetă modernă, și de „Cristina" lui George Grigoriu, inspirată din actualitate. Deocamdată, distribuțiile nu sînt fixate, dar susnumita instituție intenționează să încredințeze principalele roluri celor mai buni artiști ai ei.

„Afișul din R. P. Ungară"

Expoziția „Afișul din R.P. Ungară" — deschisă la Galeriile „Orizont" — este o adevărată pledoarie pentru un gen care, adesea, e judecat unilateral. Căci cetățeanul, obișnuit să privească peticul — mai mare sau mai mic — de hîrtie, care anunță un eveniment, trece uneori cu vederea forma plastică în care acesta îi este prezentat. Dualitatea ascunsă a semnificațiilor afișului (căci el are dubla calitate de operă de artă și de anunț informativ-propagandistic) face ca balanța judecății privitorului și, adesea, chiar a realizatorului să încline către unul sau altul din imperativele cărula i se supune.

Lucrările semnate de cîțiva graficieni din țara vecină și prietenă demonstrează tocmai unitatea de concepție ce stă la baza acestui gen: frumusețea și imaginația plastică au o finalitate directă, în sensul că atrag pe privitor la cunoașterea evenimentului, iar pentru ca mesajul să fie cît mai ușor de receptat, cîteva trăsături sînt absolut indispensabile: ieratismul desenului, expresivitatea, culoarea vie, puternică, caracterul insolit al literei. „Afișul din R.P. Ungară" argumentează, deosebit de sugestiv, dezideratele enunțate. **Emma Heinzelmann** („Arta populară maghiară", „Expoziția cărților pentru copii", „Bologna"), **Istvan Kulinyi** („Handbal, Montreal '76", „Box, Montreal '76", „Atletism, Montreal '76"), **Gábor Papp** („Sculptura italiană modernă"), **András Maté** („Hanul Dracului", „Expoziția de stat a afișului") sînt numai cîțiva dintre artiștii care demonstrează, cu un veritabil talent, cunoașterea în profunzime a cerințelor artei pe care o slujesc.

Miruna Ionescu

Concerte — lecții de balet

La Opera română se preconizează organizarea unor concerte-lecții de balet pentru public, în special pentru studenți și elevi. Se va încerca, astfel, prezentarea, pe scena primului teatru liric al țării, a evoluției baletului de-a lungul timpului, prin comentarii și demonstrații practice.

Un Paganini al zilelor noastre

Celebritatea lui Ruggiero Ricci face inutilă orice prezentare, cu atît mai mult cu cît marele violonist american a mai fost, cu ani în urmă, oaspetele Capitalei noastre. Impresia resimțită azi nu este mai puțin covîrșitoare ca în 1960: sub raportul virtuozității pure, Ruggiero Ricci este — după toate probabilitățile — fără rival în lumea internațională a muzicii. Sub degetele sale, strunele viorii (Guarnerius) prind sonorități și culori miraculoase, velocitatea execuției devine adeseori amețitoare, procedeele tehnice cele mai dificile par un joc de copii... Un asemenea magician al arcușului este, desigur, interpretul visat al muzicii lui Paganini, fapt confirmat și la recitalul de aseară, cînd cele opt Capricii pentru vioară solo ale „diabolicului" genovez (mai cu seamă vestitul Capriciu nr. 24 în la minor) ne-au tăiat răsuflarea, dîndu-ne impresia că așa trebuie să fi cîntat Paganini însuși! Dar Ricci știe să dea viață așa cum se cuvine și muzicii altor compozitori: la Beethoven (Sonata nr. 1 în Re major) cadrul ritmic este deopotrivă ferm și lejer, în timp ce liniile melodice largi sînt modelate cu autoritate, la Bartok (Sonata pentru vioară solo) contrastele apar sculptate cu o vigoare nedezmințită, iar dificultățile tehnice covîrșitoare ale Fugii sînt rezolvate cu o ușurință dezarmantă, la Debussy (Sonata) aspectul improvizatoric se detașează pe primul plan (uneori în dauna emoției). În „bis"-uri, Ricci pare apoi mai inspirat ca oricînd, pagina din Ysaye aparînd de domeniul perfecțiunii violonistice absolute. Chiar dacă nu posedă atributele de farmec ale muzicalității și de intensă vibrație interioară ale celor mai iluștri maeștri ai viorii, Ruggiero Ricci rămîne, desigur, un incomparabil virtuoz, capabil să galvanizeze publicul de pretutindeni.

La pian (în Beethoven și Debussy), Albert Guttman i-a fost un partener demn, pe alocuri cu o prezență sonoră prea accentuată, dar întotdeauna expresiv, sigur, muzical.

E. ELIAN

● **„Noi mărturii documentare referitoare la tradiția înființării orașului București"** va aduce astăzi, ora 18, la Muzeul de istorie a municipiului, dr. Paul I. Cernovodeanu, cercetător principal la Institutul de istorie „N. Iorga".

● Astăzi, sub egida M.I.U. și a Comitetului Uniunii Sindicatelor pe ramură se desfășoară consfătuirea inventatorilor-inovatorilor din domeniul industriei ușoare. După-amiază, la ora 16, participanții la consfătuire vor viziona o expoziție de invenții și inovații. Mîine vor avea loc discuții pe marginea referatelor prezentate. Lucrările au loc în sala din str. Doamnei nr. 17.

O scrisoare pe zi

LITERE... ÎN INSTANȚĂ

„În certificatul de căsătorie mă numesc NICULAE, în loc de NICOLAE și sînt fiul lui Alexandrina în loc de Alexandra. Umblu pe drumuri să repar greșelile unor funcționari de la serviciul de stare civilă. Am deschis acțiune judecătorească (dosarul nr. 3774 — Judecătoria sectorului 4), iar procesul se amînă mereu, din cauza neprezentării delegatului Consiliului popular al sectorului 6".

NICOLAE GROSSU
str. Stejarului nr. 38, sector 4

DIN PARTEA JUDECĂTORIEI SECTORULUI 4: „Într-adevăr, cetățeanul în cauză a solicitat rectificarea actului său de căsătorie. Potrivit normativelor în vigoare, erorile materiale strecurate în actele de stare civilă nu pot fi rectificate decît în baza unor cercetări prealabile din partea miliției — în speță a circumscripției 9 miliție care a stabilit că serviciul de stare civilă din sectorul 6 a înregistrat nume eronate în certificatul respectiv. Urmează ca după comunicarea hotărîrii și după trecerea termenului de recurs, partea interesată să se prezinte, cu copia hotărîrii rămasă definitivă, la Consiliul popular al sectorului 6 pentru a se efectua corecturile respective în actul de căsătorie".

N. R. Din păcate, rectificarea încă n-a fost efectuată. În schimb — drumuri destule din partea autorului scrisorii. Cazul nu este o excepție. Maria Niculae, str. Castorului nr. 30, sectorul 3, ne-a sesizat, de asemenea, că la certificatul său de căsătorie i s-a înregistrat numele de Niculaie în loc de Nicolae. Ce-i de făcut pentru ca unele litere să nu mai ajungă în instanță?

Mai mulți funcționari, experți în materie, cu care am discutat, au făcut o propunere: cazurile în care din neatenție se adaugă sau se scade din greșeală o literă la un nume să nu mai facă obiectul unor dezbateri judecătorești, cu zile pierdute, acte prezentate, avocat, cheltuieli etc. Rectificările cuvenite s-ar putea efectua pe cale administrativă, printr-o decizie a Comitetului executiv al Consiliului popular respectiv, bineînțeles, tot pe bază de probe, a avizului organelor de specialitate, a oficiului juridic respectiv. Cetățenii ar fi scutiți astfel de alergătură, mai cu seamă că greșelile nu le aparțin. Evident, vorbind despre asemenea cazuri, e necesar să amintim că... e cazul să fim scutiți de astfel de greșeli.

Petre Dinescu

● Pînă la Congresul Societății naționale de Cruce Roșie ale cărui lucrări se vor desfășura în zilele de 1—2 decembrie, Comisia municipală de Cruce Roșie și-a propus să recolteze, de la începutul anului, 40 000 de prize de sînge. Importante acțiuni de donare onorifică au avut loc, în aceste zile, la întreprinderile „Electroaparataj" și Combinatul poligrafic „Casa Scînteii". Pentru a doua oară în acest an, la „Electroaparataj" s-au prezentat 300 de donatori, dintre care montatoarea Vasilica Pasăre, inginerul Gheorghe Popa, Despina Lesaru, Ion Popa și Silvia Slavoc se află la a 8-a donare. La rîndul lor, 24 de salariați ai Combinatului poligrafic au primit insigna de „Donator de onoare". Coralia Chioseanu, în vîrstă de 30 de ani, de pildă, se află la cea de a 40-a donare de sînge.

Accente

Satisfacție

Se vorbește și se scrie mult despre ipostaza de călător a bucureșteanului, insistîndu-se — justificat — asupra condiției de călătorie; oricît de rapid ar fi mijlocul utilizat, o parte din timpul nostru cotidian îl petrecem călătorind. De aceea nu ne este indiferent cum o facem. În fond, călătorii dintr-un autobuz, de pildă, constituie, fie și pentru o vreme limitată, o colectivitate în care, ca în orice colectivitate, nota falsă de la tonul general strică armonia, te îndispune.

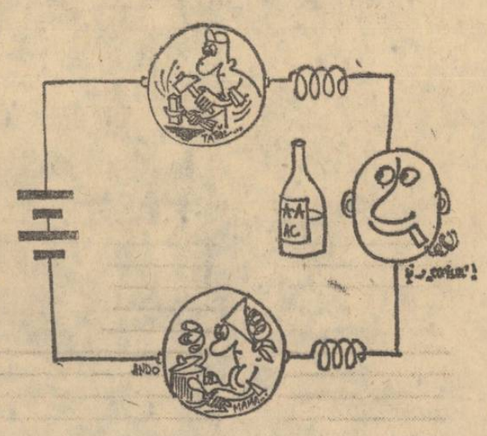
Nu mă refer aici la purtătorii fonilor din tranzistoarele urlătoare și nici la discuțiile cu glas tare (chiar amicale), deși și ele sînt, sau ar trebui să fie, reprobate. Vreau să spun că nici o lege din lume nu mă silește să ascult, în calitatea mea de călător, trivialitățile care ies din gura duhnind a alcool a unuia certat cu bunul simț, cu etica străzii.

Iată de ce am încercat o mare satisfacție zilele trecute, cînd, în tramvaiul 13, opinia cetățenească a redus la tăcere prompt, eficace și fără drept de apel încercarea bețivanului pus pe gîlceavă de a polua locul.

Și m-am gîndit că dacă asemenea intervenții nu ar cunoaște sincope, călătoria ne-ar fi plăcută și aerul mai curat.

A. L.

azi *ando*



Parazit în... schemă!

ORE CITADINE

ORE CITADINE

● „Nu insistați !"

ORA 6

Mîine dimineață, riscă să pierd trenul. Dar...

— Alo ! 06 ?

— Da.

— **Fiți amabilă, notați numărul meu de telefon ca să mă treziți și pe mine, mîine dimineață la 6.00.**

— Nu primim comanda ! (ton categoric). Doar pînă la 4,45 sau după 7 vă trezim.

— Vă rog, totuși am tren...

— Nu insistați ! Asta e situația.

N-am mai insistat. O să rog, eventual... vecinul. Poate va fi mai serviabil decît Telefoanele, a căror inițiativă organizatorică — în acest sens — se lasă prea mult așteptată.

● „Examenul" a fost luat cu nota 10

ORA 8

— Tovarășe inginer Rusu, în urmă cu două săptămîni, prezentam, în avanpremieră, tot la „Ore citadine", mașina pentru săpare automată a arborilor, inovație realizată de echipa condusă de Petre Milu, în atelierul de reparații al secției de drumuri și spații verzi a Consiliului popular al sectorului 4. Atunci se efectuau probele. Acum ?...

— „Premiera" va fi vineri dimineață la ora 8, la pepiniera Toboc. Sperăm ca, prin folosirea acestui utilaj, care scoate zilnic 50 de arbori, ca și prin mobilizarea de forțe (tot mîine, peste 500 de cetățeni vor efectua muncă patriotică în Parcul pionierilor, la complexul Postăvarului, pe bd. Ion Șulea), în cîteva zile acțiunile de plantare a arborilor și arbuștilor să atingă intensitatea maximă.

● Se repetă

ORA 10

La Casa de cultură a studenților se poartă discuții aprinse : „Brigăzile artistice de agitație de la „Electronica", „Electrotehnica" și „Metalurgie" cred că merită să fie prezente..." „Eu propun și formația corală de la Mecanică..." „Ce-ați zice de dansatorii de la Transporturi ?"

— Despre ce e vorba ? îl întrebăm pe **Voicu Enăchescu**, dirijor al formațiilor muzicale studențești.

— Facem selecțiuni din programele ce au fost prezentate, de-a lungul a aproape două săptămîni, în cadrul festivalului artistic ING'73, al Politehnicii. Vineri dimineață încep repetițiile. Sperăm ca manifestarea să fie reprezentativă, în cadrul spectacolului de gală de simbătă seara, adică o trecere în revistă a celor mai bune realizări artistice ale studenților politehniști. Tot simbătă seara, juriul își va spune cuvîntul, desemnîndu-i pe laureați.

● Gospodarii cartierului

ORA 11

La redacție, sună telefonul :

— Sînt Constantin Galeș, președintele comitetului de cetățeni de pe str. Troscotului.

— Vă ascultăm.

— Locuitorii de pe strada noastră au hotărît ca, prin muncă patriotică, să execute o lucrare foarte necesară nouă : să introducă o conductă pentru alimentare cu apă, în lungime de 120 m. Mîine de dimineață vom fi prezenți la treabă. Aș vrea să notați cîteva nume : Al. Cornea, I. Badea, N. Neacșu, I. Oancea, Gh. Topoloin. Să știți, însă, că aceasta nu este singura acțiune întreprinsă de noi. Participăm și la plantări, la curățenia și gospodărirea cartierului...

● Prima emisiune filatelică a... anului viitor

ORA 12

— Tovarășe **Ion Nestrev**, lucrați astăzi la retușarea unei serii de...

— ...6 valori plus o coliță, prima emisiune a lui 1974. Voi termina deseară toate pregătirile, dînd posibilitatea începerii fotografierii. Este vorba de reproduceri de artă : impresionism. Vor fi prezenți Pissaro, Cézanne, Manet, Sisley — „cap de afiș" fiind Renoir.

— Așadar, Fabrica de timbre ne pregătește o surpriză agreabilă pentru noul an.

ORE CITADINE

Fotbaliștii răspund suporterilor

Așa cum am anunțat, inaugurăm o rubrică în care antrenorii și jucătorii echipelor de fotbal bucureștene (din diviziile A și B) vor răspunde la întrebările adresate de suporteri prin intermediul ziarului nostru. Azi, răspunsurile sînt „semnate" în exclusivitate de antrenorul formației Steaua, GHEORGHE CONSTANTIN.

BARBU TUDOR, str. Caravanei nr. 3, București, întreabă care a fost cea mai bună performanță a militarilor obținută în istoria campionatelor, în care ediție Steaua a înregistrat cel mai mic număr de eșecuri și care erau jucătorii care formau atunci echipa ? Mai adăugăm că Barbu Tudor... adaugă „discret" în finele scrisorii, ca un adevărat simpatizant al Stelei, că „mi-este teamă de Universitatea Craiova". Oare îi este teamă de studenți în lupta pentru titlu sau se referă la meciul direct de la 2 decembrie ?...

Răspuns : Normal, consider că cele mai bune performanțe sînt cele șapte campionate cîștigate (1951, 1952, 1953, 1956, 1959/60, 1960/1961, 1967/68) Dintre ele, merită a fi menționat titlul cucerit în ediția 1960/61, cînd — din 26 de meciuri — am avut un palmares cuprinzînd 17 victorii, 3 egalități și 6 eșecuri, 37 de puncte și un golaveraj de 61—36 (**n. n. s-au stabilit atunci trei recorduri : cel mai mare număr de victorii, de puncte și de goluri înscrise**, la care a contribuit și... Constantin, care a fost în anii '60—'62 **de trei ori consecutiv, cu 20, 22 și 24 puncte marcate, golgeterul diviziei A**). Cele mai puține eșecuri : în 1952, cînd din 22 meciuri am înregistrat **doar o singură înfrîngere !** Și aș mai vrea neapărat să adaug că, în returul ediției '59/'60, nu am pierdut nici un meci !

Iată cele două echipe care au reușit performanțele amintite : în 1952 — **TOMA (VOINESCU) — ZAVODA II, APOLZAN, VICTOR DUMITRESCU — BALINT, BONE — VICTOR MOLDOVAN, ZAVODA I, DRĂGAN, PETSCHOVSCHI, PETRE MOLDOVEANU**, iar în 1961 — **VOINESCU (TOMA) — ZAVODA II, APOLZAN, IVĂNESCU — JENEI, BONE — CACOVEANU, CONSTANTIN, ALEXANDRESCU, RAKSI, TĂTARU I.**

BARBU REMUS, satul Bîrcea Mare, județul Hunedoara întreabă : Nu știu ce se întîmplă cu echipa dumneavoastră. Se vede că Steaua nu are o formație de bază — cauză pe care o consider ca principală sursă a inconstanței. De ce Iordănescu apare atît de rar în echipa sa ?"

Răspuns : „Mi-a fost foarte dificil să alcătuiesc un „11" de bază, așa cum era pe vremea echipei de aur a C.C.A.-ului și cum se poate observa și din răspunsul anterior... Motivul îl constituie în special nenumăratele indisponibilități care au bîntuit lotul nostru. Iată că, numai în acest an, au fost accidentați anumite perioade, de lungă sau mai... mică durată, Iordache, Haidu, Sătmăreanu, Smarandache, Dumitriu IV, Ion Ion, Năstase, Iordănescu, Aelenei, Tătaru... Deci, aproape o formație întreagă ! Ca să nu mai spun că și în prezent suportăm lipsa concomitentă în atac a lui Aelenei, Tătaru, Iordănescu și Năstase. Adică, un cvartet complet de înaintași. În aceste condiții, este imposibil de vorbit de o formație de bază. Cred că sînteți de acord cu mine că și dv., în locul meu, ați fi efectuat tot atît de multe schimbări. În ceea ce-l privește pe Iordănescu, acesta este în general un jucător mai fragil, cu o suită întreagă de entorse și întinderi la activ, care recidivează deseori chiar la ciocniri banale..."

GRIGORE DRAGOMIR, str. Herăstrău nr. 4, București, întreabă în scrisoarea sa cînd va reintra Aelenei și de ce joacă individual fotbaliștii Stelei ?

Răspuns : „Aelenei și-a reluat antrenamentele, practicînd momentan numai exerciții de gimnastică, care să nu solicite, riscant, piciorul fracturat. Dar în meciurile oficiale nu va apărea decît la primăvară.

Un calcul arată că fotbaliștii pot sta în teren, într-o anumită fază, în peste 2 milioane de poziții. Sigur că acesta este un punct de vedere teoretic... Practic, însă, numărul situațiilor imprevizibile, deși mult mai mic, este totuși... imens. Deci, jucătorii care se află în posesia balonului caută un coechipier demarcat într-una din variantele sus-amintite. Cînd nu-l găsesc sau cînd consideră că au șanse mai mari de a trece de adversari, preferă driblingul. Este bine ? Este rău ? Indiscutabil că abuzul este nerecomandabil. Dar sînt ocazii cînd o serie de driblinguri, chiar abuzive, te conduc la... gol. Și atunci — sinceri să fim — ce să mai spunem ! ? Aș cita un exemplu, e vorba de Marcel Răducanu, care — abia intrat în teren — a prelut balonul din apropierea liniei de centru, a driblat, tot ce i-a ieșit în cale, cum se zice, și a marcat golul victoriei în meciul cu Sportul studențesc ! ?"

MIHAI PĂDURARU, intr. Dacilor 2, București, furnizează o serie de sugestii : întîlniri tradiționale între jucători, elevi și studenți, suporterii cotizanți să primească abonamente, să se prezinte suporterilor la clubul acestora filmul meciului jucat de „Steaua" în deplasare, organizarea de reuniuni la care să participe jucătorii și familiile acestora ș. a. În afara lor, ne-am oprit la dorința sa a cunoaște datele de naștere ale steliștilor.

Răspuns : Voi discuta cu conducerea clubului interesantele dv. propuneri, privind strîngerea legăturilor între club și simpatizanți. La întrebarea „concretă" vă răspund însă acum : **HAIDU** — 6 martie 1942, **IORDACHE** — 9 octombrie 1950, **SĂTMĂREANU** — 21 februarie 1944, **CIUGARIN** — 18 noiembrie 1949, **SMARANDACHE** — 7 iunie 1953, **SAMEȘ** — 14 octombrie 1951, **N. IONESCU** — 12 iunie 1949, **DUMITRU** — 2 ianuarie 1950, **DUMITRIU IV** — 14 octombrie 1953, **PANTEA** — 12 februarie 1946, **IORDĂNESCU** — 4 mai 1950, **RĂDUCANU** — 21 octombrie 1954, **NĂSTASE** — 7 octombrie 1953, **TĂTARU**, — 5 mai 1948", **ION ION** — 21 iunie 1954, **IOVĂNESCU** — 2 octombrie 1953.

Rubrică redactată de :
Dan Pătrașcu

AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

● Ieri noapte, doi lucrători de miliție au observat că în debitul de tutun din șos. Orhideelor se mișcă ceva. S-au apropiat și s-au convins că nu s-au înșelat : înăuntru, Dumitru Bitineanu adunase diverse mărfuri, în valoare de aproape 8 000 lei.

● Către miezul nopții, apel la 08 : luase foc imobilul din str. Agapiei nr. 15. Cu toată intervenția pompierilor militari, cîteva camere ale locuinței lui Florea Stîrcescu au fost degradate, mobila distrusă (pagube evaluate la 40.000 lei). F. Stîrcescu a fost internat în spital, cu arsuri. Cauza izbucnirii incendiului : explozia unei butelii de aragaz montată de locatar în urmă cu cîteva ore.

● S-a dovedit că în ultimii trei ani Neculai Voicu (str. Înclinată nr. 57) își organizase casa drept hotel ad-hoc : Închiria... 5 camere la mai multe persoane de la care lua drept chirie cîte 200 lei. Va fi judecat conform Legii 5/1971.

● Barman la bufetul „Libertății", Vasile Pasmangia a avut surpriza într-una din zilele trecute să se afle în fața unor consumatori care țineau morți să le fie remășurate cantitățile plătite : de fapt, era vorba de un control economic. La încheierea controlului, V.P. a fost reținut spre a fi judecat conform procedurii speciale : vînduse cu o flagrantă lipsă la măsurătoare.

● La circumscripția 7 se află mai multe obiecte găsite în Hala Unirii sau în preajma ei : un portofel (care are și o legătură de chei), un plic cu bani (pe el este menționat numele Natalia Popa) etc. Păgubașii își pot recupera lucrurile prezentîndu-se la sediul circumscripției.

● La ieșire din întreprinderea de încălțăminte Progresul, paznicul a observat că Gheorghe Radu (str. Ghindei nr. 7, Pantelimon) era parcă mai... gras decît cînd venise la serviciu. Misterul se numea de fapt furt : Gh. R. ascunsese sub haine nu mai puțin de 18 perechi de pantofi din lac.

SPORT

Cinci minute cu : Victor Ciocâltea

Aseară, între două mutări, cu Adrian Buză, l-am „provocat" la un scurt dialog pe **Victor Ciocâltea**, unul dintre principalii candidați la titlul de campion național de șah.

— Deși întrebarea poate părea prematură, credeți că titlul va rămîne la București sau va lua drumul spre alt centru ?

CIOCÂLTEA
văzut de **Al. Clenciu**

— **Pînă acum, după consumarea unei treimi din turneu, bucureștenii sînt mai bine plasați. Doar ieșeanul Vaisman a luat un start bun.**

— Apropo de titlu. Campionul de anul trecut, Carol Partoș, a înregistrat cîteva eșecuri...

— **Ploieșteanul manifestă o formă mai slabă. Cred că este vorba de o oboseală. Fiind un jucător cu mari resurse, el poate însă să-și redreseze poziția în clasament.**

— Ce părere aveți despre mai tinerii concurenți ?

— **Mareea lor majoritate trag „cu dinții" pentru fiecare jumătate de punct, pentru un loc fruntaș, pentru un loc în lotul reprezentativ. Remarc pe Urzică și Șubă, în această ordine de idei.**

— Care partide s-au situat pînă acum la un nivel ridicat, au captat interesul publicului ?

— **Aproape în fiecare rundă cîte cel puțin o partidă a furnizat loviturі tactice foarte ingenioase. Personal, le remarc pe cele dintre Vaisman și Gheorghiu, Urzică și Ghițescu, Ungureanu și Mititelu.**

— De curînd ați obținut o notă de mare maestru internațional. Pe cînd a doua pentru primirea înaltului titlu ?

— **De vreo 7 ori am fost la un pas de „prinderea" primei note, dar, de fiecare dată, am „venit" pînă la o jumătate de punct. Pentru a doua notă am dreptul la o perioadă de 3 ani. Cred că tentativa va avea șorți de izbîndă mult mai curînd, chiar în sezonul viitor, cînd voi lua parte la o serie de turnee internaționale.**

— Personal, ce șanse vă acordați în campionat ?

— **Este foarte dificil să-mi acord șanse în contextul unui campionat care, fapt rarisim, reunește cele mai bune valori ale țării. Am adversari foarte puternici, în frunte cu Fl. Gheorghiu, Ghizdavu, Vaisman și alții. Sper să mă mențin printre fruntași pînă la finiș...**

D. Porumbacu

Aseară, după circa 4 ore de joc, toate cele 10 partide au fost decise. **Ciocâltea** l-a învins pe Buză, **Stanciu** pe Partoș, **Rotariu** pe Ungureanu și Șubă pe Rădulescu. Au remizat : **Gheorghiu** cu Urzică, **Georgescu** cu **Pavlov**, **Vaisman** cu **Ghizdavu**, **Neamțu** cu **Șuta**, **Mititelu** cu **Ghițescu** și **Botez** cu **Ilijin**. Primii clasați (după 7 runde) : GHEORGHIU, CIOCÂLTEA 5 p ; Vaisman, Stanciu, Șubă 4½ p ; Ghizdavu, Georgescu, Urzică 4 p etc.

Astăzi, de la ora 16, în sala I.P.G.G., are loc runda a 8-a.

În cîteva rînduri

● De ieri, sala Floreasca găzduiește „**Balcaniada**" de scrimă. Primii laureați, sportivii români **Tudor Petruș** (la floretă) și **Ionică Pop** (la sabie) ● Ieri, la Cluj, în cadrul „**Trofeului Carpați**" la handbal masculin : **U.R.S.S.** — **România B** 23—14 ; **Iugoslavia** — **R.D. Germană** 20—20 ; **România** — **Danemarca** 23—14 ● La „**Balcaniada**" de haltere de la Atena, **Spiridon Herghelegiu** a cucerit medalia de aur la categoria grea cu 317,5 kg ● În meciuri restanță de rugbi : Steaua — Universitatea Timișoara 20—15 ; Rulmentul Bîrlad — Sportul studențesc 3—4 ; Știința Petroșani — Politehnica Iași 14—6 ● La Budapesta, în meci amical de fotbal : **Ungaria** — **R.D. Germană** 0—1 ● În cadrul grupei B a diviziei naționale de hochei, la sfîrșitul acestei săptămîni pe patinoarul 23 August va avea loc întîlnirea (în două manșe) dintre I.P.G.G. și Tîrnava Odorhei.

Primele două clasate - eliminate, ultimele două - calificate !

Etapa de ieri a „16"-imi-lor „Cupei României" poate fi ilustrată destul de elocvent numai prin... bilanțul ei, care atestă încă odată că prima întrecere fotbalistică a țării (ca participare și a doua — ca interes) își merită din plin renumele de „competiție a k.o.-urilor" ! Iată că printre formațiile ale căror nume se vor afla în urma tragerilor la sorți a optimilor, sînt **11 echipe de divizia A, 4 de divizia B și una de divizia C. Au fost, deci, eliminate 7 reprezentante ale primului eșalon** : 5 de către colegele lor de categorie, iar două — de divizionare B. Și aceste două sînt tocmai „bucureștenele" **Dinamo** (eliminată cu 1—0 de **Ș. N. OLTENIȚA**, cu toate că a prezentat garnitura completă, ceea ce constituie indiscutabil cea mai mare surpriză a zilei de ieri) și **Rapid** (întrecută de deținătoarea trofeului — **CHIMIA RÎMNICU VÎLCEA** — cu 4—3, după executarea penaltiurilor, deoarece după 120 de minute de joc scorul era 0—0).

Apropo de prelungiri, să mai menționăm că, dintre cele 16 meciuri disputate, **doar trei au necesitat prelungiri, două dintre ele devenind de-a dreptul pasionante pentru că decizia asupra calificării a revenit... executării penaltiurilor** (în afara „Sunderland-ului" nostru din Vîlcea, a mai obținut dreptul de participare în optimi, tot datorită preciziei în execuțiile loviturilor de la 11 m și **S. C. BACĂU** : 5—4 în dauna echipei **Steagul roșu**). De altfel, am mai vrea să remarcăm că privind clasamentul diviziei A constatăm că **primele două clasate au fost eliminate**, în schimb **ultimele două clasate s-au calificat...**

Prima clasată — **Universitatea Craiova** — a fost învinsă ieri în meciul-vedetă al cuplajului de pe stadionul „23 August" de **U. T. ARAD** cu 1—0, datorită unui gol splendid înscris de **Broșovschi**, în minutul 45, direct dintr-o lovitură liberă de la circa 35—38 de metri ! Arădenii au fost superiori și tactic și tehnic și au meritat, fără dubiu, calificarea. Dar nu trebuie să uităm că dominarea la care a fost supusă echipa studenților mai are o explicație : lipsa din „11"-le liderel a lui **Oblemenco, Velca, Deselnicu, Marcu** — accidentați sau suspendați și a lui **Bălan** (întîndere suferită în minutul 41 al partidei).

În deschidere, **C.S.M. REȘIȚA** a întrecut pe **Politehnica Iași** cu 2—1 (1—1), prin golurile marcate de **Nestorovici** (de două ori) și **Lupulescu**. Calificare meritată, pentru că reșițenii s-au dovedit superiori.

Dintre echipele din Capitală, s-au calificat doar **Sportul studențesc** (5—0 cu **Dacia Orăștie**) și **Steaua** (3—0 cu **Poiana Cîmpina**). Celelalte rezultate : **Delta Tulcea** — Electroputere Craiova 2—0 (după prelungiri), **A. S. Armata** — Gloria Buzău 2—1, **F. C. Argeș** — C.F.R. Cluj 4—2 **Politehnica Timișoara** — F.C. Constanța 3—2, **Petrolul** — C.F.R. Pașcani 2—0, **Jiul** — Partizanul Bacău 2—1, **Oțelul Sf. Gheorghe** — Știința Petroșani 1—0, **Minerul Baia Mare** — Gloria Bistrița 1—0 și **„U" Cluj** — Stăruința Alești 6—0 (scorul „16"-imilor !!).

— d. p. —

DIN SĂLILE TRIBUNALULUI

Încurcături... aritmetice

— Da, onorată instanță. Era lume multă și am greșit la socoteală. Ce-ați spus ?... Că nu prea era aglomerație... Vai de mine, dar erau trei persoane ! Cum ? Cum se face că am greșit numai în paguba clienților ? Se mai întîmplă, 2—3 lei, acolo...

Declarația aparține Victoriei Stoica (str. Mihai Costin nr. 29), pînă nu de mult ospătar la un bufet din Piața Rahovei. Actuala ei calitate — aceea de inculpată într-un procesc penal — se datorează... curiozității unor oameni care într-o zi au avut „bizareria" să controleze nota de plată prezentată. Așa au ieșit la iveală „cei 2—3 lei, acolo", ciupiți de la consumatori. Așa a ieșit la iveală necinstea. Lesne de închipuit ce a urmat...

Ultimul episod : 6 luni închisoare. Pentru că, cei 2—3 lei în plus, se cheamă în limbajul riguros al Codului penal, „abuz în serviciu contra intereselor persoanelor". Un semnal pentru amatorii de încurcături... aritmetice.

V. V.

COMBINATUL poligrafic „Casa Scînteii" angajează **FRIGOTEHNIST, LĂCĂTUȘI** mecanici de întreținere și reparații universale, **GEAMGIU**, cu domiciliul stabil în București. Doritorii se vor adresa la serviciul personal-salarizare, corp C1 — C3, etajul II, camera 269.

I.C.L. Alimentara 6, str. Dr. Lister nr. 6, tel. 16.35.83, angajează cu domiciliul în București, **ȘEFI** unități, **CASIERE, VÎNZĂTORI** calificați, **PRIMITORI**-distribuitori, **MOTOSCUTERIST**, cu îndeplinirea condițiilor de studii și vechime, conform Legii 12/1971.

SPITALUL clinic de boli infecțioase Colentina, str. Dr. Grozovici nr. 1, sectorul 2, angajează **ELECTRICIENI**. Solicitanții se pot adresa la biroul organizarea muncii, în fiecare zi între orele 12 și 15, tel. 12.14.87. Angajarea se face prin transfer, în condițiile Legii 12/971.

ÎNTREPRINDEREA HOTEL INTERCONTINENTAL „BUCUREȘTI" angajează cu respectarea Legii 12/1971, **ECONOMIST—CONTABIL** sau **CONTABIL** serv. financiar, cunoscător al limbii engleze. Informații la telefon 13.70.40./438.

ÎNTREPRINDEREA „Combustibilul" a municipiului București, str. 13 Decembrie nr. 2, sector 1, angajează : **ȘOFERI** autocamion, **MECANICI** Diesel, **TÎMPLARI** universali, **ZIDARI, TINICHIGII** șantier, **ZUGRAVI, MESERIAȘI** cale ferată, **MUNCITORI** necalificați.

STUDIOUL CINEMATOGRAFIC BUCUREȘTI

invită

pe actorii pensionari de la teatrele dramatice, lirice, circuri etc. din Capitală să-și reimprospăteze evidența pe care o au la studio, trimițînd fotografii recente și o notă cu date personale (numele și prenumele, vîrsta, adresa și numărul de telefon, înălțimea, culoarea ochilor și a părului, limbile străine cunoscute) în vederea folosirii lor ca interpreți și interprete în viitoarele filme românești.

Corespondența se va trimite pe adresa :

Studioul cinematografic „București", secția actori, București, sectorul I, Piața Scînteii nr. 1, Casa Scînteii, etajul VIII, camera 864.

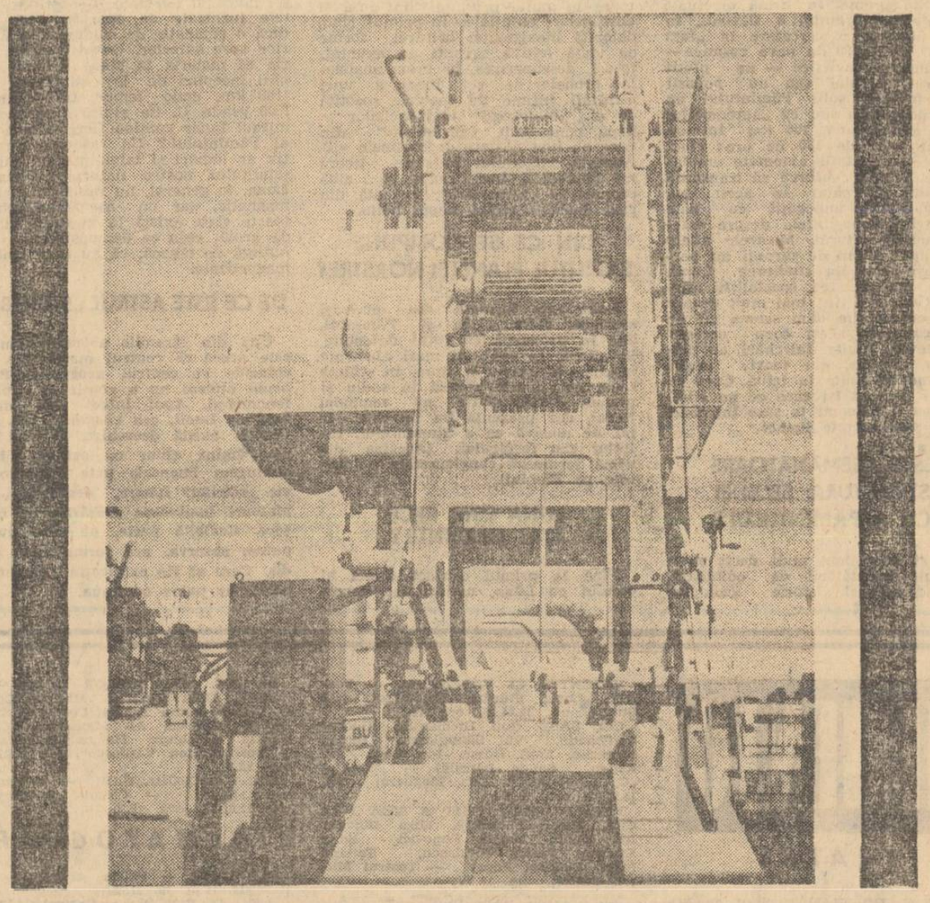
Alte relații la telefon 18.12.40 și 17.60.10./int. 1443. —

POLIMEX-CEKOP NTREPRINDEREA DE COMERȚ EXTERIOR

POLIMEX — CEKOP Varșovia vă invită să vizitați

EXPOZIȚIA POLONEZĂ DE MAȘINI ȘI INSTALAȚII

Complexul Expozițional Piața Scînteii, Pavilion C
București 19—28 noiembrie 1973 deschisă între orele 10—18



SE EXPUN : MAȘINI DE PRELUCRAREA LEMNULUI PENTRU FABRICI DE CHERESTEA ȘI DE MOBILĂ

SE PREZINTĂ PROGRAMUL LARG DE EXPORT PENTRU OBIECTIVE INDUSTRIALE COMPLETE, MAȘINI ȘI ECHIPAMENTE DESTINATE URMĂTOARELOR RAMURI INDUSTRIALE :

— CHIMIE
— LEMN-HÎRTIE
— AGRICULTURĂ-ALIMENTARĂ
— PRODUSE ZAHAROASE
— INSTALAȚII FRIGORIFICE ȘI GOSPODĂRIREA APELOR

Formele de cooperare propuse de POLIMEX-CEKOP :

— SCHIMB DE EXPERIENȚĂ
— PROIECTĂRI ÎN COMUN
— DIVIZAREA PRODUCȚIEI PE SORTIMENTE

PUBLICOM

(Urmare din pag. 1)

micșorarea pierderilor tehnologice în rețele, transformări de centrale termice în puncte termice și racordarea lor la termoficare etc.) se vor obține anual însemnate economii de combustibil (142 500 t.c.c.). Pe linia respectării măsurilor de folosire rațională a combustibilului în domeniul încălzirii la abonații casnici și industriali am format 40 de colective, în diverse zone ale Capitalei, spre a urmări modul cum se respectă de **către întreprinderi, instituții și asociații de locatari dispozițiile privind încadrarea în temperaturile stabilite de lege : 16-18 grade în spațiile de producție și 20 de grade în locuințe.** În ceea ce privește orarele limitative de funcționare a sobelor cu gaze, vă comunicăm programul stabilit pentru consumatorii casnici :

a) **în zile lucrătoare cîte 7 ore pe zi la sobele de teracotă (între orele 6-9, 13-15 și 18-20) și 8 ore pe zi la sobele metalice (între 7-10, 13-15 și 18-21).**

b) **în zilele de duminică și sărbători legale cîte 9 ore pe zi la sobele de teracotă (între 6-10, 13-16 și 18-20) și 10 ore pe zi la sobele metalice (între orele 6-10, 13-16 și 18-21).**

Menționez că încălzirea apei menajere la imobilele pentru locuit — care nu sînt racordate la rețeaua de termoficare — se va face în aceleași limite orare stabilite pentru încălzitul camerelor, în timp ce consumul de gaze pentru gătit este permis la orice oră.

— Grupul de întreprinderi de gospodărie comunală este posesorul unui important parc de autovehicule. Ce măsuri preconizați pentru reducerea consumului de carburanți ?

— Prin optimizarea fluxului de transport la activitatea de colectare și depozitare a reziduurilor menajere, precum și prin raționalizarea transportului la alte prestații de salubritate am obținut o economie de 20 la sută, din consumul normal de carburanți. Am hotărît, de asemenea, conform actualului Decret, casarea a 13 mașini care aveau un consum mare de carburanți, precum și introducerea în ateliere, pentru remedieri, a unui alt număr de mașini ce prezentau supraconsumuri datorită defecțiunilor.

— Ce măsuri va lua G.I.G.C.-ul pentru a reduce consumul de energie electrică ?

— Pe lîngă schimbarea orarului la toate casieriile și unitățile cu publicul, vom înlocui, în toate întreprinderile, iluminatul incandescent cu cel fluorescent. Numai prin aceste măsuri am prevăzut să obținem o economie de 180 t.c.c. echivalentul a peste 10 000 kWh. De asemenea, comitetul oamenilor muncii va urmări, și în viitor, toate căile de risipă a energiei și combustibililor, propunînd, acolo unde va fi cazul, luarea de noi măsuri corespunzătoare.

Amplu plan de măsuri privind folosirea judicioasă a combustibililor

Gospodari în pragul iernii

(Urmare din pag. I)

— Cum au fost pregătite arterele de circulație pentru sezonul rece ?

— A fost încheiată acțiunea de bituminare a șoselei Chitila, de la Podul Constanța pînă la capătul tramvaiului 10, precum și a altor artere pavate (calea Griviței, bd. Bucureștii Noi și 1 Mai etc.) ; au continuat lucrările de balastare a unor străzi din cartierele mărginașe, de reparare a pavajelor deteriorate.

— În perioada de la sfîrșitul acestei luni și începutul lunii decembrie — ne-a spus, în aceeași ordine de idei tov. **NICOLAE RĂDULESCU**, secretarul Comitetului executiv — **pe circumscripții municipale și de sector se vor desfășura întîlniri cu membrii comitetelor de cetățeni și ai asociațiilor de locatari pentru a discuta concret cum trebuie să acționeze fiecare în vederea mobilizării cetățenilor la acțiunile de deszăpezire, la întreținerea curățeniei, precum și pentru pregătirea mijloacelor de intervenție. Comitetul executiv al C.P.M.B. a investit 150 de deputați, președinți de comitete de cetățeni și alți activiști obștești din sectorul nostru cu dreptul de a acționa pentru respectarea hotărîrilor și deciziilor Consiliului popular municipal și a normelor privind păstrarea curățeniei orașului sau regulilor de circulație. În lumina acestor acte normative ei vor putea acționa și pe timpul iernii.**

Pe urmele materialelor publicate

Propuneri ale cetățenilor privind activitatea agențiilor de voiaj

Am primit la redacție, în urma apariției serialului „4 zile călător pe calea ferată" numeroase scrisori care denotă interesul crescînd manifestat de cetățeni față de condițiile de transport feroviar, de ambianța trenurilor, gărilor și agențiilor de voiaj bucureștene. Marea majoritate au conținut propuneri pe care, chiar dacă nu subscriem la ele în totalitate, le considerăm demne de atenție

● Au existat, cu cîțiva ani în urmă, modalități care veneau în întîmpinarea economisirii bugetului de timp al cetățeanului : agențiile de voiaj asigurau ducerea la domiciliul solicitantului, contra unei taxe de 5 lei, a tichetelor de călătorie la trenurile cu regim de rezervare. Din păcate — a fost abandonat mult prea devreme ● Agențiile de cartier — o inițiativă foarte bună — funcționează actualmente în cadrul unităților P.T.T. Totodată, însă, ținînd seama de faptul că forul tutelar este unul și același — M.T.Tc. — ar fi de dorit ca agenția de voiaj C.F.R. să se afle în același loc cu agențiile I.T.A. și TAROM — în felul acesta cetățeanul avînd posibilitatea ca în cazul în care nu găsește bilet la tren să poată apela imediat la serviciile autobuzelor sau ale avioanelor. Pe de o parte ar rezulta economie de timp — pentru călător — pe de altă parte o mai bună, mai eficientă conlucrare pentru factorii transportului. Ca să nu mai vorbim de economia de spațiu ce ar rezulta din utilizarea acelorași clădiri ● Pentru călătoriile pe trasee lungi emiterea unor legitimații cu caracter comun (avion — tren — autobuz) ar duce atît la o perfectă sincronizare a orarelor cît și la scurtarea duratei transportului. De asemenea, la o simplificare a formalisticii. ● O altă sugestie pentru evitarea emiterii mai multor tichete de rezervare pentru unul și același loc : pe marginea diagramelor să existe numere detașabile care să fie eliberate călătorului o dată cu legitimația pentru tren accelerat sau rapid.

Așadar, cîteva lucruri pe care, considerîndu-le demne de interes, le supunem atenției M.T.Tc.

INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

O.N.U.: REZOLUȚII ÎMPOTRIVA REGIMULUI ILEGAL DIN RHODESIA

NAȚIUNILE UNITE 22 (Agerpres). — Comitetul Adunării Generale pentru teritoriile sub tutelă și neautonome a adoptat două rezoluții în problema Rhodesiei: Prima dintre acestea, adoptată cu 100 de voturi pentru și trei împotrivă — Portugalia, S.U.A. și Marea Britanie — cere guvernului de la Londra să adopte măsuri eficace pentru a pune capăt regimului ilegal al minorității rasiste și pentru a crea condiții favorabile exercitării dreptului la autodeterminare al poporului zimbabwe. Textul rezoluției cheamă, de asemenea, toate statele să acorde poporului zimbabwe întreaga asistență morală și materială necesară în lupta pentru restabilirea drepturilor sale.

Cea de-a doua rezoluție, adoptată cu 93 de voturi pentru și patru contra — Portugalia, S.U.A., Franța și Anglia — condamnă Marea Britanie pentru faptul că nu a luat măsurile corespunzătoare pentru a pune capăt regimului ilegal al minorității rasiste din Rhodesia. Rezoluția condamnă, de asemenea, cu energie politica unor guverne, îndeosebi cel sud-african și al Portugaliei, care continuă să colaboreze cu regimul de la Salisbury.

Rezoluția solicită toate guvernele să vegheze la respectarea cu strictețe a sancțiunilor luate împotriva Rhodesiei și să înceteze orice colaborare cu regimul ilegal.

Aceste două rezoluții urmează să fie dezbătute în cadrul Adunării Generale a O.N.U.

Acord între principalele partide politice din Irlanda de Nord

BELFAST. — Principalele trei formațiuni politice din Irlanda de Nord — „Partidul Unionist", condus de Brian Faulkner, „Partidul Laburist Social-Democrat" (S.D.L.P.), al cărui lider este Gerry Fitt, și „Partidul Alianței", al lui Oliver Napier, — au semnat un acord privind formarea unui executiv colegial la nivelul provinciei, în care puterea politică este împărțită între catolici și protestanți.

Comunicatul dat publicității, în acest sens, precizează că detaliile acordului intervenit vor fi expuse, în cursul zilei de azi, în Camera Comunelor de către William Whitelaw, secretar de stat însărcinat cu problemele Irlandei de Nord.

Atît la Londra, cît și la Belfast, precizează agenția France Presse, se apreciază că prin semnarea acestui acord a fost parcursă o etapă importantă spre soluționarea problemei irlandeze. Se precizează că în ultimii patru ani peste 900 de persoane și-au pierdut viața în cursul incidentelor din Irlanda de Nord

Convorbiri anglo-vest-germane

● Walter Scheel sosește azi la Londra

LONDRA 22 (Agerpres). — Vicecancelarul și ministrul de externe vest-german, Walter Scheel, sosește astăzi, la Londra, într-o vizită de două zile. Interlocutorii britanici ai șefului diplomației vest-germane vor fi primul ministru, Edward Heath, ministrul de externe, Alec Douglas-Home și ministrul pentru problemele Pieței comune, John Davies.

Surse oficiale din capitala Marii Britanii informează, potrivit agenției Reuter, că în atenția participanților la convorbiri se vor afla, printre altele, probleme referitoare la situația din Orientul Apropiat, evoluția Comunității Economice vest-europene și relațiile viitoare ale acesteia cu S.U.A. și Japonia, chestiuni de ordin economic, comercial și monetar de interes bilateral.

În calitatea sa de președinte al Partidului Liber-Democrat (P.L.D.) din R. F. Germania, Walter Scheel va avea întrevederi cu liderul Partidului Liberal, Jeremy Thorpe.

Sărbătoarea națională a Republicii Liban

POPORUL LIBANEZ sărbătorește astăzi ziua sa națională — împlinirea a 30 de ani de la memorabilul eveniment al proclamării independenței țării, care a deschis o nouă pagină în străvechea istorie a Libanului.

Situat pe coasta de răsărit a Mării Mediterane, la întretăierea drumurilor ce leagă Europa și nordul Africii de continentul asiatic — poziție care i-a adus și denumirea de „poartă a Orientului" — Libanul are o suprafață de 10 400 kmp și o populație de peste 2,6 milioane de locuitori.

Anii care au urmat actului de la 22 noiembrie 1943 s-au caracterizat prin eforturile continue ale poporului libanez îndreptate spre dezvoltarea țării, atît în industrie cît și în agricultură. Succesele obținute în diferite domenii de activitate — construirea de centrale electrice, rafinării de petrol, unități destinate industriei alimentare, textile, a lemnului și tutunului, lucrările efectuate în cadrul „planului verde", cum a fost intitulat programul de dezvoltare a agriculturii — au contribuit la modificarea sensibilă a hărții economice a Libanului și la îmbunătățirea nivelului de trai al populației.

Între Republica Socialistă România și Republica Liban au fost statornicite relații prietenești, pe baza principiilor egalității în drepturi, respectării independenței și suveranității naționale, neamestecului în afacerile interne și avantajului reciproc. Schimburile comerciale, cooperarea economică și culturală, contactele între reprezentanții României și Libanului ilustrează dezvoltarea raporturilor prietenești dintre cele două popoare, în interesul cauzei păcii și colaborării internaționale.

Cu prilejul sărbătorii naționale a Republicii Liban, poporul român transmite poporului libanez sincere felicitări și urări de prosperitate și pace.

ORIENTUL APROPIAT

● AZI, PE ȘOSEAUA CAIRO—SUEZ, ÎNTÎLNIRE ÎNTRE REPREZENTANȚI MILITARI AI R. A. EGIPT ȘI AI ISRAELULUI

CAIRO 22 (Agerpres). — Reprezentanți militari ai R. A. Egipt și Israelului vor participa, astăzi, la o întîlnire de informare care va avea loc la kilometrul 101 de pe șoseaua Cairo-Suez, informează agenția M.E.N. Vor fi discutate, cu acest prilej, probleme privind retragerea trupelor la liniile existente la data de 22 octombrie a.c.

Cotidianul egiptean „Al Ahram" a calificat în ediția sa de miercuri drept „decisivă" această rundă de negocieri între reprezentanții celor două părți în ce privește problema menționată.

PARIS 22 (Agerpres). — Președintele Consiliului Comandamentului Revoluției din Libia, Moamer El Geddafi, urmează să sosească astăzi la Paris, pentru convorbiri cu președintele Franței, Georges Pompidou.

Principalul punct de pe agenda convorbirilor dintre cei doi șefi de stat îl constituie evoluția relațiilor franco-libiene în contextul situației din Orientul Apropiat.

Cu prilejul vizitei sale la Paris, Moamer El Geddafi va participa, de asemenea, la un colocviu vest-european, organizat de ziarele „Le Monde", „La Stampa", „Die Welt" și „The Times".

CAIRO 22 (Agerpres). — Abdel Aziz Hegazi, vicepremier și ministru al finanțelor, economiei și comerțului exterior al Egiptului, a conferit cu senatorul american James McCloud, aflat într-o vizită la Cairo, și cu ambasadorul american, Herman Eilts, asupra unor aspecte ale relațiilor economice și financiare dintre cele două țări — anunță agenția France Presse.

După întrevederile sale de la Cairo, senatorul McCloud, membru al Comisiei pentru afacerile interne a Congresului american, își va continua turneul în Arabia Saudită, Kuweit, Libia și Iordania.

CAIRO 22 (Agerpres). — Guvernul egiptean s-a întrunit la 21 noiembrie pentru a examina situația politică și aspecte ale pregătirilor în vederea conferinței arabe la nivel înalt, convocată pentru 26 noiembrie — anunță agenția Reuter. Au fost discutate, de asemenea, rezultatele sesiunii extraordinare a Consiliului Ministerial al O.U.A. și un raport asupra recentei reuniuni O.P.E.C. de la Viena.

BAGDAD 22 (Agerpres). — Primul ministru al Libanului, Takieddine Solh, a sosit în fruntea unei delegații la Bagdad, într-o vizită oficială. Membrii delegației libaneze vor avea, în timpul vizitei, convorbiri cu oficialitățile irakiene asupra situației actuale din Orientul Apropiat.

MOZAMBIC

Acțiuni ofensive ale forțelor patriotice

DAR ES SALAAM, 22 (Agerpres). — Unități ale patrioților africani desfășoară cu succes acțiuni de luptă împotriva colonialiștilor portughezi în provinciile Manica și Sofala. Într-un comunicat al comandamentului Frontului de Eliberare din Mozambic, se arată că luptătorii din unitățile FRELIMO au efectuat, în perioada august-octombrie, incursiuni asupra unor posturi militare portugheze, provocînd inamicului importante pierderi în oameni și tehnică de luptă și doborînd un avion militar.

„SITUAȚIA ENERGETICĂ RIDICĂ SERIOASE PROBLEME"

— Sesiunea Comitetului pentru energie electrică al Comisiei economice a O.N.U. pentru Europa

GENEVA, 22. — Corespondentul Agerpres, Corneliu Vlad, transmite: „Situația energetică ridică serioase probleme" — a declarat J. Stanovnik, secretar executiv al Comisiei Economice a O.N.U. pentru Europa (C.E.E.—O.N.U.), la sesiunea Comitetului pentru energie electrică al acestui organism, care își desfășoară lucrările la Palatul Națiunilor din Geneva. Industria energetică — a apreciat el — nu va trebui să ducă la un consum tot mai mare, care ar crea probleme ecologice de proporții, iar consumatorii trebuie să se întrebe dacă utilizează în modul cel mai rațional energia. În continuare, secretarul executiv al C.E.E. — O.N.U. s-a pronunțat pentru intensificarea cooperării între state, în vederea utilizării rationale a energiei în domeniile tehnic și al transferului de tehnologie. Menționînd că industria electrică reprezintă aproximativ un sfert din totalul materialelor energetice utilizate în țările membre ale C.E.E. — O.N.U., J. Stanovnik a subliniat rolul important al Comitetului pentru energia electrică al Comisiei Economice a O.N.U. pentru Europa în condițiile în care electricitatea este de o importanță vitală pentru sectoarele economic și social ale statelor.

Pe ordinea de zi a sesiunii Comitetului pentru energia electrică figurează, printre altele, examinarea perspectivelor pe termen lung ale industriei energiei electrice în Europa, problema interconexiunii rețelelor de transmisie a energiei electrice între țările din Estul și Vestul Europei, raportul dintre electricitate și protecția mediului înconjurător, situația energetică în Europa.

★ ★ ★

● Proiectul de lege prezentat în Camera Comunelor

GUVERNUL BRITANIC a prezentat în Camera Comunelor, în primă lectură, un proiect de lege privind acordarea de puteri nelimitate, pe timp de un an, Ministerului Comerțului și Industriei în scopul controlării producției și distribuirii hidrocarburilor și energiei electrice. Conform proiectului guvernamental, contravenienții vor fi pasibili de pedepse mergînd pînă la trei luni închisoare sau amenzi de patru sute lire sterline

● Zboruri anulate de compania S.A.S.

COMPANIA DE AVIAȚIE civilă S.A.S. (Scandinavian Airlines System) a făcut cunoscut că a anulat zborurile pe ruta Stockholm-Bergen-New York, ca urmare a crizei petroliere. Johannes Nielsen, președintele din partea Danemarcei al S.A.S., a adăugat că, în cazul în care companiile petroliere își vor reduce cantitatea de kerosen furnizată societății așa cum este de așteptat în actuala situație, se va proceda la o reconsiderare de ansamblu a traficului S.A.S.

● Măsurile preconizate în Elveția: cu 20 la sută mai puțină păcură și benzină

POTRIVIT UNUI PLAN de reducere a consumului de carburanți întocmit de autoritățile elveține, restricțiile în domeniul circulației automobilistice ar putea duce la economii de 10 la sută. Același procent s-ar putea realiza și prin reducerea încălzitului, cantitatea de combustibil economisită fiind însă de patru ori mai mare (60 la sută din energia consumată în Elveția sub formă de căldură servește pentru încălzitul locuințelor și birourilor). Pe de altă parte, comitetul Uniunii elveține a comercianților de combustibil consideră că, dacă toți consumatorii de combustibil ar face un serios efort de economisire ar fi posibil să se obțină o reducere cu 20 la sută a cantității actuale de păcură și benzină.

Prin capitalele lumii

citadine

PARIS: Proiecte pentru La Villette

SUBURBIA pariziană La Villette își va pierde, probabil, într-un viitor nu prea îndepărtat, celebritatea sa, consemnată în atlase și dicționare, de „tîrg de vite și gazdă a unor vaste abatoare". Încă de pe timpul lui Napoleon al III-lea, capitala franceză primea de acolo o bună parte a cărnii consumate de locuitorii săi. Acum 15 ani, municipalitatea a hotărît să înlocuiască vechile abatoare — devenite nesatisfăcătoare — cu o „întreprindere-mamut", cum a scris presa, corespunzătoare cerințelor moderne, depășind în proporții chiar și abatoarele din Chicago. Guvernul și-a dat consimțămîntul și au început lucrările.

În cursul lor, s-au ivit, însă, surprize. În primul rînd, de ordin financiar. A fost nevoie să se acorde mereu credite peste devizul inițial, ceea ce a avut ca urmare un raport alarmant al Curții supreme de conturi. Au trebuit remediate și unele aspecte ale proiectului tehnic. Dar neajunsul cel mai mare a apărut după darea în folosință a noului abator. Tarifele sale nu au putut concura pe cele ale unor întreprinderi mai mici — și, e drept, mai puțin moderne — din regiunea pariziană. Deficitele au devenit atît de împovărătoare, încît, pînă la urmă, instalațiile din La Villette au fost condamnate la desființare. Ele vor avea soarta Halelor Parisului („pîntecele" marelui oraș). În primăvara viitoare vor intra în acțiune utilajele de demolare. Un amplu proiect prevede construirea unui cartier de locuințe și birouri pe suprafața eliberată, de 55 de hectare.

Claude Julien

SOFIA: Sistem electronic în comerț

ÎN CÎTEVA MAGAZINE, din Sofia, au fost introduse „case electronice". Ele au apărut pentru prima oară la Institutul pentru calculatoare electronice de pe lîngă Uniunea economică de stat „Szot". Aici a fost elaborat un sistem complex de prelucrare a datelor din comerț, care se compune din „case electronice" de înregistrare „Elka 77 TL", și minicomputerul „Izot 310". Fiecare „casă" transmite mașinii de calcul electronice date despre înregistrările făcute de ea, pe baza cărora se stabilesc, operativ, situația aprovizionării, cu mărfuri a magazinului, orele de încărcare maximă etc.; se asigură, de asemenea, un control financiar-continuu.

Constantin Amariței

LONDRA: Perspectiva unei „crize urbane"?

CAPITALA britanică este amenințată de o „criză urbană", potrivit spuselor conducerii administrației municipale. Un simptom: la intrarea în multe stații ale metroului este afișat acest anunț: „Datorită lipsei de personal, sînt posibile mari întîrzieri ale garniturilor". Fenomenul se repetă și în transportul de la suprafață. Deseori, călătorii trebuie să aștepte destul de mult sosirea autobuzelor; aceasta deoarece 400 de vehicule rămîn în garaje, iar mii de locuri de șoferi nu sînt ocupate. Numeroase alte servicii au personal insuficient. Poșta duce lipsă de 3 000 de funcționari, iar telefoanele de 900 de operatoare. Sînt vacante 179 posturi de inspectori de sănătate (care controlează întreprinderile alimentare și restaurantele). La pompieri, cifra se ridică la 500, iar la Scotland Yard la 5 000 (ceea ce, afirmă forurile administrative, are ca urmare înmulțirea delictelor). În spitale, lipsesc surori și ingrijitoare.

Cauza acestei situații neliniștitoare? Programul guvernamental de combatere a inflației dezavantajează mult administrația londoneză.

John Firston

pe scurt, de pretutindeni

PRINTR-UN DECRET GUVERNAMENTAL dat publicității la Buenos Aires, activitatea tuturor agențiilor publicitare care se desfășoară pe teritoriul Argentinei a fost reglementată, în sensul respectării intereselor naționale argentiniene. Ca urmare a acestei măsuri luate de guvernul președintelui Juan Domingo Peron, majoritatea anunțurilor publicitare contractate cu întreprinderile particulare sau de stat vor fi canalizate spre presă, radio și televiziune.

NIKOLAI PODGORNII, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., a primit, la Kremlin, delegația parlamentară finlandeză, condusă de Vieno Sukselainen, președintele parlamentului, care face o vizită în Uniunea Sovietică.

Au fost examinate probleme ale dezvoltării relațiilor sovieto-finlandeze, precum și unele probleme internaționale actuale.

Reconstrucția în zonele controlate de G.R.P. al Republicii Vietnamului de Sud

VIETNAMUL DE SUD. — În cadrul acțiunilor de reconstrucție și refacere a economiei care se desfășoară în zonele controlate de Guvernul Revoluționar Provizoriu al Republicii Vietnamului de Sud, a fost încheiată reconstrucția importantului pod Dong Ha peste rîul Hieu, din provincia Quang Tri. Lung de 160 metri și avînd o lățime de 7 metri, podul îl înlocuiește pe cel distrus în întregime, prin dinamitare, de trupele saigoneze, în timpul unei acțiuni precipitate de retragere.

MINISTRUL PLANULUI ȘI COORDONĂRII ECONOMICE al Braziliei, Joao Paulo dos Reis Veloso, a făcut o vizită de trei zile în Uniunea Sovietică, unde a discutat probleme ale dezvoltării relațiilor economice și comerciale dintre cele două țări — informează agenția T.A.S.S. La Moscova, el a avut o întîlnire cu Nikolai Patolicev, ministrul comerțului exterior al U.R.S.S., cu care a efectuat un schimb de păreri asupra perspectivelor comerțului sovieto-brazilian.

Experiment sovieto-francez pentru cercetarea straturilor superioare ale atmosferei

SE APROPIE DE SFÎRȘIT pregătirile pentru un interesant experiment sovieto-francez, care își propune ca scop principal cercetarea mai exactă a straturilor superioare ale atmosferei planetei noastre. Aerostate construite de oamenii de știință francezi, înzestrate cu aparatură științifică din cele două țări, se vor ridica la o înălțime de aproximativ 40 kilometri. Ca teren de observație au fost alese zonele din apropierea celor doi Poli, unde se manifestă fenomene foarte puțin cunoscute, care exercită o înrîurire nefavorabilă asupra condițiilor realizării legăturii prin radio. Programul de cercetări al atmosferei prevede, de asemenea, verificarea anumitor ipoteze legate de cîmpul magnetic al Pămîntului.

APROAPE 6 500 de muncitori de la uzinele companiei „General Motors" din Argentina, au declarat o grevă de 24 de ore în semn de protest față de hotărîrea patronatului de a concedia 33 de lideri sindicali și pentru îmbunătățirea condițiilor de securitate a muncii.

Incendiul de pe aeroportul internațional din Los Angeles

INCENDIUL izbucnit ieri, pe aeroportul internațional din Los Angeles a provocat pierderi materiale însemnate companiei „Pacific South West Airlines". Două avioane de tipul „Boeing 727" aparținînd companiei, au fost scoase aproape complet din uz. Potrivit unor date preliminare, repararea celor două mașini de zbor va costa un milion de dolari.

Taine selenare descifrate și nedescifrate

Pătrunderea tainelor selenare, nu cu multă vreme în urmă efectuată doar de la distanță, a devenit, în zilele noastre, o cercetare la „fața locului". Peste 50 de nave cosmice — americane și sovietice — au plutit în jurul astrului sau au poposit pe el. În total, solii Pămîntului au străbătut pe jos sau cu „automobilul lunar" aproximativ 100 km într-un interval total de 160 de ore; cinci din cele șase stații automate amplasate pe Selena continuă să transmită informații și, chiar în acest an, „Lunohod-2" a îmbogățit cu date telemetrice cunoștințele despre satelitul nostru natural. Mostrele aflate „sub lupa" a mii de savanți au permis pași uriași în studierea Lunii, dar cu toate acestea, specialiștii afirmă: „Cu cît aflăm mai mult despre Lună, cu atît ne dăm seama cît de complicat este acest corp ceresc" Într-adevăr, multe întrebări au primit un răspuns, dar foarte multe încă, stau învăluite în taină. Ceea ce știm în prezent (și ceea ce nu știm) ar putea fi rezumat în șase întrebări despre șase secrete lunare.

ESTE ASEMĂNĂTOARE STRUCTURA SELENEI CU A PĂMÎNTULUI?

Da, și chiar mai mult decît și-au închipuit cercetătorii de odinioară, ilustrînd aceeași istorie geologică zbuciumată și o evoluție asemănătoare în multe privințe. Sînt însă și descoperiri esențiale. În primul rînd, datorită inexistenței oricărei forme de viață (cîțiva savanți au anunțat, totuși, descoperirea, în urma analizelor probelor de sol lunar, a unei cantități infime de materie socotită de ei „înaintașa" aminoacizilor — după cum știm „cărămizile" din care au luat naștere organismele vii). Absența oxigenului în stare liberă nu împiedică, însă, Luna să aibă propria ei „atmosferă", formată din gaze inerte: argon, neon, heliu.

DIN CE SE COMPUNE SATELITUL PLANETEI NOASTRE?

Luna este formată din aceleași elemente chimice ca și Pămîntul, dar în proporții cu totul deosebite Se găsesc în cantități mari elemente ignifuge — calciu și titan, în schimb Luna este foarte săracă în sodiu și plumb. Rocile aduse au semnalat fierul, dar prezența lui nu este la fel de masivă ca a aluminiului, calciului sau fosforului. (Acestea din urmă formează conglomerate neîntîlnite pe Pămînt).

LUNA ESTE RECE SAU FIERBINTE?

Pînă la primul contact direct al omului cu Luna, majoritatea cercetătorilor o considerau rece. Astăzi s-a putut ajunge la un acord între specialiști: Luna a fost cîndva fierbinte și ar mai putea fi fierbinte în miezul ei. Nici o erupție vulcanică nu a fost însă observată pentru a verifica această afirmație. (Temperatura învelișului lunar în raport cu poziția satelitului față de Soare variază între +110 grade C și —179 grade C). Singura dovadă a existenței miezului fierbinte o constituie datele furnizate de aparate, care indică o emanație de căldură din interior spre exterior. De aici și concluzia că materia în stare lichidă s-ar găsi începînd de la adîncimea de 1000 km, unde temperatura atinge 1500 grade C. Se ridică întrebarea: miezul lunar conține fier, ca și acela al Pămîntului? Un răspuns afirmativ ar lămuri și taina magnetismului satelitului nostru natural. Desigur, Luna, în general, nu posedă un cîmp magnetic, dar un asemenea cîmp, foarte slab, există la mostrele aduse de acolo, ceea ce demonstrează, fără putință de tăgadă, că au fost cîndva magnetizate.

DE CE ESTE ASTRUL „STRÎMB"?

Una din straniile anomalii lunare este aceea că centrul masei sale nu coincide cu centrul geografic. Pînă acum nimeni nu a reușit să explice fenomenul. Apoi, între cele două fețe ale Lunii, cea văzută și cea nevăzută, există deosebiri. Privind de pe Pămînt, chiar cu ochiul liber, distingem imensele pete întunecoase ale „mărilor" lunare, despărțite de platouri luminoase presărate de cratere. Cealaltă parte, pe care nu o putem observa, are forma unui podiș. Care să fie explicația? Și întrebările ar putea continua.

DE UNDE A APĂRUT ACEST CORP CERESC?

Un selenolog afirma, mai în glumă, mai în serios, că ar fi mai ușor de găsit o explicație dacă Luna nu ar fi existat, decît de ce există. Trei ipoteze au fost emise cu privire la originea Lunii: conform primei, Luna ar fi produsul Pămîntului; a doua susține apariția Lunii și Pămîntului în același timp; a treia presupune apariția Lunii într-un punct anume al sistemului solar, după care, atrasă de forța Pămîntului, s-a transformat într-un satelit al acestuia. Discuțiile sînt destul de aprinse, însă partizanii nici uneia dintre ipoteze nu posedă suficiente date pentru a se impune. Cît privește virsta astrului, mostrele au indicat peste 4 miliarde ani. În unele laboratoare chiar s-a precizat: 4,2—4,3 miliarde ani.

ACEASTA SĂ FIE CU ADEVĂRAT VÎRSTA LUNII?

Substanțele radioactive din rocile lunare au arătat, însă, o vîrstă de 4,6 miliarde ani. Pe Pămînt, cele mai vechi roci, descoperite în Groenlanda, au o vechime de 3,75 miliarde ani. Cu toate acestea, se consideră că vîrsta Terrei ca și a Lunii este mult mai mare. Faptul că pînă acum nu s-au găsit roci din scoarța inițială a Pămîntului sau a Lunii poate fi o explicație a diferenței de calcul, dar nu suficientă pentru a înfrîna dorința oamenilor de știință de a pătrunde aceste taine.

Luna rămîne, deci, măcar în parte, o taină a trecutului foarte îndepărtat, o taină ce intrigă inteligența umană.

Emil Jurcă

ANKARA. — Într-o declarație dată publicității la Ankara, de Partidul Republican al Poporului (P.R.P.), care a obținut în alegerile generale de la 14 octombrie cel mai mare număr de mandate în Medjlis — 189, se subliniază că, în eventualitatea în care actuala criză politică nu va fi soluționată, partidul va cere organizarea unor noi alegeri.

■

LA BRUXELLES s-a anunțat oficial că Otto Winzer, ministrul afacerilor externe al Republicii Democrate Germane, va face, la invitația omologului său belgian, Renaat Van Elslande, o vizită oficială în Belgia în perioada 27—30 noiembrie.

■

ROMA. — Peste 200 000 de funcționari auxiliari din Italia au început o grevă de 48 de ore, revendicînd îmbunătățirea condițiilor de muncă și de viață, precum și lărgirea drepturilor sindicale.

Agerpres ORA 12

HOUSTON. — Astronauții misiunii „Skylab-3" au în programul zilei de azi o ieșire în spațiu, prima de la lansare, care ar putea depăși ca durată — după cum declară oficialitățile N.A.S.A. — recordul de activitate extravehiculară deținut de echipajul precedent — șase ore și jumătate.

MEMENTO

TEATRE

RECITAL DE PIAN susținut de SONIA VARGAS (Peru) — Sala mică a Palatului, ora 19.

CARMEN (Constantin Iliescu, Mihail Arnăutu, Mihai Panghe, Elena Cernei, Maria Șindilaru. Dirijor: Anatol Kisadji) — Opera română, tel. 16.48.20, ora 19,30.

MĂTUȘA MEA, FAUSTINA (Adriana Codreanu, Cleopatra Melidoneanu, Cornel Rusu, Constanța Cîmpeanu, Toni Buiacici, Gabriel Gheorghiu, Elizeu Simulescu, Mia Chirilescu. Dirijor: Liviu Cavassi) — Teatrul de operetă, tel. 14.30.11, ora 19.30.

DONA DIANA — Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 20.

CASA DE MODE — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 14.60.60., ora 20.

VALENTIN ȘI VALENTINA — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", sala Studio, tel. 12.44.16, ora 20.

CEI ȘASE (Ion Dichiseanu, George Constantin, Val Săndulescu, Ștefan Iordache, Emil Hossu, Ion Bog, Al. Repan, Sanda Băncilă) — Teatrul „C. I. Nottara", sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

PHILADELPHIA, EȘTI A MEA (Vali Cios, Nicolae Pomoje, Mișu Dinvale, Ior. Manta, Magda Popovici, Boris Ciornei, Vasile Nițulescu, Tatiană Iekel, Tudorel Popa) — Teatrul Mic, tel. 14.70.81, ora 19.30.

MELEAGURI FERMECATE — Ansamblu artistic „Rapsodia Română", tel. 13.13.00, ora 19.30.

LA SAVOY, BOEMA! (Ioana Radu, Horia Căciulescu, Cristina Stamate, Mihai Perșa, Gabriel Iencek, Gelu Colceag, George Enache, Anton și Romică) — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 19.30.

MOCKINPOTT — Studioul de teatru al I.A.T.C. „I. L. Caragiale", tel. 15.72.59, ora 20.

SCUFIȚA CU TREI IEZI (Daniela Anencov, Ion Ilie Ion, Gheorghe Angheluță, Tudor Heica, Val Lefescu, Geo Dimitriu, Nic. Simion, Natalia Ladescu, Luiza Radu, Manea Enache) — Teatrul „Ion Creangă", tel. 12.85.56, ora 16.

DANSUL MAIMUȚELOR (Maria Voiuntaru, Dinu Cezar, Marieta Luca, D. Dunea, Doina Tamaș, Cornel Gîrbea, Eugen Petrescu, Al. Manolescu, Constantin Rășchitor, Marius Marinescu) — Teatrul „Ion Vasilescu", tel. 12.27.45, ora 19.30.

GALA ACROBAȚILOR — spectacol internațional — Circul „București", tel. 11.01.20, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

VIFORNIȚA — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

OMUL DE DINCOLO — Central (14.12.24) — 10, 12.30, 15, 17.30, 20.

PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE — București (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; Favorit (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

BUNĂ SEARA, DOAMNĂ CAMPBELL — Luceafărul (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Buzești (50.43.50) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Gloria (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; Modern (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

OMUL DIN LA MANCHA — Sala Palatului (15.73.77) — 17, 20.15; Scala (11.03.72) — 9.30, 12.15, 15.30, 18.15, 21; Capitol (16.29.17) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — Lumina (16.23.35) — 9, 12.30, 16, 19.30.

ULTIMELE ȘASE MINUTE — Excelsior (18.10.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 Melodia (12 06 88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

100 DE LEI — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15; Miorița (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Victoria (16.28.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

DESPRE O ANUME FERICIRE — Bucegi (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15; Drumul Sării (31.28.13) — 16, 18, 20.

CROMWELL 8.30 13.45, 19; PROGRAM DE DESENE ANIMATE 11,45 17,15 — Doina (16.35.38).

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — Ferentari (30.49.85) — 15.30, 17.45, 20

DOAMNA ȘI VAGABONDUL — Timpuri Noi (15.61.10) — 9.30 — 20.15 în continuare.

MONOLOG — Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

CENUȘA — Viitorul (11.48.03) — 16, 18.

MAFIA ALBĂ — Grivița (17.08.58) — 9 11.15, 13 30, 16, 18.15, 20.30; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — Moșilor (12.52.93) — 15.30, 18, 20.15.

LEGENDA NEGRULUI CHARLEY — Dacia (50.35.94) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15 20.30.

NUNTA — Rahova (32.91.60) — 15.30, 18, 20.15.

DOI PE UN BALANSOAR — Flacăra (21.35.40) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30

ȘAPTE ZILE — Cringași (49.21.15) — 16, 18, 20.

CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15; Arta (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — Unirea (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

PARADISUL — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.15.

DEPARTE DE TIPPERARY — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRAIȚELOR — Cotroceni (49.48.48) — 15.30, 18, 20 15.

OPERAȚIUNEA „ATOMUL MARCAT" — Vitan (21.39.82) — 15.30, 17.45, 20.

LOVE STORY — Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ACEA PISICA BLESTEMATĂ — Progresul (23.94.10) — 15.30 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Pacea (31.32.52) — 15.30, 17.45, 20.

Y—17 ACȚIONEAZĂ — Munca (21.50.97) — 16, 18, 20.

ALBĂ CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI — Floreasca (33.29.71) — 16, 18, 20.

Televiziune

AZI

Programul I

16.00—17.00 Teleșcoală.
17.30 Emisiune în limba maghiară.
18.30 Telex.
18.35 Din țările socialiste.
18.45 Întrebări și răspunsuri.
19.20 1001 de seri. Moby Dick (V).
19.30 Telejurnal. Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii. Știu un nume minunat. Interpretează Cornel Constantiniu.
20.05 Publicitate.
20.10 Seară pentru tineret. Floarea din grădină. Emisiune-concurs pentru tinerii interpreți de muzică populară.
22.20 24 de ore.

Programul II

17.30 Telex.
17.35 Avanpremieră.
17.40 Telecinemateca pentru copii. Batalionul invizibil.
18.55 Desene animate.
19.05 Povestea unui cîntec: Fopelnicul.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal.
20.00 Concertul orchestrei simfonice a radioteleviziunii. Dirijor Francesco De Masi (Italia). Solist Erdely Csaba (R.P. Ungară).
22.05 Dialog. Conștiința politică în universul spiritual al omului contemporan.

MÎINE

9.00 Curs de limba franceză Lecția 69 (reluare).
9.30 Curs de limba rusă. Lecția 67 (reluare).
10.00 Telex.
10.05 Teleobiectiv.
10.30 Istoria filmului sonor: Cele 400 de lovituri ale noului val francez.
12.05 Telejurnal.

Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25, Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA". — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001, 40 164

108

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

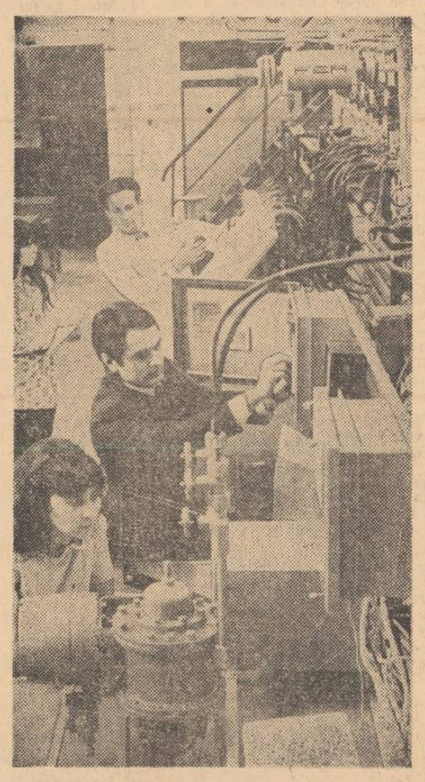
INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6291 | 4 PAGINI 30 BANI | Vineri 23 noiembrie 1973

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ Târgu-Mureș

Economisirea energiei electrice și combustibililor — obiectiv al unor acțiuni cu profund caracter de masă



Creație a cadrelor didactice și a studenților Facultății de instalații pentru construcții — care au lucrat mii de ore la montarea aparaturii realizate prin autodotare — Laboratorul de instalații reprezintă un element de bază în pregătirea profesională a viitorilor ingineri constructori. În fotografie: Studenți efectuînd determinări la standul pentru studiul stabilității hidraulice a rețelelor termice.

O valoroasă inițiativă a Comitetului de partid al sectorului 6

A realiza un film documentar cu aspecte din activitatea întreprinderilor unui sector și a-l prezenta în fața factorilor cu munci de răspundere din unitățile respective este, fără îndoială, o inițiativă demnă de subliniat. Un asemenea film, realizat sub îndrumarea Comitetului de partid al sectorului 6, de cineclubul de la „Vulcan" și cooperativa „Tehnometalica", a fost vizionat, ieri după amiază, la Casa de cultură din calea Rahovei, de peste 250 de oameni — secretari ai comitetelor și organizațiilor de partid, directori de întreprinderi, ingineri energeticieni, președinți ai comitetelor sindicatelor, secretari ai organizațiilor U.T.C., muncitori și tehnicieni. Iar inițiativa a fost cu atît mai valoroasă cu cît tematica peliculei s-a axat pe o problemă economică de larg interes public, economisirea energiei electrice și a combustibililor.

Chiar dacă multe dintre aspectele negative înregistrate pe peliculă cu cîteva zile în urmă nu se mai întîlnesc în întreprinderi, ele rămîn totuși acte de condamnare a risipei de orice fel, critici întemeiate la adresa celor ce dau dovadă de lipsă de grijă față de buna gospodărire a avutului obștesc.

După vizionarea filmului, Comitetul de partid al sectorului a prezentat un proiect de plan de măsuri privind folosirea judicioasă a energiei electrice și a combustibililor. Atît măsurile preconizate în spiritul Hotărîrii Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. și recentului Decret al Consiliului de Stat, cît și discuțiile ce au avut loc au scos în evidență largile posibilități și mijloace de care dispun unitățile eco-

Ioan Bălan

(Continuare în pag. a III-a)

La Întreprinderea de transport București

Pentru o gospodărire chibzuită, eficientă

În spiritul recentei Hotărîri a Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. și al Decretului Consiliului de Stat cu privire la gospodărirea rațională a resurselor energetice, Întreprinderea de transport București a întocmit un vast program de măsuri privind reducerea consumului de combustibil, raționalizarea și optimizarea acestuia în toate sectoarele de activitate.

IN DOMENIUL COMBUSTIBILILOR

Benzină ● reducerea parcursurilor nerationale (în gol, pe rute ocolite sau încrucișate) la autocamioanele de transport marfă și a parcursurilor medii zilnice la alte genuri de autocamioane. (Tot la acest capitol, este prevăzut a se efectua — în colaborare cu Direcția comercială a municipiului — un studiu privind optimizarea fluxurilor de transportat mărfuri din rețeaua comercială și social-culturală) ● reglarea optimă a carburatoarelor și aplicarea metodelor de conducere economică a autovehiculelor, prin oprirea motoarelor în timpul staționării etc. ● reducerea normelor de parcurs pentru rodajul motoarelor și al autovehiculelor ieșite din reparații capitale ● reducerea parcursului în gol la taximetre prin instalarea la „bordul" acestora a încă 150 de radio-telefoane, precum și sistarea curselor în afara razei municipiului ● alte măsuri se referă la gospodărirea rațională a manipulării, depozitării și distribuirii carburanților în depozite și stații de alimentare s.a. Măsurile prevăzute vor aduce, numai în acest an, economii de 181,85 tone benzină, în valoare de 306.300 lei

Motorină ● reducerea consumului specific cu 2% ● asigurarea perfectei etanșeități a instalațiilor de alimentare cu carburanți a autobuzelor ● gospodărirea rațională a motorinei și eliminarea pierderilor la distribuirea în stațiile de alimentare. **Pînă la sfîrșitul anului vor fi realizate economii de 152 tone motorină.**

ENERGIE TERMICĂ ȘI GAZE NATURALE

● Reducerea consumului de energie termică pentru încălzire, în ateliere, depouri etc., prin respectarea riguroasă a programului de funcționare a centralelor termice, izolarea conductelor termice și economisirea de apă caldă și agent termic.

ENERGIE ELECTRICĂ

● Eliminarea pierderilor în substațiile de tracțiune și rețea prin înlocuirea redresorilor cu vapori de mercur cu cei pe bază de vapori de siliciu, precum și a firelor de rețea de 60 mm cu cele de 100 mm, în special în punctele de mare aglomerație etc. ● diminuarea duratei medii de exploatare prin modificarea graficelor și a itinerarelor etc. ● reducerea consumului specific pentru tracțiune electrică (prin conducere economică și eliminarea rezistențelor la rulare) cu 2% ● raționalizarea regimului de funcționare și îmbunătățirea reparațiilor utilajelor (generalizarea schimbului II și extinderea schimbului III, utilizarea integrală a utilajelor, îmbunătățirea calității reparațiilor ș.a.), reducerea iluminatului cu 30—40% la Atelierele Centrale, în halele industriale, în toate subunitățile întreprinderii.

Utilizarea judicioasă a energiei electrice se va concretiza, pe ultimele 40 de zile din acest an, în economii de 530 000 kWh.

Ion Holt

Orașul și noi

În aceste zile de toamnă, atît de bogate în realizări, orașul nostru își pregătește din plin chipul pe care îl va avea în primăvară. Ansamblul de măsuri preconizat de edilii Capitalei, în vederea continuei înfrumusețări a cartierelor și străzilor, se polarizează în acțiuni multiple. Un loc central în aceste preocupări îl ocupă plantarea pomilor.

Și, ca de fiecare dată cînd este vorba de gospodărirea orașului, cetățenii participă intens la activitatea cu largi valențe umane de sădire a arborilor. Împreună. Așa cum ne-am obișnuit să acționăm în cele mai diverse împrejurări, așa cum ne îndeamnă

Împreună

conștiința noastră civică. Împreună — tineri și vîrstnici, femei și bărbați — cu bucuria de a dura în peisajul Cetății noi arbori, ca simbol al vieții, al tinereții fără sfîrșit. În parcul din Drumul Taberei, am cunoscut în toiul acestei activități elevi ai Școlii profesionale I.M.E.B., ai Școlii generale nr. 205 și ai Liceului „Tudor Vladimirescu". Sute de cetățeni au fost și sînt în continuare prezenți la această importantă acțiune obștească pe șos. București — Pitești.

Dar, în care colț al orașului nu întîlnești acum aceeași tonică imagine? Împreună. Ca de fiecare dată. Vîrstele orașului se regăsesc pe marele fundal al răspunderilor obștești.

DORIN PETRICĂ
student

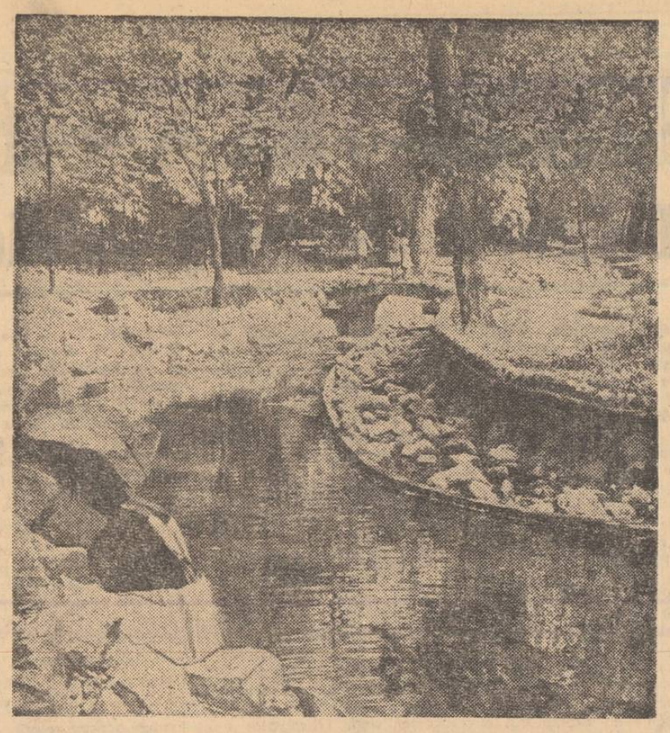
Pe partea dreaptă a șoselei Colentina, în perimetrul cuprins între șos. Mihai Bravu — str. Ziduri între Vii și Cîmpul Moșilor s-a deschis un larg front de lucru. Aici, în cadrul unui ansamblu de locuințe, se va construi și un mare magazin universal, cu o suprafață utilă de peste 40 000 mp. În prezent, se lucrează intens la săpăturile pentru fundații. Conceput într-o viziune modernă, magazinul va fi organizat în bună parte pe bază de autoservire și expunere directă a mărfurilor.

● O soluție originală — proiectul și execuția aparțin I.T.B. — aceasta este „cartea de vizită" a agregatului turbofreză pentru înlăturarea zăpezii, ce va fi montat, la momentul „oportun", pe tramvaie. Deocamdată, la Atelierele centrale I.T.B. se află în faza finală de execuție cel de al treilea agregat.

BULETIN METEOROLOGIC

● INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de minus 4 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 8 grade, iar minima din cursul nopții de minus 5 grade.

Timpul probabil de mîine: Vreme în încălzire. Cerul va deveni variabil. Vîntul va sufla slab pînă la potrivit. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între minus 2 și zero grade, iar maxima între 10 și 12 grade.



Toamnă tîrzie, încărcată de frumusețe, în Cișmigiu... O invitație încă actuală la o plimbare pe aleile parcurilor

DUPĂ 25 DE ANI

Într-o zi de toamnă

Era, ca și acum, o dimineață de toamnă tîrzie. Și aproape că nimic nu ar fi deosebit aceste două dimineți dacă în cele două decenii și jumătate...

În 1948, absolvea cursurile prima promoție a Școlii regimentare de aviație a tinerei Armate populare române. *Erau atunci la despărțire, ca și acum împreună, dascăli și elevi. Comandantul unității, Vitalie Sicorschi, comandantul școlii, tînărul căpitan Constantin Secărescu, secretarul organizației de partid, Dumitru Lazăr, profesorul instructor Remus Bunea. Azi sînt tot împreună, tot în fața foștilor lor elevi, dar cu 25 de ani adăugați „palmaresului" lor de viață. Colonelul Sicorschi și colonelul Secărescu sînt acum pensionari și vocea le tremură de emoție cînd își rostesc alocuțiunile pătrunse de emoția revederii.*

„Copiii" de ieri sînt astăzi oameni în toată firea. Vasile Bătinș era strungar la „Universul". Azi — locotenent colonel de aviație. Gheorghe Crețu — cauciucar. Azi — profesor la Brașov. Dumitru Dragu, muncitor la I.O.R. și... fotbalist la Rapid, e acum locotenent-colonel de aviație. Ștefan Etveș era ucenic, azi e locotenent-colonel de aviație. Grosa Ion, tot ucenic, e căpitan, mecanic de aeronave. Mihai Marin, învățător, colonel de aviație. Neacșu Radu și Vasile Rusu, foști fochiști de locomotivă, sînt unul maistru, altul căpitan tehnic de aviație. Constantin Manea activist de partid.

Douăzeci și cinci de ani. Un sfert de veac în care drumul început atunci împreună a fost continuat de fiecare în parte spre deplina realizare a aspirațiilor profesionale și sociale. Momentul revederii le-a prilejuit tuturor o punere în balanță a contribuției fiecăruia la sfertul de secol de progres al țării pe care și l-au imaginat și pe care l-au dorit cu toată fervoarea tinereții. Douăzeci și cinci de ani...

Octavian Andronic

IERI azi MÎINE

● **„Locul și rolul tineretului în făurirea societății socialiste multilateral dezvoltate"**

Ieri au început lucrările simpozionului cu această temă organizat de Centrul de cercetări pentru problemele tineretului. Participanții — cercetători, activiști ai U.T.C., cadre didactice, specialiști din întreaga țară — au purtat discuții pe marginea unor referate tematice prezentate atît în ședință plenară, cît și în cadrul a trei secții de activitate. În cursul zilei de azi, lucrările simpozionului continuă cu dezbateri desfășurate în cadrul a două mese rotunde: *„Tineretul și populația"* și *„Valorificarea și eficiența cercetării științifice în munca cu tineretul"*.

● **Pentru copiii salariaților de la Institutul politehnic**

În strada Polizu 1, sectorul 8, în incinta Institutului politehnic, s-a deschis astăzi o grădiniță de copii cu peste 50 locuri, de care beneficiază în primul rînd salariații institutului.

● **Duminică, toate magazinele vor fi deschise**

După cum ne informează Direcția generală comercială, duminică, 25 noiembrie, toate magazinele din sectorul alimentar și nealimentar, inclusiv cele care în mod obișnuit nu au program în această zi, vor fi deschise pînă la ora 13

● **În fabricație, noi articole de sezon**

Preocupat pentru diversificarea cît mai largă a sortimentației, colectivul întreprinderii **„Tricotajul roșu"** a realizat și introdus, zilele acestea, în fabricație de serie noi articole de sezon. Printre acestea figurează rochiile și cămășile bărbătești din fire de poliester texturat, cu desene în dungi late, rochiile din relon imprimat, precum și mănușile din relon, într-o nouă contextură, cu buline colorate. Primele loturi din noile sortimente vor fi livrate unităților comerciale de specialitate în prima decadă a lunii decembrie.

● **Întreprinderea Horticola „1 Mai" ne oferă amănunte cu privire la desfacerea pomilor fructiferi prin unitățile sale specializate. În piețele „Unirii", „Obor" și „Ilie Pintilie" s-au pus în vînzare caiși, vișini, cireși, meri și pruni. Urmează a fi achiziționate și alte specii, printre care 1000 de nuci.**

● *Pînă de curînd, unitatea nr. 42 a cooperativei „Metalo-casnica" din complexul comercial Berceni era cunoscută doar prin activitatea de desfacere a corpurilor de iluminat. Acum, folosindu-se mai bine spațiul de care dispunea, unitatea și-a adăugat utile prestații: verificarea lustrelor și reparații de aparatură electro-casnică inclusiv la domiciliul cetățenilor.*

REPORTERII TRANSMIT DIN 8 ÎNTREPRINDERI

Sîntem pregătiți pentru a întîmpina prima zăpadă?

Am prezentat pe larg în rubricile anterioare măsurile pe care consiliile populare ale sectoarelor le-au luat — în urma indicațiilor Comitetului municipal de partid și ale Comitetului executiv al Consiliului popular al municipiului — pentru asigurarea, din timp, a bunei desfășurări a vieții și activității orașului în condițiile sezonului rece și ale căderilor de zăpadă. Astăzi, reporterii noștri au vizitat cîteva întreprinderi consemnînd pregătirile și preocupările respective.

● **Cale liberă pentru pîinea orașului**

La Fabrica de morărit și panificație „Dîmbovița", care asigură aprovizionarea cu făină a tuturor întreprinderilor de panificație din Capitală, discutăm cu directoarea **Silvia Rădulescu.**

— Am tras toate învățămintele din iarna trecută. Cu o deosebită grijă am luat din timp măsurile necesare: ne-am procurat toate uneltele trebuincioase, am marcat canalele pentru absorbirea zăpezii, am verificat și am înlocuit acoperișuri și jgheaburi etc. Avem un spațiu foarte mare în curtea fabricii care ar putea să ne creeze unele probleme. De aceea am contractat cu întreprinderea „Metalica" confecționarea unei lame de plug pe care o vom atașa unui tractor aflat în dotare.

Comandamentul de deszăpezire, format din 20 de persoane, cuprinde conducerea fabricii, șefii de unități (avem șapte unități dintre care patru sînt dispersate), maiștri. Au fost formate 9 echipe cuprinzînd circa 200 de persoane și a fost stabilită ordinea urgențelor. De asemenea, avem pus la punct și un plan de acțiune ce include căile de acces din jurul întreprinderii noastre.

● **Accesul la depozite, cît mai lesnicios**

Asistăm la ședința de lucru a comandamentului de deszăpezire, de la „Electromagnetica".

— **Adunarea la care participați — ne spune tov. Gheorghe Mateescu, secretarul comitetului de partid al uzinei — consemnează, de fapt, încheierea pregătirilor „preventive" pentru iarnă. Am amenajat un tractor cu plug și am primit, chiar azi, încă 3 lame ce se vor monta la utilaje pentru strîngerea zăpezii. Am sectorizat — în interiorul întreprinderii, ca și în perimetrul exterior care ne revine — zone unde se va asigura deszăpezirea de către fiecare secție și colectiv de muncă. Spațiile de depozitare a mărfurilor au fost amenajate și ele ținînd seama de necesitatea ca mașinile să aibă acces lesnicios la depozite. S-a asigurat cantitatea de combustibil lichid necesar pentru uzină, avînd în vedere normele raționale de utilizare.**

● **Pregătirile — în faza finală**

În atelierul mecanic al **Întreprinderii de confecții metalice și aparataje** se află în fază finală de execuție trei pluguri adaptabile la tractoare și autocamioane. Astăzi, lucrările vor fi terminate, completîndu-se astfel întreg lotul de pluguri destinate deszăpezirii căilor de acces ale întreprinderii. Din ansamblul măsurilor înscrise în planul pregătirilor de iarnă și finalizate pînă în prezent mai notăm revizuirea instalațiilor electrice și termice și a izolațiilor, închiderea „golurilor", precum și pregătirea uneltelor necesare înlăturării zăpezii. De asemenea, a fost alcătuit un colectiv de intervenție care va acționa operativ pentru evitarea oricăror urmări ale ninsorii.

Consiliul pedagogic al „Informației"

Metode active — învățămînt formativ

Red.: Liceul dv. a organizat de curînd, sub auspiciile Casei corpului didactic, o lecție deschisă de fizică, menită să demonstreze eficiența metodelor active de predare. În ce măsură, însă, tehnologia didactică modernă caracterizează procesul de învățămînt de zi cu zi din școală?

Nicolae Dincă, profesor de matematică, director adjunct al Liceului „Matei Basarab": Metodele moderne sînt legate și de o anumită bază materială, pe care ne-am străduit să ne-o asigurăm, în cea mai mare parte prin autodotare. Astfel, dispunem astăzi de o serie de laboratoare care facilitează antrenarea elevilor la o intensă activitate proprie de instruire, cum sînt laboratoarele de electricitate, mecanică, acustică, fizică, de chimie sau de biologie, **unde se lucrează cu material didactic distributiv.** Fiecare elev are aici posibilitatea să participe activ la lecție, „redescoperind" cunoștințele, „extrăgîndu-le" cu ajutorul unor investigații proprii.

Eustațiu Constantinescu, profesor de fizică: Mi-am putut da seama că, utilizînd pe scară largă materialul didactic distributiv, care-l obligă pe elev să acționeze practic și să gîndească acționînd, am determinat de fapt o schimbare a atitudinii acestuia față de învățătură, trezirea interesu-

Leonard Gavriliu

(Continuare în pag. a III-a)

Cu echipele de control obștesc la „ghișeele publice"

Printre solicitanții de... solicitudine

În timpul său liber, cetățeanul se află uneori în postură de solicitant pentru rezolvarea unor probleme personale. În acest scop, se adresează unor salariați ai diverselor servicii publice, acolo unde îndeplinirea atribuțiilor incumbă solicitudine, promptitudine, exactitate și — de ce nu? — cmenie. Ne am propus ca tocmai pe acestea să le urmărim într-una din zilele trecute. De aceea, împreună cu 10 controlori obștești, ne-am numărat printre cetățenii aflați la unele oficii P.T.T.R., oficii de pensii, unități prestatoare de servicii s.a.m.d. — din diferite sectoare ale Capitalei.

Ținem să remarcăm că, față de lunile trecute, controlorii obștești au consemnat o sensibilă îmbunătățire a modului de organizare în relația funcționar cetățean, începînd cu reala solicitudine față de cei care formulează cereri, sesizări sau reclamații și terminînd cu rezolvarea lor corectă și operativă. Cu toate acestea, au fost notate și supărătoare excepții. Nefiind justificate și justificabile, insistăm asupra lor, tocmai pentru ca cei în drept — am numit conducerile respectivelor întreprin

Liviu Nistor-Livescu

(Continuare în pag. a III a)

ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

● **În cadrul campionatelor internaționale de tenis ale Argentinei, în sferturile de finală ale probei de simplu, tînărul tenisman suedez Borg l-a întrecut cu 6—1, 3—6, 6—3 pe Țiriac, iar argentinean Vilas cu 6—4, 6—3 pe Ovici.**

● **Meciul de fotbal dintre echipele Angliei și României, pentru care se duceau tratative să se desfășoare la 6 februarie anul viitor, a fost contramandat întrucît reprezentativa britanică nu s-a calificat la turneul final al C. M.**

● **Derbiul etapei viitoare a diviziei A dintre Universitatea Craiova și Steaua va avea loc simbătă 1 decembrie, pe stadionul „23 August" de la ora 14. Și, bineînțeles, va fi televizat în direct, în întregime...**

VINERI

ION BĂIEȘU

MAMA

Mă aflam zilele trecute în fața unui bloc din Berceni, așteptînd pe cineva. În jurul meu se jucau foarte mulți copii. Unul dintre ei se împiedică de bordura trotuarului, cade, se lovește și strigă: mama! La o fereastră de la etajul șapte al blocului a apărut, în aceeași clipă, capul mamei. Apoi a dispărut și, peste numai cîteva secunde, mama respectivă era lîngă copil, desculță și cu părul ud, așa cum, probabil, ieșise din baie. Ea și-a luat copilul în brațe și a dispărut în bloc. Rămas singur, gîndeam asupra întîmplării, uluit: din momentul în care copilul a strigat și pînă cînd mama a ajuns jos, lîngă el, nu putuseră să treacă, după calculul meu, mai mult de zece secunde. Cu ce a coborît mama respectivă de la etajul șapte ca să ajungă lîngă copil în zece secunde? Cu liftul? Exclus. Un lift face zece secunde de la un etaj la altul. O fi alergat pe scări? Dar cîte scări sînt de la etajul șapte pînă jos? Aproape o sută. A putut să sară ea, mama respectivă, cîte zece scări pe secundă? Sau, poate, m-am înșelat eu. Poate că la fereastra de la etajul șapte apăruse o mamă, iar jos venise (desculță și cu părul ud) o altă mamă. Sau, poate, respectiva mamă de la etajul șapte, auzind strigătul copilului, a zburat pur și simplu prin aer ca o nălucă, învingînd nemiloasa lege a gravitației, lege pe care, desigur, numai o mamă ar putea s-o învingă.

Așa, tulburat cum eram, mi-am adus aminte de o povestire a lui Lev Tolstoi, povestire în care era vorba despre un copil rătăcit de mama lui într-un iarmaroc. Mai mulți binevoitori, vrînd să-l ajute, îl întrebau pe copil cum este mama lui: blondă, tînără, înaltă? La care copilul a dat doar aceste semnalmente:

— Mama mea este cea mai bună din lume.

scena și ecranul

Primatul teatrului politic

În epoca noastră, pe toate meridianele lumii, teatrul politic se manifestă larg, ca expresie a marilor prefaceri prin care trece de mai bine de jumătate de veac omenirea. Fenomenul s-a amplificat, luînd forme multiple, corespunzătoare anumitor perioade și orînduiri. De reținut e faptul că însăși noțiunea de teatru politic a devenit mereu mai cuprinzătoare. De la Piscator și Brecht, teoreticieni și practicieni ai teatrului politic direct legat de lupta proletariatului revoluționar, și pînă în zilele noastre, realitatea s-a impus atît dramaturgilor, cît și oamenilor de teatru în așa măsură, încît se poate spune că nu există nici un reprezentant de seamă al mișcării teatrale mondiale care să creeze în afara politicului, înțeles ca motor al condiției umane înseși, sub toate aspectele ei. Indiferent de optica fiecărui creator, de poziția și concluziile sale filozofice, opera sa nu poate fi despărțită de sfera politicului. Ce sînt piesele „furioșilor" decît un strigăt exasperat împotriva societății bazate pe exploatare? Nu mai vorbesc despre opera lui Arthur Miller, despre violența caustică a lui Dürrenmatt. Pînă și teatrul absurdului este indisolubil legat de realitățile politice ale timpului nostru. E normal că, din punct de vedere filozofic, un scriitor comunist nu poate împărtăși concluziile sceptice ale lui Samuel Beckett sau Edward Albee, dar forța cu care este zugrăvit tabloul antiuman al capitalismului contemporan dă pieselor unor asemenea dramaturgi o pondere politică indiscutabilă.

Dar dacă această realitate a dat și continuă să dea naștere unor zguduitoare mărturii care, deși de o necontestată valoare artistică, au limite provenite, în primul rînd, din concepția îngustă, defetistă despre lume și societate, unui scriitor care trăiește și lucrează într-o societate nouă, lipsită de exploatare, cum este societatea noastră socialistă, viața îi oferă un peisaj de o factură dramatică inedită. Autorul dramatic — ca orice scriitor, de altfel — este unul din constructorii acestei vieți. Observator atent al realității, care îl înconjoară, el își dă seama că trebuie să abordeze o problematică mult mai complexă. Omul liber, dispunînd de destinul său și al colectivității, scriitorul comunist se vede pus în condiția de a-și asuma răspunderi cărora nu le poate face față decît lichidînd vechi mentalități, vechi moravuri și năravuri, precum și altele, la fel, sau poate mai nocive, ivite în procesul de transformare revoluționară. De aci și accentul deosebit pe care partidul nostru îl pune pe principiile de etică și echitate, pe formarea conștiinței socialiste, pe relațiile ce se cer dezvoltate între oameni. De aci, intransigența critică împotriva a tot ce împiedică cristalizarea acestor relații, statornicirea lor pe baze solide. În raport cu scriitorul care face din scrisul său o armă de contestare a vechii societăți, scriitorul nostru de astăzi are o dublă misiune: de afirmare și de atitudine critică. Dar nu la modul simplist și schematic (atîta la sută alb, atîta cenușiu), ci în optica unei permanente lupte pe toate planurile, în toate compartimentele vieții sociale. De aci problematica, de aci conflictul dramatic, de aci eroii zilelor noastre, M-am referit adesea la piesa lui Titus Popovici Puterea și Adevărul, considerată pe drept cuvînt cea mai bună lucrare dramatică din ultimul timp. Ce o caracterizează? Tocmai dezbaterea amplă a unor probleme politice și totodată umane dintre cele mai acute ale construcției socialiste, inclusiv ale omului socialist. De ce să nu mergem cu mai multă îndrăzneală pe acest drum, singurul care duce la crearea unei mari, adevărate, originale literaturi dramatice? Și, firește, nu numai dramatice.

TRAIAN ȘELMARU

Puncte de vedere

Învățat cu munca, acest actor a muncit mai multe vieți fără să știe că pentru a deveni celebru îți ajunge o singură seară.

El a semănat cu migală sămînță serioasă, a nădușit zdravăn cu — vorba ceea — întreținerea culturilor și, într-o zi, nu știu cine îi dete prin cap ideea cea mare, c-a ajuns omul să-și culeagă roadele popularității într-atîta cît să-și acopere și recoltele anilor trecuți.

El s-a născut cu darul de a întruchipa personaje și cu toate că această îndeletnicire este relativ normală la actori, la unii e și cu dar... Pentru că, iată, cum avem nevoie de cineva care să treacă cu convingere prin atîtea întruchipări de cîte este capabil teatrul sau filmul sau serialul T.V., cum observăm că ce avem imediat la-ndemînă nu prea merge și că ce merge, merge alături de personaj, alergăm la telefon și-l chemăm într-un suflet de pe la Craiova sau de pe unde-o fi, sau, mai precis, de pe unde-o fi filmînd — pe Amza Pellea. El, unde-l pui, e „de-a-colo", pentru că jocul său nu se bazează pe elaborare, ci pe o reacție spontană, sinceră, omenească. Cred că-și iubește personajele sau le urăște, în taină. Iar pînă a ajunge acolo le caută rostul, limita, istoria, ca pe o cale sublimă a înțelegerii.

Sigur că celebritatea lui nea Mărin, amenințătoare ca o prejudecată, ne mustruluiește cu degetul, îndemnîndu-ne să uităm din cînd în cînd întocmirea solidă, serioasă, a carierei sale de actor.

Nu știu ce s-o fi întîmplat, cine știe ce fel de iarbă fiarelor li s-o fi rătăcit pruncilor pe la căpătîi acolo, la Băilești — de unde se trage și un alt Amza, om cu pasiunea și cu insomniile teatrului — dar cred că a ride — și a ride așa cum o face Amza Pellea — este un defect care a ajuns atît de celebru încît poate fi considerat o calitate.

Iar un actor atît de serios, care și-a riscat o carieră serioasă pentru nea Mărin și pentru Sucă, trebuie să fie înzestrat cu atîta curaj și cu atîta tărie de caracter încît, doamne, mă tem că e un mare actor...

AUREL STORIN

Profil

COBUR.

AMZA PELLEA

Dinu Cernescu: „Experimentul real se naște nu căutîndu-l cu obstinație"

— În legătură cu dv. — mai pe față, mai ocolit — s-a pronunțat cuvîntul „experiment"...

— Formularea nu-mi place, deoarece cuvîntul „experiment" a fost, multă vreme, compromis. Dar, în sensul în care am căutat corespondențele contemporane ale spectacolelor ce le-am montat, revizuind — vrînd-nevrînd — concepte mai vechi despre teatru, am atins, evident, și sfera experimentului. Dacă am schimbat ceva în relația față de text, sau dacă am căutat ceva nou în modul de joc al actorilor, am făcut-o cu credința că îmi îndeplinesc misiunea de regizor, care are obligația de a fi ancorat în preocupările momentului pe care-l trăiește. Nu am tins niciodată să obțin un experiment. Cred că experimentul real se naște de la sine, nu căutîndu-l cu obstinație.

— Spre ce înclinați în raportul text-spectacol: spre literatură, ca singurul mod de existență a teatrului (mijloacele scenice fiind doar vehicule, unelte ajutătoare) sau spre arta teatrală autonomă?

— Există o veche — și greșită, cred eu — înțelegere a teatrului, conform căreia acesta ar trebui transformat într-un soi de simplă lectură, de către actori, în picioare, a textului. Dar spectacolul nu e conceput doar pentru a fi ascultate cuvintele. Într-o epocă de sensibilă vizualizare — cînd strada e plină de „semne", viața însăși e legată continuu de vizual, de forța agitatorică a vizualității — cuvîntul trebuie să-și găsească, firește, un loc important, dar nu singurul în arta spectacolului. Fetișizarea textului, ca unic element al spectacolului, a apărut dintr-o neinspirată înțelegere a teatrului.

— V-ați angajat, mi se pare mie, la o grea, foarte grea întreprindere, la „Nottara": montarea piesei shakespearene „Hamlet". Familiarizarea evasivgenerală a publicului cu această creație a „Acviei Nordului" nu vă sperie?

— Lucrez de mai mult timp la acest spectacol. E și de înțeles, fiind vorba de unul dintre cele mai dificile texte ale dramaturgiei universale. E o piesă atît de cunoscută, încît și cei ce n-au citit-o vreodată cred că o știu. Cel mai greu e să dai deoparte tot ce știe — sau are impresia că știe — spectatorul despre fiecare propoziție, ca să ajungi la textul lui Shakespeare. Jan Kott spunea că „Hamlet" seamănă cu tabloul „Giocondei", despre care toată lumea știe că surîde. Dar, adaug eu, s-ar putea ca „Gioconda" să nici nu surîdă, ci doar să ne fi obișnuit noi cu această idee, și să nu încerce nimeni să vadă cît de tristă e, în realitate, „Gioconda" lui da Vinci.

— Din cîte știu, ați mai contractat cîteva montări...

— Sînt în perioada de pregătire, o fascinantă pregătire, aș zice, a „Matcăi" lui Marin Sorescu, un poem dramatic închinat solidarității oamenilor, de o mare frumusețe. Un text care are ascunzișurile și cursele lui în fiece cuvînt. Intenționez ca, terminînd aceste două spectacole, să pun în scenă, la „Giulești", „Marea expediție" de Romeo Müller. În fapt, cu toate aceste puneri în scenă, încerc să rămîn fidel unui crez al meu, pe care am început să-l exprim mai coerent cu „Viziuni flamande", „Meșterul Manole" și „Măsură pentru măsură". Despre actuala mea perioadă de creație nu pot spune nimic, fiindcă nu mă cunosc prea bine și nu cred că sînt suficient de bătrîn pentru a privi în urmă.

Vladimir Udrescu

Calitatea muncii (în general) prin prisma calității de comunist (în special)

Cronica vieții de organizație

Recent am primit invitația de a participa la o întîlnire de lucru a primului secretar al sectorului 1 cu membrii comitetului de partid al Ministerului Industriei Metalurgice. Cu puțin timp înainte ayusese loc la Comitetul municipal de partid o consfătuire cu reprezentanții organelor de partid din ministere, și reținusem, printre altele, indicația adresată organelor de partid ale sectoarelor pe raza cărora se află ministerele de a îndruma mai activ organizațiile respective de partid.

Iată-ne, așadar, invitații invitaților... A fost, putem spune, o întîlnire de lucru rodnică. Rodnică și prin ceea ce a furnizat drept elemente pozitive pentru dialogul sectorului de partid cu alte ministere, pentru propriile schimburi de experiență ale organelor de partid din ministere — concluzie ce a apărut tocmai ca o ilustrare a utilității acestei întîlniri. Și fiindcă am început cu concluziile, să continuăm cu ele.

— Cum a organizat comitetul de partid al ministerului activitatea pentru aplicarea măsurilor privind creșterea eficienței, a nivelului tehnic, a calității producției?

La această întrebare, de o deosebită actualitate, a primului secretar, tovarășul Dumitru Gheorghișan, secretarul comitetului de partid din minister, tovarășul Gheorghe Gheorghiu, a dat un răspuns detaliat — în măsură să contureze locul și rolul organizației de partid din minister — din care am reținut o explicație general valabilă: comitetul de partid a acționat tot mai perseverent în ultimul timp pentru a lămuri înțelesurile calității muncii (și pe planul eficienței, și pe al nivelului tehnic, și pe cel al calității intrinsece a producției) prin calitatea de membru de partid, prin responsabilitățile ce decurg din această calitate.

— Noi, spunea tovarășul Gheorghiu, sîntem cîteva sute de comuniști. Înainte de toate, această prezență, această forță trebuie să-și găsească reflectarea! Într-o vreme se manifestau unele rețineri în legătură cu faptul că organizația de partid nu are drept de control asupra conducerii ministerului. Ce se manifesta, de fapt? O slăbire a responsabilității pentru calitatea de membru de partid, fiindcă — așa cum s-au lămurit lucrurile, cu intervenția ministrului însuși — toți sînt comuniști, toți sînt membri ai organizației, iar disciplina de partid este una pentru toți. De altfel și exemplul este, cred, edificator, comitetul de partid nu a avut nici o reținere cînd a fost vorba să atenționeze un adjunct al ministrului (fără ca prin aceasta „să-și depășească atribuțiunile") pentru modul în care și-a îndeplinit, ca membru al organizației, o sarcină de partid. Această măsură (nu singura, aș mai putea cita și cazul unui director, al altor comuniști cu funcții de conducere și, evident, nu numai de conducere), această atitudine intransigentă față de lipsuri a produs în ultimul timp mutații sensibile pe planul conștiinței, a determinat un climat mai responsabil pentru calitatea de membru de partid.

La un moment dat am pus o întrebare:

— Cîte zile ați fost pe teren, luna trecută, tovarășe Beu? (tovarășul, secretar al unei organizații de bază, tocmai vorbise despre foloasele metodei intrate în practica muncii de partid ca fiecare comunist să se ocupe de îndrumarea nemijlocită a unei centrale sau întreprinderi din subordine).

— Destul de mult! În medie lunară circa șase zile! (Întocmai!... Și nu numai în medie personală, ci și în medie pe minister în primele nouă luni ale anului — după cum rezultă dintr-un control efectuat de Comitetul municipal de partid — salariații Ministerului Industriei Metalurgice au fost pe teren, lunar, doar cîte șase zile...).

— Vedeți, tovarășul, a intervenit primul secretar, uneori automulțumirea ia locul autoexigenței. Așa se explică, spre a ne referi concret la numărul mic al deplasărilor pe teren, numărul încă mare al notelor, formularelor, situațiilor statistice, dărilor de seamă etc. În aceste condiții, comitetul de partid trebuie să-și concentreze atenția și asupra problemelor care privesc perfecționarea sistemului informațional, simplificarea evidenței și — de ce să n-o spunem — înlăturarea birocratismului.

(Necesară și la obiect intervenție, întrucît la acest minister volumul hîrtiilor întrate și ieșite în cele nouă luni a fost, deși în scădere față de anul trecut, de aproape 60 000 exemplare, adică de circa 240 pe salariat — cifră necorespunzătoare față de cerințele unei activități suple, mobile, și oricum susceptibilă încă de mari reduceri, cu condiția stabilirii unui raport invers proporțional cu cel $9 \times 6 = 54$ zile pe teren...).

Sînt notabile, firește — rezumăm, cum am spromis la începutul acestor însemnări — acțiunile comitetului de partid pentru plasarea preocupărilor organizației pe coordonatele majore ale planului de producție și export, planului de investiții și planului tehnic, celorlalte direcții prioritare ale ministerului; este un act de necesitate, corespunzător rezolvat din punct de vedere organizatoric, repartizarea comuniștilor pe unități și obiective industriale, pe domenii de acțiune; sînt de apreciat și alți factori pozitivi intervenîți în stilul și metodele de muncă ale comitetului de partid, între care — menționăm în mod deosebit — conlucrarea directă cu organizațiile de partid din centrale și întreprinderi pentru coordonarea eforturilor în direcția rezolvării problemelor.

Dar, toate acestea — cum subliniază și primul secretar în cadrul întîlnirii — sînt numai un început. Un început, fiindcă organizațiile de partid din ministere se află în fața unui program de vastă cuprindere și perspectivă, a cărui dimensiune interioară o constituie necesitatea reexaminării critice, neslăbit responsabile, a unor practici și atitudini perimate — în consens cu efortul pentru autoeducare, pentru însușirea modului de a gîndi, a trăi și a munci în chip comunist pe care trebuie să-l facă toți membrii de partid. Tocmai pentru că, mai presus de toate și ca o condiție a tuturor, este vorba de o anume calitate.

Paul Lampert

PREMIERĂ TEATRALĂ

Teatrul Bulandra (sala Studio) din str. Sahia 76 anunță premiera spectacolului cu piesa „Noile suferințe ale tînărului W" de dramaturgul german Ulrich Plenzdorf, astăzi, la ora 20. Regia spectacolului: Olimpia Arghir; scenografia: Dan Jitianu. Din distribuție fac parte: Virgil Ogășanu, Victor Rebengiuc, Valeria Seciu, Gheorghe Ghițulescu, Cornel Coman, Dorin Dron, Maria Gligor, Jean Reder, Rodica Suciu, Emil Reisenauer, Alexandru Martinescu, Mihai Vasile Boghiță și Radu Valda, student la IATC.

Virgil Ogășanu și Valeria Seciu în spectacolul cu piesa „Noile suferințe ale tînărului W." de Ulrich Plenzdorf, noua premieră din această seară a Teatrului „Bulandra".

cinerama

„CAPCANA" E GATA! Nu vă speriați! E vorba de „Capcana" (filmul) lui Manole Marcus, al cărui erou este comisarul Roman — Ilarion Ciobanu. Întîmplările prin care trece și pe care le rezolvă personajul îndrăgit de dv. sînt, și de data aceasta, „aranjate" de Titus Popovici (scenariul) și filmate de operatorul Nicu Stan. Printre partenerii temutului comisar, amintim pe: Mariana Mihuț, Maria Clara Szebök, Victor Rebengiuc, Mircea Diaconu și Silviu Stănculescu. Întrucît zilele acestea se trage copia standard, putem spune că nerăbdarea cinefililor va fi curînd satisfăcută.

„UN COMISAR ACUZĂ". Tot un comisar va întruchipa (în regie proprie) și Sergiu Nicolaescu, într-un film scris de 4 (patru) scenariști. Personajul se va numi, de data aceasta Moldovan.

„FRAȚII JDERI" LA HANUL ANCUȚEI. Este vorba, desigur, de personajele atît de cunoscute ale romanului istoric aparținînd lui Sadoveanu, întruchipate, acum, de actorii care filmează în pelicula semnată de regizorul Mircea Drăgan. O parte a echipei — formată din operatorii Ion Mărgineanu și Mircea Mladin și din actorii Gheorghe Cozorici (în rolul domnitorului Ștefan cel Mare), George Calboreanu, Toma Dimitriu, Sebastian Papaiani, Geo Barton, Sandina Stan, Emanoil Petruț, Iurie Darie, Florin Piersic, Colea Răutu — după ce a filmat în variate locuri ale dulcii Moldove, va pleca la Hanul Ancuței pentru a „trage" ultima secvență a peliculei.

DUPĂ „POST SINCRON". În faza de înregistrare a zgomotelor, după ce s-au terminat „post sineroanele" de dialog, se găsește acum, în laboratoarele de la Buftea, „Proprietarii", noul film al lui Șerban Creangă. Se poate spune, deci, că actorii George Constantin, Ștefan Iordache, Amza Pellea, Octavian Cotescu, Toma Caragiu, Ștefan Mihăilescu-Brăila, Carmen Galin (cu o astfel de distribuție succesul e aproape asigurat!) și operatorul Ion Marinescu (de curînd debutant în „Viforniță") se pot gîndi la alte colaborări.

„DE BUNĂ VOIE ȘI NESILIT DE NIMENI" este titlul filmului care reia clasica formulă a ofițerului stării civile. Vinovați de „sacrilegiu" sînt scriitorul Domokos Géza (scenaristul filmului) și regizorii debutanți Maria Callas-Dinescu și Ion Stanciu. Operatorii Cornel Diaconu și Dumitru Costache, împreună cu interpreții Ana Szeles, Romeo Pop, Fabian Ferentz, Emanoil Petruț, George Mihăiță, Elisabeta Jar și Eugenia Bosînceanu (sau măcar o parte dintre ei) sînt acum la Tușnad în pline filmări.

S-AU TERMINAT FILMARILE. Tot într-o fază foarte avansată de producție este și „O oră din august", peliculă al cărei scenariu aparține lui Marin Preda, iar regia lui Manole Marcus. Filmul, în care joacă Romeo Pop (student în anul III la I.A.T.C.), Costel Constantin, Dan Nuțu, Ion Caramitru, Dumitru Furdui și Amza Pellea, se pregătește să intre la „patru benzi" unul dintre ultimele stadii înaintea apariției pe ecran. Reamintim că imaginea este semnată de Gheorghe Viorel Todan.

IN LABORATOARE: „ÎNTOARCEREA LUI MAGELLAN". La Buftea se află în lucru (pe sfîrșite) și „ÎNTOARCEREA LUI MAGELLAN", al debutantei Cristiana Nicolae. Imaginea: Dinu Tănase. Pe generic vor apărea, ca interpreți, Vladimir Găitan, Mihaela Marinescu, Cornelia Gheorghiu, George Motoi și Radu Beligan.

PROGRAMUL

Centrului de pregătire politico-ideologică, secția învățămînt de partid (Cabinetul municipal de partid)

perioada 26 noiembrie — 1 decembrie 1973

UNIVERSITATEA SERALĂ

SECȚIA FILOZOFIE ● Luni 26 noiembrie, orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, anul I: „Filozofia în evul mediu și în epoca Renașterii. Începuturile experimentului științific și preocuparea pentru metodă în filozofia lui Bacon și Descartes". Expune asistent univ. **Mihail Pișcoci.** ● Luni 26 noiembrie, orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, anul II: „Caracterul obiectiv al formelor de existență a materiei: mișcarea, spațiul și timpul. Problema infinității lumii în știința contemporană. Unitatea materială a lumii". Expune conf. univ. dr. **Elena Beiu.** ● Luni 26 noiembrie, orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, anul III, dezbatere la tema anunțată.

SECȚIA ETICĂ ● Luni 26 noiembrie, orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, anul I: „Morală și religie; incompatibilitatea dintre morală religioasă și morala comunistă. Documentele Partidului Comunist Român despre necesitatea educării oamenilor muncii în spiritul concepției științifice, materialist-dialectice, despre lume și viață". Expune cercetător științific principal **Liubomira Mirești.** ● Luni 26 noiembrie, orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, anul II, dezbatere la tema anunțată.

SECȚIA EDUCAȚIE MATERIALIST-ȘTIINȚIFICĂ (ATEISM) ● Luni 26 noiembrie, orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, anul I: „Elemente de antropologie filozofică. Natural și social în apariția și dezvoltarea omului; materie și gîndire, filozofic și psihologic; limbajul și comunicarea interumană". Expune cercetător științific, dr. **Ileana Răceanu.** ● Luni 26 noiembrie, orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, dezbatere la tema anunțată.

SECȚIA ECONOMIE ● Marți 27 noiembrie, orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, anul I: „Dezvoltarea social-economică a României la sfîrșitul secolului XIX și în prima parte a secolului XX". Expune prof. univ. dr. **Nicolae Marcu.**

SECȚIA PRINCIPII ȘI METODE ALE MUNCII DE PARTID. ● Joi 29 noiembrie, orele 17,00 la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, anul I: „Convingerea — principiu de bază al conducerii maselor de către partid". Expune prof. univ. dr. **Petru Pînzaru.** ● Joi 29 noiembrie, orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, anul II, dezbatere la tema anunțată.

SECȚIA ISTORIE ● Vineri 30 noiembrie, orele 17,00, la Muzeul de istorie a R.S.R., anul I: „Evoluția luptei maselor țărănești împotriva exploatării feudale". Expune dr. **Ștefan Olteanu.** ● Vineri 30 noiembrie, orele 17,00, la Muzeul de istorie a R.S.R., anul II, dezbatere la tema anunțată.

STUDIU INDIVIDUAL

SECȚIA ECONOMIE ● Marți 27 noiembrie, orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, Temele: **Probleme actuale ale ridicării eficienței economice a activității unităților industriale; Analiza activității economico-financiare a unităților industriale; Analiza critică marxistă a unor teorii economice burgheze contemporane,** dezbateri la temele anunțate.

CURSURI SPECIALE

● Cursul cu viitorii propagandiști de partid de la forma **„Educație materialist-științifică"**, luni 26 noiembrie, orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, dezbatere la tema anunțată. ● Cursul special de pregătire politico-ideologică a cadrelor didactice care predau științele sociale în licee și școli profesionale, luni 26 noiembrie, orele 11,30, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică, din str. Povernei nr. 6, „Poziția partidului și statului nostru față de religie, biserică și credincioși. Sarcinile școlii și ale cadrelor didactice pentru formarea concepției materialist-științifice și educarea ateistă a tineretului școlar". Expune Jderu Niculai, lector al Comitetului municipal de partid — București. ● Cursul special de politică externă pentru lectori și propagandiști, vineri 30 noiembrie, orele 16,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, „Conținutul politic al declarațiilor și acordurilor încheiate de către România cu unele țări ale Americii Latine — contribuție la universalizarea noilor raporturi dintre state, promovate de țara noastră". Expunere.

Accente — **Vocea de la... Cinematecă**

După ce, cîțiva ani, au fost privați de o „cinematecă" unde să poată viziona filmele dorite, din Arhiva națională, cinefililor li s-a pus la dispoziție sala Union. Atei, însă, filmele nefiind subtitrate, spectatorii beneficiază de aportul unui traducător. „Beneficiază" e un fel de a spune, pentru că li se oferă o traducere de serviciu, efectuată pe un ton plictisitor, subprofesional. A viziona un film ca „Simfonia pastorală" sau a-l asculta pe Paganini în „Arcușul fermecat" în „prezența" unei asemenea voci e aproape un supliciu. Cu ce au greșit cinefilii?

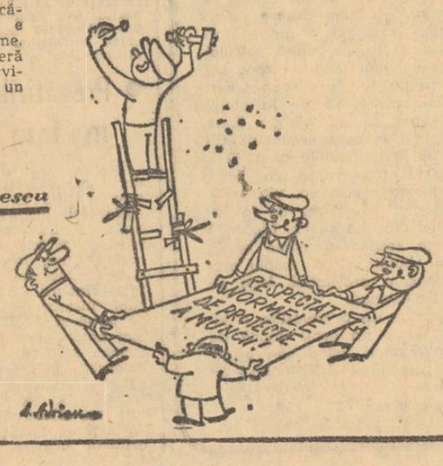
P. S.

Noroc că, de cîteva zile, Cinemateca a intrat în renovare. Poate că, între timp, se va renova ceva și în ce privește... traducerea.

E. Chiuaru

azi

dragomirescu



Ziua 1 din semicentenarul 2

După sumedenie de investigații arhivistice, printre nu știu cîte consultații și tratamente, cu „ramforsări" gospodărești, anul 50 al Spitalului Central a ajuns în ultima sa zi. Azi dimineață, panglica de la sosire a fost tăiată...

O jumătate de veac celebrată printr-o sesiune științifică ce nu te poate lăsa indiferent. Căci o zi — să-i spunem sentimentală — face prin intermediul comunicărilor un fel de „travelling" peste timp, mai aparte decît altele. Căci nu este vorba mai ales de o lecție „ex cathedra" despre toate enigmele (descifrate sau în curs de) ale psihiatriei. O lecție despre abnegație, pasiunea și perseverența unor oameni care au sădit aici nu doar știința extrasă din tratate, verificată în eprubete și pe masa de operație, ci și un profund umanism al medicului. Umanismul acela robust al ctitorului Alexandru Obregia, al lui Constantin Parhon, Nicolae Bagdasar, A. Kreindler și al multor altora ca ei care nu și-au contemplat doar ideaturile, ci s-au luptat ca ele să ajungă realități, întru alinarea suferințelor. Și de la discipol la discipol, omenia ctitorului Obregia a rămas ca o povață trecînd dincolo de preceptele stricte ale profesiunii. O zi de evocări, deci, fără a se trece cu vederea nici geneza primului Serviciu de psihiatrie și endocrinologie din lume (1930), nici transformarea în clinică universitară a Serviciului de neurochirurgie (1945) sau aceeași transformare (1951) a Serviciului I de neurologie. Și în continuare alte inaugurări: secția de Psihiatrie socială (1964), Serviciul de urgență psihiatrică pe Capitală (1972), Cabinetul de sănătate mintală, Centrul de psihiatrie (1973).

Și o zi pentru actualitate: aproape 100 de comunicări ale cadrelor medicale. Din București, Timișoara, Iași, Cluj, Craiova. Psihiatria, neurologia și neurochirurgia, evident „pe rol". Comunicări închizînd în frazeologia criptică pentru profani experiențe autentice profesionale și de viață. Aproape o sută de confesiuni despre o muncă slujită cu devotament, împărtășite poate și cu speranțe de prozelitism. Căci, poate că în practica de fiecare zi, e tot atît de important să și înveți să gîndești (din obișnuință) pe cît este de necesar să acționezi (din deprindere).

Reportajul dimineții

Și se mai consumă un eveniment în acest final de semicentenar: se deschide o expoziție consacrată ctitorului. A trebuit pentru asta un entuziast, și s-a găsit: dr. Paul Cortez. Au trebuit luni și luni de căutări, de explorări ca să găsești aici o fotografie a lui Obregia, dincolo, o insemnare de vizionar ce te face azi să-l simți contemporanul nostru. Gînduri eșternute pe hîrtie portretizînd pe omul de știință, omul de acțiune și precursorul „managerului" cu suflet de aur. O expoziție (de început dar...), cu nu știu cîte mărturii depănate, dar care nu l-au trădat o iotă pe Omul care le-a insuflat viață în nu știu cîte momente închinate muncii făcută cu noblețe de apostolat și anticipație, de vizionar.

Cu fabula aceasta (nu doar de uz intern) anul 50 al spitalului a expirat. Dar într-o parte îngrădită (încă) pentru neofiți, niște constructori cocoțați pe la etajul 10 al unui edificiu-gigant, meșteresc (nefestiv) la o macara Pionier. „Gigantul" va fi serviciul de neurochirurgie, printre cele mai mari și moderne azi în Europa (10 niveluri — cinci sute de paturi — helioport pe acoperiș, „platou de televiziune" în sala de operații etc., etc.). O să mai revenim cu amănunte la inaugurare (1974, pare-se).

Deci, ziua 1 din semicentenarul 2 a început.

Augustin Sandu

Pregătirile formațiilor bucureștene de fotbal, formațiile probabile

● Steaua, cu Ion Ion și Iovănescu ● La Dinamo, două probabile debuturi : Vlad și Banciu ● Angelescu din nou mijlocaș la Rapid ● Doar Lucaci indisponibil la Sportul studențesc

Săptămîna aceasta a fost, într-un fel, deosebită de celelalte, prin desfășurarea meciurilor de cupă, miercuri. Deci, ciclul de antrenamente săptămînale ale divizionarelor A n-a mai cuprins, ca de obicei, un joc de verificare partidele susținute în cadrul „16"imilor „Cupei României" solicitînd din plin eforturile jucătorilor bucureșteni.

STEAUA a ciștigat destul de lejer cu 3—0 jocul de miercuri cu Poiana Cimpina. Antrenorul Gh. Constantin ne declara că unul dintre cei mai buni jucători ai săi a fost Pantea, autorul unui gol și creatorul celorlalte două. De asemenea, utilizarea formației din finalul meciului cu C.F.R. încă de la începutul confruntării de cupă s-a dovedit inspirată. Deci, un argument pentru folosirea acestui „11" și la Petroșani :

IORDACHE — SĂTMĂREANU, CIUGARIN, SAMEȘ, NAE IONESCU — DUMITRU, DUMITRIU IV — PANTEA, RĂDUCANU, ION ION, IOVANESCU.

Ca pregătiri, Steaua a efectuat ieri — la 24 de ore după întîlnirea de la Tîrgoviște cu Poiana — un antrenament, pe care îl va repeta astăzi după-amiază. Deplasarea la Petroșani : azi noapte, cu trenul.

DINAMO, cealaltă bucureșteană care va evolua în deplasare (la Cluj cu C.F.R.), se află încă sub impresia surprinzătorului eșec de miercuri. Jucătorii s-au pregătit intens (ieri și azi — două antrenamente) și speră ca suporterii lor să mai uite de necazul eliminării din cupă, printr-o comportare bună în campionat.

Formația va fi definitivată la Cluj (plecarea, mîine dimineață, cu avionul). În orice caz, ținînd seama de indisponibilitatea lui Sătmăreanu II și de evoluțiile mai slabe ale apărătorilor, Nelu Nunweiller intenționează să folosească doi jucători de la „tineret", ambițioși și dornici de afirmare în cadrul următoarei formule :

CAVAI — VLAD, BANCIU, DOBRAU, DELEANU — DINU, RADU NUNWEILLER — LUCESCU, DUDU GEORGESCU, DUMITRACHE, FL. DUMITRESCU.

RAPID va juca mîine, pe stadionul Giulești, de la ora 14, cu C.S.M. Reșița. Antrenorul Macri ne-a declarat : **„Vrem să obținem victoria ! După înfrîngerile consecutive — este drept la limită și cu un mare procent de neșansă — din fața studenților bucureșteni și timișoreni și a vîlcenilor, vom depune eforturi susținute pentru reconfortarea morală atît de necesară. Pregătiri ? După cele 120 de minute jucate miercuri, ziua de ieri a fost consacrată recuperării, astăzi desfășurîndu-se o ședință de pregătire care nu va solicita prea mult pe jucători.** Echipa probabilă :

ROȘCA (RĂDUCANU) — POP, GRIGORAȘ, FLORIN MARIN, CODREA (NIȚĂ) — RIȘNIȚA, ANGELESCU — PETREANU, DUMITRIU II, NEAGU, BARTALES.

SPORTUL STUDENȚESC, după un 5—0 realizat în cupă (prin golurile marcate de **Mircea Sandu** și **O. Ionescu** de cîte două ori, și **Constantin**), s-a antrenat ieri și azi în vederea meciului de duminică de pe stadionul Dinamo (ora 14) cu Petrolul. Doar Lucaci este accidentat în urma durelor intervenții ale mureșenilor împotriva fostului lor coechipier. În consecință, formația va fi :

SUCIU — TĂNĂSESCU, CAZAN, GRIGORE, MANEA — CHIHAIA (CIOCÎRLAN), O. IONESCU — LEȘEANU, M. SANDU, ION CONSTANTIN, CASSAI.

Dan Pătrașcu

Pronosticul săptămînii

Astăzi, pronosticurile meciurilor din divizia A de fotbal ni le furnizează ION CONSTANTIN, atacantul central al Sportului studențesc :

„Rapid — C.S.M. Reșița 1; Jiul — Steaua 1, x (un meci între două dintre fostele echipe la care am evoluat !) ; F. C. Argeș — Universitatea Craiova 1 ; C.F.R. Cluj

Ion Constantin într-o postură cu care ne-a familiarizat : în preajma porții adverse.

— Dinamo 1, [illegible] ; F. C. Constanța — A. S. Armata 1 ; U. T. Arad — Politehnica Iași 1 ; S. C. Bacău — Politehnica Timișoara 1, x ; Steagul roșu — „U" Cluj x ; Sportul studențesc — Petrolul 1.

Ultimul pronostic nu l-am dat de circumstanță. Cred în victoria noastră, deși vreau să accentuez că meciul va fi greu. Oaspeții se află în plin curs de formare a unei echipe tinere și în astfel de cazuri rezistența lor poate fi înfrîntă numai în urma unor asalturi prelungite, organizate. De care sînt convins, vom fi capabili !"

Ofsaid **De ce atîtea amînări ?**

Rezultatele și comportarea lotului feminin de volei pe plan internațional, în cursul anului, au fost apreciate ca nesatisfăcătoare. Deși s-au creat lotului condiții bune de pregătire, deși i s-a asigurat un program corespunzător atît în țară cît și peste hotare, rezultatele înregistrate n-au fost pe măsura așteptărilor. Federația de specialitate a hotărît ca la data de 19 octombrie să discute comportarea lotului feminin. Dar ședința biroului federal s-a amînat, prima oară, pentru 28 octombrie, apoi pentru 16 noiembrie și acum „sine die". Precizăm că între timp nu s-a făcut nici analiza colegiului central al antrenorilor și că la ora actuală de pregătirea lotului nu se ocupă nimeni. În timp ce băieții se întîlnesc săptămînal în antrenamente comune, fetele nu s-au mai reunit după revenirea din turneul efectuat în R.P. Chineză. Ne întrebăm pentru ce se tot amînă analizarea comportării lotului de senioare ? Oare se așteaptă să se așternă peste ea vălul uitării ? Credem că ținînd seama de obiectivele deosebit de importante care stau în fața lotului nostru feminin trebuie să se treacă de urgență la această analiză, să se ia hotărîrile ce se impun și să se pornească la lucru. Timpul nu așteaptă.

N. MATEESCU

Diviziile B și C

DUMINICĂ, în divizia B la fotbal (etapa a 15-a), în Capitală vor avea loc două întîlniri, programate la concurență. Progresul va juca pe stadionul din str. Dr. Staicovici, de la ora 11, cu Flacăra Moreni, iar Metalul pe stadionul din Pantelimon, de la aceeași oră, cu Nitramonia Făgăraș. Autobuzul se va deplasa la Mediaș pentru partida cu Gaz metan.

Divizia C continuă cu etapa a 14-a (penultima a turului), astfel : MINE, teren Progresul, ora 14 ; Unirea Tricolor — Triumf ; DUMINICĂ, teren Sirena, ora 11 : Sirena — Tehnometal ; teren Laromet, ora 11 : Laromet — Electronica ; teren Flacăra roșie, ora 11 : Flacăra roșie — Argeșul Mihăilești ; teren Voința, ora 11 : Voința — Azotul Slobozia. I.O.R. va juca la Giurgiu cu Olimpia, Șoimii TAROM la Ciorogîrla cu Sportul, iar T.M.B. la Slobozia cu Dinamo.

„TROFEUL CARPAȚI" LA HANDBAL. Aseară, la Cluj, în ziua a treia a „Trofeului Carpați" la handbal masculin, România a învins R. D. Germană cu 21—20, Iugoslavia a întrecut România B cu 22—13, iar U.R.S.S. a dispus de Danemarca cu 23—13. Conduce echipa României cu 6 puncte, urmată de Iugoslavia cu 5 p ; U.R.S.S. 4 p.

SPORT

În divizia națională de hochei

La sfîrșitul acestei săptămîni se reiau jocurile grupei B a diviziei naționale de hochei (întrerupte din cauza folosirii unui mare număr de tineri jucători în meciurile turneului „Prietenia"). Astfel, la **M. Ciuc** (pentru că patinoarul din Cluj nu este încă pus la punct), **Agronomia Cluj** va juca cu echipa **Liceului M. Ciuc**, iar la **București**, (mîine la ora 11 și duminică la ora 16) **I.P.G.G.** va primi vizita **Tîrnavei Odorhei**. În grupa A, se dispută partidele : **S.C.M. Ciuc — Steaua** și **Dunărea Galați — Dinamo**, primele echipe fiind gazde. Clasamente : **Grupa A** (după 6 jocuri) — 1. Steaua 10 p ; 2. Dinamo 10 p ; 3. S.C.M. Ciuc 4 p ; 4. Dunărea Galați 0 p. **Grupa B** (după 2 jocuri) — 1. Agronomia Cluj 4 p ; 2. I.P.G.G. 2 p ; 3. Liceul M. Ciuc 2 p ; 4. Tîrnava Odorhei 0 p.

● **CAMPIONATUL DE ȘAH.** O singură victorie, Șuta în fața lui Urzică, în runda de aseară (a 8-a) a finalei campionatului național masculin de șah. Remize în partidele : Șubă — Gheorghiu, Ilijin — Ciocîltea, Ghizdavu — Neamțu, Rotariu — Mititelu și Buză — Stanciu. Restul partidelor s-au întrerupt. Primii clasați : **GHEORGHIU, CIOCÎLTEA** 5½ p ; Stanciu, Șubă 5 p ; Vaisman (1), Ghizdavu, Șuta 4½ p etc. Astăzi participanții au zi de odihnă.

● **BALCANIADA DE SCRIMĂ.** Două noi victorii românești în „Balcaniada" de scrimă care se află în plină desfășurare în sala Floreasca. La floretă feminină a ciștigat Marcela Moldovan, iar la spadă Liviu Angelescu.

AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

● Ieri dimineață, Gheorghe Poputa (str. Baba Novac nr. 12) oferea grăbit spre vînzare două haine de piele. S-a dovedit că furase hainele cu două ore mai înainte din cancelaria Școlii generale nr. 87.

● Sobe supraîncălzite și nesupravegheate, grinzi încastrate în coșurile de evacuare a fumului, instalații electrice defecte sau improvizate — iată cîteva din cele mai frecvente cauze de incendiu înregistrate în ultima vreme. În cursul zilei de ieri, o sobă supraîncinsă a provocat un incendiu în locuința lui Gheorghe Petrescu (str. Lipova nr. 2)

● Dan Labar (comuna Epureși-Ilfov) și Ion Ilie (Trivale-Teleorman) — solariați pe șantier — primiseră dispoziție să facă ordine într-o magazie. Ei au înțeles în felul lor : găsind acolo 16 suluri de carton asfaltat, le-au sustras și au vrut să le scoată pe poartă spre a le vinde. Tentativă eșuată datorită vigilenței paznicilor.

● A fost furat autoturismul Moskvici 408, de culoare bleu, nr. 1-DJ-1375. Cetățenii care pot ajuta la găsirea lui sînt rugați să telefoneze la 22 22 22.

● Toate circumscripțiile de miliție au organizat consfătuiri cu responsabili ai cărților de imobil, discutîndu-se aspecte ale Legii nr. 5/1973, Decretului 153, etc. Cetățenii au abordat cu același prilej diferite probleme ale menținerii liniștei și ordinei publice în cartiere.

● Radu Mircea (comuna Scurtu-Teleorman) a execută în prezent 1 an și 6 luni închisoare pentru o tentativă de tîlhărie. S-a dovedit că el a comis și o spargere a unei locuințe, urmînd a fi judecat și pentru această faptă.

CENTRALA MATERIALELOR DE CONSTRUCȚII

angajează pentru Fabrica de prefabricate „Progresul", cu sediul în șos. Giurgiului nr. 5, Jilava — muncitori calificați pentru următoarele meserii :

— Betoniști
— Fierari-betoniști
— Zidari
— Tîmplari
— Tinichigii
— Geamgii
— Instalatori sanitari
— Electricieni
— Mozaicari
— Faianțari
— Vopsitori

Categoria de salarizare poate fi de la 2 în sus, iar salarizarea se va face conform Legii 12/1971.

De asemenea, mai angajează muncitori necalificați CU PERSPECTIVE DE CALIFICARE pentru meseriile menționate mai sus, în anul 1974, cînd vor fi deschise cursurile.

Pentru cei din provincie se asigură cazare și masă contra cost.

Cei care vor să se califice trebuie să aibă vîrsta între 18—45 ani, să fie absolvenți ai școlii generale, să prezinte certificat de naștere, livret militar sau adeverință de recrutare, carnetul de muncă sau adeverințe cu vechimea în cîmpul muncii.

Informații la telefon 23 40 40, interior 15.

CENTRALA BEREI, SPIRTULUI ȘI AMIDONULUI

calea Rahovei nr. 157, sector 5

ANGAJEAZĂ prin

concurs sau transfer

— inginer constructor cu experiență pentru recepția proiectelor de construcții și instalații
— proiectant documentații economice — devize
— inginer instalator (temporar, 5 luni)
— inginer principal mecanic T.C.M. (pentru Fabrica de bere Grivița)
— lăcătuși
— strungari
— ajustori
— sudori
— șoferi cat. b, c și d (transport bere)
— electrocariști
— mașiniști-motostivuitoriști
— muncitori necalificați, bărbați, pentru echipa de încărcători-descărcători

Cu respectarea prevederilor Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 22/1969.

Relații suplimentare la telefon 23 81 10, int. 181, 179 și 115.

Sportul pentru toți

● *Aleile Palatului pionierilor vor cunoaște duminică freamătul competiției : aici se vor întrece, cu începere de la ora 10, tinerii din sectorul 6, în cadrul crosului organizat în cinstea zilei de 30 Decembrie. Și un alt cros în cinstea aceluiași eveniment : este vorba de crosul sectorului 4 ; se va desfășura tot duminică, pe aleile Parcului I.O.R., începînd de la ora 10. Ambele întreceri se vor disputa la toate categoriile de vîrstă.*

● *Un reușit concurs de orientare turistică s-a desfășurat duminică la pădurea Băneasa, în organizarea C.E.F.S. al sectorului 1. Au participat elevi din școlile profesionale și liceele sectorului. Ciștigător — Liceul nr. 28 (prof. Rodica Mogoș).*

● *Școala generală nr. 10 este, în fiecare duminică dimineața, „sediul" unei inedite întreceri a „tuturor". Este vorba de un campionat de volei rezervat „veteranilor" din întreprinderile și instituțiile sectorului 1. „Decanul" întrecerilor : Nicolae Dima, salariat la C.S.P., în vîrstă de 52 de ani.*

● *O veste bună pentru amatorii de sporturi aeronautice. Comisia de aviație sportivă din C.M.B.E.F.S. anunță reînceperea activității în cadrul Aeroclubului București, la următoarele secții : zbor cu și fără motor și parașutism. Înscrieri se primesc la C.M.B.E.F.S. (strada Biserica Amzei 6), în fiecare zi, în afară de sîmbătă, între orele 7,30—15.*

● *Azi și mîine, la sediul I.E.F.S., se va desfășura Conferința națională a cercurilor științifice studențești, secția educație fizică și sport.*

● **Sportul cu pedale își recapătă popularitatea în rîndurile tineretului. În imagine, un grup de elevi participînd la o recentă întrecere de ciclocros, pe aleile parcului din preajma Ecran-clubului.**

TEATRUL DE OPERETĂ

REPERTORIUL

de la 27 noiembrie — 4 decembrie 1973

Marți	27.XI, ora 19,30	—	La Calul bălan
Miercuri	28.XI, ora 19,30	—	Soarele Londrei
Joi	29.XI, ora 19,30	—	Suzana
Vineri	30.XI, ora 19,30	—	Mătușa mea, Faustina
Sîmbătă	1.XII, ora 19,30	—	Contesa Maritza
Duminică	2.XII, ora 10,30	—	Sînge vienez
Duminică	2.XII, ora 19,30	—	Mătușa mea, Faustina
Marți	4.XII, ora 19,30	—	La Calul bălan

Reînnoiți-vă abonamentele la

„AMFITEATRU"

pe anul 1974

Abonamentele se primesc la toate oficiile P.T.T.R. de la orașe și sate, factorii poștali, difuzorii de presă din întreprinderi, instituții, facultăți, școli etc., precum și la chioșcurile de difuzare a presei.

TEATRUL ȚĂNDĂRICĂ

anunță

programul reprezentațiilor

duminică 25 noiembrie 1973

● În sala din str. Academiei 28

ora 10 și ora 12

DE CE-A FURAT ZMEUL MINGEA

● În sala din calea Victoriei 50

ora 11

ILEANA SÎNZIANA

Biletele, la casa teatrului, calea Victoriei 50, telefon 15 23 77, deschisă zilnic între orele 10—13 și 17—20.

mementoturistic

Mini-ghid La poalele vîrfului Păpușa...

La vreo 15 km de Cîmpulung, spre Rucăr, se află un foarte atractiv punct turistic : MOTELUL VOINA. Pentru a ajunge acolo, turistul trece mai întîi prin Lerești, comună frumoasă, de oameni gospodari, cu case „una și una", unde gazdele ospitaliere au făcut adevărată risipă de frumos și bun gust. Apoi, după încă vreo 3—4 kilometri, pe malul rîului Tîrgului, a cărui apă clară, limpede este un „patrimoniu" al păstrăvilor, apare motelul. Cu o linie modernă — dar fără a constrasta cu ambianța în care este situat — la poalele munților Iezerul și Păpușa — acesta dispune de 176 locuri în 40 de camere și de un restaurant cochet unde se servesc și „specialitățile casei" : bulzul cu ou la cuptor și frigărui din vînat.

— După cum vedeți — ne spune responsabilul motelului, Valeriu Foca — cei care ne vizitează nu au ce regreta. Imprejurimile dau posibilitatea descoperirii în fiecare moment a mereu altor frumuseți — indiferent de sezon. Acum, sau peste cîteva zile, oferim, bunăoară, o bună pîrtie de schi ; o șosea care permite accesul autovehiculelor ; pînă la vîrful Păpușa sînt doar 3 km, iar pînă la lacul Iezerul — 6. Singurul nostru regret este că întreprinderile de turism includ încă destul de rar Voina în traseele de excursie. Sînt sigur că majoritatea celor care ne vizitează pentru prima dată sînt realmente surprinși de frumusețea locurilor și doresc să revină cu prima ocazie.

Aprecierea este îndreptățită. De aceea recomandăm atît Biroului de turism pentru tineret cît și întreprinderii de turism a Capitalei să nu omită motelul Voina în agenda lor.

Invitație la drumeție

Sezonul autumnal — spre cel... hibernal, de acum — rivalizează totuși în interes turistic cu sezoanele tradiționale. Asistăm — grație timpului deosebit de frumos — la o solicitare maximă a „mijloacelor" de drumeții. Pe această temă am discutat, recent, cu vicepreședintele agenției bucureștene a Biroului de turism pentru tineret, C. Pană.

— Am auzit că la munte a căzut zăpada. Cum ajungem acolo ?

— Cu trenul, plecînd duminica dimineața la ora 5.15 și întorcîndune seara, la 20,30. Destinația : Sinaia, Bușteni și Predeal. Cu autocarele — la Călimănești, Complexul Simbăta, Motelul Voina, Peștera Muierii, Gura rîului. Tot cu autocarul, amatorii vor putea face excursii de două zile la Porțile de Fier și Sîdnic Moldova, iar de două zile și jumătate — în centrul Moldovei și sudul Transilvaniei.

— La ce cabane putem poposi ?

— Cota 1500, Cota 2000, Piatra Arsă, Padina, Diham, Poiana Secuilor, Poiana Stînii, Gîrbova, Piatra Mare.

— Se apropie vacanța școlară și studențească. Cum o întîmpinați ?

— Organizăm tabere la Cabana Bran-Castel, precum și în vilele de pe Valea Prahovei. Pentru tinerii salariați, am reținut locuri pentru concedii de 10—12 zile sau în serii mai scurte la Predeal și Izvorul Mureșului.

— În încheierea scurtei noastre convorbiri ?

— Drum bun !

A. O.

Metode active - învățămînt formativ

(Urmare din pag. 1)

lui său real față de instruire. Participînd la cursurile de reciclare organizate de I.C.P.P.D., am învățat să stimulez spiritul creator, inventivitatea elevilor, reflecția personală, punîndu-i în fața unor situații problematice, care le solicită la maximum gîndirea, aș spune chiar că îi constrînge la căutări de soluții.

Constantin Iliescu, profesor de istorie, director : Metode sau procedee didactice ca problematizarea, modelarea, învățarea prin descoperire, prin instruire programată, algoritmizarea etc., au întotdeauna valoarea pe care le-o imprimă personalitatea profesorului. O lecție este reușită nu atît prin utilizarea metodei cît atare, cît prin ceea ce realizează profesorul cu ajutorul metodei. Nu în zadar se afirmă că lecția reprezintă (sau ar trebui să reprezinte) un act de creație al profesorului. În acest sens, o lecție se impune nu printr-o metodă unică, ci mai degrabă prin folosirea unei combinații de metode, în scopul de a face din elev un copartipant activ la procesul instruc-tiv-educativ. Învățămîntul formativ urmărește acest scop și la aceasta se referă și Hotărîrea Plenarei C.C. al P.C.R. din iunie 1973, cînd ne cere să extindem în predare acele metode care presupun participarea elevilor la dobîndirea cunoștințelor și munca lor independentă. În afară de laboratoare, cabinetele pe specialități (filozofie, economie politică, istorie etc.) constituie un mediu deosebit de prielnic pentru activizarea elevilor.

N. D. : Mediu pe care, însă, nu toți profesorii îl folosesc în mod funcțional. Am văzut mai multe cabinete de matematică, în liceele noastre, decorul apare schimbat, dar adesea aici se lucrează cu metodele tradiționale, în care ponderea o are expunerea „ex cathedra". Intenționăm, deci, să amenajăm un cabinet de matematică unde profesorul să fie un organizator al tehnicii de obținere independentă a cunoștințelor de către elevi și unde aceștia să aibă la îndemînă rigle de calcul, mașini electronice etc.

Gheorghe Burcescu, profesor de literatură română : Mi-aș permite să observ că latura formativă a învățămîntului nu o exclude pe cea informativă, ci o presupune, după o ecuație dialectică. În fond, caracterul formativ are în vedere acea capacitate de a găsi, selecta și utiliza personal informația. Formație fără informație, este un non-sens. De aceea, trebuie să ne ferim să predăm lecții superficiale, aflate uneori sub orice critică sub raport informativ, sub pretextul că acordăm prioritate caracterului formativ.

Red. : E necesar, prin urmare, să acordăm atenție nu numai metodologiei didactice, ci și conținutului predării. În cabinetele de economie politică și de filozofie, de exemplu, am avut ocazia să vedem multe lucruri bune, dar și planșe permanent afișate pe pereți, care sugerează elevilor unele idei eronate. Într-o schemă, bunăoară, care tratează aspectul gnoseologic al problemei filozofice fundamentale, pe același „palier" al schemei se alătură materialismul, idealismul... agnosticismul și soepticismul, într-o diviziune incorectă, confuză, deoarece acestea din urmă sînt privite ca atitudini filozofice paralele, izolate de idealism. Tot așa, reflectarea la nivelul conștiinței umane este înfățișată ca avînd, pe lîngă treapta logic-rațională, o treaptă... „psihică" (!?), în loc de treapta senzorial-concretă. Asemenea erori sînt cu atît mai nocive, cu cît sînt „servite" elevilor prin intermediul unor procedee cu mare putere de influențare. În general, responsabilitatea față de conținutul de idei pus în circulație cu ajutorul metodelor active trebuie deci să fie maximă. Concluzia exprimată aici, că formativul nu poate fi privit decît în contextul său dialectic cu informativul, este cît se poate de judicioasă.

Cu echipele de control obștesc

(Urmare din pag. 1)

deri și instituții — să ia măsurile cuvenite, pentru îmbunătățirea activității cu publicul.

...Oficiile P.T.T.R. nr. 13 (str. Al. Sahia 32), nr. 12 (bd. Gării de Nord 6—8), nr. 22 (str. Nikos Beloiannis 5), ca și cel din Vitan — mult solicitate de cetățeni — ne-au oferit numeroase exemple de bună informare, amabilitate, comportare civilizată din partea funcționarilor. Însă : 1) la oficiul PTTR nr. 13, trebuie să stai la rînd, pentru a afla ce activități se prestează la ghișeul respectiv ; lipsesc simplele și obișnuitele tăbliițe indicatoare ; 2) la oficiul PTTR 12, oficianta, Gherghina Săpunărescu este încadrată pe post de ...moralistă ; cei care i se adresează nu știu că, deși G.S. se află la un ghișeu pentru mandate poștale, este o formidabilă greșeală să-i ceri explicații privind mandate poștale ; 3) la oficiul PTTR 22, ghișeul mesagerii, oficiantului Ion Stoica trebuie să-i ceri scuze că ...îți vorbește brutal, după ce l-ai deranjat din camera alăturată, unde cine știe ce așteaptă. În rest, numai aprecieri binemeritate.

...O cerere, o sesizare sau reclamație poate fi calificată ca avînd o mai mare sau mai mică importanță. Pentru cetățean, are, însă, importanță deosebită. Punctul acesta de vedere este aproape general, reprezentînd, în fond, o formă de exprimare a respectului față de cel care ți s-a adresat, o obligație de serviciu. Ne-am obișnuit ca la oficiile de pensii, de pildă, răbdarea și amabilitatea salariatelor să fie cît se poate de evidente. Și (din nou) totuși... La oficiul de pensii al sectorului 4, pensionarul Victor Dumitra (str. Vulturi 108) solicita în scris o adeverință că a fost trecut de la o categorie de pensie de invaliditate la alta, fiindu-i necesară la o întreprindere. Sosit la ora 13,50 a plecat la 15,20 ! De ce ! Pentru că r ajuns la ghișeul de informații, a fost îndrumat spre ghișeul contabilității, de unde a fost „îndrumat" spre... informații, informațiile spre contabilitate, contabilitatea spre informații și, în sfîrșit, o salariată l-a trimis la arhivă să ceară dosarul (contrar regulilor). La conducerea oficiului, am aflat : pensionarul V.D. ar fi putut pleca după 10 minute — cum se întîmplă de obicei — dacă prima salariată de la ghișeul de informații (Silvia Ivănescu) ar fi citit cu atenție cererea...

...O vizită făcută la unitatea nr. 51 din str. Smîrdan nr. 43 a întreprinderii „Nufărul" ne-a relevat necesitatea citirea informații exacte în scopul bunei serviri a populației. De pildă, mulți dintre cei care au așteptat 15 minute în plus ca responsabilul să deschidă unitatea, sau cei ce erau nemulțumiți de calitatea unor lucrări reclamau lipsa unor anunțuri, care să cuprindă adresa conducerii întreprinderii, zilele și orele cînd se primește în audiență (motive aveau...). Spre deosebire de unitățile cooperativei „Metalocasnica", unde asemenea informații, de reală utilitate, sînt afișate în locuri vizibile. Astfel, publicul poate afla cînd și cui din conducerea cooperativei i se poate adresa în legătură cu eventualele nerespectări ale termenelor etc. Așa cum am procedat noi însine, în seara de miercuri. La sediul cooperativei, tovarășul Miron Popa, avînd zi de audiență, ne-a oferit explicații (și rezolvări imediate !) la cele semnalate de noi.

★

Am expus doar cîteva dintre aspectele înregistrate împreună cu 10 controlori obștești. Dacă le-am relatat pe larg, este pentru că — repetăm — ele constituie excepții de nedorit în relațiile cu publicul. Și, ca atare, se impune ca factorii responsabili din întreprinderile și instituțiile vizate să găsească măsurile potrivite pentru curmarea deficiențelor de genul celor relevate.

O VALOROASĂ INIȚIATIVĂ A COMITETULUI DE PARTID AL SECTORULUI 6

(Urmare din pag. 1)

nomice pentru gospodărirea superioară a resurselor energetice, au relevat pregnant preocuparea în acest sens a colectivelor de muncitori, ingineri și tehnicieni, a tuturor cetățenilor.

— **Colectivul întreprinderii „Vulcan"** — spunea tov. **Ion Constantin**, directorul general al întreprinderii — **s-a angajat să obțină în cursul acestui an economii de 1,5 milioane kWh energie electrică, 500 tone combustibil convențional și 22 tone carburanți și lubrifianți. Căile de economisire au fost stabilite în cadrul unor dezbateri ce au avut loc în secții, ateliere și serviciile administrative, cu participarea tuturor salariaților și au fost aprobate în cadrul unei plenare lărgite a Comitetului sindicatului. De asemenea, în spiritul recentei Hotăriri a Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. și al sarcinilor privind îmbunătățirea calității produselor rezultate în urma vizitelor de lucru ale tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU în județele Mureș, Buzău și Prahova, se vor realiza cazane termoenergetice cu un randament sporit. Astfel, se va reproiecta și moderniza cazanul C.R.5 al cărui randament în exploatare va crește de la 0,84 la 0,90%. În același timp, se va extinde gama de cazane de mare capacitate care utilizează combustibili solizi — lignit și șisturi bituminoase.**

— **La „Electromagnetica"** — a arătat în cuvîntul său tov. **Nicolae Dragomir**, directorul general al întreprinderii, **valoarea economiilor de energie și combustibil se va ridica anul acesta la peste 1,2 milioane lei ; prin măsurile ce se vor adopta în continuare se preconizează ca în 1974 să se lucreze aproape o lună de zile cu energia și combustibilul economisite.**

La necesitatea aplicării întocmai a planurilor de măsuri și extinderii acțiunilor întreprinse pe baza complexului program elaborat de Comitetul municipal de partid pentru judicioasa folosire a resurselor energetice s-au referit în cuvîntul lor și tovarășii **N. Soare**, șeful secției mecano-energetice de la „Tricodava", **Vasile Drăgănescu**, secretarul comitetului de partid de la Institutul de fizică atomică, **Victor Prodescu**, secretarul comitetului de partid de la Spitalul Brîncovenesc, **Ion Manea**, secretarul comitetului de partid de la Întreprinderea de ventilatoare București și **Maria Berariu**, directoarea întreprinderii „Tricotajul Roșu".

În încheierea dezbaterilor, tovarășul **Costică Chițimia**, prim secretar al Comitetului de partid al sectorului 6, a relevat importanța deosebită a măsurilor adoptate de conducerea partidului cu privire la dezvoltarea bazei energetice și folosirea mai judicioasă a combustibililor și energiei.

Lucrările consfătuirii au scos în evidență necesitatea ca organizațiile de partid să acționeze cu toate forțele pentru a transforma lupta pentru economii într-o acțiune de masă, fermă și perseverentă. Fiecare kilowat oră de energie electrică, fiecare gram de benzină, fiecare metru cub de gaz metan trebuie gospodărite cu grijă, cu înalt simț de răspundere. Și aceasta într-o largă perspectivă, așa cum o cer interesele accelerării dezvoltării economiei, ale creșterii venitului național.

Oferte de serviciu

ÎNTREPRINDEREA de salubritate, angajează GEAMGIU, ȘOFERI, TRACTORIȘTI rutieriști, LĂCĂTUȘI montatori agregate și construcții metalice, TÎMPLARI, FOCHIȘTI, SUDORI, TINICHIGII carosieri, ELECTRICIENI auto, MUNCITORI necalificați pentru curățit căile publice și GUNOIERI încărcători. Angajează muncitori și din provincie, întreprinderea asigurînd cazare în dormitoare și masă contra cost.

ÎNTREPRINDEREA „Energo-reparații", bd. Mărășești nr. 2, angajează OȚELARI, FORJORI, TERMIȘTI tratamentiști, TURNĂTORI formatori, MODELIERI, STRUNGARI, FREZORI, RECTIFICATORI, CURĂȚITORI sablatori, LĂCĂTUȘI mecanici, TINICHIGIU industrial, DEBITATORI materiale, MAȘINIȘTI pod rulant cu autorizație ISCIR, SCULER S.D.V., CONTROLORI tehnici de calitate în construcții de mașini și turnătorie, MUNCITORI necalificați. Angajarea se face atît pentru sediul din bd. Mărășești nr. 2, sectorul 5, autobuze 32, 33, tramvaiele 7, 12, stația Parcul Libertății, cît și pentru modernul sediu din Vitan, bd. Energeticienilor nr. 2 sectorul 4, capătul autobuzului 33. Relații suplimentare se pot obține la biroul personal, tel. 23.26.40.

Reporterii transmit din 8 intreprinderi

Sîntem pregătiți pentru a întîmpina prima zăpadă?

• Chiar dacă la noapte ar fi viscol...

Stabilite încă de la mijlocul verii, măsurile pregătitoare pentru sezonul rece — ne spune tov. Ion Pria, ing. șef al întreprinderii de anvelope „Danubiana" — le-am putea socoti, la ora actuală, încheiate. Mă refer, printre altele, la treburile de ordin gospodăresc : acoperișuri, geamuri, instalații de încălzire, ventilație și aerisire etc. De asemenea, pot funcționa, chiar dacă la noapte va fi viscol, toate mijloacele de intervenție : freza de zăpadă, un buldozer, două tractoare cu plug. Avem „la îndemînă" 400 de lopeți, 100 de tîrnăcoape și, în depozit, 30 tone de sare. A fost pus la punct și completat întregul parc auto și mijloacele transportului intern. O atenție deosebită am acordat-o creării unor condiții optime pe căile de acces pînă la întreprindere. Comandamentul (serviciul special de dispecerat) a stabilit legături permanente cu toți factorii de răspundere din Direcția de drumuri și poduri, cu primarii comunelor învecinate, pentru montarea parazăpezilor pe întregul traseu al autobuzelor I.T.A. ; s-au pregătit uneltele și utilajele necesare intervențiilor în caz de urgență. Avînd experiența anilor trecuți, s-au creat condiții de cazare muncitorilor navetiști, pe timp de o zi, două și chiar trei zile în cele două pavilioane destinate căminului nefamiliștilor. Principalii noștri furnizori — Combinatul de fibre artificiale Brăila, Combinatul de fibre sintetice Săvinești, Combinatul petrochimic Borzești — ne-au promis livrarea materiei prime înainte de termenele stabilite, în scopul asigurării — indiferent de starea vremii — a continuității producției.

• O „repetiție generală"

Zgomotul războaielor de țesut răzbate pînă în curtea **întreprinderii „Țesătoriile reunite"** din Centrala mătăsii, inului și cînepei. Pe acest fond sonor, discutăm cu inginerul șef **Ion Militaru.**

— Dacă mîine va ninge? Sînteți pregătiți ?

— Ne vom descurca bine. Am avut în vedere pentru această situație asigurarea unui „inventar" complet, din care enumerăm : 100 lopeți, 20 tîrnăcoape, 20 cazmale, 20 găleți, 10 felinare, 10 târgi sanitare. Pentru cele două unități ale noastre am stabilit un comandament, compus din zece persoane. Echipele de intervenție au fost stabilite pentru cele trei schimburi și cuprind 110 oameni — în majoritate bărbați. Pentru dezafectarea căilor de acces și a spațiilor interioare, am adaptat o lamă de plug la un „IMS" cu dublu diferențial. Am avut, de asemenea, în vedere, asigurarea frontului de lucru la santierul de investiții pe care-l vom deschide la 1 decembrie și a materiei prime necesare, evident, în baza normativelor existente. Intenționăm să facem și o repetiție generală, pentru a fi cît mai siguri de... succes.

• Siguranța desfășurării activității în ritm normal

Directorul adjunct comercial, Nicolae Scurtu, de la Întreprinderea de reparații și construcții în chimie București a punctat principalele obiective ● S-au adus în depozite materialele necesare pentru executarea în ritm normal a lucrărilor în anotimpul rece ● S-au amenajat căile de acces către depozite și secțiile productive ● S-a asigurat cantitatea corespunzătoare de materiale antiderapante și lichid antigel, pentru autovehicule ● Toate unitățile au fost înzestrate cu lopeți și unelte necesare deszăpezirii ● Dat fiind faptul că se lucrează mult în exterior s-a asigurat echipamentul de lucru propriu anotimpului rece ● 20 de tractoare și autocamioane au montate dispozitive speciale pentru degajarea căilor de acces în cazul unei căderi masive de zăpadă ● Totodată colectivele noastre de muncă vor sprijini eforturile cetățenilor și ale municipalității pentru înlăturarea oricăror efecte nedorite ale căderilor de zăpadă ce ar stînjeni fluența traficului rutier al Capitalei.

• Ac pentru... cojocul iernii...

Unul dintre obiectivele principale ale activității de aprovizionare pentru iarnă — ne spune tov. **Ion Scinteie**, șeful serviciului administrativ al Întreprinderii de confecții și tricotaje București — a fost asigurarea necesarului de alimente pentru cantină. Astfel, am achiziționat, pînă în prezent, 5 vagoane de cartofi (și facem demersuri pentru încă un vagon), 3 000 kg de ceapă, 1 000 — de fasole uscată, 10 500 — de varză și 13 200 — de conserve (mazăre, tomate etc.), la care se adaugă importante cantități de rădăcinoase (morcovi, țelină s.a.). Pentru desfășurarea în condiții normale a activității, am extins sistemul abonamentelor la cantină și am înființat două „bufete" la secțiile „Arta modei" și „Tehnica confecțiilor", fiind în curs de amenajare unul și la unitatea „școală".

Totodată, au fost luate o serie de măsuri pentru a întîmpina vremea rece : revizuirea instalațiilor termice, „căptușirea" ferestrelor etc. Ne-am asigurat cu cele mai eficiente „ace pentru cele 99 de cojoace" ale iernii : pluguri de deszăpezire, circa 900 de lopeți, aproape un vagon de sare, precum și lanțuri antiderapante, lichid contra înghețului.

• Măsuri eficiente de prevenire

Despre măsurile ce s-au luat la întreprinderea „Timpuri Noi" în vederea preîntîmpinării eventualelor neplăceri pricinuite de căderea zăpezii, ne dă amănunte tov. Ion Breazu, președintele comitetului sindicatului.

„Din timp membrii comandamentului și ai subcomandamentelor de deszăpezire, formate la nivelul secțiilor și sectoarelor, au fost instruiți cu privire la modul de acționare în situația respectivă. Astfel, avem la dispoziție un număr suficient de unelte : lopeți, tîrnăcoape, rîngi și utilaje — autocamioane, basculante, un tractor cu lamă și remorci. Toate acestea, repartizate pe secții și locuri de muncă, stabilindu-se, inclusiv, traseele pe care să se acționeze la descongestionarea drumurilor de transport și de acces în întreprindere și spre depozitele de materiale. S-a revizuit rampa de descărcare a zăpezii ; s-au luat măsuri pentru protejarea instalațiilor sanitare împotriva înghețului și a celor electrice, pentru prevenirea producerii unor scurtcircuite ; s-au controlat și curățat gurile de canal, pentru scurgerea apei provenită din topirea zăpezii ; s-a asigurat aprovizionarea cu combustibil a cămilelor de nefamiliști. Totodată, pentru că avem un mare șantier cu lucrări de investiții, am prevăzut înălțarea unor paravane care să înlăture pericolul viscolirii zăpezii. Și, ceea ce este deosebit de important ; pentru ca producția să-și urmeze ritmul normal, s-a asigurat stocul-tampon de mărfuri, depozitat în amplasamentele cele mai apropiate întreprinderii".

INFORMAȚIA pe tot globul

Lupta forțelor patriotice cambodgiene într-o nouă fază

• Conferința de presă a ministrului de externe al Guvernului Regal de Uniune Națională al Cambodgiei

PEKIN 23 — **Corespondentul Agerpres, I. Tecuță, transmite :** Sarin Chhak, ministrul afacerilor externe al Guvernului Regal de Uniune Națională al Cambodgiei (G.R.U.N.C.), a organizat, la 22 noiembrie, la Pekin, o conferință de presă, în cursul căreia a făcut o trecere în revistă a noilor victorii repurtate de forțele patriotice cambodgiene în lupta împotriva regimului lui Lon Nol, arătînd că aceasta luptă a intrat într-o fază nouă, decisivă și ireversibilă, prin declanșarea cu succes a atacurilor în vederea ofensivei generale din sezonul secetos 1973—1974. În același timp, el a subliniat noile succese obținute de G.R.U.N.C. pe plan internațional, sprijinul crescînd de care se bucură în lume, cauza justă a poporului cambodgian.

Cu același prilej, Sarin Chhak a prezentat o declarație a lui Norodom Sianuk, șeful statului Cambodgia, președintele Frontului Național al Cambodgiei, în care acesta exprima profunda satisfacție și recunoștință a poporului cambodgian țărilor și guvernelor care au sprijinit propunerea înscrierii pe agenda de lucru a celei de-a 28-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U. a punctului cu privire la „restabilirea drepturilor legitime ale Guvernului Regal de Uniune Națională al Combodgiei la Națiunile Unite". Considerînd includerea cu o majoritate covîrșitoare a acestui punct pe ordinea de zi a dezbaterilor Adunării Generale a O.N.U., ca o expresie a puternicului sprijin internațional pentru înfăptuirea drepturilor naționale sacre ale poporului cambodgian, Norodom Sianuk și-a exprimat speranța că aceste țări vor continua să susțină lupta poporului cambodgian. În același timp, el a chemat și alte guverne să se pronunțe în cadrul votului final, în favoarea cauzei juste a poporului cambodgian.

Mișcările de eliberare națională din Africa, admise la reuniunile F.A.O. și P.A.M.

ROMA, 23 (Agerpres). — Mișcările de eliberare națională din Africa au fost admise, în principiu, să participe la reuniunile și activitățile din cadrul Organizației Națiunilor Unite pentru Alimentație și Agricultură (F.A.O.) și la Programul Alimentar Mondial (P.A.M.). O rezoluție prezentată în acest sens a fost aprobată de Comisia F.A.O. și urmează să fie adoptată definitiv în cadrul ședinței plenare de săptămîna viitoare a Conferinței bienale a F.A.O.

Adoptarea acestui document se înscrie în spiritul rezoluției Consiliului Economic și Social al Națiunilor Unite, adoptată la 7 august anul acesta.

Opoziția democratică din Portugalia contestă rezultatele alegerilor legislative

LISABONA, 23 (Agerpres). — Un număr de 11 comisii ale opoziției democratice din Portugalia contestă, într-un document difuzat în ilegalitate, rezultatele oficiale ale alegerilor legislative portugheze desfășurate la 28 octombrie. Documentul arată că, potrivit unui sondaj efectuat la centrele de votare, participarea la vot a fost, la Lisabona, de 27 la sută, în timp ce cifra oficială a fost de 54,6 la sută. Citind, între altele, cazul unui birou de vot din Lisabona unde numărul de persoane a fost de 2 422, documentul menționează că cifra oficială a fost de... 3 182 de votanți !

Mai multe declarații oficiale, — citate în document — arată că alegerile din 28 octombrie au constituit un adevărat plebiscit pentru guvern ; dar — afirmă comisiile opoziției democratice — regimul a fost plebiscitat de adunări fără participanți, de un aparat de represiune și de atacurile poliției.

Economisirea carburanților

- Măsuri
- Studii
- Recomandări

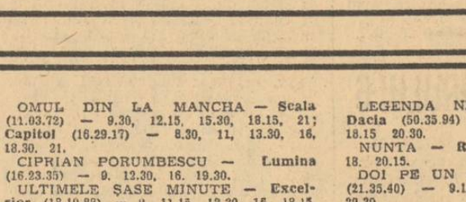
„Sfîrșitul unei ere de enorm consum energetic"

„CRIZA ACTUALĂ DE ENERGIE semnalează sfîrșitul unei ere caracterizate de un consum enorm de energie în țările industrializate" — a declarat, în cadrul unei conferințe de presă, Maurice Strong, directorul executiv al Programului Națiunilor Unite pentru mediul înconjurător (U.N.E.P.). Națiunile vor trebui să-și pună la punct „un stil de viață bazat pe un consum redus de energie", pentru a se adapta la penuria de combustibil și, totodată, pentru a preveni poluarea mediului ambiant. M. Strong a apreciat că lumea se îndreaptă spre o „eră a moralei conservării resurselor", în care fiecare om va avea acces doar la energia necesară necesităților vitale. În declarațiile sale, M. Strong a subliniat necesitatea unei distribuiri mai echitabile a energiei, atît în lume, cît și pe plan național, în funcție de prioritățile vieții social-economice. „Trebuie să punem la punct un nou stil de viață, bazat pe consumul redus de energie, noi sisteme de producere economicoasă a energiei și sisteme economice de transportare a acesteia. Guvernele trebuie să adopte politici energetice bazate nu pe abundență, ci pe economie", a spus, în încheiere, Maurice Strong.

• După cum anunță agenția Reuter, administratorul bugetului S.U.A., Roy Ash, a declarat că președintele Nixon studiază recomandările privind întreruperea aprovizionării stațiilor de benzină la sfîrșitul săptămînii și sporirea prețului la petrol. Statele Unite, a arătat Roy Ash, ar putea ieși mai ușor din criza de energie dacă fiecare american ar economisi două quarte (1 quart=0,946 l) de petrol pe zi sau echivalentul acestora în benzină.

● Patru mari societăți de transporturi aeriene americane și britanice — „Pan American", „TWA", „British Airwais" și „British Caledonia" — au hotărît să-și reducă numărul zborurilor deasupra Atlanticului. Ele vor efectua numai 68 de zboruri pe săptămînă, realizînd astfel o economie de carburanți de 28 la sută.

Compania aeriană olandeză „KLM" a anunțat, potrivit Agenției France Presse, că va fi cu siguranță obligată — datorită restricțiilor actuale de carburanți, care variază între 10 și 30 la sută — să suprime sau să modifice unele din zborurile sale, începînd de luna viitoare.



Un aspect al crizei carburanților: imobilizarea, în radă, a numeroase petroliere, care așteaptă — cum sugerează desenul alăturat, reprodus din revista pariziană „L'Express" — eventualul prilej de a efectua transporturi.

UN AVION „STARFIGHTER" de tip T.F.-104-G aparținînd forțelor aeriene ale R. F. Germania s-a prăbușit în apropierea insulei Langeoog, din Marea Nordului. Piloții aparatului au reușit să se salveze.

În accidentele de pînă acum cu acest tip de avion — care se apropie de 200 — și-au pierdut viața 78 de piloți.

Din țările socialiste

R.P. UNGARĂ : Sporirea producției de autobuze

PRODUCȚIA DE AUTOBUZE ocupă, în cadrul industriei ungare, unul dintre cele mai importante locuri. Dacă în perioada 1960—1970, acestui sector i-a revenit un procent de 6—8 la sută din producția globală a industriei constructoare de mașini a țării, în 1973 el realizează 21,4 la sută din volumul total al ramurii respective. Actualul plan cincinal prevede sporirea continuă a producției de autobuze. Numai anul acesta, de pe benzile uzinei de autobuze „Ikarus" vor ieși 7 800 de autobuze, față de 7 200 cît era inițial planificat.

REPUBLICA CUBA : Stație meteorologică specializată

IN LOCALITATEA LA BAJADA, din provincia cubaneză Pinar del Rio, a fost inființată o nouă stație meteorologică, specializată în anunțarea apropierii uraganelor și ciclonelor. În vîrful unui turn de beton armat, înalt de 23 de metri, a fost instalată o antenă parabolică. Stația radar, deosebit de puternică, va permite să se depisteze formarea uraganelor și a ciclonelor pe o rază de 500 km.

În Cuba se acordă o deosebită atenție cercetărilor meteorologice. Poziția insulară a țării face ca ea să fie expusă uraganelor și ciclonelor. Anunțarea din timp a apropierii acestora va permite luarea tuturor măsurilor necesare pentru protejarea populației și a avuțiilor țării. O mare importanță au, de asemenea, numeroasele baraje care au fost construite pe cursurile diferitelor rîuri din Cuba pentru prevenirea inundațiilor.

R.P. POLONĂ : Cea mai mare fabrică de ciment

IN VOIEVODATUL OPOLE a început construcția celei mai mari fabrici de ciment din Polonia, în care întregul proces tehnologic va fi automatizat.

În cursul acestui cincinal, în R. P. Polonă au fost alocate pentru dezvoltarea producției de ciment, 18,5 miliarde zloți, ceea ce va permite ca în anul 1975, producția de ciment a țării să ajungă la 21 milioane tone.

Din cele cinci fabrici de ciment aflate în prezent în construcție, una va intra în funcțiune încă în cursul anului viitor.

„Industria petrolieră venezueleană trebuie naționalizată în perioada următorului mandat prezidențial"

• Opinia majorității candidaților la viitoarele alegeri pentru postul de șef al statului.

CARACAS 23 (Agerpres). — Majoritatea candidaților prezidențiali la viitoarele alegeri din Venezuela, programate pentru 9 decembrie a.c., s-au pronunțat pentru naționalizarea concesiunilor petroliere acordate companiilor străine, înainte de anul 1983, dată la care acestea expiră în virtutea legii.

Jesus Angel Paz Galarraga, candidatul coaliției de stînga „Noua Forță" — formată din Partidul Comunist din Venezuela și Mișcarea Electorală a Poporului — a subliniat că industria petrolieră trebuie naționalizată în perioada următorului mandat prezidențial, care în această țară este de 5 ani. În același sens s-a pronunțat și reprezentantul partidului „Mișcarea pentru Socialism" (M.A.S.), Jose Rangel.

La rîndul său Carlos Perez, candidat din partea partidului „Acțiunea Democratică", a afirmat că viitorul guvern și companiile străine trebuie să semneze un nou acord privind încetarea termenului de concesionare, acord care să țină cont de interesele economiei naționale și să permită, totodată, statului venezuelean preluarea, în întregime, a controlului asupra acestei bogății naturale de bază.

Lorenzo Fernandez, candidatul partidului de guvernămînt C.O.P.E.I. a declarat că, în cazul în care va fi ales președinte, va avea în vedere preluarea controlului de către stat asupra concesiunilor petroliere.

Australia intenționează să reconsidere acordurile privind bazele militare americane

CANBERRA 23 (Agerpres). — Primul ministru al Australiei, Gough Whitlam, a declarat în Camera Reprezentanților a Parlamentului, că guvernul său intenționează să reconsidere termenii actualelor acorduri americano-australiene, în conformitate cu care S.U.A. au dreptul de a deține baze militare în această țară. Premierul australian a menționat că problema revizuirii acordurilor în acest domeniu cu S.U.A., inclusiv a Pactului ANZUS, va fi examinată în cadrul convorbirilor americano-australiene care vor avea loc în ianuarie 1974, la Washington.

pe scurt

POTRIVIT UNUI COMUNICAT, difuzat, ieri, la Brazzaville, de Biroul Mișcării Populare de Eliberare a Angolei (M.P.L.A.), în cursul unei ambuscade organizate de patrioții angolezi la 15 noiembrie, au fost uciși 23 de soldați ai trupelor coloniale portugheze, iar alți 10 au fost răniți. În zilele de 16 și 17 noiembrie — subliniază comunicatul — au avut loc alte operațiuni, care s-au soldat cu importante pierderi ale forțelor de represiune ale colonialiștilor.

LA BUDAPESTA au avut loc convorbiri între Lajos Feher, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R.P. Ungare, și Tomas Allende Garcia Baxter, ministrul agriculturii al Spaniei. După cum relatează agenția M.T.I., convorbirea a prilejuit discutarea posibilităților de colaborare a celor două țări în domeniul agriculturii și industriei alimentare.

MINIȘTRII TRANSPORTURILOR din țările membre ale Pieței comune au început, ieri, la Bruxelles, lucrările unei reuniuni consacrate examinării elementelor incluse în planul de orientare a transporturilor alcătuit de comisia C.E.E. Printre problemele cuprinse în acest plan figurează revizuirea actualului sistem al transportului pe căile ferate și pe liniile aeriene, o mai bună coordonare a transporturilor naționale și îmbunătățirea căilor rutiere. Chestiunea tonajului maxim în transportul rutier, care a declanșat dezbateri aprinse la sesiunile precedente, din cauza punctului de vedere diferit al Marii Britanii, figurează, de asemenea, printre problemele înscrise pe agenda de lucru a reuniunii.

„SKYLAB"

• Activitate extravehiculară

HOUSTON, 23 (Agerpres). — Îmbrăcați în costumele lor de „scafandri spațiali", doi membri ai echipajului laboratorului spațial „Skylab" — Edward Gibson și William Pogue — au început, joi, la ora 17,43 G.M.T., prima lor activitate extravehiculară. Comandantul misiunii, Gerald Carr, rămas în cabina de comandă a laboratorului, dirijează și supraveghează activitatea și deplasările în spațiu ale colegilor lui.

Scopul principal al acestei ieșiri în spațiu este repararea unei antene defecte a laboratorului. Cei doi astronauți urmează să înlocuiască casetele de film ale telescopului solar și să instaleze o nouă cameră de luat vederi în afara navei spațiale. Specialiștii de la Centrul de control Houston consideră că aceste acțiuni vor dura între șase și opt ore.

LA GENEVA s-a deschis, ieri, cel de-al 2-lea salon internațional de invenții și noutăți tehnice, la care sînt prezenți circa 500 de participanți din 25 de țări. La sfîrșitul acestei manifestări, un juriu alcătuit din 40 de membri va decerna premii pentru cele mai valoroase invenții.

CINCI ALPINIȘTI JAPONEZI au fost surprinși de o avalanșă și nu au mai putut fi salvați, iar alți cinci au fost răniți, în timp ce efectuau o escaladare pe muntele Yaridaira din Japonia. Avalanșa s-a abătut asupra taberei instalată de un grup de alpiniști de la Universitatea din Tokio.

Cu „piatra miraculoasă" deasupra Polului Nord

...Avionul zbura deasupra Polului Nord. Era un aparat al companiei „Scandinavian Air lines System". Cerul, acoperit de nori. Dispozitivele de bord permiteau, totuși, o navigație fără greș. Comandantul aeronavei, Jörgen Jensen, a permis atunci ca, în cabina echipajului, să se efectueze un experiment neobișnuit. Un personaj care nu avea nimic comun, în înfățișarea și îmbrăcămintea sa, cu aviatorii, s-a instalat pe unul din fotolii și a scos o piatră semitransparentă, lăptoasă, prin care a început să privească spre stratul gros de nori. S-a rotit puțin, pînă în dreptul unui hublou lateral, și a exclamat : „Soarele se află acolo". Aceeași direcție fusese indicată de aparatura de pe tabloul de comandă...

• Curteanul regelui Olaf

Cine era oaspetele comandantului ? Un fizician care realizase un cristal cu proprietăți miraculoase ? Nu, personajul este un om de știință danez, care se ocupă cu cercetarea istoriei vikingilor, îndrăzneți marinari nord-europeni din secolele VIII—X. Invitația pe care o primise din partea aviatorilor avea ca scop verificarea însușirilor unei pietre descoperite de el într-o ambarcațiune din acea vreme (transformată în mormînt pentru stăpînul ei viking). De culoare trandafirie-pală, devenise, cînd ajunsese în dreptul soarelui nevăzut, albăstruie-deschis. Această proprietate a ei a fost, se pare, cunoscută și folosită de vikingi pentru a se orienta pe mare și oceane.

Legenda islandeză a regelui Olaf povestește că un curtean al acestuia se lăudase că poate să arate, cu ajutorul unei „pietre minunate", unde se află soarele pe vreme înnorată și pe ceața cea mai deasă. Analiza de laborator a arătat că e vorba fie de spat de Islanda (varietate de calcit incoloră sau ușor colorată, de care industria optică se folosește și astăzi), fie de o piatră semiprețioasă, turmalin, care se găsește în fiordul Oslo. Ele fiind străbătute numai de lumina polarizată, acționează, cu alte cuvinte, ca filtre de polarizare — ceea ce explică proprietatea lor de a arăta direcția soarelui. Asemenea instrumente naturale de navigație ar explica, într-o măsură importantă, uimitoarele călătorii ale vikingilor (chiar dacă indicațiile date de ele nu au exactitatea aparaturii moderne).

• Și, totuși, performanțele vikingilor rămîn uluitoare

Pentru determinarea locului și orientării ambarcațiunilor, navigatorii trebuie să poată măsura timpul și să cunoască poziția soarelui pe firmament. Or, vikingii dispuneau și de ceasornice cu apă. Se pare că le era cunoscută și o formă primitivă de busolă : o bucată de minereu magnetic, încorporată într-o scîndură ce plutea pe un vas cu apă, indica nordul. Noaptea, latitudinea este ușor de determinat cu ajutorul Stelei Polare, prin măsurarea înălțimii ei deasupra orizontului. Ziua, altitudinea soarelui (la amiază) îngăduie, chiar dacă este apreciată empiric, să se cunoască direcția sudului, oferind posibilitatea unui oarecare control asupra direcției urmate de ambarcațiuni.

Realizările nautice ale vikingilor, traseele lor temerare din Norvegia spre Islanda și America de Nord, prin zone din cele mai periculoase, stîrnesc și acum admirația navigatorilor. Vasele cu pînze ale pasionaților mării din zilele noastre pornesc uneori pe aceleași trasee. Dar nu cu „pietre miraculoase" la bord, ci cu radar și radio...

Iosif Cremene

AGERPRES ora 12

ROMA. — R. P. Albania a fost admisă ca membru al Organizației internaționale pentru agricultură și alimentație (F.A.O.), în cadrul celei de-a 17-a conferințe a acestei organizații, de la Roma, la care a fost prezentă și o delegație albaneză — informează agenția A.T.A.

■

PARIS. — Președintele Georges Pompidou a cerut Consiliului de Miniștri al Franței să alcătuiască, într-un interval de 2—3 săptămîni, un plan complet care să cuprindă măsuri concrete în vederea stăvilirii inflației.

■

HAGA. — O ciocnire în lanț s-a produs, ieri, pe autostrada ce leagă Haga de Utrecht. 25 de vehicule au fost avariate, o parte din ele luînd foc. Accidentul s-a soldat cu rănirea a șase persoane.

MEMENTO

TEATRE

CONCERT SIMFONIC. Dirijor : Mircea Basarab. Solist : Ruggiero Ricci (S.U.A.) — **Ateneul român**, ora 20.

MADAME BUTTERFLY (Teodora Lucaciu, Valeria Savu, George Lambrache, Octav Enigărescu. Dirijor : Anatol Kisadjii) — **Opera română**, tel. 16.48.20, ora 19.30.

VOIEVODUL ȚIGANILOR (Eugen Finățeanu, Ștefi Pîrvulescu, Valli Niculescu, Eugen Savopol, Iancu Groza, Mia Chirilescu, Coca Enescu. Dirijor : Constantin Rădulescu) — **Teatrul de operetă**, tel. 14.80.11, ora 19.30.

TREI FRAȚI GEMENI VENEȚIENI — **Teatrul național „I.L. Caragiale", sala Comedia**, tel. 14.71.71, ora 20.

CASA DE MODE — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"**, tel. 14.60.60, ora 20.

NOILE SUFERINȚE ALE TÎNĂRULUI „W" — premieră — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", sala Studio**, tel. 12.44.16, ora 20.

BUNĂ SEARA, DOMNULE WILDE (Al. Repan, Carmen Stănescu, Anda Caropol, Ștefan Iordache, Melania Cîrje, Emil Hossu, Migry Avram Nicolau, Ștefan Radof, Radu Dunăreanu) — **Teatrul „C. I. Nottara", sala Magheru**, tel. 15.93.02, ora 19.30.

DRAGOSTEA NOASTRĂ (Constantin Codrescu, Magda Popovici, Ion Manta, Victoria Gheorghiu, Nicolae Pomoje) — **Teatrul Mic**, tel. 14.70.81, ora 19.30.

NICNIC (Amza Pellea, Sanda Toma, Ștefan Tapalagă, Iurie Darie, Valentin Plătăreanu, Gh. Crișmaru) — **Teatrul de comedie**, tel. 16.64.60, ora 20.

PE PLAIURILE MIORIȚEI — **Ansamblul artistic „Rapsodia română"**, tel. 13.13.00, ora 19.30.

LA SAVOY, BOEMA ! (Ioana Radu, Horia Căciulescu, Cristina Stamate, Mihai Perșa, Gabriel Iencek, Gelu Colceag, George Enache, Anton și Romică) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy**, tel. 15.56.78, ora 19.30.

HARAPNICUL FERMECAT (Gheorghe Vrînceanu, Florina Luican, Mișu Andriescu, Jeanine Stavarache, Genoveva Preda, Cicerone Ionescu, Gheorghe Tomescu, Nic. Spudercă, Horea Benea, Gheorghe Gîmă) — **Teatrul „Ion Creangă"**, tel. 12.85.56, ora 16.

FII CUMINTE, CRISTOFOR ! (Marcela Rusu, Dem. Rădulescu, Dinu Cezar, Lucreția Racoviță) — **Teatrul „Ion Vasilescu"**, tel. 12.27.45, ora 19.30.

GALA ACROBAȚILOR — spectacol internațional — **Circul „București"**, tel. 11.01.20, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

VIFORNIȚA — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

OMUL DE DINCOLO — **Central** (14.12.24) — 10, 12.30, 15, 17.30, 20.

PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — **Festival** (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE — **București** (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **Favorit** (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

BUNĂ SEARA, DOAMNĂ CAMPBELL — **Luceafărul** (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Buzești** (50.43.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; **Modern** (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

OMUL DIN LA MANCHA — **Scala** (11.03.72) — 9.30, 12.15, 15.30, 18.15, 21; **Capitol** (16.29.17) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Lumina** (16.23.35) — 9, 12.30, 16, 19.30.

ULTIMELE ȘASE MINUTE — **Excelsior** (13.10.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Melodia** (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

100 DE LEI — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15; **Miorița** (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Victoria** (16.28.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

DESPRE O ANUME FERICIRE — **Bucegi** (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15; **Drumul Sării** (31.26.13) — 16, 18, 20.

CROMWELL — 8.30, 13.45, 19 ; PROGRAM DE DESENE ANIMATE 11.45 17.15 — **Doina** (16.35.38).

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — **Ferentari** (80.49.85) — 15.30, 17.45, 20.

DOAMNA ȘI VAGABONDUL — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 9.30 — 20.15 în continuare.

MONOLOG — **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

CENUȘA — **Viitorul** (11.46.03) — 16, 19.

MAFIA ALBĂ — **Grivița** (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Moșilor** (12.52.93) — 15.30, 18, 20.15.

LEGENDA NEGRULUI CHARLEY — **Dacia** (50.35.94) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

NUNTA — **Rahova** (23.91.60) — 15.30, 18, 20.15.

DOI PE UN BALANSOAR — **Flacăra** (21.35.40) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

ȘAPTE ZILE — **Cringași** (49.21.15) — 16, 18, 20.

CU CARȚILE PE FAȚĂ — **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15; **Arta** (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

PARADISUL — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.15.

DEPARTE DE TIPPERARY — **Cosmos** (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRĂIȚELOR — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

OPERAȚIUNEA „ATOMUL MARCAT" — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 17.45, 20.

LOVE STORY — **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **Pacea** (31.32.52) — 15.30, 17.45, 20.

Y—17 ACȚIONEAZĂ — **Munca** (21.50.97) — 16, 18, 20.

ALBA CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI — **Floreasca** (33.29.71) — 16, 18, 20.

Televiziune

AZI

Programul I

16.00—17.00 Teleșcoală.
17.30 Curs de limba engleză.
18.00 Telex.
18.05 Tragerea Loto.
18.15 Cunoașteți legile ?
18.30 Atenție la... neatenție ! Jurnal de protecția muncii.
18.50 Revista economică TV.
19.20 1001 de seri. Moby Dick (VI).
19.30 Telejurnal. Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii. „Știu un nume minunat". Interpretează Cornel Rusu.
20.05 Prim-plan Ion Coman. Erou al Muncii Socialiste, președintele C.A.P.-Ciorăști, județul Vrancea.
20.30 Intermezzo coregrafic cu Magdalena Popa, Amatto Checiulescu și Marinel Ștefănescu.
20.50 Film artistic : Războiul minelor.
22.05 Recital Anca Agemolu.
22.20 24 de ore.

Programul II

20.00 Avanpremieră.
20.05 Pagini muzicale de mare popularitate interpretate de pianistul Corneliu Gheorghiu.
20.35 Reportaj TV : La mijlocul Văii Carasu.
20.55 „Mi-am pus busuioc în păr...". Din cele mai cunoscute melodii ale compozitorului Ion Vasilescu.
21.35 Telex.
21.40 Biblioteca pentru toți. Ion Pillat.
22.20 Gala maeștrilor. Nicolae Secăreanu.

MÎINE

9.00 Lumea copiilor.
9.30 De la alfa la omega. Enciclopedie pentru elevi.
10.00 Telex.
10.05 Album coral.
10.15 Bucureștiul necunoscut : Observatorul astronomic popular.
10.30 Tîrg la Făget.
10.50 Din lirica universală (reluare).
11.15 Selecțiuni din Albumul duminical.
12.00 Telejurnal.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se 40 164 întreprinderii „ROMPRESFILATELIA". — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001.

108

Biblioteca Județeană
Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6292 | 6 PAGINI 30 BANI | Simbătă 24 noiembrie 1973

Cercetarea în perspectiva anului viitor

UN TOT MAI CONSISTENT DIALOG CU PRODUCȚIA

Spre deosebire de compartimentele de execuție, cercetarea privește întotdeauna în perspectivă, ei revenindu-i sarcina de a furniza argumentele necesare fundamentării opțiunilor de dezvoltare. În acest sens, în programele tematice pe anul viitor institutele de specialitate au prevăzut ample investigații care își propun să răspundă, mai prompt, unor cerințe prioritare ale producției.

Dinamica deosebită a energeticii românești pune INSTITUTULUI DE STUDII ȘI PROIECTĂRI HIDROENERGETICE probleme fundamentale de concepție, investigațiile întreprinse urmînd să soluționeze, paralel cu accelerarea ritmurilor de intrare în funcțiune, aspecte legate de creșterea durabilității, majorarea siguranței în funcționare, valorificarea superioară a materialelor, modelarea structurilor etc.

— În acest sens — apreciază inginerul șef **Octavian Tritean** — un volum apreciabil de studii vor fi, și în continuare, dedicate îmbunătățirii proprietăților betonului. Ne preocupă, cu alte cuvinte, optimizarea tehnologiilor de „punere în operă" — vizînd obținerea unor condiții tehnice superioare în cazul rezistențelor mecanice, rezistenței la îngheț și eroziune, permeabilității. De asemenea, o altă echipă, orientîndu-și preocupările spre cercetarea experimentală a mecanicii construcțiilor hidroenergetice din beton și beton armat, preconizează perfecționări metodologice, care să permită determinarea cît mai corectă a coeficienților de siguranță.

Un capitol distinct și de mare randament economic îl constituie, în agenda anului 1974, investigațiile din domeniul hidroizolațiilor. Răspunzînd imperativelor modernizării — instrument eficient de ridicare a randamentului calitativ al lucrărilor — dar, în același timp, acordînd o sporită atenție economiei de metal și combustibil, ISPH a abordat curajos o pistă de mare perspectivă, și anume promovarea înlocuitorilor plastici și a rășinilor sintetice. După cum este cunoscut, în sistemul clasic, la protecția și etanșeizarea betoanelor, se utilizează cu precădere cuprul — adică un metal deficitar. Datorită unor prime cercetări, ISPH a putut contribui la realizarea — în premieră în țara noastră — a unei palete de benzi plastice aplicate cu eficiență în etanșeizarea barajelor și a canalelor. Extinzînd aceste investigații, precum și pe cele legate de folosirea deșeurilor de hîrtie ca aditivi, ori a rășinilor epoxidice (pentru injectarea fisurilor din beton), se întrevede încă de pe acum înregistrarea unor consistente efecte economice, inclusiv prin evitarea unor importuri.

Ca studii de mai îndelungată perspectivă? Colectivul de cercetare își va intensifica preocupările pentru a asigura în avans asimilarea confecționării betoanelor bituminoase și a mixturilor asfaltice; totodată se preconizează noi cercetări teoretice și experimentale, dedicate stabilirii unei metodologii de studiu a infiltrațiilor prin diguri și terenuri de fundație.

În sfîrșit, se cuvine să amintim și o lăudabilă inițiativă a ISPH, legată de valorificarea superioară a cenușilor de hidrocentrale.

Și în cazul INSTITUTULUI DE CERCETĂRI ȘI PROIECTĂRI PENTRU INDUSTRIA METALELOR NEFEROASE ȘI RARE, luna noiembrie este rezervată definitivării contractelor de cercetare pe anul 1974.

Pe baza legăturii directe cu unitățile de producție („Neferal", IMMN Baia Mare, Slatina, Copșa Mică etc.), serviciul tehnic este în plin proces al tratativelor economice — programele tematice anterior oferite de minister, atît centrelor de cercetare cît și centralelor și întreprinderilor productive, dovedindu-și și de această dată oportunitatea și eficiența; căci, încă din timp elaborate, în funcție de necesitățile dezvoltării ramurii, aceste studii oferă ambilor parteneri de contract un riguros document orientativ — evitînd căutările sterile, tatonările și chiar divergențele manifestate uneori cu privire la oportunitatea abordării unor direcții.

Așa după cum atestă inginerul Grigore Nadu, șeful serviciului de resort, și tematica de investigații a anului 1974 are ca prim obiectiv stabilirea unor tehnologii moderne pentru prelucrarea a noi materii prime indigene, precum și îmbunătățirea proceselor tehnologice practicate în întreprinderi. Astfel, se vor efectua investigații privind obținerea carburilor metalice sinterizate, folosind materie primă indigenă, răspunzîndu-se unui capitol de mare perspectivă industrială. Alte studii vizează realizarea unor noi aliaje de metale neferoase, cu caracteristici mecanice și fizico-chimice superioare, utilizarea aerului preîncălzit și a celui îmbogățit cu oxigen în cadrul proceselor metalurgiei neferoase, elaborarea unor tehnologii de concepție, destinate obținerii aluminiului electrolitic.

Preocupări care nu împiedică, desigur, continuarea unei notabile tradiții; urmărirea „randamentului" cercetării, dincolo de stadiul studiului finit, adică pînă la integrarea lui definitivă în aria circuitului productiv. Și în 1974, deci, grupe de cercetători ai IMNR vor lua parte la experimentări semiindustriale și industriale, iar dintre cele mai interesante proiecte consemnăm contribuția pe care și-o vor aduce în continuare cercetătorii, la materializarea convertizării matelor cuproase, prin insuflarea aerului cu oxigen și la ridicarea randamentului de captare a fluorului degajat în procesul de electroliză a aluminiului.

Roxana Costache-Gîndu

REPORTAJUL DIMINEȚII

Turnul de parașutism din parcul „23 August" și-a reluat activitatea

Razele unui soare timid încearcă să spargă calota de frig ce îmbracă Bucureștiul, continuînd încă o zi asemenea ultimelor trecute, o zi frumoasă de toamnă tîrzie. O zi apropiată de finele anului, apropiată, deci, de acea perioadă în care angajamentele luate la început de an se confruntă și se identifică cu realitatea. Cu numai cîteva luni în urmă, în spiritul Hotărîrii Plenarei C.C. al P.C.R. din februarie-martie, din dorința de a dezvolta continuu în rîndurile tineretului bucureștean gustul pentru sporturile aplicative, unul dintre punctele planului de măsuri al Comitetului municipal București al P.C.R. viza repunerea în folosință a turnului de parașutism din parcul sportiv „23 August". Și iată că acum proiectul a devenit realitate.

Este ora 9. În apropiere de baza turnului, o ceremonie marchează momentul festiv al reluării activității în acest loc ce cîndva era — și va redeveni cu siguranță — un solid punct de sprijin al parașutismului sportiv bucureștean. La festivitate au participat secretari ai Comitetului municipal București al P.C.R., reprezentanți ai organizațiilor de masă și obștești, membrii Aeroclubului Central Bucureșteni, precum și cîteva mii de bucureșteni. După cuvîntul rostit de tovarășul Vasile Istrate, președintele Clubului sportiv municipal București, grupuri de tineri și tinere — elevi ai Liceului nr. 43, salariate ale întreprinderii F.R.B. — evoluează în scurte reprize, ce sugerează pregătirea tehnică a parașutiștilor. Apoi, suspendați sub cupola mătăsoasă a unei parașute, viitorii aspiranți la stăpînirea văzduhului, se ridică în înaltul celor 80 de metri ai turnului, revenind lin spre sol, deocamdată la capătul unui cablu de oțel. O ridicare pe cablu, o coborîre pe același „drum", încă o ridicare identică, și... cîrligele metalice ce înconjurau marginea umbrelei de mătase se desfac, lăsînd liberă parașuta în drumul ei spre pămînt. Un zbor scurt, ce se abate cu foarte puțin de la regula perpendicularității, o aterizare lină, o desprindere de parașută cu gest de maestru, obișnuit cu salturile, un salut îndreptat spre cei ce de acum aplaudă; o cască scoasă de pe cap, și-l recunoaștem pe parașutistul Ilie Neagu; un zîmbet ce vrea parcă să spună „fie ca de aici să se nască **autorii unor noi și noi recorduri...**"

— s. —

Agenda sfîrșitului de săptămînă

● Continuă, cu maximă responsabilitate, în întreprinderi și instituții, la asociațiile de locatari, efortul de a găsi cele mai eficiente măsuri pentru realizarea de **importante economii la consumul de energie electrică și de combustibil**, prin raționalizarea acestuia, prin închiderea canalelor risipei. ● În cele 29 **de cantine-restaurant** din Capitală, numărul de abonați a sporit cu 63 la sută față de anul trecut. ● În cadrul celei de a treia expoziții-concurs internaționale de artă fotografică, organizată la Budapesta de sindicatele muncitorilor sanitari din țara gazdă, **fotoclubul medicilor** din România a fost distins cu medalia de bronz pentru colecția de fotografii trimisă. ● O dezbatere pentru tineri, despre **„Modele ale vieții sociale"**, condusă de Fred Mahler, are loc azi, la ora 20,30, la Casa de cultură a sectorului 6. ● Astăzi e ultima zi cînd mai puteți vizita o interesantă **expoziție de tapiserie, sculptură și desen**, aparținînd fraților Doina și Ion Lungu, găzduită în sălile Uniunii arhitecților. ● Pe str. Gabroveni, la magazinul „Amintiri" al cooperativei Metalocasnica, s-a deschis o expoziție specială cu vînzare pe bază de comandă, de obiecte decorative cizelate din aramă, realizate în atelierul Titan. ● Azi dimineață, la restaurantul Dunărea, s-a deschis o expoziție de artă culinară. Expun meșteri bucătari din cadrul unităților IAPL Amzei ● Am asistat la prima întîlnire a brigăzii artistice de agitație înființată la întreprinderea „Industria Bumbacului" — unitatea B. Cei zece tineri artiști amatori au trecut cu brio probele de dicție, mișcare scenică, interpretare. Premiera — peste două săptămîni.

● Începînd de astăzi, Direcția de poștă a municipiului a distribuit oficiilor poștale din Capitală primul lot de 600 000 felicitări pentru sărbătorile de iarnă. De remarcat, sortimentul variat al acestora — 30 modele tip carte poștală, 10 modele tip carte de vizită și 4 modele pliante. La 1 decembrie se va distribui al doilea lot de felicitări (alte 700 000 de bucăți), precum și un număr sporit de telegrame lux.

Preambalarea și formele moderne de servire

RADU ABAGIU,
adjunct al ministrului comerțului interior

Creșterea continuă a producției bunurilor de consum, diversificarea sortimentală a acestora, necesitatea extinderii formelor rapide și moderne de servire a cumpărătorilor în rețeaua comercială, impun — printre alte măsuri — o perfecționare permanentă a activității de ambalare și preambalare a mărfurilor. Așa se face că, paralel cu sporirea volumului de produse, unitățile producătoare se ocupă cu mai multă insistență de prezentarea lor în diverse tipuri de ambalaje și de gramaje. Acest fapt a dat posibilitatea întreprinderilor comerciale să lărgească simțitor rețeaua magazinelor pe bază de autoservire. În sectorul alimentar, spre exemplu, numărul magazinelor cu autoservire a crescut în anul 1973 cu aproximativ 60 la sută față de 1970.

Totodată, un important volum de mărfuri este preambalat de comerț, prin unitățile sale. Astfel, s-au luat măsuri de preambalare a unor produse de cerere curentă (făină, orez, zahăr, griș, bere), cantitățile respective crescînd în acest an — în întreprinderile din sistemul M.C.I. — cu 27 la sută față de 1971. În anul 1974, creșterea va reprezenta 42 la sută.

Pentru îmbunătățirea modului de prezentare a produselor preambalate în comerț, în cursul acestui an au fost înlocuite pungile „clasice" — care erau groase și neaspectuoase — cu pungi subțiri albe și albe tipărite. De asemenea, s-au înlocuit în mare măsură lăzile mari din lemn folosite la transportul produselor preambalate, cu lăzi mici din lemn și navete din plastic, recuperabile în mai multe circuite.

În ceea ce privește preambalarea produselor din import, sector în care această sarcină revine exclusiv comerțului, numărul sortimentelor preambalate a crescut, în 1973, cu 119 la sută față de anul 1971.

(Continuare în pag. a V-a)

„Cocorul" — un nume nou în rețeaua comercială a Capitalei. Zecile de mii de cetățeni care vizitează zilnic magazinul fac cunoștință cu cele mai noi produse realizate de către întreprinderile aparținînd Ministerului Industriei Ușoare. Fotografia noastră prezintă raionul de cămăși bărbătești.

ACȚIUNI ALE COMISIEI DE CRUCE ROȘIE DIN SECTORUL 8

● 2000 NOI DONATORI DE SINGE ● 750 POSTURI SANITARE DE PRIM AJUTOR ● CONTROLUL MEDICO-PSIHOLOGIC AL SALARIAȚILOR DIN SIGURANȚA CIRCULAȚIEI PE CALEA FERATĂ.

Apropierea Congresului național al Crucii Roșii stimulează în perioada pregătitoare, activitatea tuturor comisiilor. Cîteva date privind acțiunile Comisiei de Cruce Roșie a sectorului 8 sînt edificatoare. Bunăoară, în întreprinderile, instituțiile, școlile și cartierele sectorului, în comune activează peste 750 posturi sanitare de prim ajutor. Ele și-au dovedit pe deplin eficiența prin rezolvarea operativă a unor cazuri de urgențe apărute în unități.

Un succes remarcabil a fost obținut și în recrutarea de noi donatori de singe. Numărul acestora în întreprinderile și instituțiile sectorului 8 este de peste 2 000. Se disting în mod deosebit cele două caravane de recoltare care acționează în complexele C.F.R.

Acum activiștii de Cruce Roșie de la C.F.R. se pregătesc să participe la o nouă acțiune de mare importanță: mobilizarea salariaților din siguranța circulației pe calea ferată la controlul periodic medico-psihologic.

● Prin darea în folosință a centralei telefonice din cartierul Titan s-au modificat numerele de telefon ale casei de comenzi din str. Fildeșului de curînd înființată, aparținînd I.C.L. Alimentara sectorul 4. Cumpărătorii se pot adresa la numerele: **47.68.70** și **47.34.25.** Reamintim totodată numărul de telefon al casei de comenzi Titan: **22.49.28.**

SÎMBĂTA

VALENTIN SILVESTRU

Un singur cusur

Omul e funcționar de mai mulți ani, și multe zeci de mii de cetățeni au trecut prin biroul său. Am auzit sute din aceștia evocîndu-l și l-am cunoscut și personal. O statură dreaptă, înaltă, masivă, fața lată, serioasă dar senină, ochelari fără chenare, părul cărunt, lins, vorba cumpănită, ochii șterși, cu privirea lunecătoare, gesturile zgîrcite, robustețe interioară, aspect exterior corect.

Nimeni nu l-a criticat vreodată pentru nedreaptă luare, fiindcă n-a existat motiv, nu circulă nici măcar o singură clevetire pe această temă. Nimeni n-are a-i reproșa un strigăt, o impolitețe, o atitudine necuviincioasă, o insultă; dimpotrivă, se comportă ceremonios, ascultă cu atenție interlocutorul. Nimeni nu are a-i imputa frivolități, comportări abuzive față de solicitante, înclinații cancaniere, ținuta sa e eminamente și autentic serioasă.

Absolut toți cei ce au avut de-a face cu el îl critică pentru un singur cusur: minte. Scrie pe cerere **da** și subalternul, care trebuie să execute, e dresat să înțeleagă **nu.** Îți promite, privindu-te în ochi, „Se rezolvă" și apoi, timp de un an de zile, te ții după el pînă ce-ți iei cîmpii. Te trimite într-un loc și, cînd ajungi acolo, vezi că locul e ocupat de altul, expediat cu o oră înaintea ta, tot de dînsul...

I-aș suporta — îmi povestește un cetățean virstnic, care se ține de dînsul, pentru nu știu ce, de patru ani încheiați — orice refuz, oricît de brutal, orice sinceritate, oricît de dureroasă căci, evident, nu poate satisface pe toată lumea; ceea ce, însă, mă disperă, e minciuna, din care a făcut — să nu zic o artă, dar un meșteșug de un rafinament insuportabil. De ce? Și pentru cine? Că nici în folosul lui nu e, nici al instituției, nici al oamenilor.

L-am liniștit pe cel ce mă întreba — și se întreba — cu atîta îndîrjire, servindu-i o supoziție optimistă: lasă, i-am spus, nimerește el, într-o zi, la o ședință cu toți cei pe care i-a mîntuit!

— Crezi? — m-a privit lung convorbitorul, agățînd deci toată problema în cîrligul unui semn interogativ...

Mîine — amplă participare cetățenească la muncă patriotică

● Continuă plantările de pomi în toate sectoarele ● Activități gospodărești pentru înfrumusețarea cartierelor și străzilor

Ca în fiecare duminică, mîine, mii de bucureșteni și-au dat întîlnire, în primele ore ale dimineții, la realizarea unor ample acțiuni gospodărești, sprijinind în continuare activitatea de plantare a pomilor, întreprinsă de organismele de specialitate ale municipiului. Potrivit programului de plantări prevăzut pentru toamna 1973 — primăvara 1974 (70 000 arbori, 100 000 pomi fructiferi, 400 000 arbuști, 200 000 trandafiri etc.) aproximativ 55 la sută din volumul total de lucrări va fi realizat în acest sezon. Așadar, o activitate de larg interes cetățenesc, care va da orașului nostru un substanțial plus de frumusețe.

Tot mîine, așa cum ne-au informat edilii sectoarelor, numeroși cetățeni vor participa la înfăptuirea altor obiective gospodărești — îngrijirea parcurilor, aleilor și străzilor din jurul locuințelor, repararea și modernizarea de drumuri etc.

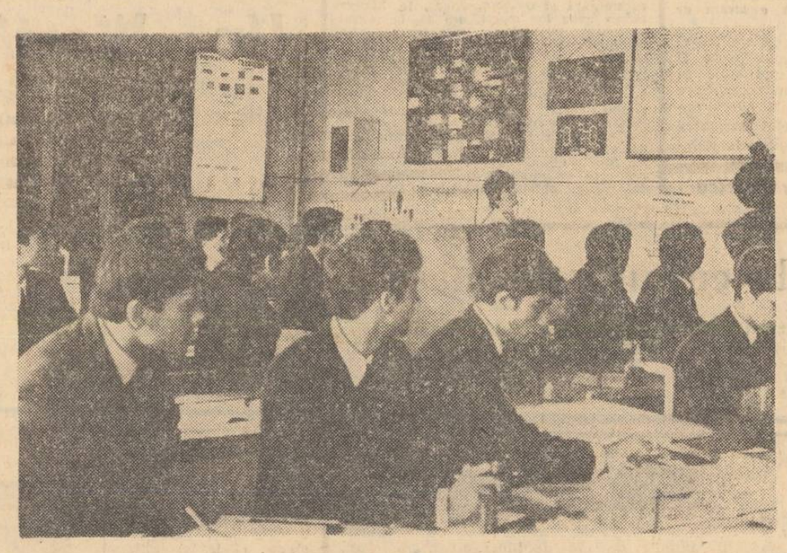
Luni se deschide în Capitală

A doua Conferință europeană a miniștrilor educației și învățămîntului

București, sediul permanent al Centrului european al UNESCO pentru învățămîntul superior, va găzdui, între 26 noiembrie și 4 decembrie a.c., cea de a doua Conferință a miniștrilor educației și învățămîntului din țările europene membre ale UNESCO. Actuala reuniune este chemată nu numai să examineze modul în care au fost traduse în viață recomandările primei conferințe de acest fel, ținută la Viena în 1967, evoluția învățămîntului superior din Europa în ultimii ani, ci — în cadrul larg al promovării cooperării dintre state și națiuni — vor fi abordate în special probleme referitoare la dinamica structurilor, planurilor, programelor și modelelor învățămîntului superior în condițiile orientării generale spre sistemul educației permanente.

Manifestare internațională prestigioasă, Conferința de la București dă curs rezoluției de cooperare europeană prezentată de delegația română la sesiunea UNESCO de anul trecut, prin care statele membre erau invitate „să dezvolte și să diversifice, prin respectarea principiilor dreptului internațional și a prevederilor acordurilor culturale și științifice, cooperarea bilaterală și multilaterală în domeniile educației, științei, culturii și informației și să favorizeze schimburile în fiecare din aceste domenii" Conferința, — la care delegația română își va aduce din plin contribuția — va reliefa, totodată, însemnătatea vitală a înțelegerii și cooperării dintre popoare pentru consolidarea în lume a climatului securității internaționale, pentru asigurarea unei păci durabile.

L. G.



Materialul didactic intrat de curînd în „circuitul" procesului de învățămînt în laboratoarele și cabinetele Liceului „Dimitrie Bolintineanu" este în întregime opera elevilor (atît de la cursurile de zi cît și a seraliștilor) și a profesorilor acestei școli. În fotografie: lecție desfășurată în Laboratorul de chimie.

cu „cîntarul"... pe drumurile publice

Timp de 48 de ore, însoțind echipele de control I.T.A.

Decretul Consiliului de Stat cu privire la măsurile de dezvoltare a bazei energetice și de folosire mai judicioasă a combustibililor și energiei stipulează în mod clar obligația întreprinderilor și instituțiilor deținătoare de autovehicule de a lua măsuri pentru folosirea cu maximum de eficiență a carburanților și economisirea strictă a acestora, pentru evitarea tuturor surselor de risipă pe drumurile publice.

Imediat după publicarea Decretului, am participat la controalele efectuate pe drumurile publice de către 5 echipaje ale I.T.A. În timp de 48 de ore, au fost controlate 1 040 de autovehicule. Trebuie să subliniem că **marea lor**

Liviu Nistor-Livescu

(Continuare în pag. a V-a)

ÎN VEDEREA descongestionării circulației din Piața Muncii, pînă la sistematizarea șoselei Mihai Bravu, începînd cu data de 25 noiembrie, a.c. se deviază circulația generală de pe bd. Muncii, sensul de intrare în piață, pe str. Arh. Hîrjeu și str. Ing. N. Slănic-eanu.

Autobuzele liniei 107 vor circula, de asemenea, pe acest traseu, iar după intersecția cu șos. Mihai Bravu vor reintra în traseul obișnuit.

ora 12

Instalări de contoare electrice la domiciliul abonaților

În urma primirii unui lot de contoare electrice, începînd de astăzi IDEB a trecut la montarea lor la abonații cu contractele încheiate în a doua jumătate a anului 1971. Lucrarea, în curs de desfășurare, va permite instalarea a 3500 de astfel de aparate pînă la sfîrșitul anului, urmînd ca, pînă la 15 februarie anul viitor, să fie montate contoare tuturor abonaților cu contracte încheiate pînă la 1 ianuarie 1973.

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București,** temperatura aerului a fost de 3 grade.

Timpul probabil de mîine: Cerul va fi mai mult noros. Temporar va ploua. Vîntul va sufla moderat din sectorul vestic. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între minus 1 și plus 1 grad, iar maxima între 6 și 8 grade.

autografe în premieră

GHEORGHE TOMOZEI

„Muzeul Ploii"

„Muzeul Ploii" e un titlu de carte ce se oferă ca o posibilă definiție a gazetăriei, cronicară a clipei ireversibil lunecate în neant, țintind cu nobilă îndărătnicie realizarea unei imagini în stare să rămînă, vorbind și după ce noi nu vom mai fi, despre un timp și un spațiu cărora le-a fost oglindă.

Gheorghe Tomozei

MIHAI NEGULESCU:

„Neodihna de a fi om"

În secundele, în imaginile, în universul unui destin totul este o neodihnă. Și chiar atunci cînd alegem pentru confesiune metafora unei „ceramici", a unei „pinacoteci", a unui „echinox", o subînțelegem. Am optat pentru ipostaza simplă, deschisă, a neodihnei noastre dintîi ca spre izvorul ce întemeiază continuu o dragoste, o menire, o îndreptățire în frumusețe.

Mihai Negulescu

NICOLAE IOANA:

„Cartea de nisip"

Volumul răspunde intențiilor mele de reevaluare a originalului mijloc prin care s-ar putea, cred, să se rezolve unele neînțelegeri iscate între public și arta modernă. De aceea, sper ca el să se adreseze tuturor celor care intră în poezie fără prejudecată și cu dorința de a se recunoaște.

Nicolae Ioana

Desene de AL. CLENCIU

Publicul scrie cronica de la „Apollo"

Ne aflăm în Galeriile „Apollo". Un public numeros privește lucrările aparținînd plasticienilor **Ileana Micodin, Wanda Mihuleac** și **Ovidiu Bubă**. În prima sală sînt grupate creațiile în. sticlă ale lui O. Bubă despre care ziarul nostru a scris cu prilejul Trienalei de arte decorative. A doua încăpere găzduiește „obiectele" aparținînd celor două artiste, obiecte care vor să demonstreze necesitatea spargerii bidimensionalității specifice graficii. Este, desigur, un procedeu nou de a trata cîteva teme care nu au nimic neobișnuit în ele: de pildă, coexistența frumosului și a urîtului în viață, sau lipsa de acoperire faptică a unor cuvinte frumoase, idei care se vor traduse sugestiv în plastică. Modalitatea artistică aleasă de autoare rămîne, după părerea noastră, să-și autentifice valabilitatea în căutări viitoare. În sala de la etaj, tot Ileana Micodin și Wanda Mihuleac semnează o serie de gravuri tratate „tradițional", reluînd, în general, aceeași tematică, însă cu o forță plastică evidentă. Intruzit expoziția nu este dintre cele mai obișnuite, întrucît artistele propun vizitatorilor forme noi de expresie, am dorit să aflăm care este părerea publicului în legătură cu lucrările prezentate.

EUGEN COSOSKY (inginer — Ploiești): „Drept să spun, de cîte ori sînt în București, nu pregeț să intru în sălile de expoziții. Găsesc că obiectele pe care le privesc acum sînt rezultatul unui mod nou de a înțelege și a realiza arta. Sincer să fiu, nu am înțeles mare lucru de aici și nu știu dacă vina e a mea sau a autoarelor".

WANDA MIHULEAC. „Am observat că vizitatorii se opresc îndelung asupra lucrărilor și că, adesea, afirmă că „nu înțeleg". Am încercat să explic, să mă explic, să scot la iveală sensurile operei respective, să arăt de ce am făcut așa și nu altfel. De multe ori am constatat că se pot schimba și că vizitatorii, receptivi la gîndurile artistului, încearcă să privească altfel opera..."

DAN POPESCU (student la Facultatea de cibernetică): „Îmi place foarte mult pictura. Lucrările mi se par prea abstracte și, de aceea, nu ajung nici la sensibilitatea, nici la înțelegerea mea. Mie și, în general, publicului „nespecialist" ne lipsesc informațiile pentru a înțelege unele manifestări ale artei moderne. De aceea, n-o resping „în bloc", deși multe opere mi se par din capul locului false, gratuite. Nu cred, însă, că e cazul acestei expoziții. Lucrările de grafică din sala de sus mi se par interesante și cred că le-am înțeles. Mai dificil îmi este să descopăr ce vor să semnifice obiectele de la parter".

WANDA MIHULEAC: „Dacă afirmați că v-au interesat lucrările de grafică, atunci vă pot spune că „obiectele" sînt o reluare a aceleiași teme, sub altă formă. Ceea ce șochează este, poate, maniera nouă de exprimare: ieșirea în spațiu, spargerea bidimensionalității tabloului".

IOAN DĂDÎRLAT (profesor de desen): „Nu este pentru prima dată cînd în galeriile de artă bucureștene apar „obiecte"; unele dintre ele sînt rezultatul unei nevoi firești a plasticianului de a spațializa, de a sugera idei și sentimente, altele, însă, nu reprezintă, după opinia mea, decît

Reporter în sala de expoziții

glasul modei. Cred că lucrările la care ne referim fac parte din prima categorie. Găsesc că artista, mai bine spus artistele, dau dovadă de o sensibilitate ieșită din comun, că pur și simplu jonglează cu materialul de lucru și că reușesc să producă o impresie puternică asupra privitorului. Ce poate fi mai impresionant decît grupul acesta de obiecte intitulat „Piatra, piatră de e piatră", care sînt ca niște stînci ce au gravate pe ele zecile, miile de evenimente cărora le-au fost, în timp, martore! Culoarea dulce, gingașă, rafinată de pe unele părți îmi sugerează frumusețea vieții, a unor gesturi, a unor sentimente; așa cum învălmășeala de negru și griuri a altora mă face să mă gîndesc la război, la ororile încă prezente în lumea contemporană. Mai sînt și alte lucrări care au un sugestiv mesaj artistic și educativ. De pildă, „diamantul" acela atît de frumos pe o parte, încîntător, o adevărată minunăție, pe partea opusă e negru, sinistru, respingător. Ce vrea să însemne? Că, adesea, frumusețea „perfectă" poate ascunde cele mai josnice urîțenii, că poate fi doar aurita spoială a necinstei".

EUGEN COSOSKY: Ascultîndu-l pe tovarășul profesor am început să înțeleg semnificațiile ascunse ale expoziției. De altfel, adesea am simțit nevoia unei educații plastice mai la zi pe care, din păcate, nu ne-o prea oferă nimeni. De aceea, mă întreb încă o dată: n-ar fi bine ca artiștii să vină mai des printre noi, să ne ajute să le înțelegem limbajul? Sînt sigur că un dialog permanent, susținut, între artist și „consumator" nu ar avea decît darul să-i îmbogățească spiritual și pe unii, și pe alții.

Miruna Ionescu

Printre multiplele manifestări avînd ca scop punerea în valoare a patrimoniului muzeistic, se numără și expoziția „Portul popular de iarnă la români" deschisă zilele acestea la Muzeul satului.

INFORMAȚIA LITERARĂ ȘI ARTISTICĂ

La Biblioteca de artă a municipiului pot fi consultate volume deosebit de interesante, cuprinzînd reproduceri de opere de artă, mobilier și arhitectură, reunite în Expoziția de carte franceză de artă.

Arta criticii?

A existat totdeauna o profundă controversă, exprimată în îndelungi dezbateri, relativă la critica literară, echivalată cu un gen sau specie a vieții literaturii. S-a teoretizat îndeajuns, dar niciodată desăvîrșit, în jurul actului critic și al inscrierii sale în zona pură a creației. Au fost opinii care declarau existența sentimentului primordial de „invidie" la reprezentanții criticii, nu îndeajuns de artiști pentru a fi devenit ei înșiși creatori. — În realitate un critic este o conștiință lucidă, încărcată de responsabilități, un judecător imparțial de valori, care transmite, prin intermediul scrisului, opinii orientate de legi estetice izvorîte din ideologii acceptate. Dar totdeauna vor vibra, neputînd fi ascunse nici chiar de cea mai rectilinie teorie, părerea subiectivă, aderența, starea personală de înțelegere sau de respingere. Întreaga structură a criticului, în întreaga sa formație anterioară, o atitudine profund umanistă se însumează în fața creației pe care își propune s-o studieze. Opera de artă se prezintă în realitatea sa integrală, iar criticul, înclinat îndelung asupra armoniei sale, caută să și-o însușească și să o valorifice, în același timp, pentru mulți alții. Această analiză și înțelegere simpatetică a operei este în corelație cu funcția caracteristică a criticului, de intermediar elevat între cel care scrie și cei care citesc. Pentru critic, orice operă literară trebuie să fie o nouă treaptă de cunoaștere estetică, o realizare de comuniuni spirituale. Au existat cazuri în istoria literaturilor în care această comuniune a fost purtată pînă la actul fuziunii. Chiar critica impresionistă nu trebuie să dezvăluie, în primul rînd, personalitatea aceluia care o practică, în detrimentul realității și substanței operei supuse actului analizei. Criticii nu pot recrea lumea propusă prin opera de artă, ci numai evoca. În realitate, critica trebuie să fie scrisă pentru cei care citesc, nu pentru cei care scriu. Om de vastă cultură, cunoscător al tuturor monumentelor literaturii lumii, criticul este un spirit speculativ și sintetic, înzestrat cu o mare forță de discernămînt estetic, angajat în efervescența creatoare a prezentului.

În fiecare cititor există, implicit, și un critic, dar nu și posibilitatea reflexivă și de expresie de a împărtăși și altora păreri argumentate despre opera de artă. Aceasta este misiunea criticului care pătrunde în miezul viu al operei și vorbește despre o carte ca un poet despre obiectele artei sale. El nu poate fi un amator al divagațiilor sterile care să-l pună în lumină cu orice preț, ci necesarul interpret al operei, care-și exercită responsabila sa misiune cu pasiune și cu o profundă modestie. (S-au putut pronunța chiar și cuvintele: umilință, smerenie!).

ALEXANDRU BALACI

DIMITRIE CUCLIN: „Creația trebuie să aibă conștiința menirii sale"

— În jurul personalității dv. au început deja să se țească legende. Nu credeți că ar fi nimerit ca tocmai dv. să limpeziți unele lucruri?

— Cu alte cuvinte, mă întrebi cum îmi văd propria producție în ansamblu. Iată, la urma urmei, răspund, oricît de scurt: această producție este filozofică, iar tot restul îi e o simplă anexă, născută chiar din ea, formînd laolaltă un complex.

— Cum se face că, în opera dv., poezia, drama, epica, muzica alcătuiesc o anexă a filozofiei?

— Fenomenul apare oare numai la mine? Dar unde-s artele plastice? Nimic nu activează decît în cadrul filozofiei, al înțelepciunii, care e unealta adevărului. E de demonstrat aceasta?

— Îndrăznesc să cred că da...

— Nu e destul de evident că înțelepciunea dictează echilibrul, impune necesitatea concepției, călăuzește viața, activitatea, creația și le însuflețește pulsul? Și nu se poate afirma, deci, că toate artele, meșteșugurile, științele sînt fiicele ei legitime? Că în ele domnește și dictează aceeași ordine „muzicală", nelipsită tuturor celor esențiale: adevăr, bine, frumos?

— De ce neapărat „muzicală"?

— Pentru că muzica este și în dramă, și în poezie, și în filozofie...

— Și ce împiedică o atare receptare?

— Un singur handicap: restrîngerea înțelesului vorbei „muzică", aplicată exclusiv artei care face (în realizare) uz de materialul sonor, cînd ea se aplică în fond tuturor artelor, meșteșugurilor și științelor. Artă, adică muzică, nu se face cu sunete, cu vorbe, cu culori și linii, lucruri care nu aparțin cu nimic artelor respective. Arta se face cu altceva: cu un ce pe care liniile, culorile, vorbele și sunetele nu fac decît să-l vehiculeze. Tendința puterilor artei nu poate fi și în sensul grosolanului, ci al subtilului, al omnipotenței.

— Bănuiesc că aveți în vedere acel ce care ține de creație...

— În artă, creația e obligatorie. Ea însă exclude ruptura. Ea obligă evoluția, care — la rîndu-i — implică în mod necesar continuitatea. Continuitatea este riguroasa condiție a științei, pe care, în fapt, se întemeiază însăși arta. Știința se verifică pe sistem. Iar în muzică, sistemul e fundamentat pe gamă.

— În acest domeniu, al muzicii, numai originalitatea se pare că nu vă lipsește...

— Simfonia a XIX-a am gîndit-o special cu caracter didactic. Asta, pentru a demonstra că se poate face muzică fără — spre a mă exprima așa — necesitatea non-necesarului, ci doar cu elementele de bază ale sistemului muzical. Și fără, totuși, a exclude numaidecît pe cele periferice, oportune, proporționate și în legătură cu cele de bază. În afara acestor condiții, elementele periferice își pierd valoarea, devin neutre și neutralizează chiar ambianța. Și nu trebuie să uităm nici faptul că muzica este o expresie psihică. Simpla impresie sonoră e în afara muzicii, e de domeniul acusticii, iar cultivarea ei sub pretextul, fals, al noului înseamnă o desartă răpire de vreme în numele unei arte minore.

— N-ar fi lipsit de interes dacă ați stărui mai mult asupra fenomenului muzical...

— Acesta nu se reduce, cum ziceam, la vehicularea lui în domeniul sonor, ci se extinde în toate domeniile de realizare: vizuale, verbale. Reamintesc că există o artă unică, realizată sub diverse înfățișări, al căror fond este unic și revelabil numai în domeniul sonor.

— Îmi face impresia că-mi vorbiți mai mult ca muzician, decît ca filozof...

— Filozofia se ia de mînă cu rațiunea. Ceea ce nu admite rațiunea, respinge și ea, ca lipsit de înțelepciune. Filozofie, iubirea și căutarea înțelepciunii înseamnă mai curînd iubirea și căutarea adevărului, întrucît nu este înțelepciune mai mare ca aceasta.

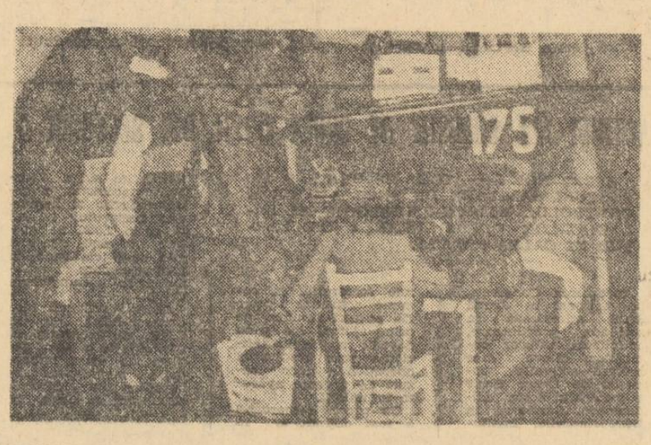
— Și, atunci, ce presupune acest fapt?

— Nimic altceva decît că poetul, dramaturgul, literatul epic, muzicianul, artistul plastic trebuie să fie, înainte de toate, filozof. Nu zic să memoreze producțiile filozofilor, ceea ce i-ar putea fi inutil și chiar dăunător; ci să aibă el însuși o filozofie, propria-i filozofie, inerentă ființei lui, sinceră, cea mai efectivă cu putință deci. Și care ar putea da unitate întregii lui creații, ca și fiecărei opere în parte. O asemenea filozofie creează operei un cadru, un contur constructiv, un statut de ființă animată, strălucitoare și entuziastă, o conștiință a țelului și, în fond, o temelie.

— N-ați spus o vorbă despre folclor, deși știu că nu e străin de preocupările dv.

— Și aici se pot spune multe. O singură remarcă: nu mai poate fi pus la îndoială caracterul unic al cîntecului popular românesc. Care cîntec nu poate avea altă sursă decît spiritualitatea neamului dac, cîntec care activează asupra fondului nostru spiritual și sufletesc.

Vladimir Udrescu



EVOCARE M.H. MAXY. — Printre frumoasele și instructivele manifestări organizate de Muzeul de artă al R.S.R., se numără și o „Evocare M. H. Maxy" ce va avea loc marți, ora 18, la sediul muzeului. Spicuim din programul, foarte complex: o înregistrare din fonoteca muzeului cu M. H. Maxy vorbind despre viața și opera sa însoțită de fotografii documentare; apoi, vor lua cuvîntul acad. Dumitru Dumitrescu, acad. Al Graur, scriitorul Sașa Pană, criticul de artă Amelia Pavel și artista Milița Petrașcu; în continuare, filmul „Cinecronică M.H. Maxy", realizat de studioul Sahia și două filmări realizate de studioul de televiziune. În fotografie: tabloul „Cota apelor Dunării".

Curs de cultură de masă

Luni, ora 9, la **sediul Cabinetului municipal de partid**, din str. Povernei nr. 6, se deschide cursul special pentru lucrătorii din domeniul culturii de masă. Tema „Sociologia mass-media, conținutul și direcțiile principale ale investigațiilor actuale", va fi expusă de **dr. H. Culea**, cercetător principal la Institutul de filozofie.

Un „Werther" 1973?

„Noile suferințe ale tînărului W" la Teatrul „Bulandra"

Știam că piesa lui Ulrich Plenzdorf are mult succes, explicabil prin aceea că autorul pune curajos probleme importante ale tineretului de azi. În consecință, legătura cu celebra operă a lui Goethe nu trebuie căutată în substanța noii lucrări. Chiar acest tînăr „W" din titlu, indică intenția de generalizare a eroului Edgar Wibeau, de tipizare a sa pentru o întreagă categorie și problematică strict contemporane. Ca și „strămoșul" său, noul „W" se va îndrăgosti de o Charlotte, care la rîndul ei îl va iubi, dar se va căsători cu limitatul Dieter (altă ediție a vechiului Albert), „W" nu se va sinucide, însă, el va muri scurtcircuitat (accident de muncă). Avînd comun cu clasica operă doar un modest fir de acțiune și niște trimiteri la ea pe măsură ce eroul lui Plenzdorf o citește, piesa se vrea o dezbatere contemporană despre răspunderea societății și a familiei față de tinerețe, a tineretului față de sine însuși. „Noile suferințe" pun accentul pe critica atitudinii închistate față de tineret, a unor dificultăți întîmpinate de acesta și în egală măsură pe condamnarea refugiului în izolare, în locul unei atitudini active și lucide, inclusiv în descoperirea propriilor erori. Partea cea mai valoroasă a piesei e portretul postum și accentele pamfletare cu care noul „W" atacă aspecte reale ale existenței. Sînt calități bine scoase în evidență de inteligența și volubilitatea lui Virgil Ogășanu, poate uneori prea detașat față de experiența trăită în secvențele retrospective, ceea ce-i dă mai mult un caracter de comentator. Regizoarea Olimpia Arghir și-a concentrat atenția pe incisivitatea textului, accentuînd mai puțin dramatismul fiecăruia din numeroasele episoade ce compun piesa. De aci poate și sentimentul de ilustrativ și monoton pe care-l ai uneori, pe măsură ce se desfășoară acțiunea. Excepție face mai ales scena de dragoste între Edgar și Charlotte jucată cu o reală și emoționantă participare. Contribuie la asta cunoscuta vibrație interioară a Valeriei Seciu. Foarte bun tipul mediocru al lui Dieter compus de Gh. Ghițulescu. Un rol ingrat i-a revenit lui Victor Rebengiuc — tatăl lui „W" — practic redus să exteriorizeze un proces de conștiință după moartea fiului său, în fața unor fapte consumate, ale unor gînduri ale acestuia, ascultate la magnetofon, deci cînd nici un conflict dramatic nu mai e posibil. Poate că în versiunea epică, — scenariul de film tipărit care a precedat piesa — personajul e mai conturat, dar scenic rămîne la suprafață. Celelalte roluri sînt servite funcțional-ilustrativ de Cornel Coman, Dorin Dron, Maria Gligor, Jean Reder, Alexandru Martinescu, Mihai Vasile Boghiță, Rodica Suciu, Emil Reisenauer și tînărul Radu Vaida, încă student la IATC. Montat pe dispozitivul scenic „rotund" al sălii de lîngă Grădina Icoanei, pe care scenograful Dan Jitianu l-a folosit crefnd spațiile de joc necesare unei sugestive recepțări a textului, spectacolul, chiar dacă prin caracterul său expozitiv nu ajunge la acuitatea unei dezbateri, implică totuși publicul în problematica sa de mare actualitate.

Ir. Ș.

Zi de zi, un șir lung de cetățeni — mai ales tineret — masat în fața celui mai încăpător cinematograf din Teheran, marca interesul cu care opinia publică iraniană a primit Festivalul internațional al filmelor pentru copii și tineret, ajuns în acest an la cea de a 8-a ediție. Un public entuziast, foarte receptiv, a subliniat cu aplauze și uneori ovații — la „scenă deschisă" — o bună parte din cele peste 70 de filme de scurt și lung metraj, de animație, documentare și artistice, care, timp de șapte zile, au ținut afișul festivalului.

Paralel cu desfășurarea festivalului, diminețile aveau loc conferințe de presă, în prezența a numeroși ziariști, regizori iranieni, studenți ai institutelor de specialitate.

Festivalul internațional al filmelor pentru tineret și copii

— însemnări din Teheran —

Pentru noi, participanții la Festival, a reieșit limpede — atît din reacția directă a publicului din sală, cît și din concluziile discuțiilor dintre specialiști — că principalele calități ale filmelor adresate copiilor și tineretului (și, desigur, nu numai lor) sînt, înainte de toate, claritatea ideii și expunerii, adresa directă, latura educativă a temei, umorul, poezia (atunci cînd filmul e adresat copiilor) și profunzimea ideii (cînd adresa filmului vizează una din problemele majore ale umanității). România a fost prezentă la această manifestare tradițională cu filmul „Parada cifrelor", realizat de Izabela Petrașincu în studiourile „Animafilm", care a obținut, de altfel, un premiu, acordat de Ministerul Educației, „Delfinul de aur". Gazdele Festivalului au oferit apoi oaspeților străini o călătorie emoționantă la Șiraz, orașul poeților și trandafirilor, Isfahan și Persepolis.

NELL COBAR

Colaboratorii noștri vă recomandă

Televiziune

Iată-l deci iar pe „Schulmeister", cu mutra lui de bonom viclean, revenind în interpretarea lui Jacques Fabbri: o nouă ediție cu întîmplările, cînd mai bine făcute, cînd mai naive, ale celebrului spion. O dată consumat destinul „Tinerelor" fete, într-un serial cam înodor, ce-i drept, dar în care am recunoscut ici-colo, și cîte un Forsyte, de luni, vom urmări „romanul foileton" **„Goya"**, după celebra operă a lui Feuchtwanger. Rețineți: la 21,50, după ce apetitul cinei ne este deschis de sumarul „Revistei literar-artistice" tot mai vie, mai actuală. Și pentru copii începe duminică seara un amuzant serial polonez, **„Grăsunul"**, recomandat și celor slabi. Dar, și telecinemateca s-a ... serializat: **Mănăstirea din Parma**, de miercuri, ni-l arată pe Gérard Philipe, numai în prima parte a poveștii lui Stendhal. **„Turneul emblemelor"** a demarat: un concurs valoros, sobru, stimulînd, solicitînd. Fără îndoială că, pe parcurs, concursul își va găsi ritmul, respirația cea mai potrivită. Un debut doar **pentru bucureșteni** la teatrul T.V.: Livia Ardeleanu cu **„Noapte fierbinte"**: pentru că e pe programul 2.

Mai „obosit" programul acestei săptămîni? Parcă! Prea multe filme în reluare! Însă atrag atenția și o anchetă, „51%", semnată Carmen Dumitrescu, și „Omul de lîngă tine — secretarul de partid" de Em. Valeriu și uite așa, se face 1 decembrie și ne gîndim că televiziunea și-a mobilizat toate forțele pentru „cea mai lungă noapte a anului", **revelionul!**

ALECU POPOVICI

Teatru

Pentru săptămîna viitoare aș vrea să atrag atenția asupra cîtorva spectacole din marele repertoriu clasic universal, în general bine interpretate. Mă refer la A 12-a noapte *de Shakespeare (Teatrul Bulandra).* Un Hamlet de provincie *de Cehov (Teatrul de Comedie).* Stîlpii societății *de Ibsen (Teatrul Mic). O fac și pentru a le recomanda în mod special cititorilor, dar și pentru a sublinia încă o dată cît de sărac e acest repertoriu pe scenele bucureștene. E regretabil în primul rînd pentru cultura publicului, dar și pentru actori. Roluri capitale rămîn, astfel, neabordate în timp ce altele, în piese cu totul nesemnificative, sînt servite uneori chiar de cîte doi interpreți. Mă întreb de ce Teatrul Giulești nu are în permanență pe afiș excelentul spectacol cu* Măsură pentru măsură *de Shakespeare, ca și* Vassa Jeleznova *de Gorki.*

Și pentru că ne aflăm la capitolul „cultura spectacolului", salut cu entuziasm excelenta inițiativă a Teatrului „Țăndărică" de a realiza o serie de audiții săptămînale comentate de George Bălan, cuprinzînd perioade reprezentative din istoria muzicii. Ce bine ar fi dacă s-ar face același lucru și în materie de teatru. Tot se amintește mereu de conferințele experimentale ale lui Ion Marin Sadoveanu...

TRAIAN ȘELMARU

Film

Nu mai puțin de șase premiere ne vor bucura inimile de cinefili îndrăgostiți. De fapt, sînt șapte, dacă adăugăm și **„Fapt divers în prima pagină"**, film italian, care împreună cu **„Torino Negru"** urmează **Generalului care doarme în picioare**. După filmul de aventuri **„Operațiunea atomul marcat"**, va intra pe ecrane **„Operațiunea „Focul"**, de data aceasta o producție albaneză. Evident, ca să alegi într-o singură săptămînă un anumit film dintre acestea, la care se adaugă și gala filmului iugoslav, e foarte greu.

Reluările sînt mai inspirate săptămîna viitoare, printre ele aflîndu-se, în continuare, „Love story", „Aventura lui Poseidon", „Stare de asediu" și „Mihai Viteazul", acesta din urmă reintorcîndu-se pe ecranele bucureștene după o îndelungată absență. Iubitorilor filmului de artă, le recomandăm călduros **„Nunta"**, creație a marelui Andrzej Wajda, filmul va rula la „Viitorul". De altminteri, meritată subliniate eforturile acestui cinematograf de a avea cît mai des pe afiș filme valoroase. Ar fi nimerit ca exemplul să fie urmat și de alte săli...

RADU GEORGESCU

Premiera de aseară

retrospective, ceea ce-i dă mai mult un caracter de comentator. Regizoarea Olimpia Arghir și-a concentrat atenția pe incisivitatea textului, accentuînd mai puțin dramatismul fiecăruia din numeroasele episoade ce compun piesa. De aci poate și sentimentul de ilustrativ și monoton pe care-l ai uneori, pe măsură ce se desfășoară acțiunea. Excepție face mai ales scena de dragoste între Edgar și Charlotte jucată cu o reală și emoționantă participare. Contribuie la asta cunoscuta vibrație interioară a Valeriei Seciu. Foarte bun

Copiii — grija și bucuria noastră de fiecare zi. Fotografia : N. Dumitrescu

Vă lăudați cu părinții voștri?

Dialog cu tinerii

Incep prin a vă face o confidență: gîndindu-mă cam ce semnificații aș putea să extrag din aceste însemnări, mi-am amintit fără să vreau de o cunoscută fabulă a lui Grigore Alexandrescu, în care unul din personaje încearcă să-și dovedească superioritatea nu cu faptele lui, ci cu cele ale strămoșilor. Nu știu dacă morala sugerată de clasicul nostru scriitor m-a ajutat în investigația făcută, dar ceea ce vă pot spune cu certitudine e că, tineri sau vîrstnici, nu strică s-o recitim din cînd în cînd.

Și fiindcă tot am apucat-o pe panta destăinuirilor, iată o întîmplare, păstrată, pînă acum, în seiful intim al observațiilor mele cotidiene. La școala de peste drum de casă, există cîțiva elevi foarte buni (precizez: foarte buni la învățătură), unii cu înclinații pentru științele exacte, alții predispuși să se afirme în științele umaniste. An de an au luat premii, au cîștigat concursuri și olimpiade școlare, au fost lăudați de profesori și diriginți. Părinții se mîndresc, de asemenea, cu succesele odraslelor lor, le supraveghează îndeaproape studiul, îi îmbracă bine, au grijă să nu le lipsească nimic. Acești cîțiva elevi foarte buni (școala are, evident, mulți elevi foarte buni, dar eu mă refer numai la aceia pe care îi cunosc personal) sînt și prieteni. Se joacă împreună, fac excursii în grup, se ajută reciproc la lecțiile mai dificile etc. După cum vedeți, lucrurile par așa de rotunde, așa de fără fisură, încît nici n-ar merita să insistăm cine știe ce asupra lor. Dar fisura există. Mică, ascunsă, aproape neobservabilă, dar există. Și pe mine m-a surprins. Și m-a surprins, cred, nu pentru că fisura era neobservabilă, ci pentru că mulți au considerat-o și neglijabilă.

Relatez faptele așa cum s-au petrecut. La începutul anului școlar au avut loc alegeri în detașamentul de pionieri. Clasa a considerat că fostul președinte și-a făcut datoria și, în consecință, merită să i se acorde și pe mai departe cinstea... (am citat din procesul verbal). Clasa, da, dar el, O.A., nu! Argumentul: „Tata a fost numit director, așa că cinstea mi se cuvine mie!" N-am fost de față la întîmplarea cu pricina, nu știu, deci, cum a reacționat clasa. În schimb, tatăl lui O.A. îmi e — ca să zic așa — vecin. Ne salutăm pe aleea dintre blocuri, schimbăm din cînd în cînd cîte o vorbă. Se spune — și n-am motive să mă îndoiesc — că e un om capabil, îndrăgostit de meseria lui. Băiatul îi seamănă în multe privințe. Îi seamănă sau ar vrea să-i semene? Rămîne de văzut. Cu un an în urmă, colegii auzeau din gura lui O.A. replici de felul acestora: „Tata crede că...", „Nu sînt de acord cu nota. O să-i spun tatii!", „Dacă nu faceți așa, tata o să se supere". Probabil că acasă, în familie, vecinul meu, proaspăt director de întreprindere, exercită o puternică influență asupra copilului. La rîndul său, băiatul simte nevoia să și-o însușească și s-o impună mai departe, propriilor colegi. Dar poți oare să-ți cîștigi un prestigiu, bazîndu-te — ca să-l parafrazăm pe Alexandrescu — numai pe autoritatea morală și profesională a părinților? Am întrebat pe un elev dacă O.A. n-ar fi meritat, totuși, să fie ales președinte de detașament. „Nu, nu merita — mi-a răspuns. Învață bine, dar e prea îngîmfat. Și se laudă tot timpul cu taică-său!" Iată și părerea tatălui lui O.A.: „Cînd am aflat de povestea aceea, m-am rușinat, dar m-am și bucurat. O lecție ca asta îi prinde bine!" În sfîrșit, surpriza pe care mi-a făcut-o băiatul: „Ca să semeni cu cineva, nu-i suficient numai să-l imiți..."

O astfel de meditație — stau eu și chibzuiesc acum, cînd mă pregătesc să pun punct — chiar dacă e ieșită din mintea unui copil, poate fi folositoare și tinerilor mai tineri, și tinerilor mai puțin tineri. Nu?

Manole Auneanu

Familia noastră

Viața în doi

Interlocutor: **prof. dr. docent I. TH. RIGA, de la Institutul medico-farmaceutic București**

— Stimate profesor, vă invităm în „Familia noastră" nu în calitatea dv. de medic, ci în aceea de pedagog, dascăl a 26 de generații de studenți pe care, desigur, i-ați pregătit în aceeași măsură pentru profesie, ca și pentru viață, în societate, în familie. Să vorbim, deci, despre... viața în doi.

— Eminenta personalitate care a fost profesorul Vasile Pârvan obișnuia să spună că există un spațiu individual, în jurul fiecăruia dintre noi, unde răsună ecourile personalității proprii. O căsătorie se naște în momentul cînd, în acest spațiu, unde pînă acum se auzea doar **o voce** — începe să se audă **două**. Cînd se cristalizează, din moduri diferite de a gîndi, de a simți și a înțelege, o unitate de idealuri, un singur drum, același scop.

Fiecare dintre cei doi parteneri vine cu o instrucție și o educație proprii (și la acest capitol, familia și școala datorează încă multe în domeniul pregătirii pentru viața în doi), trebuind — în ideea unei familii în adevăratul sens al noțiunii — ca ei să devină omonimi nu numai de drept, ci și de fapt. Mi s-a întîmplat — și m-am aplecat asupra acestor reîntîlniri cu multă tristețe — să revăd, peste ani de la terminarea facultății, pe unii dintre foștii mei studenți — la a căror căsătorie asistasem — despărțiți. Deși inițial s-au iubit. Deși inițial au avut încredere unul în celălalt și, de cele mai multe ori, nu greșiseră. Cum s-a născut eșecul?, i-am întrebat și eu. Sigur, cazurile variază. Esența era însă aceeași: cei doi n-au avut răbdare și înțelepciune să învețe cum se trăiește în comun. La primele semne de neînțelegere, la primele greutăți, au abdicat. S-au „îmbătat", în perioada de început cu apă de trandafiri și și-au construit pe această falsă premisă roz un întreg edificiu de idealuri, în fond, neimportante. Ca și cum, partenerul ar fi o mașină receptivă la o fișă program de comportament familial și, pentru că răspunsul întîrzie, distrugi calculatorul = familia). Am încercat să le explic — dar, de cele mai multe ori, era prea tîrziu — că o familie se construiește, așa, ca o casă, cărămidă cu cărămidă.

— Se avansează, uneori, ideea că o căsătorie se menține doar cu condiția ca unul dintre parteneri să renunțe la personalitatea lui...

— În nici un caz. Familia nu este un imperiu unde unul guvernează, iar celălalt se supune. Dacă edificiul clădirii a fost betonat cum se cuvine, firesc este ca zestrea noastră individuală să se îmbogățească, într-o căsătorie, cu aportul de inteligență, de suflet și pasiune al partenerului. Înseamnă viața asta în doi, despre care vorbim, nu doar împărțirea unor preocupări cotidiene, ci o sursă de hrană morală și spirituală, un mod — fără îndoială, unic — de a da rațiune și sens existenței umane. Întocmai așa cum creștem fiecare dintre noi, familia, și ea, se naște, se dezvoltă, se echilibrează pînă la a atinge acea putere și armonie pe care ne-o imaginăm în momentul cînd — responsabili, conștienți, înarmați cu tărie și înțelepciune — am spus „DA".

Ileana Coman

Pasiunea creației nu are vîrstă

Noua clădire afectată, recent, Casei de ajutor reciproc a pensionarilor, din str. Sabinelor nr. 89, a găzduit un vernisaj: o interesantă expoziție cu obiecte de artă și lucru de mînă executate de pensionari. Picturile pensionarilor Teodor Ciocîrlan și Gh. Băniceanu: peisaje, portrete, momente desprinse din șirul faptelor cotidiene din viața acestor oameni, sînt o expresie a dragostei lor pentru muncă și artă. Inedite sînt obiectele din lemn de rădăcină realizate de profesorul pensionar Daniel Iercu. Sculpturile în lemn ale multor membri ai Casei de ajutor reciproc îmbogățesc interiorul expoziției. Deosebit de apreciate sînt cusăturile și împletiturile pensionarelor.

Pasiunea creației — avem încă o dovadă — nu are vîrstă!

DIMITRIE MORGOȘ deputat

Un liant puternic, desăvîrșit Fotografia : D. Lăzărescu

TREI GENERAȚII

Pasiuni preluate în timp. Amplificate. Cunoscînd, cu fiecare vîrstă, alte dimensiuni, alte valențe. De la abecedar la virtuozitate — îmi voi permite să spun astfel, convins fiind că meseria fiecăruia poate însemna și artă — în măsura în care nu repetă ci interpretează, în ideea că nu e o matriță rigidă ci un organism viu, prin care ne putem cunoaște, prin care devenim. Cu atît mai impresionantă e întîlnirea prilejuită de o familie în care tradiția uneia și aceleiași meserii a adunat laolaltă pe bunic, tată și fiu. Altfel spus, un nou înțeles pentru cuvîntul familie, pentru semnificația ei de unitate: prin meseria aleasă, în cazul de față aceea de ceferist.

Date diferite. Coordonate comune. Interferențe în timp... Bunicul, Ștefan Nițâ, a fost, 33 de ani, acar la București-Grivița. Vreme în care a făcut naveta între satul său — Mogoșani, județul Dîmbovița — și locul de muncă. Din 1956 e pensionar. L-am întîlnit, deunăzi, la București-Basarab, unde lucrează unul din fiii săi, tot acar, din 1952, și, care, la fel ca tatăl, străbate de atunci drumul din sat pînă la stație. L-am întrebat pe bătrîn un lucru banal, îmi pare: „cu ce prilej prin București?". Mi se vorbise despre el și căutam să-i aflu gîndurile. Mi-a răspuns: „Să nu uit drumurile, să nu mă uite drumurile pe mine. Odată ce ai lucrat la calea ferată, meseria nu-ți mai iese din sînge".

L-am cunoscut și pe celălalt fiu al acarului, Vasile Nițâ. L-am întîlnit la revizia de vagoane București-Grivița — acolo unde lucrase și tatăl. Vasile e acum șeful unei secții, vagoane 3. Pînă aici? A intrat la calea ferată în 1945, ca ucenic. A urmat școala de elevi meseriași. A terminat-o în 1949 fiind repartizat la revizia de vagoane București-Triaj: lăcătuș reparații, lăcătuș revizie, după completarea studiilor devenind maistru principal la revizia de vagoane București-Grivița. Erou al Muncii Socialiste din 16 februarie 1973. Membru al Comitetului de partid al sectorului 8. Despre dragostea de meserie preluată de la tatăl său vorbesc și cele 14 inovații care, aplicate, au dus la o economie de 2,5 milioane lei.

Despre dragostea de meseria de ceferist, despre tradiția familiei.. George Nițâ, elev în anul al IV-lea la Liceul „Aurel Vlaicu": „Nici nu gîndesc să aleg o altă profesie decît cea a tatălui, Vasile Nițâ. Voi da examen la Institutul politehnic — Facultatea transporturi — secția vagoane. Doresc să intru și eu în marea familie a ceferiștilor".

A mai rămas, oare, ceva de spus?

Mihai Bărbulescu

Jucăriile? O problemă serioasă — afirmă copiii

Dacă la celelalte raioane de la „Romarta copiilor" părinții sînt, îndeobște, cei ce hotărăsc, aici, la „jucării", preferințele celor mici sînt fără drept de apel. Ochi iscoditori alergă de la una la alta; degetul — cu toate că se știe că... nu-i frumos să arăți cu el! — indică, irevocabil: vreau mașinuța aia; mie-mi place trenulețul; eu vreau păpușa cea blondă...

Totuși, se auce și o voce... adultă, fermă: „Dați-mi, vă rog, 50 de furgonete, 20 de mașinuțe, cîteva servicii de masă, cîteva dormitoare..." Mă apropii și discuția se înfiripă. Interlocutoarea mea — Viorica Corban, directoarea grădiniței MAIAA — face achiziții de noi jucării. Nu-i foarte mulțumită de ceea ce a găsit. Îmi arată cîteva modele de mașini: „Iată, sînt aspectuoase, au și motor, dar se strică repede și... nu costă prea puțin. Vedeți, noi, părinții, ne-am obișnuit să mustrăm copiii că nu păstrează jucăriile; or, vina nu-i numai a lor. Le-am putea, oare, reproșa caracteristica esențială a vîrstei — curiozitatea? Copilul dorește să știe cum e alcătuită păpușa sau mașina. Atunci le demontează și... rezultatul îl știți. O soluție ar fi ca tot el, copilul, să poată, cu mîinile lui, să refacă, exact, obiectul de joc, cu condiția ca această posibilitate să-i fie oferită, prin însăși construcția adecvată a jucăriei. Dar, n-ați vrea să vă spună chiar ei ce cred despre jocuri și jucării?"

Iată-ne, așadar, la grădiniță. În jurul „noutăților" se face imediat roată. Exclamații, priviri pline de curiozitate. Ce-i drept, se mai aude și cîte un glas dezamăgit: „A, asta o am și eu acasă..." Cîteva jucării, cunoscute, probabil, sau care n-aveau prea multe „taine" ies, curînd, din... competiție. Fetițele și-au luat în primire păpușile, „bucătăria", „dormitoarele", începîndu-și, cu seriozitate, jocul. Acum, păpușile trebuie să stea la masă, pe aceste scăunele minuscule. Dar, ce s-a întîmplat? „Păpușa-i neascultătoare, nu vrea să se așeze...", oftează Mirela Zacheriu. „De fapt, baiu'i altul — spunea directoarea. Singurele păpuși pe care le-am găsit, la dimensiunile respective, sînt imobile, picioarele n-au articulații care să le permită să fie așezate". O altă fetiță, Diana Rochianu, preocupată cu aranjarea dormitorului, a dat și ea de încurcătură: nici o păpușă nu e pe măsura pătuțului... Din nou explicația: „n-am găsit".

O întreb pe Cristina Plesoianu dacă îi plac micile animale, din pluș colorat, dacă știe ce reprezintă. „Acesta e un urs. E făcut din puf galben — nu știu de ce e galben, așa ni l-a adus și nu maro, ca urșii. Noi îl punem în cărucior și zicem că e copil. Avem și o vulpe sau o veveriță sau, poate, pisică, nu știu ce e, dar știu că e roșie, cu mustăți albe și are coada încolăcită..."

Băieții sînt ocupați, pînă peste cap, cu... partea tehnică. Mașinile zbîrnîie pe podele. „Îți place?" — întreb. „Da, eu sînt vechi în grădiniță — îmi spune Valentin Fircal — și le-am povestit la cei noi că am acasă un camion cu remorcă, pe care singur îl desfac, cu cheia — are șuruburi — și apoi îl fac la loc. Mi-ar plăcea o mașină așa, pentru mine, în care să mă sui și să albă tot ce-mi trebuie — și faruri, și calorifer, și canapele, și roți de-adevăratelea și care să le întrecă pe toate..."

„Poți să faci o macara din „Pionierul-constructor?". Bogdan Pascu, după o privire neîncrezătoare, se hotărăște să explice: „Foarte simplu. Ca să iasă o macara, iei cuierul și-l întorci, ușor". „Și... cuierul?" (nepricepuți sînt cei mari!), „Iei trei bucăți de-astea, albastre, una roșie și niște șuruburi și gata cuierul. Poți să faci orice — cărucior, oglindă, casă, floare..."

„Da, este un joc complex și foarte instructiv pentru ei — intervine Viorica Corban. Păcat că, deși programa îl recomandă, în această toamnă nu s-a mai găsit deloc. Am aflat că nici nu se mai fabrică. Cred că ar fi bine măcar să fie înlocuit cu altceva, dar cu ce?".

Am mai aflat de la copii că le place și „Arco", și „Plasticom", și „Combino". Că le place, chiar dacă le cere mai mult timp și răbdare, să mesterească, să construiască așa, cum fac cei mari. Răzvan Ungureanu, de pildă, și-ar dori niște cuburi mari, din care să facă un bloc adevărat sau o locomotivă. Nu, cartonașele acelea din care trebuie să facă, după poză, pe Albă ca zăpada, nu-i plac. „Ține prea mult și mă plictisește. Apoi, am văzut-o și la televizor, și la film...".

Dar cîte n-am aflat. Și m-am gîndit: Ce-ar zice întreprinderile bucureștene — „Metaloglobus", Centrala poligrafică, cooperativele meșteșugărești — principalele producătoare ale jucăriilor și jocurilor cu caracter instructiv, practic, de un astfel de schimb de păreri? După cum se vede, copiii știu să vorbească despre ceea ce îi interesează.

Darda Popescu

— Draga mea, nu știi unde-mi sînt cizmele de pescuit?!!

CHIRIAC

— Tu ești, Mimy?

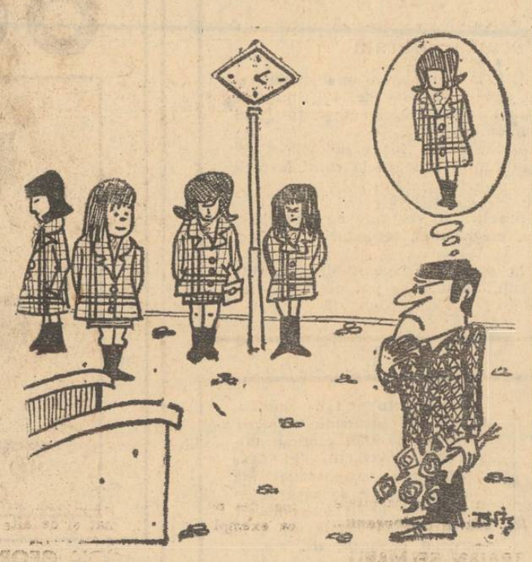
BADEA

— Ți-am luat pantofi de care ai vrut tu; acum hai să-ți fac și o asigurare la ADAS!

POCH

Extemporal grafic

El, ea și moda



Fără cuvinte...

NĂSTASE

Pentru seara de revelion

Desigur, intrînd acum, în ajun de iarnă, la **Casa de modă**, dacă ar fi să o întrebați, de exemplu, pe Maria Nițu, prezentă în permanență, la biroul de informații și de legătură cu publicul, unde sau — mai degrabă — la ce să vă opriți, răspunsul ar fi dificil, în absența unei lipse de documentare... prealabilă. Așa că, spre a rezolva „dilema", ne-am gîndit că apropiatul eveniment festiv — revelionul — ar putea constitui un punct de referință pentru o discuție de anticipație, în compania creatoarei Georgeta Bucur: ce ne pot oferi maiștrii croitori de la Casa de modă pentru noaptea Anului nou.

— Pentru o astfel de ocazie festivă, cea mai indicată rămîne, bineînțeles, rochia lungă sau ansamblul fustă lungă-bluză, o vestimentație romantică, revenită — cu succes — la modă. Materialele sînt, de preferință, **catifeaua, voalul unu** sau cu **imprimeuri estompate**, calde, **jerseul, mătasea**, în combinație cu fir, **tripiu-voalul, jerseul gen tricot**, într-o coloristică ce acordă prioritate **gamei maro**, pînă la bej deschis, nelipsitul **alb-negru, visiniul**, dat uitării, pînă acum, **violetul, dar mai ales movul, gri pînă la antracit. Tinerele** pot aborda, însă, culorile calde, pastelate, **roz sau galben.**

Linia croielii este cea lungă, dreaptă, simplă, mînecile fiind foarte bogate, în pliuri „soleil", cu manșete înalte. Rochia de acest gen se poartă neapărat cu o jachetă sau cu un șal.

O notă deosebită, de eleganță, o imprimă, mai ales în cazul toaletelor intenționat simple, **garniturile de perle, cristale, paiete, chihlimbar, florile, cordoanele** — bineînțeles — în asortare cu culorile contexturii. Decolteul spatelui este deosebit de modern și îndrăznel în croială.

Rochiile scurte acoperă cu cîțiva centimetri genunchiul, sînt în clos, din materiale moi, calde. Tinerele, îndeosebi, se pot opri la o vestimentație ornată cu broderii românești, negru pe negru sau în culori aurii, foarte apreciată în astfel de ocazii.

Iată, așadar, cîteva posibile toalete, pe care Casa de modă bucureșteană ni le oferă, spre alegere, pentru frumusețea și eleganța pe care le vom aborda în noaptea de revelion.

FEMINA-CLUB

Familia noastră văzută de...

DUMITRU ALMAȘ

„Platon a zis: «Nu se află om atît de las, încît iubirea să nu-l transforme în erou». Și oricine știe că dragostea curată, sinceră, adîncă are nevoie de liniștea, de pacea desăvîrșită a conștiinței. Că iubirea este pasiunea cu adevărat umană, care se plătește cu o monedă făurită, șlefuită, lustruită de ea însăși. Că dragostea este în fapt floare care relevă întreaga ființă umană, ca o ființă superioară. Și, în ciuda oricăror furtuni și viscole, în pofida oricăror potrivnicii, a oricăror deziluzii și zbuciumări, singura grădină în care se poate îngriji ca să poată crește și rodi floarea dragostei și a vieții este **familia**. Omenirea n-a descoperit nici altă cale, nici altă grădină, în care toate formele de dragoste, față de femeie sau de bărbat, față de copii, față de societate, față de viață, cu tot ce are ea frumos și înălțător, să-și afle locul deplinei împliniri".

ELENA NAE, președinta Comitetului sindicatului de la Întreprinderea de confecții și tricotaje București:

„Sînt căsătorită de 24 de ani și, în tot acest răstimp, familia n-a încetat să fie pentru mine un climat de reîmprospătare a forțelor, un izvor de putere și, bineînțeles, de afecțiune. Nu cred în uzura care intervine, cu vremea, în relațiile dintre doi oameni. Cînd cei doi trăiesc din plin, cînd munca le suscită atîtea gînduri și probleme, cînd traiul în comun le pune în față și bune și rele, anii nu fac decît să transforme lumina vie a flăcării de început în strălucirea calmă și constantă a iubirii înțelepte".

ȘTEFAN TAPALAGĂ, actor la Teatrul de Comedie:

„Deși profesia mea și a soției mele (regizoarea Sanda Manu) este dintre cele mai acaparatoare cu putință — teatrul hrănindu-se din pasiunea slujitorilor lui — familia este cea care ocupă, în viața noastră, unul din primele locuri. Ne adunăm „în plen" doar puține ceasuri pe zi, dar ele pot fi cu greu prețuite. Lucrăm fiecare independent, eu — în ale actoriei, soția mea — în ale regiei, iar Irina (11 ani) — în multiple... domenii, printre care botanica e împărătească. Irina este, de altfel, criticul nostru cel mai sever și mai obiectiv și mai spontan. Și cînd ne vedem toți trei, nimic nu egalează sentimentul acela nemărturisit că te afli... acasă. Să știți, pentru mine puține cuvinte ascund încărcătura emoțională pe care o simt atunci cînd mă gîndesc sau rostesc acest firesc, poate banal „acasă"!

CRISTINA IONESCU, profesoară la Liceul „Ion Creangă":

„Nu cred că există — și afirm acest lucru și ca profesor, dar, mai ales, ca mamă — un liant mai puternic, mai desăvîrșit, între doi oameni, decît copilul. Fiindcă, tineri fiind, ne aplecăm asupra lui și-i deslușim primele vorbe. Împreună îl ducem la școală, împreună căutăm soluții educative (și ce greu sînt de găsit!) și tot împreună ne frămîntăm cînd fata sau băiatul nostru visează cu ochii larg deschiși, la plimbări primăvăratice de îndrăgostiți. Ne pomenim așa că timpul a trecut, copilul are acum drumul lui, iar noi am rămas la fel, împreună, să privim la calea ce s-a scurs și să ne gîndim — mereu în doi — la ceea ce va să vină".

FAMILIA. **În dicționare și tratate sociologice definită ca fiind un grup de rude, unite prin relații de sînge sau prin căsătorie, care trăiesc împreună, sînt legate prin anumite relații economice și gospodărești, spirituale, psihologice și juridice. În fapt, fiind unul dintre modurile noastre de a exista, poate cel mai complex, poate cel mai definitoriu, poate cel ce ne împlinește în măsură maximă. Răspunsurile pe care reporterii noștri le-au primit de la cîțiva interlocutori cărora le-au adresat întrebarea: „CE ÎNSEAMNĂ PENTRU DUMNEAVOASTRĂ FAMILIA?" sînt dovada acestor adevăruri simple.**

INFORMAȚIA publicitate

SE APROPIE LUNA CADOURILOR!

Doriți să faceți un cadou de înaltă ținută artistică și cu valoare funcțională?

Rețeaua de magazine STIREX a CENTRALEI INDUSTRIEI STICLEI ȘI CERAMICII FINE vă oferă prin:

MAGAZINUL STIREX-LUX, calea Victoriei nr. 124
— unicate
— serii mici și foarte mici
— produse ale simpozioanelor de creație în sticlă și ceramică fină

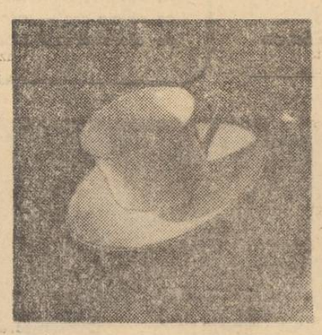
MAGAZINUL STIREX, str. Soarelui nr. 4—6
— cristal românesc
— servicii din sticlă, porțelan, faianță
— articole decorative

Servicii pentru apă, vin sau lichior — creații ale artiștilor plastici ai centralei

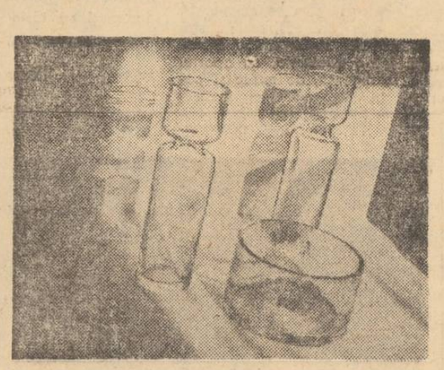
Produse din ceramică create cu ocazia simpozioanelor de artă industrială. (Servicii pentru cafea, servicii de bucătărie, produse decorative și utilitare)

Produse decorative, vaze, bibelouri, scrumiere, suporturi diferite din sticlă, porțelan, faianță

Modele originale de cești și castroane, seturi pentru salate, compoturi etc.



Gamă variată de servicii pentru cafea, cești, farfurioare decorate artistic din porțelan fosfatic românesc



Modele noi de produse decorative

OPERA ROMÂNĂ

REPERTORIUL DE LA 27 NOIEMBRIE LA 4 DECEMBRIE

Marți 27 noiembrie, ora 19,30	TRUBADURUL (spectacol cedat)
Miercuri 28 noiembrie, ora 19,30	SEARĂ VIENEZĂ
Joi 29 noiembrie, ora 19,30	PELLEAS ȘI MELISANDE
Vineri 30 noiembrie, ora 19,30	DOAMNA CHIAJNA
Simbătă 1 decembrie, ora 19,30	LACUL LEBEDELOR
Duminică 2 decembrie, ora 11	TRAVIATA
Duminică 2 decembrie, ora 19,30	LAKMÉ
Marți 4 decembrie, ora 19,30	MADAME BUTTERFLY

Biletele se găsesc la casa Operei române din bd. Gheorghe Gheorghiu-Dej nr. 70—72 tel. 13.18.57 și la agenția din calea Victoriei nr. 40 (pasajul Majestic), tel. 16.48.20, zilnic între orele 10—13 și 17—19,30.

INTREPRINDEREA de construcții metalice și prefabricate București, secția de prefabricate, subansambluri și confecții Popești-Leordeni, km. 11, sectorul 5, autobuz ITB nr. 44, angajează 100 SUDORI din toate specialitățile, 100 LĂCĂTUȘI construcții metalice, 10 MACARAGII pod rulant, 30 MECANICI auto și reparații utilaje de construcții, categoriile de încadrare 1—6. Se asigură, pentru nefamiliști, cazare în bloc cu încălzire centrală, iar pentru cei ce domiciliază pe șos. București — Oltenița și nu doresc cazare, transportul cu autobuze contractate.

INSTITUTUL „Dr. I. Cantacuzino", splaiul Independenței nr. 103, sectorul 6, angajează, pentru unitatea din șos. Străulești nr. 14 (Băneasa), sectorul 1, MUNCITORI necalificați (bărbați) și TRACTORIST rutierist (se angajează personal și din provincie, pentru care se asigură cazare); pentru sediul central: MUNCITORI necalificați (bărbați), MECANIC auto categ. 4—6, ȘOFERI categ. B,C. și PAZNICI. Informații la serv. personal, tel. 37.16.98/99.

TELEVIZOARE
APARATE DE RADIO
MAȘINI DE CUSUT

IMPORTANT

NOI ÎNLESNIRI PENTRU PLATA ÎN RATE LUNARE A UNOR BUNURI DE FOLOSINȚĂ ÎNDELUNGATĂ

TELEVIZOARE toate tipurile din producția internă — se pot cumpăra cu un avans minim de 25% din valoare, restul sumei putînd fi achitat în 18 rate lunare.

RADIORECEPTOARE — toate tipurile din producția internă — se pot cumpăra cu un avans minim de 20% din valoare, restul sumei putînd fi achitată în 18 rate lunare.

MAȘINI DE CUSUT „tip masă" și „tip mobilă" din producția internă se pot cumpăra cu un avans minim de 20% din valoare, restul sumei putînd fi achitată în 18 rate lunare.

Recom

TEATRUL BULANDRA

prezintă pe

SCENA CENTRALĂ

PREMIERA

NOILE SUFERINȚE ALE TÎNĂRULUI „W"

de Ulrich Plenzdorf

cu:

VIRGIL OGĂȘANU

VICTOR REBENGIUC
GHEORGHE GHIȚULESCU
DORIN DRON
JEAN REDER
ALEXANDRU MARTINESCU
MIHAI VASILE BOGHIȚĂ
VALERIA SECIU
CORNEL COMAN
MARIA GLIGOR
RODICA SUCIU
EMIL REISENAUER
RADU VAIDA
OLIMPIA ARGHIR
Victoria Delanu
DAN JITIANU

REGIA:
ASISTENT:
SCENOGRAFIA:
Comentariul muzical:
FORMAȚIA SFINX
condusă de DAN ALDEA

ÎNTREPRINDEREA „Victoria", str. Cobălcescu nr. 9, angajează cu respectarea condițiilor Legii nr. 12/1971, ȘEF birou contabilitate. Informații la tel. 13.96.90, interior 2 sau 3.

UZINA de utilaje și piese de schimb, municipiul București, șos. Banatului nr. 2, sectorul 2, tel. 67.10.45, angajează ELECTRICIENI, STRUNGARI, LĂCĂTUȘI, toți categ. 3—6, MUNCITORI necalificați. Relații suplimentare la biroul personal-învățămînt.

FABRICA de blănuri „Republica" din București, str. Sfinții Apostoli nr. 44, sectorul 6, angajează MUNCITORI necalificați, PORTAR și ȘEF depozit.

ÎNTREPRINDEREA de aparate electronice de măsură și industriale București, str. F-ța de Giucoză nr. 9—11, sectorul 2, autobuze 104, 106, 101, tramvai 16, tel. 33.31.95, angajează, în conformitate cu prevederile Legii nr. 12/1971, REVIZOR contabil (studii superioare), CONTABIL princ. CONTABIL, ȘEF depozit, MUNCITORI necalificați, MUNCITORI calificați STRUNGARI, FREZORI, RABOTORI.

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI ÎNVĂȚĂMÎNTULUI — INSTITUTUL POLITEHNIC BUCUREȘTI

anunță scoaterea la CONCURS a următoarelor posturi didactice:

1. Profesor la Catedra de Automatică I. Facultatea de Automatică la disciplinele: „Automatizări pneumatice și hidraulice", „Elemente de electronică și automatică" și „Bazele tehnicii reglării automate" poziția 2 din statul de funcțiuni;

2. Profesor la Catedra de Automatică I. Facultatea de Automatică la disciplinele: „Tehnologia fabricației și fiabilitatea aparaturii de automatizare" și „Reglarea automată și teoria sistemelor" poziția 3 din statul de funcțiuni;

3. Profesor la Catedra de Calculatoare, Facultatea de Automatică la disciplinele: „Tehnica impulsurilor și circuite de comutație" și „Teoria circuitelor de comutație" poziția 1 din statul de funcțiuni;

4. Profesor la Catedra de Rețele electrice, Facultatea Energetică, la disciplinele: „Rețele electrice", „Utilizarea energiei electrice în agricultură" și „Transportul în curent continuu" poziția 4 din statul de funcțiuni;

5. Profesor la Catedra de Telefonie-telegrafie, Facultatea Electronică și Telecomunicații, la disciplinele: „Teoria comunicațiilor în telefonie-telegrafie", „Teoria transmisiei informației" și „Rețele de telecomunicații" poziția 6 din statul de funcțiuni;

6. Profesor la Catedra de Tuburi electronice și tranzistoare, Facultatea Electronică și Telecomunicații la disciplinele: „Aparate electronice de măsură și control" și „Amplificatoare" poziția 2 din statul de funcțiuni;

7. Profesor la Catedra de Organe de mașini, Facultatea Mecanică la disciplinele: „Organe de mașini" și „Tribologie" poziția 1 din statul de funcțiuni;

8. Profesor la Catedra de Filozofie, Facultatea de Construcții aerospațiale, la disciplinele: „Filozofie" poziția 1 din statul de funcțiuni;

9. Profesor la Catedra de Tehnologia construcțiilor de mașini, Facultatea Tehnologia construcțiilor de mașini, la disciplinele: „Proiectarea dispozitivelor" și „Construcția și exploatarea dispozitivelor" poziția 1 din statul de funcțiuni;

10. Profesor la Catedra de Material rulant și autovehicule rutiere, Facultatea de Transporturi, la disciplina: „Locomotive și trenuri electrice" poziția 6 din statul de funcțiuni;

11. Profesor la Catedra de Material rulant și autovehicule rutiere, Facultatea de Transporturi, la disciplinele: „Dinamica autovehiculelor" și „Bazele fabricației și reparației autovehiculelor" poziția 2 din statul de funcțiuni;

12. Profesor la Catedra de Economie politică, Facultatea de Mecanică agricolă la disciplina: „Economie politică" poziția 4 din statul de funcțiuni;

13. Profesor la Catedra de Radiocomunicații, Facultatea de Electronică și Telecomunicații, la disciplinele: „Analiza și sinteza circuitelor electrice" și „Radiocomunicații spațiale" poziția 4 din statul de funcțiuni;

14. Profesor la Catedra de Mecanică și teoria mecanismelor, Facultatea Mecanică agricolă, la disciplinele: „Mecanică" și „Mecanică tehnică" poziția 5 din statul de funcțiuni;

15. Profesor la Catedra de Mecanică și teoria mecanismelor, Facultatea Mecanică agricolă, la disciplinele: „Mecanică" și „Mecanica și rezistența materialelor" poziția 6 din statul de funcțiuni;

16. Profesor la Catedra de Mașini agricole, Facultatea Mecanică agricolă, la disciplinele: „Calculul și construcția mașinilor de recoltat" și „Bazele cercetării experimentale și încercările mașinilor agricole" poziția 1 din statul de funcțiuni;

17. Profesor la Catedra de Tehnologia substanțelor anorganice, Facultatea Chimie industrială, la disciplinele: „Teoria proceselor anorganice", „Tehnologia substanțelor anorganice", „Tehnici și tehnologii moderne pentru combaterea poluării apelor" și „Sinteze de presiune" poziția 1 din statul de funcțiuni;

18. Profesor la Catedra de Siderurgie, Facultatea de Metalurgie, la disciplinele: „Metalurgia feroaliajelor", „Metalurgia extractivă și turnătorie" și „Metode pentru creșterea scoaterii de oțel lingou prin diferite procedee de elaborare" poziția 5 din statul de funcțiuni;

19. Profesor la Catedra de Siderurgie, Facultatea de Metalurgie, la disciplinele: „Teoria proceselor siderurgice" și „Siderurgie, turnătorie și deformări plastice" poziția 6 din statul de funcțiuni;

20. Profesor la Catedra de Turnătorie-forjă, Facultatea de Metalurgie la disciplinele: „Utilaj metalurgic" poziția 3 din statul de funcțiuni;

21. Profesor la Catedra de Turnătorie-forjă, Facultatea Metalurgie la disciplinele: „Forjarea și extruziunea metalelor" și „Tehnologia și utilajul forjării și extruziunii" poziția 5 din statul de funcțiuni;

22. Profesor la Catedra de Mașini-unelte și scule, Facultatea de Tehnologia construcțiilor de mașini la disciplinele: „Proiectarea și tehnologia sculelor" și „Aschere și scule aschietoare" poziția 4 din statul de funcțiuni;

23. Profesor la Catedra de Procedee și aparate, Facultatea de Chimie industrială la disciplinele: „Calculul reactoarelor în industria organică", „Calculul reactoarelor în industria polimerilor" și „Operații și utilaje în industria de prelucrare a elastomerilor" poziția 2 din statul de funcțiuni;

24. Profesor la Catedra de Procedee și aparate, Facultatea Chimie Industrială la disciplinele: „Operații și utilaje în industria chimică" poziția 3 din statul de funcțiuni;

25. Conferențiar la Catedra de Automatică I, Facultatea Automatică la disciplinele: „Măsuri tehnice și traductoare" și „Elementele sistemelor automate" poziția 7 din statul de funcțiuni;

26. Conferențiar la Catedra de Automatică II, Facultatea Automatică la disciplinele: „Protecție prin relee și automatizări" și „Automatizări și protecție prin relee" poziția 3 din statul de funcțiuni;

27. Conferențiar la Catedra de Centrale electrice, Facultatea Energetică, la disciplinele: „Procese termice în reactori nucleari", „Centrale termo și hidro electrice" și „Instalații termice în centrale electrice nucleare" poziția 10 din statul de funcțiuni;

28. Conferențiar la Catedra de Rezistența materialelor, Facultatea Tehnologia construcțiilor de mașini la disciplina: „Mecanică și rezistența materialelor" poziția 10 din statul de funcțiuni;

29. Conferențiar la Catedra de Tehnologia construcțiilor de mașini, Facultatea Tehnologia construcțiilor de mașini la disciplinele: „Bazele optimizării proceselor tehnologice în construcția de mașini", „Construcția și exploatarea dispozitivelor", „Scule aschietoare și dispozitive" și „Proiectarea dispozitivelor" poziția 5 din statul de funcțiuni;

30. Conferențiar la Catedra de Material rulant și autovehicule rutiere, Facultatea de Transporturi la disciplinele: „Bazele cercetării experimentale la materialului rulant", „Încercările materialului rulant" și „Locomotive" poziția 6 din statul de funcțiuni;

31. Conferențiar la Catedra de Material rulant și autovehicule rutiere, Facultatea Transporturi, la disciplinele: „Exploatarea tehnică a autovehiculelor" și „Exploatarea și tehnica transporturilor auto" poziția 3 din statul de funcțiuni;

32. Conferențiar la Catedra de Material rulant și autovehicule rutiere, Facultatea Transporturi, disciplina „Echipament electric și de bord pentru autovehicule" poziția 4 din statul de funcțiuni;

33. Conferențiar la Catedra de Economie politică, Facultatea de Mecanică agricolă la disciplina: „Economie politică" poziția 10 din statul de funcțiuni;

34. Conferențiar la Catedra de Mașini agricole, Facultatea de Mecanică agricolă la disciplinele: „Mașini pentru mecanizarea lucrului la sol" și „Procese și utilaje moderne pentru mecanizarea lucrului în zootehnie" poziția 3 din statul de funcțiuni;

35. Conferențiar la Catedra de Chimie organică, Facultatea de Chimie industrială, la disciplinele: „Protectarea și cercetarea în industria farmaceutică", „Chimie organică" și „Mecanisme de reacție" poziția 7 din statul de funcțiuni;

36. Conferențiar la Catedra de Chimie anorganică și analitică, Facultatea Chimie Industrială la disciplinele: „Chimie generală și anorganică" și „Analize industriale" poziția 5 din statul de funcțiuni;

37. Conferențiar la Catedra de Tehnologie chimică organică, Facultatea de Chimie industrială, la disciplinele: „Chimizarea combustibililor" și „Chimia și tehnologia combustibililor lichizi și gazoși" poziția 7 din statul de funcțiuni;

38. Conferențiar la Catedra de Chimie fizică și electrochimie, Facultatea Chimie Industrială la disciplina: „Chimie fizică" pozițiile 6 și 7 din statul de funcțiuni;

39. Conferențiar la Catedra de Siderurgie, Facultatea Metalurgie la disciplinele: „Procedee speciale de deformări plastice", „Tehnici moderne de calcul și laminoare", „Tehnologii și tendințe moderne de prelucrare a metalelor și aliajelor neferoase", „Tehnologii moderne de elaborare a fontei și oțelului", „Modelarea fizică a proceselor de elaborare și solidificare a oțelului" și „Laminoare și trefilоare" poziția 9 din statul de funcțiuni;

40. Conferențiar la Catedra de Mașini electrice, Facultatea de Electrotehnică la disciplina: „Acționări electrice" poziția 6 din statul de funcțiuni;

41. Conferențiar la Catedra de Educație fizică, Facultatea Electrotehnică la disciplina: „Gimnastică modernă" poziția 6 din statul de funcțiuni;

42. Conferențiar la Catedra de Hidraulică și mașini hidraulice, Facultatea Energetică la disciplinele: „Hidraulică și mașini hidraulice" și „Mecanica fluidelor și hidraulică" poziția 10 din statul de funcțiuni;

43. Conferențiar la Catedra de Electronică aplicată, Facultatea Electronică și Telecomunicații la disciplinele: „Electronică industrială" și „Electronică și elemente de automatizare" poziția 7 din statul de funcțiuni;

44. Conferențiar la Catedra de Motoare cu ardere internă, Facultatea Mecanică la disciplinele: „Procese termice în motoarele cu ardere internă", „Motoare de tracțiune feroviară" și „Motoare de automobile", poziția 7 din statul de funcțiuni;

45. Conferențiar la Catedra de Termotehnică și mașini termice, Facultatea Mecanică la disciplinele: „Termotehnică, mașini și instalații termice" și „Termotehnică și instalații termice" poziția 8 din statul de funcțiuni;

46. Conferențiar la Catedra de Aeronave și instalații de bord, Facultatea Construcții aerospațiale la disciplinele: „Dinamica gazelor" și „Elemente speciale de aerodinamică" poziția 6 din statul de funcțiuni;

47. Conferențiar la Catedra de Mașini-unelte și scule Facultatea Tehnologia construcțiilor de mașini, la disciplinele: „Mașini pentru prelucrat prin deformare" și „Mașini-unelte cu comandă numerică" poziția 5 din statul de funcțiuni;

48. Conferențiar la Catedra de Matematici I, Facultatea Transporturi, la disciplinele: „Algebră și analiză matematică" și „Matematici superioare" poziția 4 din statul de funcțiuni;

49. Conferențiar la Catedra de Limbi străine, Facultatea de Transporturi, la disciplina: „Limba rusă" poziția 12 din statul de funcțiuni;

50. Conferențiar la Catedra de Geometrie descriptivă și desen II, Facultatea Mecanică agricolă, la disciplinele: „Geometrie descriptivă și desen" și „Desen tehnic" poziția 1 din statul de funcțiuni;

51. Conferențiar la Catedra de Socialism științific, Facultatea Metalurgie la disciplina: „Socialism științific" poziția 5 din statul de funcțiuni;

52. Șef de lucrări la Catedra de Calculatoare, Facultatea Automatică, la disciplinele: „Dispozitive și circuite electronice" și „Tehnica impulsurilor și circuite de comutație" poziția 10 din statul de funcțiuni;

53. Șef de lucrări la Catedra de Automatică II, Facultatea Automatică la disciplinele: „Aparate de măsură și control, Automatizări, Calculatoare" și „Regulatoare automate" poziția 7 din statul de funcțiuni;

54. Șef de lucrări la Catedra de Automatică II, Facultatea Automatică, la disciplinele: „Automatizări și telecomenzi feroviare", „Echipamente electronice de automatizare" și „Regulatoare automate", poziția 9 din statul de funcțiuni;

55. Șef de lucrări la Catedra de Electrotehnică II, Facultatea Automatică, la disciplinele: „Electrotehnică și echipament electric de mecanică fină" și „Bazele electrotehnicii" poziția 10 din statul de funcțiuni.

56. Șef de lucrări la Catedra de Centrale electrice. La Facultatea Energetică, la disciplinele: „Rețele și măsuri termice" și „Centrale termoelectrice" poziția 12 din statul de funcțiuni;

57. Șef de lucrări la Catedra de Centrale electrice. Facultatea Energetică la disciplina: „Termoenergetică industrială și termoficare" poziția 13 din statul de funcțiuni;

58. Șef de lucrări la Catedra de Rețele electrice, Facultatea Energetică la disciplinele: „Utilizarea energiei electrice", „Montarea și exploatarea instalațiilor electrice", „Funcționarea sistemelor electroenergetice", „Transporturi și distribuția energiei electrice" și „Producerea, transportul și utilizarea energiei electrice", poziția 9 din statul de funcțiuni;

59. Șef de lucrări la Catedra de Telefonie-telegrafie, Facultatea Electronică și Telecomunicații, la disciplinele: „Linii și cabluri de telecomunicații" și „Rețele de telecomunicații", poziția 19 din statul de funcțiuni.

60. Șef de lucrări la Catedra de Organe de mașini, Facultatea Mecanică, la disciplinele: „Organe de mașini și mecanisme" și „Elemente inginerești de mecanică în construcția utilajului chimic", poziția 13 din statul de funcțiuni;

61. Șef de lucrări la Catedra de Rezistența materialelor, Facultatea Tehnologia construcțiilor de mașini, la disciplinele: „Rezistența materialelor" și „Mecanică și rezistența materialelor", poziția 13 din statul de funcțiuni;

62. Șef de lucrări la Catedra de Rezistența materialelor, Facultatea Tehnologia construcțiilor de mașini, la disciplina: „Rezistența materialelor", pozițiile 14 și 15 din statul de funcțiuni;

63. Șef de lucrări la Catedra de Fizică, Facultatea Construcții aerospațiale, la disciplina: „Fizică", poziția 19 din statul de funcțiuni.

64. Șef de lucrări la Catedra de Fizică, Facultatea Construcții aerospațiale, la disciplinele: „Fizică tehnică", „Holografie" și „Electronică cuantică", poziția 21 din statul de funcțiuni;

65. Șef de lucrări la Catedra de Geometrie descriptivă și desen I, Facultatea Tehnologia construcțiilor de mașini, la disciplina: „Geometrie descriptivă și desen", poziția 7 din statul de funcțiuni;

66. Șef de lucrări la Catedra de Material rulant și autovehicule rutiere, Facultatea Transporturi, la disciplinele: „Transmisii și acționări hidraulice pentru autovehicule" și „Exploatarea și tehnica transporturilor auto", poziția 13 din statul de funcțiuni;

67. Șef de lucrări la Catedra de Mecanică și teoria mecanismelor, Facultatea Mecanică agricolă, la disciplinele: „Mecanică" și „Mecanică și rezistența materialelor", poziția 17 din statul de funcțiuni;

68. Șef de lucrări la Catedra de Mecanică și teoria mecanismelor, Facultatea Mecanică agricolă, la disciplina: „Mecanică", poziția 19 din statul de funcțiuni;

69. Șef de lucrări la Catedra de Mecanică și teoria mecanismelor, Facultatea Mecanică agricolă la disciplinele: „Mecanica și rezistența materialelor", „Mecanică aplicată" și „Mecanică tehnică, poziția 18 din statul de funcțiuni;

69. (bis) Șef de lucrări la Catedra de Chimie organică, Facultatea Chimie Industrială la disciplinele: „Chimia și tehnologia produselor farmaceutice și antidăunătorilor" și „Chimie organică", poziția 12 din statul de funcțiuni;

Alte posturi scoase la concurs, condițiile de participare și actele necesare, într-un număr viitor al ziarului.

EXPOZIȚIE CU VÎNZARE

de

PERUCI
COZI
COCURI
gene artificiale

La ATELIERUL SPECIAL DE PERUCHERIE

din str. Nicolae Iorga 40
al coop. Igiena București
Telefon 50.31.85

INTREPRINDEREA DE ANVELOPE „DANUBIANA"

șos. Oltenitei nr. 181, Popești-Leordeni, sectorul 5, autobuz 44, ANGAJEAZĂ bărbați, absolvenți ai cursului elementar, pentru a-i califica prin

cursuri de scurtă durată

în meseria de operatori chimiști la fabricarea anvelopelor și camerelor de cauciuc. Durata cursurilor este de 4-6 luni, cu participare în producție, pe timpul școlarizării cursanții fiind retribuiți cu salariul de 5,55 lei/oră.

Se primesc candidați, nefamiliști, din toate județele țării, pentru care se asigură cazare în cămin și masă la cantină, contra cost.

De asemenea, angajează:
— tehnicieni principali cu practică în gestiune de materiale șefi depozite, lăcătuși mecanici, electricieni, strungari, matrițeri și operatori chimiști.

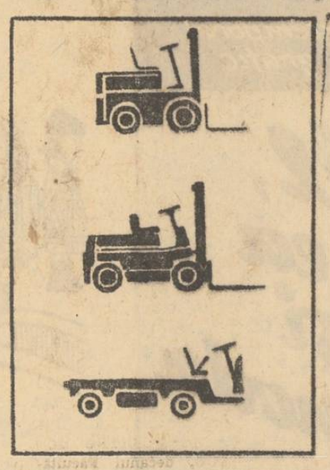
Doritorii se pot prezenta la serviciul personal-învățămînt-salarizare din unitate. Relații suplimentare se pot obține la telefon 83 41 40, int. 151, 156, 299

STAȚIA de salvare a municipiului București, str. Mihai Eminescu nr. 226, sectorul 2, angajează SUDOR, ELECTRICIAN întreținere-reparații, TINICHIGIU auto și FOCHIST.

ÎNTREPRINDEREA comercială centrală „Universalcoop", tel. 22.20.20, int. 6, angajează VÎNZĂTOR gestionar mărfuri industriale, FOCHIST, PORTAR.

ÎNTREPRINDEREA de turism, hoteluri și restaurante București angajează lucrători calificați COFETARI, PATISERI, PLĂCINTARI, pentru laboratoarele din Capitală. Cererile de angajare se primesc la sediul întreprinderii din str. 13 Decembrie nr. 4, la serviciul producție, tel. 13.69.02

balkancar



VĂ RUGĂM VIZITAȚI

EXPOZIȚIA SPECIALIZATĂ DE

MAȘINI ȘI UTILAJE DE RIDICAT ȘI TRANSPORT

21—28 noiembrie 1973

Complexul Expozițional Piața Scînteii, pavilionul V

Program de vizitare:

Zilnic între orele 10—17

PUBLICOM

O duminică bogată în crosuri

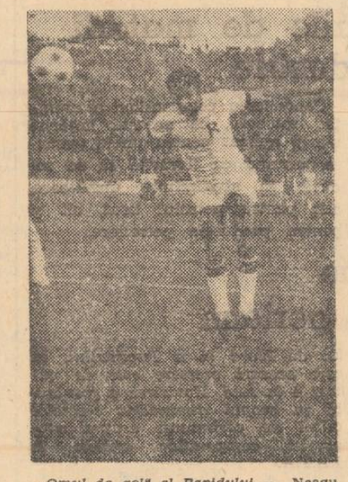
Mîine dimineață, vor avea loc pe diferite trasee din Capitală întreceri de cros, organizate de consiliile pentru educație fizică și sport ale sectoarelor. Astfel, pe aleile Circului de stat, cu primul start de la ora 9,30 se va disputa „Finala celor 9 crosuri", cu participarea primilor 10 sportivi din sectorul 2 clasați în întrecerile din tot cursul acestui an. În alte patru puncte se va desfășura faza pe sector a crosului „Să întîmpinăm 30 Decembrie". Locurile de desfășurare: sectorul 3 — stadionul 23 August, de la ora 10,30; sectorul 4 — parcul I.O.R., de la ora 10; sectorul 5 — parcul Tineretului, de la ora 10,30; sectorul 6 — parcul de la Palatul pionierilor, de la ora 10.

În parcul sportiv Dinamo, de la ora 10, vor avea loc finalele pe țară ale „Dinamoviadei", întrecere care va reuni la start cîteva sute de concurenți.

Săptămîna fotbalistică

Sezonul autumnal nu a oferit nici un prilej de satisfacție reprezentanților Capitalei. Dacă privim clasamentul diviziei A sau cel al seriei a II-a a diviziei B, observăm cu regret șansele extrem de reduse pe care le au cvartetul și terțetul de „bucureștene" de a trece în fruntea întrecerii. Dacă lecturăm numele celor 16 participante la optimile de finală ale „Cupei României", vedem că doar două garnituri din Cetatea lui Bucur au mai rămas în cursă (pînă mai ieri **finala** se disputa ori între Dinamo și Rapid, ori între Steaua și Dinamo...). Dacă am vrea să analizăm comportarea națională sau a echipelor angrenate în cupele europene tot prin prisma Bucureștiului situația rămîne neschimbată. Ba mai mult, luni au fost convocați 30 de jucători tineri pentru o infuzie de elan și de ambiție pe care intenționează antrenorii Valentin Stănescu și Robert Cosmoc să o administreze lotului prim și antrenorul Cornel Drăgușin — lotului de tineret. Din cei 30 de fotbaliști, doar 7 reprezentanți ai formațiilor Dinamo, Steaua, Rapid și Sportul studențesc. Credem că aceste scurte considerații, fără pretenția de bilanț, ar trebui să pună pe gînduri conducerile cluburilor respective (și pe cele de divizia B, neinvitate — spre deosebire de alte formații din țară — să ofere vreun jucător pentru trialul de la Snagov!).

NESTOROVICI, după ce și-a îngăduit un „relaș" în urma celor 8 goluri marcate la începutul sezonului, își face apariția în ultimul timp, cu regularitate, pe lista marcatorilor. A înscris cîte un gol în etapele a XIII-a și a XIV-a



„Omul de gol" al Rapidului — Neagu — va încerca astăzi să cîștige duelul direct cu golgeterul rezițenilor, Nestorovici.

și două goluri miercuri, în partida din „Cupa României" cu Politehnica Iași. Ce părere are despre el arbitrul C. Petrea, care a condus (foarte bine...) întîlnirea: **„Nestorovici este unul dintre puținii jucători care îmbină perfect simțul porții, cu șuturi puternice și precise și cu o mare agilitate. El are un dezvoltat „simț al porții", se intercalează cu promptitudine pe culoarele libere sau pe cele ce le anticipează, șutează din orice poziție (primul gol l-a marcat, din întoarcere, învingînd ceea ce numim o poziție imposibilă), deplasîndu-se cu ușurință și avînd o capacitate de efort apreciabilă".** Sînt cuvinte ce așteaptă să fie confirmate, ca și cele pe care ni le-a spus **Beldeanu: „Am pînă acum două cartonașe galbene. Nu voi mai da ocazia nici unui arbitru să mi-l arate pe al treilea... care m-ar conduce spre tușă".**

Ambii jucători vor putea fi văzuți la lucru, azi, pe stadionul Giulești.

CĂPITANUL ECHIPEI Progresul, **Marin Moraru** ne-a declarat: **„Dorim foarte mult ca suporterii să nu-și piardă încrederea în noi. Promitem publicului continuarea revirimentului: rezultatul de la Giurgiu nu-i întîmplător și sperăm să-l reeditățm mîine!".** Pentru suporterii Progresului, prezentăm și echipa cu care va începe Viorel Mateianu jocul: **Giron — Condurache, Cozma, Badea, Șt. Vasile — Dragu, Moraru — Sandu Ion, Batacliu, Apostol, Manole.** Este posibil să reintre și Tevi, refăcut...

ÎN DIVIZIA A, etapa a XV-a debutează astăzi, la ora 14, cu meciul **Rapid — C.S.M. Reșița, de pe stadionul Giulești.** Mîine, se vor desfășura — de la aceeași oră — celelalte opt partide. Dintre ele, considerăm ca derbiul etapei jocul de la Pitești, unde lidera clasamentului **Universitatea Craiova** va da replica **Argeșului.** Deși la craioveni reintră Marcu, Deselnicu și poate Oblemenco, Dobrin, Troi și comp. rămîn, după părerea noastră, favoriți (și tradiția întîlnirilor, directe este un argument în plus pentru acest pronostic).

Meciuri echilibrate se vor disputa la Petroșani (**Jiul — Steaua**) și chiar la Cluj (**C.F.R. — Dinamo**), cu toate că bucureștenii vin ambițioșați după eșecul din cupă... Eventuale surprize din partea oaspeților pot fi așteptate la Bacău (**Sport Club — Politehnica Timișoara**) și la Brașov (**Steagul roșu — „U" Cluj**). În rest, gazdele beneficiază de calculele hîrtiei: **F. C. Constanța — A. S. Armata, U. T. Arad** (cu un moral refăcut după ce a eliminat pe Universitatea Craiova) — **Politehnica Iași și Sportul studențesc — Petrolul.** Acest meci se va disputa **pe stadionul Dinamo,** cu începere de la ora 14. Studenții — învingători în București în ultimele trei întîlniri susținute — nu credem că vor rata ocazia de a acumula două puncte în dauna penultimei clasate...

Dan Pătrașcu

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● Joi seară, un individ a intrat în centrul de pîine din bd. Păcii 123 și — lovind gestionara — a furat cîteva mii de lei, sustrăgînd și diferite alte lucruri (ceas, inel). O echipă de lucrători de miliție ai sectorului 7 și circumscripției 16 au stabilit — în urma investigațiilor operative — că infractorul este Mihai Ion (str. Strigăturii nr. 18) eliberat din penitenciar, unde executase o condamnare pentru furt, în aprilie a.c. Autorul tîlhăriei a fost prins după cîteva ore... în gara Urziceni.

● Recomandîndu-se drept medic venit pentru controlul periodic, Florica Bichi (38 ani, din Vlădeni Baldovinești-Brăila) profita de neatenția — sau de absența pentru un

moment a gazdelor (cărora le cerea un pahar de apă etc.) — și fura ceasuri, bani, bijuterii. Infractoarea este dispărută, așa încît cetățenii care pot ajuta la prinderea ei și o recunosc în fotografie sînt rugați să telefoneze la 22 22 22.

● Constantin Ungureanu (str. Niagara nr. 29) este cercetat în vederea trimiterii în judecată deoarece închiria trei camere ale locuinței sale cu un preț de 10 ori mai mare decît cel legal.

● Ieri, Mihai Pavărnaru (șofer la Industria de morărit și panificație) a fost surprins efectuînd transporturi clandestine cu microbuzul 22-B-9154. Va fi judecat pentru abuz în serviciu.

● Probele de laborator au stabilit că Ioana Mocanu — barman la bufetul Dămăroaia, IAPL Vulcan — diluase băuturile. Dosarul a fost înaintat Procuraturii.

● Ieri, incendiu în str. Aramei nr. 85: Clementina Nicolae a uitat nesupravegheată o lampă de gătit cu petrol.

SPORT

În „colțul roșu" Alain Delon...

Încurajat și de succesul de public și, mai ales, de casă (13 700 de spectatori, peste 2 milioane de franci rețetă) al recentului **Monzon-Bouttier,** pe care mai mult în glumă, a dorit să-l organizeze, Alain Delon declara presei: **„Am prins gustul acum, așa că voi organiza la 8 decembrie și întîlnirea pentru titlul mondial al categoriei mijlocie, dintre Monzon și Napolés". „Este un dilctant în materie,** amețit de cîștiva dolari și de reușita unui meci oarecare, în care francezul Bouttier a crezut probabil că Delon îl va scoate campion mondial. Dar la fel ca Bouttier, și Delon își va frînge gîtul la primul meci de anvergură" — a pronosticat faimosul organizator de gale din Los Angeles, George Parnassus. „Îi voi da o lecție, arătîndu-i cum voi pune pe picioare acest Monzon-Napolés, pe care și-l dorește atît de mult Delon, dar pe care... îl doresc și eu. Vom vedea care pe care" — a lansat el provocarea.

Într-adevăr, un meci între neînvinsul cow-boy argentinean și campionul mondial al „mijlociilor-mici", José Napoles Mantequilla, apreciat drept cel mai valoros reprezentant al pugilismului mondial contemporan, este o afacere rivnită de oricare dintre „greii" organizărilor de meciuri profesioniste. „Caré"-ul de așa arătat de colosul american, cu alte cuvinte cei 500 000 de dolari oferiți fiecăruia dintre combatanți — grație cuplării întîlnirii la televiziunea americană, cu revanșa meciului Clay—Frazier — a fost învins însă la masa culiselor de către „royala" actorului, „Francezul va organiza întîlnirea" a decis forul internațional.

moment

Ce, cît a oferit Delon? Nu se știe cu exactitate. Se știe doar faptul că unui ziarist care a rostit cifra-întrebare de „600 000?", Alain Delon i-a răspuns cu un zîmbet superior, pe care îl puteai atribui însă — a comentat ziaristul — și satisfacției de a fi cîștigat acest prim „meci" cu organizatorul american... A urmat pentru Delon și un al doilea „meci", de asemenea cîștigat, anume cel disputat cu municipalitatea Parisului, care — eveniment în premieră! — a acceptat după îndelungate împotriviri, să reducă taxele de organizare a unei întîlniri de asemenea anvergură. Ca urmare, Palatul Expozițiilor de la Porte de Versailles, își va deschide la 8 decembrie ușile pentru Monzon-Napolés. Și în fine, încă un succes pentru Delon, el anunțînd că a obținut în principiu, indiferent de rezultat, și dreptul de a organiza revanșa meciului.

Dar prins de această nouă pasiune, actorul — comentează ziarele — nu a mai turnat în ultimele trei luni nici măcar o secvență de film. **„Veți renunța la ecran, în favoarea ringului?** — a fost întrebat în repetate rînduri în ultima vreme. **„Nici gînd, dar voi alege doar scenariile excelente"** — a sunat invariabil răspunsul. **„Și între care, cu siguranță unul va fi inspirat din lumea boxului"** — a mai adăugat. Toate șansele, deci, ca lui „Rocco și frații săi" să... i se mai nască un „frate".

Sorin Satmari

Program competițional

SCRIMĂ. — Ultimele întreceri din cadrul **„Balcaniadei"**, astăzi, de la **ora 17 și mîine, de la ora 9,** în sala Floreasca.

BOX. — **„Memorialul Puiu Niculae"** continuă mîine, de la ora 10, în sala Progresul cu cea de a doua reuniune.

FOTBAL: — În divizia B: mîine, teren Progresul, ora 11: **Progresul — Flacăra Moreni; teren Metalul,** ora 11: **Metalul — Nitramonia Făgăraș;** în **divizia C:** astăzi, teren Progresul, ora 14: **Unirea Tricolor — Triumf;** mîine, teren Sirena, ora 11: **Sirena — Tehnometal;** teren Laromet, ora 11: **Laromet — Electronica;** teren Flacăra roșie, ora 11: **Flacăra roșie — Argeșul Mihăilești;** teren Voința, ora 11: **Voința — Azotul Slobozia.**

ȘAH. — Finala campionatul național masculin continuă astăzi și mîine (rundele a IX-a și a X-a), de la ora 16, în sala I.P.G.G.

VOLEI. — În divizia A: astăzi, sala Progresul, ora 18: **Progresul — Dinamo** (m); sala Constructorul, ora 18: **Constructorul — I.T.B.** (f); mîine, sala Dinamo, de la ora 11,30: **Medicina — Universitatea Timișoara** (f); sala Giulești, de la ora 9: **I.E.F.S. — Universitatea Cluj** (f); **Rapid — Universitatea Cluj** (m); **I.E.F.S. — C.S.U. Galați** (m).

HOCHEI. — A doua întîlnire dintre I.P.G.G. și Tîrnava Odorhei, contînd pentru grupa B a diviziei naționale, mîine, de la ora 16, pe patinoarul 23 August.

RUGBI. — Mîine, în divizia A: teren Parcul Copilului, de la ora 9: **Sportul studențesc — C.S.M. Sibiu; Grivița Roșie — Rulmentul Bîrlad;** teren Vulcan, de la ora 10: **Vulcan — Farul Constanța.** Tot mîine, pe stadioanele Tineretului (ora 10), Gloria (ora 11) și Parcul Copilului (ora 12), meciuri din campionatul municipal rezervat juniorilor.

TIR. — „Cupa Olimpia", competiție cu aer comprimat, mîine, de la ora 9, în sala poligonului Dinamo.

TENIS DE MASĂ. — Campionatul municipal al seniorilor și senioarelor, mîine, de la ora 9 și, respectiv, de la ora 15, în sala de la stadionul Republicii.

BASCHET. — Mîine, de la ora 8,30, în sala Dinamo, meciuri din cadrul campionatului național (divizia A), feminin.

Șahiștii își reiau maratonul...

După o zi de odihnă, cei 20 de finaliști ai campionatului național de șah își reiau astăzi „maratonul". Cele 8 runde de pînă acum (din totalul de 19) au scos în evidență — conform așteptărilor — forma bună a jucătorilor **Fl. Gheorghiu** și **V. Ciocâltea** care, avînd la activ cîte 6 titluri, îi vizează pe al 7-lea. Cine va cîștiga de data aceasta? Greu de pronosticat. Un cuvînt important de spus îl pot avea Stanciu, Vaisman, Șubă și chiar Ghizdavu care sînt clasați în primul eșalon. Neașteptat, punctajul modest al jucătorilor Th. Ghițescu și C. Partoș (acesta, deținător al titlului). După startul slab luat, e greu de crezut că Ghițescu și Partoș mai pot „prinde" un loc pe podiumul de premiere.

Dar iată cum arată clasamentul: FL. GHEORGHIU, V. CIOCÂLTEA — 5½ p; T. Stanciu, M. Șubă — 5 p; V. Vaisman (1), D. Ghizdavu, M. Suta — 4½; V. Georgescu (1), A. Urzică — 4 p; M. Pavlov (1), Th. Ghițescu (1), S. Neamțu, Gh. Rotariu — 3½ p; E. Ungureanu (1), C. Botez (1), Gh. Mititelu (1) — 3 p; C. Partoș (1), N. Ilijin (1), A. Buză — 2½ p; M. Rădulescu — 2 p.

Cele 8 runde în... superlative. **Cele mai multe victorii:** Gheorghiu, Ciocâltea, Șubă, Georgescu, Urzică — cîte 3; **cele mai multe înfrîngeri:** M. Rădulescu — 4; **cele mai multe remize:** Ghizdavu, Pavlov — 7; **Jucătorii fără nici o victorie:** Pavlov, Botez, Buză; **jucătorii care nu au suferit nici un eșec:** Gheorghiu, Ciocâltea, Stanciu, Vaisman, Ghizdavu și Pavlov; **cea mai lungă partidă:** Ciocâltea — Botez — 68 mutări (remiză); **cea mai scurtă partidă:** Buză — Stanciu — 11 mutări (remiză); **cea mai disputată partidă:** Gheorghiu — Vaisman (remiză!).

Din runda de astăzi, a 9-a (de la ora 16, în sala I.P.G.G.), se detașează partidele: Gheorghiu — Ungureanu; Ciocâltea — Ghițescu; Ghizdavu — Urzică.

Învățînd de la Schubert...

Dacă a rămas celebră cel puțin o simfonie neterminată, de ce — mă întreb eu, că tot nu-mi trece prin cap ceva mai de doamne-ajută — n-ar rămîne în memoria omenirii și un „foileton" netermi-nat?

De pildă, cel de față...

Mă simțeam, într-o zi acasă fiind, foarte singur. Nici o femeie prin preajmă care să mă întrebe: „Ce vrei să faci din mine, un... (aici, îmi scapă textul) sau un pahar de lacrimi?" și nici cățelul nu-mi era acasă, fiind invitat de hingheri habar n-am în ce problemă. Și ce face un om foarte singur? Un om foarte singur, natural, tînjește după alți oameni.

foileton

Drept care m-am dus la cinema.

Rula la cinematograful din cartierul meu un film despre care auzisem multe. Mai exact, citisem multe. Frazele cîtorva cronicari chiar mi se întipăriseră în minte. Unul zicea: „Fără să fie un festin, pelicula reprezintă, totuși, un regal". Bun și un regal, mi-am spus citind cronica, sînt momente în viață cînd, dacă n-ai de unde să faci rost de un festin, trebuie să te mulțumești și cu un regal. Altul zicea: „E necesar să fim cinstiți cu noi înșine și să recunoaștem că nevoia de melodramă ne-a devenit chiar mai proprie decît nevoia de cercuri — iar acest film vine în întîmpinarea unei necesități obiective". Evident, ca orice om cu necesități obiective, indiferent dacă nevoia de melodramă mă sfîșie mai puțin cumplit decît nevoia de cercuri, mi-am propus să nu absentez tocmai de la o peliculă care, cinstit cu mine însumi și, deci, capabil de a recunoaște un adevăr, merita să fie văzută. Al treilea cronicar zicea: „E un succes mediocru, dar, omenește vorbind, care dintre noi poate deosebi un succes mediocru de un SUCCES scris cu majuscule?" Omenește vorbind, n-aveam nici un motiv să mă înscriu într-o categorie privilegiată. Cum naiba să merg pînă acolo cu înfatuarea, încît să-mi închipui că pot deosebi un succes mediocru de unul scris cu majuscule?

Tînjind, cum spuneam, după alți oameni, m-am dus să văd filmul pomenit. Nu m-a mirat că la casa de bilete nu era îmbulzeală și că nostima casieriță, într-o liniște de schit, ferită de orice urmă de peluare sonoră, croșeta cu abnegație. Nu m-a mirat nici cînd aceeași (și tot atît de) nostimă casieriță, sustrăgîndu-se pentru o clipă savantului calcul „doi pe față, doi pe dos", m-a întrebat dacă prefer un loc anume. N-am, în principiu, atari preferințe, dar dintr-o firească dorință de a nu fi confundat cu un om de altădată și spre a mi se respecta dreptul meu sarosanct de a mă considera unul de azi, adică scutit de marasmul superstițiilor, am răspuns că m-ar interesa rîndul 13, locul 13. Dorința mi s-a îndeplinit exemplar. Mirarea — fiindcă, totuși, am și eu unele mirări — a început din secunda cînd am vizionat filmul de unul singur. În jurul meu — pustiu. Pe o rază de cîteva zeci de metri, nimeni care să mă întrebe: „În timpul cît m-am aplecat să-mi ridic mănușa, dv. ați șezut mesajul?" sau să-mi spună pe un ton izvorît din iubire de aproape: „Dacă vă supără sforăitul meu, fluierați discret".

Singur, mai singur decît acasă. Un coleg de breaslă mai inventiv ar fi sfîrșit, desigur, într-un fel acest foileton. Eu îl las netermi-nat

Nu-i nici o rușine să mai învăț cîte ceva și de la Schubert!

OCTAV PANCU-IAȘI

Cu „Cîntarul" pe drumurile publice

Timp de 48 de ore însoțind echipele de control I.T.A.

(Urmare din pag. I)

majoritate erau folosite în mod eficient, cu încărcături la capacitatea nominală, pe rutele indicate în foile de parcurs, evitîndu-se traseele ocolite. Doar în puține cazuri ne-am întîlnit cu transporturi ilegale de mărfuri și de călători; de asemenea, 84 de autovehicule au fost găsite, în cursul nopților de 19 și 20 noiembrie, parcate în locuri nepermise, majoritatea la domiciliul șoferilor. Dar iată și cîteva „secvențe" de excepție în acest context general de folosire rațională, în spiritul legii, a autovehiculelor și carburanților statului.

...19 noiembrie, ora 11. Cu ezitări parcă, șoferul Nicolae Popescu a oprit autoduba 31-VI-510 la marginea dinspre București a comunei Chitila. Împins de lăcomie, a „cules" de pe traseu opt persoane, pe care le transporta ilegal — evident că pentru propriul său profit. Organele de control l-au amendat cu 500 lei și l-au obligat să plătească 200 lei ca despăgubiri civile.

...În aceeași zi, la ora 16, l-am cunoscut și pe Ion Hamzu, șofer la cooperativa „Cartonajul". Cu autocamionul de 7 tone (încă în rodaj) plecase într-o escapadă pînă în comuna Lehliu (65 km), împreună cu soția, un cumnat și... o damigeană goală. „Uitase" că există trasee special fixate pentru rodajul autocamioanelor, că orice deplasare a mașinii se face pe baza unei foi de parcurs — completată cu ruta, cu încărcătura ce trebuie efectuată în cadrul rodajului etc. — și aprobată de conducerea unității. Evident, a fost „recompensat" cu amenda și despăgubirile de rigoare, ca primă măsură pînă la cele pe care le va stabili conducerea cooperativei.

...În cele două nopți, străzile Capitalei mai ofereau ici-colo cîte un autovehicul proprietate de stat parcat în locuri nepermise. Iată numai cîteva din cele 84, lăsate la dispoziția oricui, după ce, în prealabil, consumaseră destulă benzină parcurgînd diferite trasee ocolite pînă la domiciliul conducătorilor auto: ● **noaptea de 19—20 noiembrie** — autobasculanta 32-B-2350, în str. Sfinții Apostoli nr. 35; autocamionul 22-B-6686 și microbuzul 31-IL-1235, în Piața Operetei; 5 autobuze TV (32-B-5165, 31-IL-536, 33-B-9660, 31-B-1085, 31-B-4307) în Piața Unirii ș.a.m.d. ● **noaptea de 20—21 noiembrie** — autofrigorifica 32-B-4902, de 8 tone (trebuia să fie parcată la garajul I.T.I.A. „Fruct-export"), se afla tocmai pe bd. Metalurgiei.

★

Ne oprim aici cu relatarea faptelor surprinse de „Cîntar". Față de lunile anterioare, **în ultimele zile, au fost închise majoritatea canalelor de risipire a carburanților și de folosire nerațională a autovehiculelor statului.** Cu toate acestea, se mai înregistrează și excepții de felul celor consemnate. În final, dorim să subliniem că asigurarea economisirii de carburanți și folosirii raționale a autovehiculelor nu poate fi lăsată doar pe seama unor astfel de controale. Dincolo de culpa șoferilor incorecți, se fac vinovați și șefii de garaje, de coloane, conducătorii serviciilor administrative. Tocmai de aceea, se impune cu acuitate obligația tuturor de a veghea cu exigență la respectarea prevederilor legale și la apărarea intereselor întreprinderii sau instituției din care fac parte.

Interesantă dezbatere în sala Dalles

Luni, 26 noiembrie la ora 12,30 are loc în sala Dalles o interesantă „masă rotundă" în cadrul căreia se va dezbate problema pregătirii psihologice a sportivilor în vederea participării la concursuri. Participă la dezbateri psihologi, antrenori, cercetători științifici și sportivi cunoscuți din Capitală.

„Masa rotundă" se desfășoară în cadrul lectoratului central sportiv organizat de Universitatea populară din București, în colaborare cu C.M.B.E.F.S. și Centrul de cercetări al C.N.E.F.S.

În cîteva rînduri

● Cu trei runde înaintea încheierii campionatului feminin de șah, pe primele locuri se află jucătoarele: **Alexandra Nicolau** 11 p (din 14 partide); Elisabeta Polihroniade 10½ p; Margareta Juncu, Suzana Makai 10 p; Margareta Teodorescu 9½ p (din cîte 13 partide) ● În sferturile de finală ale „internaționalelor" de tenis ale Argentinei, de la Buenos Aires, dublul **Țiriac — Chanfreau** (Franța) a învins cuplul Dibbs (S.U.A.) — Ganzabal (Argentina) cu 6—3, 4—6, 6—4 ● La Miercurea Ciuc, în cadrul diviziei A de hochei (grupa A), Steaua a învins S. C. Miercurea Ciuc cu 9—1 (2—0, 4—0, 3—1) ● Astăzi, la Cluj, în penultima zi a „Trofeului Carpați" la handbal masculin: România B — R. D. Germană, Iugoslavia — Danemarca și **România — U.R.S.S.** (repriza a II-a va fi transmisă în direct, pe micul ecran, de la ora 20,05) ● Selecționata cluburilor de fotbal din U.R.S.S. și-a continuat turneul în Mexic, evoluînd în localitatea Torreon, în compania unei selecționate locale, pe care a învins-o cu 3—0.

Preambalarea și formele moderne de servire

(Urmare din pag. I)

Aceste realizări ale Întreprinderii de desfacere cu ridicata a mărfurilor alimentare din import au fost obținute printr-o colaborare strînsă cu centrul de consulting A.S.E., atrăgîndu-se organele de specialitate la rezolvarea concretă a problemelor de producție.

Pentru anul 1974, intenționăm să extindem numărul secțiilor de preambalat și la unele întreprinderi comerciale cu amănuntul. Paralel cu înzestrarea întreprinderilor comerciale cu mașini semiautomate, se va extinde autodotarea secțiilor și a punctelor de preambalare cu dozatoare simple. Se va îmbunătăți în continuare grafica de prezentare la toate produsele preambalate de comerț.

Trebuie să arătăm, totodată, că pe linia preambalării produselor există un program stabilit și cu industria alimentară pentru 1974—1975.

Dată fiind complexitatea problemei ambalajelor și preambalării mărfurilor, considerăm necesar ca în această direcție să se manifeste efortul conjugat al tuturor factorilor interesați (furnizori de produse alimentare, de materiale de ambalat, de utilaje pentru preambalare, beneficiari, organe de cercetare, sanitare etc.), pe linia găsirii unor ambalaje ieftine, practice, unele recuperabile, și să putem folosi, astfel, cît mai mult, acele tipuri unde avem resurse suficiente de materie primă. De asemenea, este necesară pregătirea de cadre de specialiști, lucru pe care M.C.I., în colaborare cu A.S.E., îl are în vedere prin organizarea unui curs post universitar fără frecvență de „economia și tehnica preambalării" care va instrui lucrători din toate domeniile economiei.

A început acțiunea de combatere a dăunătorilor. Pînă la 15 martie 1974 vor fi puși „în afară de orice pericol" peste 700 000 de arbori și arbuști din zestrea dendrologică a Capitalei și a comunelor suburbane. Laboratorul de protecție a plantelor efectuează lucrări de stropire a pomilor și în curțile cetățenilor. Informații: la tel. 46.53.40.

ADRESE UTILE PENTRU AGENDA DV.

Unde telefonați în caz de defecțiuni în rețeaua de termoficare?

S-a produs o defecțiune în rețeaua dv. de termoficare? Știți la ce telefon să vă adresați pentru remedierea acesteia? Grupul de întreprinderi de gospodărie comunală vi le comunică: pentru termoficare — Dispeceratul central răspunde la telefoanele 16.42.41. și 14.57.69.; iar pe zone — Grivița 18.25.70, Titan — 21.32.83, Drumul Taberei 46.19.15. și Berceni — 83.28.50.; pentru gaze — Dispeceratul central are telefoanele 16.43.92. și 14.54.66, în timp ce reclamațiile pot fi făcute la telefoanele 16.29.60. și 16.37.76.

Cunoașteți aceste activități?

Pentru astăzi, oferim cititorilor informații privind două activități mai puțin cunoscute ale cooperativelor „Radioprogres" și „Automecanica". Este vorba de: **repararea jucăriilor electromecanice (unitatea cooperativei „Radioprogres", din strada Colței nr. 14, tel. 16.01.04., program de funcționare între orele 8—13 și 17—20). lucrări de izolare fonică și impotriva corodării la autoturisme (unitățile cooperativei „Automecanica"; din calea Călărași nr. 260, tel. 22.05.81, deschisă între orele 8—18; din șos. Colentina nr. 464, tel. 42.23.80, la dispoziția publicului între orele 6—22).**

Triada: învățămînt — cercetare — producție

Comitetul de partid al Universității din București a organizat, ieri după-amiază, o interesantă dezbatere pe tema **„Forme de integrare a procesului de învățămînt filologic cu cercetarea și producția".** Participanții la discuții — cadre didactice și studenți — au subliniat multiplele posibilități de care dispune Universitatea pentru realizarea unei mai strînse legături între învățămînt-cercetare-producție.

Interviul nostru

Semicentenarul Facultății de farmacie din București

Înființată în 1923, ca instituție de învățămînt medical de sine stătătoare, Facultatea de farmacie din București aniversează azi 50 de ani de existență. În amfiteatrul Institutului de petrol, gaze și geologie are loc, la această oră, în prezența reprezentanților Ministerului Educației și Învățămîntului și ai Ministerului Sănătății, un simpozion dedicat evenimentului jubiliar, prilej cu care am solicitat tovarășului conf. dr. docent **DUMITRU DOBRESCU,** decanul Facultății de farmacie, un scurt interviu

— Științele legate de medicamente — ne-a spus interlocutorul — au evoluat în ultimii 50 de ani într-un mod spectaculos și, o dată cu ele, învățămîntul farmaceutic s-a modificat structural, la ora actuală punîndu-se accent pe formarea unui farmacist cu pregătire generală temeinică, apt să lucreze în orice domeniu (cercetare, producție de medicamente, laborator, în unitățile propriu-zise). Absolvenții noștri reprezintă jumătate din numărul absolvenților farmaciști din țară, iar 30% dintre aceștia sînt numiți după diplomă, direct diriginți de unități. În 50 de ani, au ieșit de pe băncile facultății peste 6 000 de farmaciști. Aici au funcționat ca profesori mari personalități ale științei noastre: prof. Ștefan Minovici, prof Emil Belcot, prof. Ion Vintilescu, prof. C. N. Ionescu — unul dintre întemeietorii industriei de medicamente, și mulți alții.

— Cum se realizează integrarea învățămîntului cu producția și cercetarea în domeniul medicamentului?

— Studenții anului V lucrează jumătate de an exclusiv în unități, la prepararea rețetelor și vînzarea medicamentelor. Contribuim, totodată, în laboratoarele Oficiului farmaceutic nr. 1, la microproducția de medicamente și participăm efectiv în cadrul Institutului pentru controlul de stat al medicamentelor la activitatea de cercetare și control. Avem 2 farmacii universitare — ca bază practică — și vom extinde acest sistem. De altfel, simpozionul de azi este un prilej de bilanț al activității noastre... semicentenare.

Ileana Coman

Ziua Liceului „Mihail Sadoveanu"

● *Mîine, 25 noiembrie, cadrele didactice, părinții și elevii Liceului „Mihail Sadoveanu" și ai Liceului industrial de construcții de mașini nr. 4 vor sărbători, în Sala Palatului, „Ziua liceului". Va avea loc o festivitate omagială adusă „Ceahlăului" literaturii românești — Mihail Sadoveanu, urmată de un spectacol inedit, pregătit de elevii celor două licee și de un film artistic.*

INFORMAȚIA pe toți globul

ASTĂZI, LA ALGER

Reuniunea miniștrilor afacerilor externe ai țărilor arabe

ALGER 24 (Agerpres). — În capitala Algeriei se deschide, astăzi, reuniunea miniștrilor afacerilor externe ai țărilor arabe. Pe ordinea de zi a întrunirii figurează pregătirea întîlnirii la nivel înalt a țărilor arabe, convocată la 26 noiembrie, la cererea președintelui R. A. Egipt, Anwar Sadat, și a președintelui Siriei, Hafez Assad.

CAIRO 24 (Agerpres). — Președintele Siriei, generalul Hafez Assad, sosește, azi dimineață, la Cairo, pentru convorbiri cu președintele Anwar Sadat, înainte de a pleca spre Alger, la conferința arabă la nivel înalt, care ar urma să se deschidă la 26 noiembrie — anunță agenția France Presse, reluînd informații apărute în presa egipteană.

Tot azi, la Cairo sînt așteptați, pentru vizite de 24 de ore, înaintea reuniunii arabe la nivel înalt, președintele Emiratelor Arabe Unite, Zayed Bin Sultan Al Nahyan și sultanul Kabous al Omanului.

LUIS CABRAL:

Sintem gata să negociem o soluție pentru plecarea portughezilor din Guineea-Bissau

GUINEEA-BISSAU 24 (Agerpres). — Luis Cabral, președintele Republicii Guineea-Bissau, a întreprins, între 5 și 15 noiembrie, un turneu prin țară, deplasîndu-se din district în district, luînd cuvîntul la mitinguri ale populației locale și aducîndu-i la cunoștință sprijinul internațional de care se bucură lupta poporului din Guineea-Bissau pentru independență — relatează Justin Mendy, corespondent al agenției Reuter, care a făcut parte din grupul de presă ce a însoțit pe președintele Cabral și celelalte oficialități în acest turneu.

Au fost vizitate școli, instituții sanitare, ateliere artizanale. Luis Cabral s-a întîlnit cu liderii politici și militari locali și a participat la mitinguri organizate în diverse localități. Șeful statului, în luările sale de cuvînt, a cerut populației locale să-și întărească eforturile în lupta sa împotriva colonialismului portughez pînă la eliberarea totală a țării. Pe de altă parte, într-un interviu acordat corespondentului agenției Reuter, Luis Cabral a spus: „Sîntem gata să ne întîlnim cu reprezentanții guvernului portughez în orice moment pentru a negocia o soluție pentru plecarea portughezilor din țara noastră, pentru a se crea astfel condițiile unei colaborări pe bază de egalitate, de respect pentru suveranitatea poporului nostru, avînd în vedere legăturile culturale și istorice dintre poporul nostru și poporul portughez".

Întîlnire între reprezentanții celor două părți laoțiene

VIENȚIANE 24 (Agerpres). — La Vientiane a avut loc prima ședință a Comisiei mixte centrale pentru transpunerea în viață a acordurilor dintre Frontul Patriotic Laoțian și guvernul de la Vientiane — transmite agenția T.A.S.S.

În cursul ședinței a avut loc un schimb de opinii privind aplicarea prevederilor Acordului din 21 februarie 1973 de restabilire a păcii și înțelegere națională și protocolului din 14 septembrie 1973. Conducătorii delegațiilor celor două părți au declarat că întîlnirea s-a desfășurat într-o atmosferă bună de lucru. Părțile au convenit ca ședințele comisiei să aibă loc săptămînal.

Sărbătoarea națională a Republicii Zair

POPORUL zairez sărbătorește astăzi ziua sa națională — împlinirea a opt ani de la instalarea la conducerea țării a guvernului condus de generalul Mobutu Sese Seko. Acest eveniment a marcat o nouă etapă în viața tînărului stat african, în consolidarea independenței sale.

Scurta perioadă care a trecut de la data de 24 noiembrie 1965 s-a caracterizat prin eforturile întregului popor, îndreptate spre recuperarea avuțiilor țării de sub stăpînirea monopolurilor străine, spre valorificarea bogățiilor naționale în propriul interes, spre propășirea țării.

În peisajul actual al Zairului — al treilea stat ca mărime din Africa, cu o suprafață de 2 345 000 kmp și o populație de circa 22 milioane de locuitori — și-au făcut apariția obiective economice de mare importanță, printre care pot fi enumerate barajul de la Inga, aflat în a doua fază a construcției (la încheierea lucrărilor va funcționa aici cea mai mare hidrocentrală de pe continentul african), complexul siderurgic din Maluku, centrul industrial din zona orașului Kisangani. Guvernul zairez acordă o deosebită atenție dezvoltării și modernizării continue a agriculturii, sector în care este ocupată peste 70 la sută din populația țării.

Relațiile dintre România și Zair au cunoscut o evoluție ascendentă, în folosul ambelor țări și popoare, al păcii și colaborării internaționale. Cooperarea româno-zaireză în domeniile minier, petrochimic, agricol, forestier cunoaște o dezvoltare deosebit de favorabilă. O contribuție de seamă la amplificarea acestor legături de prietenie și conlucrare au adus-o contactele la nivel înalt dintre cele două țări. Vizita efectuată în țara noastră, în anul 1970, de președintele Mobutu Sese Seko, precum și vizita întreprinsă în primăvara anului trecut de președintele Nicolae Ceaușescu, în Republica Zair, convorbirile purtate cu acești prilejuri au constituit momente marcante în dezvoltarea relațiilor dintre cele două țări, deschizînd bogate perspective pentru continua lor lărgire.

Cu prilejul zilei naționale a Republicii Zair, poporul român adresează poporului zairez urări de noi succese pe calea progresului și bunăstării.

Crescătorii de animale din C.E.E. întîmpină greutăți în aprovizionare

BRUXELLES, 24 (Agerpres). — Într-un raport alcătuit de Comisia Pieței comune privitor la creșterea volumului de produse cu un grad înalt de proteine pentru hrana animalelor, se arată că, pînă la producția din 1977 —1978, nevoile de asemenea produse vor crește în C.E.E. cu 30 la sută pe an. Raportul a fost alcătuit în urma dificultăților de aprovizionare ale crescătorilor de animale din țările membre ale C.E.E. ca urmare a embargoului impus de agricultorii americani la exportul turtelor de soia — principalul furaj utilizat pentru hrana animalelor în țările Pieței comune. În prezent, 80 la sută din cererile de produse ce conțin un procent înalt de proteine cum ar fi soia, arahidele, făina de pește etc. sînt asigurate din importurile din Statele Unite. Raportul recomandă, în acest context, creșterea de urgență a suprafețelor afectate pentru astfel de culturi în interiorul C.E.E., mai ales că producția Statelor Unite a scăzut de la 7,2 milioane tone în 1968, la 1,4 milioane tone în 1973.

CRIZA ENERGETICĂ

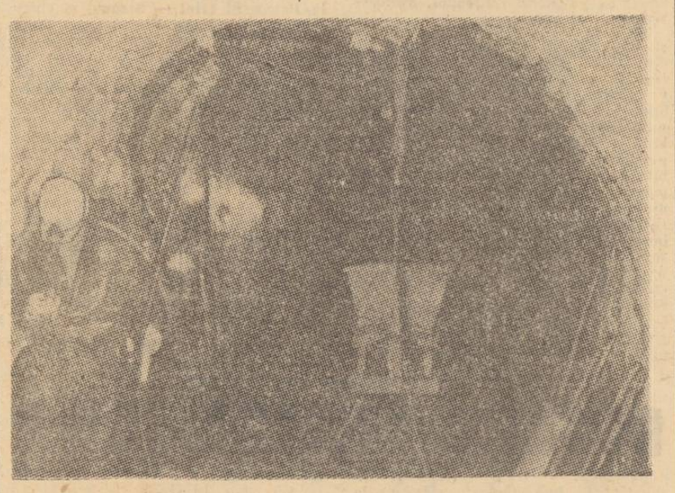
• Companiile petroliere olandeze vor reduce livrările de materii prime pentru industrie

PRINCIPALELE COMPANII PETROLIERE OLANDEZE au anunțat că vor reduce cu 15 la sută livrările lor de materii prime destinate industriei chimice și petrochimice. Această măsură se aplică și propriilor întreprinderi de prelucrare a petrolului.

Conducerea companiilor a anunțat, totodată, că această hotărîre s-a și aplicat pentru unele produse, urmînd ca livrările să se reducă, în săptămînile următoare, atît pentru petrolul brut, cît și pentru produsele petroliere.

• Majorări de tarife în transporturile aeriene

COMPANIILE AERIENE membre ale Asociației Internaționale a Transporturilor Aeriene (I.A.T.A.) au hotărît, ieri, la Geneva majorarea tarifelor în transporturile de pasageri cu 6 la sută, în afara celor efectuate în zona Atlanticului de Nord și a Pacificului, în care această creștere este de numai 4 la sută. Hotărîrea a fost luată în scopul diminuării efectelor crizei de carburanți asupra economiei companiilor afiliate la I.A.T.A.



AȘA CUM S-A ANUNȚAT, zilele trecute a fost semnat acordul franco-britanic privind construirea de către cele două țări a tunelului sub Canalul Mînecii.

Ideea realizării canalului a fost lansată încă din secolul trecut, cînd s-au făcut și o serie de cercetări geologice.

În fotografie: specialiști englezi studiază de un an rezistența rocilor, într-un puț săpat în 1880.

Conferința pentru securitate și cooperare în Europa

Faza clarificării pozițiilor

UN spirit activ, de concentrare a dezbaterilor asupra obiectivului clarificării pozițiilor și desprinderii unor concluzii concrete, caracterizează actuala etapă a Conferinței pentru securitate și cooperare în Europa. Delegațiile examinează asiduu propunerile și documentele prezentate privind întreaga problematică supusă acestui forum istoric, pentru a se putea cristaliza punctele de acord și a se soluționa, prin contribuția tuturor, chestiunile în care există opinii diferite — astfel ca, ulterior, să se elaboreze documentele finale, ce urmează a fi supuse, pentru adoptare, ultimei faze a conferinței. Progresele înregistrate evidențiază crearea premiselor pentru îndeplinirea acestui mandat, menit să asigure condițiile în care popoarele continentului nostru să poată trăi în pace, libere de orice amenințare sau atingere a securității lor, colaborînd, în același timp, fructuos, în condiții de deplină egalitate, spre binele general.

Prezența laborioasă, constructivă, a României la lucrări se face, ca și pînă acum, statornic remarcată și mult apreciată. Este cunoscută importanța ce se acordă statuării noilor principii care trebuie să guverneze relațiile dintre state, ca o față esențială a procesului edificării securității europene. În dezbaterile din ultimele zile, țara noastră s-a pronunțat pentru o definiție riguroasă a principiului neintervenției în treburile interne ale altor state, care să interzică toate actele de această natură, fără nici o excepție. Este implicat în această viziune dreptul fiecărui stat participant de a alege și a dezvolta liber, fără nici un amestec din afară, sistemul său politic, economic, social și cultural. Sînt necesare, în acest scop, angajamente ferme privind excluderea intervenției în raporturile dintre statele europene, sub orice formă, sub orice pretext și în orice împrejurare.

Elaborarea și adoptarea principiilor trebuie să fie însoțite de măsuri concrete care să garanteze aplicarea lor și înfăptuirea unei veritabile securități. Contribuția românească în această direcție s-a materializat în acel document cu profund ecou — prezentat în organul special al conferinței — care prevede măsuri menite să facă efectivă nerecurgerea la forță sau la amenințarea cu forța. Asumarea de obligații în acest sens ar putea lua forma unor instrumente diplomatice bi și multilaterale, inclusiv a unui tratat general-european.

Din aceeași sferă, a măsurilor concrete care să chezășuiască securitatea europeană, nu pot lipsi, firește, aspectele de ordin militar, în legătură cu care România a făcut, de asemenea, o serie de valoroase propuneri. Reafirmîndu-și recent poziția, țara noastră s-a pronunțat pentru examinarea cu seriozitate a inițiativelor diverselor delegații la conferință și pentru adoptarea unui program complex de măsuri care să ducă la întărirea încrederii între state și să deschidă perspectiva reală a opririi cursei înarmărilor, a dezangajării militare și dezarmării în Europa, punîndu-se în primul plan dezangajarea și dezarmarea nucleară.

La fel de creator s-a dovedit punctul de vedere al României în organele de lucru care se ocupă de aspectele cooperării pe diverse planuri: țara noastră subliniază necesitatea asigurării unei largi cooperări între toate țările europene, indiferent de sistemul lor social și de potențialul lor economic, pentru eliminarea tuturor barierelor și discriminărilor ridicate artificial în calea acestei colaborări. O legitimă atenție acordă țara noastră necesității de a se avea în vedere interesele și preocupările țărilor în curs de dezvoltare din Europa. Un ecou pozitiv a avut, de asemenea, poziția românească referitoare la proiectele de interes comun, care trebuie să aibă un caracter deschis și să nu lezeze interesele nici unui stat.

Conferința de la Geneva se dovedește un laborator de susținute dezbateri, care au permis realizarea unor consensuri și progrese. S-au semnalat și unele tendințe de tergiversare a lucrărilor sau de ignorare a unor aspecte importante ale edificării securității europene. Este limpede, însă, că prin eforturi comune, devine pe deplin posibilă realizarea obiectivului pe care și l-au propus participanții: îndreptarea destinelor Europei pe un nou făgaș, al păcii și destinderii, al înțelegerii și colaborării.

Anton Celaru

Arestarea unor traficanți de droguri în Mexic

UN GRUP de traficanți de droguri, format din doi argentineni, un columbian, trei hondurieni, doi mexicani și un salvadorian, a fost arestat de autoritățile polițienești din Mexic — relevă agenția France Presse, citînd un comunicat oficial. Traficanții au introdus în Mexic o cantitate de cocaină în valoare de 4,8 milioane de dolari.

pe scurt, de pretutindeni

UN PROGRAM de colaborare în domeniul medical, cu o durată de trei ani, a fost semnat la Berlin între R. D. Germană și Iugoslavia

Activitatea astronauților de pe laboratorul orbital „Skylab"

• Un incident neprevăzut: scoaterea din uz a unui giroscop de control; aceasta nu afectează însă continuarea misiunii.

HOUSTON, 24 (Agerpres). — Controlorii Centrului spațial de la Houston au descoperit, în timp ce echipajul misiunii „Skylab—3" se odihnea, o supraîncălzire la unul din giroscoapele de control ale laboratorului spațial și, nereușind să sesizeze imediat cauzele și să le remedieze, au tăiat comenzile aparatului, scoțîndu-l din uz.

Această defecțiune nu afectează continuarea misiunii, dar, în cazul în care este scos din funcțiune încă un giroscop de acest tip, echipajul trebuie să revină pe Terra într-un interval de 20 de zile.

Pentru a efectua eventualele corectări ale traiectoriei laboratorului, cei trei astronauți, care au aflat știrea în momentul în care au fost treziți, vor putea folosi celelalte două giroscoape de control, iar, în caz de nevoie, și rachetele direcționale ale capsulei Apollo.

Astronauții își vor continua astăzi programul de cercetări științifice, concentrîndu-și atenția asupra evoluției în spațiu a cometei Kohoutek, considerată evenimentul astronomic al secolului. W. Pogue, instalat în cabina capsulei Apollo, va realiza primele fotografii în momentul în care cometa, care se deplasează cu o viteză de 145 000 de kilometri pe oră, se va afla la aproximativ 350 milioane kilometri de Pămînt.

ÎN CADRUL procesului de realizare a reformei agrare în Peru — început în 1969 — au fost expropriate aproape 6 milioane de hectare aparținînd unui număr de 5 500 de latifundiari, lichidîndu-se, astfel, marea proprietate funciară — a declarat directorul departamentului pentru reforma agrară.

GENEVA. — Vaccinarea sistematică a diminuat considerabil, în ultimii 20 de ani, numărul cazurilor de poliomielită în Europa de nord, America de Nord, Australia, Noua Zeelandă și Japonia, unde se înregistrează cele mai multe cazuri, informează Buletinul epidemiologic publicat la Geneva de către Organizația Mondială a Sănătății (O.M.S.).

Pe de altă parte, în multe țări tropicale și subtropicale, numărul cazurilor de poliomielită a crescut în această perioadă.

O. Z. N.-uri pe cerul Italiei

UN ȚĂRAN din regiunea italiană Novarra a anunțat că a văzut o „farfurie zburătoare" care emitea o lumină roșie intensă și se îndrepta în direcția est-vest. El a subliniat că animalele aflate în preajmă au dat semne de nervozitate la apariția O.Z.N.-ului, dar s-au liniștit în momentul în care acesta s-a îndepărtat. O observație de același fel a fost adusă la cunoștința autorităților de un alt țăran, din localitatea Oleta, aflată în aceeași regiune.

UN AVION MILITAR italian de tip „C—47" s-a prăbușit, în apropiere de localitatea Marghera, pe malul Mării Adriatice. Accidentul — ale cărui cauze nu au fost încă elucidate — a provocat moartea a patru persoane.

agerpres ORA 12

NAȚIUNILE UNITE. — Republica Democrată Germană și R. F. Germania au fost admise ca membre ale Consiliului Economic și Social al Națiunilor Unite (E.C.O.S.O.C.).

■

ROMA. — Participanții la cea de-a 17-a Conferință a Organizației Națiunilor Unite pentru Alimentație și Agricultură (F.A.O.) s-au pronunțat în unanimitate pentru convocarea unei conferințe alimentare mondiale, care urmează să aibă loc în luna noiembrie 1974, în capitala Italiei, sub auspiciile O.N.U.

F.A.O. sugerează ca această conferință să se țină la nivelul miniștrilor, cu participarea tuturor membrilor O.N.U.

■

LA PARIS, au început lucrările Congresului Național al Partidului Radical din Franța. Discursul de deschidere a fost rostit de președintele partidului, cunoscutul publicist Jean-Jaques Servan-Schreiber. Principalul subiect al dezbaterilor îl constituie viitoarea orientare politică a partidului, în trecut o grupare politică de frunte, dar care, la ora actuală, dispune în Adunarea Națională a Franței de numai patru mandate.

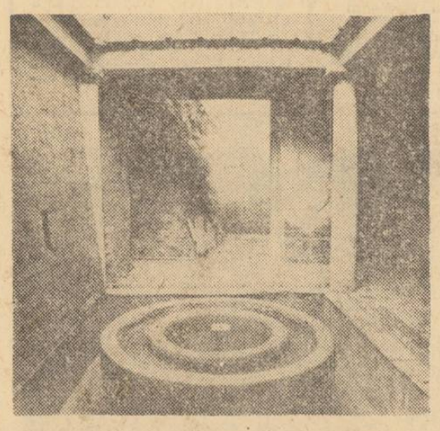
Lucrările Congresului urmează să se încheie duminică.

Un nou Pompei?

NU DEPARTE de orașul Napoli, mai exact la 17,2 km, în plin centrul așezării Torre Annunziata, săpături de amploare au permis descoperirea unei localități bimilenare. Lucrările, începute în 1967, se desfășoară și în prezent sub conducerea profesorului Alfonso de Franciscis, arheolog pasionat, binecunoscut în tot sudul Italiei. Săptămînalul „Paris Match" relatează că, studiind cu atenție unica copie a hărții imperiului bizantin, desenată de Castorius, în anul 393, la Constantinopol (hartă ce se păstrează la Viena), omul de știință a întîlnit, între denumirile de Pompei și Herculanum, una misterioasă: Oplontis.

După alte minuțioase studii, în urma cărora Alfonso de Franciscis s-a convins că Oplontis se afla pe locul orașului Torre Annunziata de astăzi și a pierit acoperit de lava vulcanului Vezuviu în anul 79 șantierul a fost deschis. Și astfel, puțin cîte puțin, a fost dezgropată o capodoperă: o vilă cu dimensiunile de 60/40 m, avînd două etaje și 47 de camere, cu fundațiile în perfectă stare și sistemul de canalizare intact. „Este atît de frumoasă — afirmă savantul italian — încît trebuie să fi aparținut unui arhitect". Fiecare încăpere are o frescă cu motive diferite, reprezentînd măști, tigri în atac, păsări ale paradisului sau livezi de fructe, toate de o execuție ireproșabilă.

Dacă locatarul clădirii nu a putut fi identificat, două concluzii importante s-au impus totuși. Prima, Oplontis era o reședință de vară, însemnînd probabil pentru Napoli ceea ce Fontainebleau sau Rambouillet sînt pentru Paris. Se bănuiește că aici au petrecut un timp Cicero și împăratul Claudius. În al doilea rînd, nu era decît o reședință secundară, întrucît indicii ale unui oraș organizat nu au fost găsite, ca de exemplu la Pompei. Din Oplontis lipsesc forumul și organismele administrative. În schimb, ca și la Pompei, au fost scoase la iveală numeroase piese de o mare valoare, sau instalații de uz casnic, între care o baie circulară cu diametrul de 5 m.



Curtea interioară a palatului de la Oplontis

O grădină splendidă, pietruită cu dale, care păstrează, pe fiecare numele atelierului unde au fost lucrate, a deschis drumul spre subsolul clădirii, a cărui degajare abia a început. Alte șapte palate, asemănătoare, își așteaptă rîndul la lumină și admirație.

Emil Jurcă

MEMENTO

TEATRE

CONCERT SIMFONIC. Dirijor: Mircea Basarab. Solist: Ruggiero Ricci (S.U.A.) — azi ora 20 — **Ateneul Român.**

În cadrul ciclului „După amiezile muzicale ale tineretului" RECITAL DE SONATE susținut de Pall Deneș — flaut; Irina Staicu — pian și RECITAL DE LIEDURI susținut de Sanda Șandru — soprană. La pian: Nicolae Licareț — mîine ora 18, **Ateneul Român, sala Studio.**

CNEAZUL IGOR azi ora 19.30; ALBERT HERRING mîine ora 11; DON QUIJOTE mîine ora 19.30 — **Opera română**, tel. 16.48.20

SUZANA azi ora 19.30; SPUNE, INIMIOARĂ. SPUNE mîine ora 10.30; VÎNT DE LIBERTATE mîine ora 19.30 — **Teatrul de operetă**, tel. 14.80.11.

SĂ NU-ȚI FACI PRĂVĂLIE CU SCARĂ azi ora 20; TREI FRAȚI GEMENI VENEȚIENI, mîine ora 10.30; DONA DIANA mîine ora 15.30; PĂRINȚI TERIBILI, mîine ora 20 — **Teatrul Național „I.L. Caragiale"**, sala Comedia tel. 14.71.71.

ÎNTRE NOI N-A FOST DECÎT TĂCERE, azi și mîine ora 20; O SCRISOARE PIERDUTĂ mîine ora 10; A 12-A NOAPTE mîine ora 15 — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"**, tel. 14.60.60.

„NOILE SUFERINȚE ALE TÎNĂRULUI W" azi ora 20; VALENTIN ȘI VALENTINA mîine ora 10.30; PUTEREA ȘI ADEVĂRUL mîine ora 20 — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" sala Studio**, tel. 12.44.16.

AICI A DORMIT G. WASHINGTON azi ora 19.30; BUNĂ SEARA, DOMNULE WILDE mîine ora 10; ADIO CHARLIE mîine ora 15.30; OMUL CARE... mîine ora 19.30 — **Teatrul „C. I. Nottara"**, sala Magheru, tel. 15.93.02.

HOTELUL ASTENICILOR azi ora 20; BĂRBAȚI FĂRĂ NEVESTE mîine ora 16; GAIȚELE mîine ora 20 — **Teatrul „C. I. Nottara", sala Studio.**

DUPĂ CĂDERE azi ora 19.30; STÎLPII SOCIETĂȚII mîine ora 10.30; PHILADELPHIA, EȘTI A MEA mîine ora 19.30 — **Teatrul Mic**, tel. 14.70.81.

BUFFALO BILL ȘI INDIENII azi ora 20; FATA MORGANA mîine ora 20 — **Teatrul de comedie**, tel. 16.64.60.

SÎMBĂTĂ LA VERITAS azi ora 19.30; SCUFIȚA ROȘIE mîine ora 10; RĂZBUNAREA SUFLEURULUI mîine ora 19.30 — **Teatrul Giulești**, tel. 18.04.85.

PE PLAIURILE MIORIȚEI azi ora 19.30 — **Ansamblul artistic „Rapsodia Română"**, tel. 13.13.00.

LA SAVOY, BOEMA! azi și mîine ora 19.30 — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy**, tel. 15.56.73.

DE LA TĂNASE ADUNATE — mîine ora 19.30 — **prezintă Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la Sala Palatului.**

LUMEA CÎT O FI... azi ora 20 — **Studioul de teatru al I.A.T.C.** telefon 15.72.59.

PINOCCHIO azi ora 16; SCUFIȚA CU TREI IEZI mîine ora 10; IANCU JIANU mîine ora 16 — **Teatrul „Ion Creangă"**, tel. 12.85.56.

MITICĂ POPESCU azi ora 19.30; ZI UNA MAI SĂLTĂREAȚĂ! mîine ora 10 și ora 19.30 — **Teatrul „Ion Vasilescu"**, tel. 12.27.45.

GALA ACROBAȚILOR — spectacol internațional — azi și mîine ora 16 și ora 19.30 — **Circul „București"**, tel. 11.01.20

CINEMATOGRAFE

VIFORNIȚA — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

OMUL DE DINCOLO — **Central** (14.12.24) — 10, 12.30, 15, 17.30, 20.

PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — **Festival** (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE — **București** (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **Favorit** (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30

BUNĂ SEARA, DOAMNĂ CAMPBELL — **Luceafărul** (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Buzești** (50.43.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Gloria** (22.44.04) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; **Modern** (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

OMUL DIN LA MANCHA — **Scala** (11.03.72) — 9.30, 12.15, 15.30, 18.15, 21 **Capitol** (16.29.17) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Lumina** (16.23.35) — 9, 12.30, 16, 19.30

ULTIMELE ȘASE MINUTE — **Excelsior** (18.10.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Melodia** (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

100 DE LEI — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15; **Miorița** (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Victoria** (16.28.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

DESPRE O ANUME FERICIRE — **Bucegi** (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15; **Drumul Sării** (31.28.13) — 16, 18, 20

CROMWELL — 8.30, 13.45, 19; PROGRAM DE DESENE ANIMATE 11.45, 17.15 — **Doina** (16.35.38).

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — **Ferentari** (80.49.85) — 15.30, 17.45, 20

DOAMNA ȘI VAGABONDUL — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 9.30 — 20.15 în continuare

MONOLOG — **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

CENUȘA — **Viitorul** (11.48.03) — 16, 19

MAFIA ALBĂ — **Grivița** (17.08.58) — 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Mosilor** (12.52.93) — 15.30, 18, 20.15.

LEGENDA NEGRULUI CHARLEY — **Dacia** (50.35.94) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

NUNTA — **Rahova** (23.91.60) — 15.30, 18, 20.15.

DOI PE UN BALANSOAR — **Flacăra** (21.35.40) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30

ȘAPTE ZILE — **Cringași** (49.21.15) — 16, 18, 20.

CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15; **Arta** (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

PARADISUL — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.15

DEPARTE DE TIPPERARY — **Cosmos** (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRAITELOR — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

OPERAȚIUNEA „ATOMUL MARCAT" — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 17.45, 20.

LOVE STORY — **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ACEA PISICA BLESTEMATĂ — **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBA NEAGRĂ — **Pacea** (31.32.52) — 15.30, 17.45, 20.

Y—17 ACȚIONEAZĂ — **Munca** (21.50.97) — 16, 18, 20.

ALBA CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI — **Floreasca** (33.29.71) — 16, 18, 20.

Televiziune

AZI

PROGRAMUL I

14.00 Fotbal. **Rapid — C.S.M. Reșița** (divizia A). Transmisiune directă de la Stadionul Giulești.
15.45 „Școala campionilor" — reportaj.
16.00 Telex.
16.05 Caleidoscop cultural-artistic.
16.25 Avanpremieră.
16.30 Emisiune în limba germană.
18.15 Ansambluri folclorice.
18.40 Telegiob. Venezuela.
19.00 Bîruit-au gîndul... Universalul Hașdeu.
19.20 1001 de seri. Moby Dick (VII).
19.30 Telejurnal. Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Știu un nume minunat". Interpretează Mihaela Mihai.
20.05 „Trofeul Carpați" la handbal masculin: România — U.R.S.S. (repriza a II-a). Transmisiune directă din Sala sporturilor de la Cluj.
20.35 Teleenciclopedia.
21.20 Film serial Mannix.
22.10 Telejurnal.
22.20 În studiourile noastre: cîntărețul de muzică ușoară Robertino.

PROGRAMUL II

16.00 Avanpremieră.
16.05 Film serial. În umbra lupilor.
17.05 Universitatea TV.
17.40 Telex.
17.45 Cîntece și dansuri.
18.00 Vîrstele peliculei.

MÎINE

PROGRAMUL I

8.00 Bună dimineața!
8.30 Cravatele roșii.
9.25 Film serial Daktari.
9.50 Viața satului.
11.00 Emisiune în limba maghiară.
12.30 De strajă patriei.
13.00 Album duminical.
15.45 Magazin sportiv. Campionatele mondiale de gimnastică modernă — finala probei cu mingea. Înregistrare de la Rotterdam. Rugbi: Franța — Țara Galilor. Rezumat filmat de la Toulouse Fotbal: Ungaria — R.D. Germană. Selecțiuni înregistrate.
17.00 O nouă ediție a filmului serial: Schulmeister.
17.50 Publicitate.
18.00 Gong în etapa finală a concursului coral „Cîntare patriei".
19.20 1001 de seri: Lambsy și lupul.
19.30 Telejurnal. Săptămîna politică internă și internațională în imagini
20.10 Handbal masculin: România — Iugoslavia (repriza a II-a). Transmisiune directă din Sala sporturilor de la Cluj.
20.40 Publicitate.
20.45 Film artistic. Colombo. Premieră pe țară.
22.15 Telejurnal. Sport.

PROGRAMUL II

11.00—13.00 Concertul Orchestrei simfonice a Filarmonicii de stat „George Enescu". Dirijor Mircea Basarab. Solist Ruggiero Ricci. În pauză: Viața muzicală în actualitate.
20.10 Film serial pentru copii: „Grăsunul". Primul episod: „Trădătorul".
20.40 Studioul de poezie „La Steaua".
21.10 De pe scenele lirice ale țării.
22.05 Film serial Mannix.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică 37 27 77. Secția serisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA". — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6293 | 4 PAGINI 30 BANI | Luni 26 noiembrie 1973

O imagine semnificativă : tinerele vlăstare ale orașului (în cazul de față, elevi ai școlilor generale nr. 205 și 195, ai liceului „Tudor Vladimirescu" etc.) dăruiesc cartierului lor (Drumul Taberei) ramuri tinere...

„Cote" maxime la plantarea arborilor

Acțiunea de sădire a pomilor a atins în ultimele zile „cotele" maximei intensități. Astfel, din brazdele pepinierelor au fost scoși, pînă în prezent, aproape 10 000 de arbori cu balot (foioase și rășinoase), peste 16 000 — fără balot și 70 000 de arbuști. În cea mai mare parte a sa, materialul a și fost plantat.

Ieri, vremea frumoasă a permis desfășurarea unor ample acțiuni de muncă patriotică — în cartierele Floreasca, Herăstrău și Băneasa, Colentina, Cosmos și Vatra Luminoasă, Titan, Berceni, Humulești și Drumul Taberei, ca să amintim doar cîteva dintre „punctele de lucru" — la care au participat 10 000 de gospodari. Tinerii au fost prezenți, ca de obicei, pe tradiționalele șantiere ale bazelor sportive și de agrement : Gherghiței, Pantelimon II, Voinicelul, Bragadiru, Străulești ș.a., unde au fost sădiți numeroși arbori, arbuști și pomi fructiferi.

Încă din primele ore ale dimineții, activitatea a fost reluată astăzi cu o intensitate sporită, sub semnul urgentării acțiunilor, astfel încît pînă la 1 decembrie operațiunea să fie încheiată.

Debut de săptămînă

Desigur, înainte de toate, debutul acestei săptămîni poartă în sine semnificația tonică a unui bilanț bogat. A unui bilanț pe care în următoarele zile avem datoria — prin eforturi susținute — să îl împlinim.

...Așadar, ultima săptămînă, înainte ca 1 decembrie să bată la poarta ce duce către sfîrșitul de an. Ce consemnează agenda acestei luni ? Preocupări multiple, eforturi susținute îngemănîndu-se toate sub semnul participării active, dăruite, la înfăptuirea obiectivelor propuse, a angajamentelor asumate. În uzine și fabrici — în deplin consens cu acțiunile inițiate de Comitetul municipal de partid — realizării întocmai a sarcinilor i se asociază organic elementele unei înalte eficiențe, fie că este vorba de economisirea energiei electrice și a combustibililor, fie de modernizarea tehnologiilor de fabricație. În ceea ce-i privește pe constructori, același ritm susținut de activitate la obiectivele cu predare în acest an și pe frontul de lucru '74. Gospodarii „cămărilor iernii", la rîndul lor, nu-și precupețesc forțele, iar piețele, magazinele o mărturisesc cu prisosință. În timpul liber, ajutînd eforturile municipalității, bucureștenii pregătesc o primăvară și mai frumoasă sădind mii de arbori, cu gîndul la mîndrețea viitoarelor coroane vegetale. Așa cum fiecare dintre noi ne facem datoria cu gîndul la viitor, căci nouă ne sînt destinate toate cele cite le înfăptuim.

Zi de zi, peste nivelul angajamentelor asumate

Muncitorii, tehnicienii și inginerii de la Întreprinderea „SEMĂNĂTOAREA" au trecut — începînd de azi — la aplicarea unui amplu plan de măsuri care vizează mai buna organizare a schimburilor de lucru la utilajele de mare productivitate, aprovizionarea corespunzătoare a locurilor de muncă, precum și **folosirea unor noi spații de producție** la secțiile de prelucrări mecanice și montaj. Finalizarea acestui bogat program va permite obținerea, peste plan, pînă la sfîrșitul anului, a unei **producții globale în valoare de 27 milioane lei și a 20 milioane lei producție marfă.**

Un alt punct înscris pe agenda de lucru a colectivului de aici se referă la depistarea tuturor resurselor menite să contribuie la utilizarea mai judicioasă a energiei electrice, termice și a combustibililor, la lichidarea oricăror forme de risipă. În săptămîna care a trecut, prin folosirea rațională a energiei electrice destinată iluminatului, **s-a putut economisi o cantitate de 1 000 kW/h.**

Pe șantierele de construcții

Ieri, schimb normal de lucru

Constructorii de locuințe și obiective social-culturale, aparținînd unităților Centralei construcții-montaj, au intrat în săptămîna care începe azi cu un prețios avans cîștigat în cursul zilei de ieri **cînd, pe toate șantierele, s-a lucrat în schimb normal.** Astfel, la fiecare obiectiv cu termen de predare pînă la 15 decembrie durata de execuție a fost scurtată cu o zi. Iată, de pildă, brigada complexă de montori a lui Dumitru Bucur de la Întreprinderea de construcții din prefabricate de beton. După ce, nu de mult, a terminat blocul M. 29 din Drumul Taberei cu parter și opt etaje — 144 apartamente — construit pentru prima oară total din prefabricate, lucrează acum la M. 29 bis cu 72 apartamente. Ieri a montat o parte din apartamentele de la etajul 4.

În alt colț al orașului, în cartierul Pantelimon, pe șantierul Întreprinderii de construcții-montaj nr. 5, am consemnat activitatea depusă de brigăzile conduse de I. Ghinea și Ștefan Argintaru. Prima de betoniști, iar cea de a doua de fierar-betoniști. Ieri au început montarea cofrajelor plane metalice pentru structura de rezistență a blocului 28.

Activitate sus ținută s-a desfășurat nu numai pe șantierele de construcții unde au pontat peste 18 000 de muncitori, ingineri și tehnicieni, ci și în întreprinderile producătoare de materiale de construcții. Poligoanele din prefabricate din Vitan și Militari ale I.C.P.B. au livrat 20 de apartamente, iar cel din Bragadiru a acoperit toate solicitările de planșee și fațade din prefabricate.

De subliniat și faptul că alături de constructori a participat și întregul personal al Centralei construcții-montaj care a efectuat ieri aproape 10 000 ore muncă patriotică.

Printre sutele de echipe și brigăzi complexe care au pontat ieri pe șantierele construcțiilor de locuințe se numără și cea de dulgheri condusă de Tudor Andrei din cadrul șantierului 2 al Întreprinderii de construcții-montaj nr. 4. Iat-o montînd cofrajele la etajul I al blocului M. 18 din Drumul Taberei.

Pentru robinetele orașului...

La I.C.A.B. debutul acestei săptămîni reprezintă, de fapt, finalizarea unor lucrări de mare importanță pentru ca rețeaua de apă potabilă să funcționeze continuu, indiferent de condițiile atmosferice. Astfel, în cursul zilei de azi se încheie defrișarea albiei Dîmboviței care s-a efectuat pe o lungime de 5 km în aval de Arcuda (s-au înlăturat toate obstacolele de pe maluri ce puteau reține zăpezile de zăpadă sau gheață). Dragorul șef Florea Barbu a raportat, terminarea dragării predecantorului și a celor 4 decantoare de la stația de tratare Arcuda. Toate grupurile de pompe ce trimit apa din Argeș (Crivina) la Arcuda sînt în perfectă stare de funcționare, putînd să intervină, în caz de necesitate, cu toată capacitatea. Tot începînd de azi, decantările radiale de la stația Roșu funcționează la capacitatea optimă.

Programul meciurilor de fotbal de la finele săptămînii

A fost stabilit programul meciurilor de fotbal din cadrul diviziei naționale A care se vor disputa la finele săptămînii în Capitală.

Derbiul etapei a XVI-a și, totodată, unul dintre cele mai importante meciuri ale sezonului. STEAUA — UNIVERSITATEA CRAIOVA va avea loc sîmbătă, de la ora 14, pe stadionul „23 August". Celălalt joc, DINAMO — JIUL, se va desfășura duminică, de la ora 14, pe stadionul Dinamo.

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 6 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 18 grade, iar minima din cursul nopții de 6 grade. **Timpul probabil de mîine :** Vreme în răcire. Cerul va fi mai mult noros. Ploaie cu tendință de transformare în lapoviță și ninsoare. Vînt cu intensificări. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între zero și 2 grade, iar maxima între 3 și 5 grade.

Preocupări susținute pentru REDUCEREA CHELTUIELILOR MATERIALE

Realizarea, în condiții de înaltă eficiență economică, a sarcinilor de plan pe anul 1973 și în continuare, în contextul angajamentului de a înfăptui cincinalul în patru ani și jumătate, este nemijlocit condiționată de reducerea sistematică a cheltuielilor materiale de producție. Aceasta constituie o sarcină economică de permanentă actualitate a fiecărui colectiv de muncă din întreprinderi.

În marea întrecere pentru îndeplinirea angajamentelor asumate organizațiile de partid din unitățile economice bucureștene, sub permanenta îndrumare a Comitetului municipal, au inițiat valoroase acțiuni vizînd concentrarea eforturilor spre **realizarea producției cu cheltuieli materiale cît mai reduse.** Inițiativele **„Fruntaș în reducerea cheltuielilor materiale de producție"** (I.U.P.S.), **„Nici un gram de metal în plus, nici un gram pierdut"** (23 August), **„Trăsătura etică a fiecărui salariat — luptător activ împotriva risipei de orice natură"** (Electromagnetica), **„Din deșeuri de metal — piese noi"** (Semănătoarea) ș.a. au fost preluate, adaptate la specificul activității de numeroase întreprinderi bucureștene. Ele au avut și au un puternic rol educativ, imprimînd spiritul de economie ca pe un atribut inseparabil conștiinței de proprietari și făurari ai avuției naționale, proprie membrilor societății noastre.

Inițiative bucureștene în acțiune

Un bilanț al inițiativei de la **Întreprinderea de utilaje și piese de schimb pentru industria materialelor de construcții „FRUNTAȘ ÎN REDUCEREA CHELTUIELILOR MATERIALE DE PRODUCȚIE"**, este edificator în acest sens. **Angajamentul anual privind economiile de metal, energie electrică și combustibil a fost depășit.** Potrivit estimărilor făcute, pînă la sfîrșitul anului vor fi realizate, prin reducerea cheltuielilor materiale de producție, **beneficii suplimentare de aproape două milioane lei.**

— Declanșată în primul an al cincinalului sub lozinca „Cel mai bun gospodar al metalului" — ne spune tov. **Constantin Georgescu**, secretarul comitetului de partid — **acțiunea a fost amplificată, înglobînd toate elementele componente ale prețului de cost. Întrecerea pentru obținerea titlului de „fruntaș în reducerea cheltuielilor materiale de producție" a fost înțeleasă ca o înaltă datorie profesională și etică a fiecărui salariat, de la director la muncitorul nou angajat"...**

Într-adevăr, în întreprindere s-a desfășurat o susținută activitate politică educativă, astfel încît inițiativa a căpătat un caracter de masă, obiectivele ei devenind devize cotidiene la fiecare loc de muncă.

— Ce obiectiv ați situat în prim-planul acțiunii ?

— Cum este și firesc, gospodărirea rațională a metalului. În acest scop s-a asigurat o agitație vizuală concretă în fiecare secție (grafice comparative, panouri informative asupra căilor de reducere a consumului de metal etc.) ; s-au organizat întîlniri între muncitori și cadrele tehnice ; problema folosirii judicioase a metalului a constituit obiectul unor adunări generale ale organizațiilor de partid și ședințe comune ale comitetului de partid, de sindicat și conducerea întreprinderii. Din inițiativa comuniștilor, în secții și pe alei au fost plasate containere în care se pun resturile de metal. Ca urmare a măsurilor luate, pe întreg fluxul de fabricație, pierderile de metal au fost reduse la minimum : peste 80 la sută din deșeurile de laminate și tablă sînt refolosite la confecționarea diferitelor piese, iar cele nerecuperabile sînt reintroduse în circuitul productiv prin retopire. Economiile de metal pe zece luni se ridică la 185 tone.

— Desigur, urmărirea efectelor acțiunii presupune și o evidență strictă. Cum ați acționat în acest sens ?

— Pornind de la faptul că acțiunea vizează toate elementele prețului de cost am stabilit un sistem informațional precis, care oferă posibilitatea evidențierii contribuției fiecărui muncitor, fiecărei brigăzi și secții. Cu ajutorul unor fișe, consumul de materii prime și materiale, de manoperă pe produs, de energie electrică etc. se asigură o urmărire riguroasă, zilnică, pe decade și lună. Aceasta ne-a permis și ca, periodic, să stimulăm material pe cei care au obținut cele mai mari economii. Numai în acest an au fost acordate premii în valoare de peste 70 000 lei.

După cum se vede inițiativa a dat roade bogate. Rezultatele pot fi însă și mai bune. Tocmai de aceea, în urma unei recente analize, comitetul de partid a stabilit noi măsuri privind generalizarea experienței fruntașilor în lupta pentru economii, intensificarea muncii politice de la om la om pentru folosirea mai rațională a energiei electrice și combustibilului în fiecare secție.

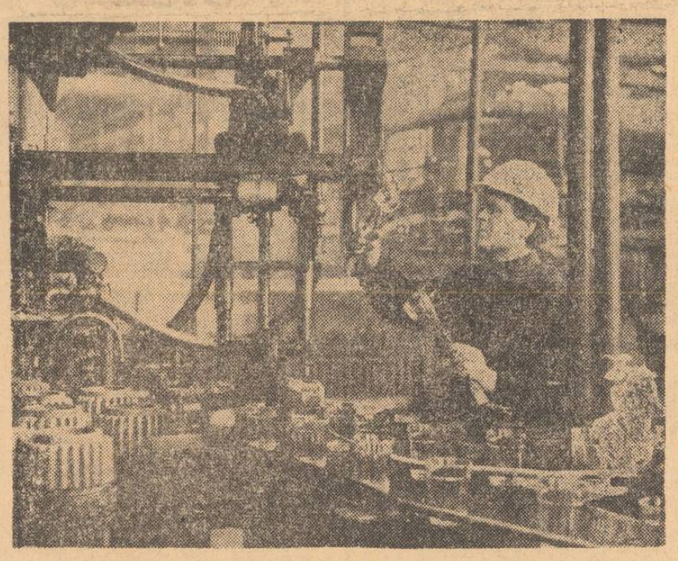
N. Cucui

În fiecare gospodărie kilowații pot fi mai eficient folosiți

După cum este cunoscut, recentul **Decret al Consiliului de Stat** cu privire la măsurile de dezvoltare a bazei energetice și folosirea mai judicioasă a combustibililor și energiei, prevede și obligația cetățenilor de a lua măsuri pentru evitarea risipei în consumul de energie electrică. Căci, evident, fiecare dintre noi avem o deosebită responsabilitate față de felul în care folosim această importantă avuție națională. De altfel, ca să dăm doar cîteva exemple în acest sens : calculele specialiștilor I.D.E.B. demonstrează că numai prin aplicarea unor mă-

Ștefan Gănescu

(Continuare în pag. a II-a)



Dotată cu utilaje moderne, de mare productivitate, **Fabrica de articole de sticlărie București** a obținut rezultate bune nu numai în privința sporirii numărului de sortimente și calității produselor, ci și în domeniul ambalării și expedierii lor către unitățile de desfacere. Bunăoară, prin noul sistem de ambalare — paletizat-înfoliat — introdus la toate liniile de fabricație, se obține o substanțială creștere a productivității muncii și se micșorează pierderile în timpul manipulării și depozitării. În fotografie — reglorul Ion Ciocan de la linia de fabricație a paharelor presate.

Orașul și noi

Aproape că nu e musafir să-mi treacă pragul casei care să nu înceapă cu exclamația : „Frumos arată blocul vostru !" Într-adevăr, în jurul blocului avem un parc de toată frumusețea. Balcoanele, intrările sînt îmbrăcate în iederă. În opt ani de cînd a fost dat în folosință nu-mi amintesc să nu fi funcționat vreodată întrerupătoarele automate, să fi văzut pereții părților comune murdari sau scrijeliți, vreo ușă de la intrare defectă, sau să nu fi mers iarna pe trotuare deszăpezite... Iar costul întreținerii ?

Blocul nostru

Este mai scăzut decît la multe blocuri din împrejurimi.

Le mai povestesc uneori vizitatorilor mei, că toate acestea le datorăm celor cîtiva oameni din comitetul de locatari, dar mai ales președintelui său, Emil Butum. Are acest președinte întreprinzător o adevărată vocație pentru buna gospodărire.

Vine iarna. Ca în fiecare an, blocul nostru este pregătit să o întîmpine. Sub supravegherea președintelui și de multe ori cu aportul lui personal, totul a fost pus la punct, de la uneltele de deszăpezire la chituirea geamurilor. Pentru pasiunea pe care o depune ca să beneficiem de tot confortul, președintele nostru se bucură de stima și prețuirea noastră. Nu-i firesc ?

MARIN NICULESCU
str. Bujoreni 61, blocul C 3

Am făcut cunoștință, la restaurantul Cișmigiu, cu o expoziție gastronomică de mare amploare. Zecile de preparate culinare apetisante ilustrau priceperea și talentul maiștrilor bucătari. Și după cum ne-au asigurat gazdele, multe dintre ele nu le vom servi doar la expoziții... Așteptăm.

● Umbrele, mănuși, pardesiuri, ba pînă și... viori, într-o „consignație" ad-hoc la biroul de obiecte găsite ● Dar „uitucii" nu sînt întotdeauna inofensivi ● Cînd se rătăcesc, în mijloacele de transport în comun, adrese cu caracter intern ● Păgubași, deocamdată, necunoscuți ● Irresponsabilitatea în mînuirea actelor sancționată cu severitate.

Atenție, v-ați uitat umbrela !

În jurul oamenilor distrați s-au țesut sute de anecdote și bancuri, ba pînă și autentice legende. Schema oarecum prefabricată a omului distrat — portretul său robot, ca să zicem așa — ni-l înfățișează ca pe un ins zăpăcit pînă la candoare, confundînd veșnic pe cineva cu altcineva, încercînd să-și aprindă țigara cu furculița, căutîndu-și mereu ochelarii care se află, evident, pe vîrful nasului etc. etc.

Sigur că această imagine este în bună măsură „romanțioasă", dar oricum, exagerările n-au ce să ne supere din cale afară, atîta timp cît acești semeni ai noștri rămîn la micile ticuri în care se păgubesc doar pe sine. Iată, am fost, zilele trecute, la biroul de obiecte găsite al I.T.B. E de necrezut cîte-și pot uita oamenii prin tramvaie și autobuze. Umbrele și poșete — cît să deschizi un magazin de specialitate ! Dar și alte multe lucruri de uz personal, de care te minunezi pur și simplu : cojoace, pardesiuri, radioreceptoare, pantofi (!), rame de oglinzi, ceasuri, aparate pentru coafură, ba pînă și o... vioară. Un subsol plin ochi cu cele mai neașteptate obiecte — peste 2 400 de la începutul anului. (Pentru această categorie de obiecte amintim că biroul respectiv se află pe str. Lizeanu nr. 23, tel 11.61.45).

Aceasta este, cumva, partea anecdotică a problemei. Numai că — și de aici încolo lucrurile sînt

(Continuare în pag. a III a)

CETĂȚENII ÎNTREABĂ, FACTORII DE RĂSPUNDERE AU CUVÎNTUL

ÎN BENEFICIUL BUCUREȘTENILOR, UN FOND DE MARFĂ SUBSTANȚIAL MĂRIT

Interlocutor : MIHAI COMARONI,
director general al Direcției generale comerciale a municipiului

— „Luna cadourilor", de care ne mai despart doar cîteva zile, va constitui, fără îndoială, o perioadă de maximă activitate pentru întreaga rețea comercială. Cititorii ziarului nostru doresc să cunoască ce măsuri s-au luat în vederea aprovizionării în acest sens a magazinelor.

— În primul rînd vreau să remarc faptul că, atît în sectorul alimentar cît și în cel nealimentar, **dispunem de cantități mult mai mari de produse decît în anii precedenți.** Paralel s-a îmbogățit simțitor și gama sortimentelor. Mă refer în mod deosebit la grupa preparatelor din carne, la produse zaharoase, la băuturi naturale.

Avem un fond de mărfuri substanțial îmbunătățit și în sectorul nealimentar. Am în vedere articolele de îmbrăcăminte și încălțăminte pentru femei, copii, bărbați, obiectele de galanterie, tricotaje, marochinărie. Întreprinderile producătoare vor livra în această perioadă numeroase modele și sortimente noi, în ambalaje specifice „Lunii cadourilor". Cît privește sectorul alimentației publice, subliniez că, laboratoarele celor două I.C.R. vor lucra cu capacitatea lor maximă, pentru a putea oferi consumatorilor toată gama produselor specifice (figuri de ciocolată, figuri din zahăr, foi de plăcinte, torturi cozonaci, fursecuri ș.a.). În preajma Anului nou se va intensifica și producția semipreparatelor și preparatelor „Gospodina", precum și a produselor tradiționale și de casă.

● O GAMĂ VARIATĂ DE PRODUSE ALIMENTARE ȘI NEALIMENTARE ● PREPARATE SPECIFICE SĂRBĂTORILOR DE IARNĂ ● NUMEROASE EXPOZIȚII CU VÎNZARE ● MOȘ GERILĂ LA... DOMICILIU ● CASELE DE COMENZI VOR LUCRA CU PROGRAM PRELUNGIT ● 82 DE RESTAURANTE DIN REȚEAUA LOCALĂ ORGANIZEAZĂ REVELIONUL

— Solicitările sporite ale cumpărătorilor impun unele măsuri deosebite și pe linia organizării desfacerilor, a prestărilor de servicii, a prezentării mărfurilor în vitrine și în interiorul magazine-

Romeo Groapă

(Continuare în pag. a IV-a)

LUNI — NINA CASSIAN

Sunetul muzicii

Cunoscînd dificultățile de a pătrunde în complicatul univers al creației, nu am fost niciodată de acord cu înstrăinarea față de artă, cu surghiunirea ei în lumea specialiștilor, cu aristocratizarea ei sau, invers, cu minimalizarea ei la nivelul unui oarecare obiect de consum.

O inițiativă recentă „transportă" muzica în mediul muncitorilor, al elevilor, al studenților etc, orchestre, dirijori și soliști dau concerte diferențiate, mijlocind accesul publicului larg (și atît de ocupat) la una din cele mai elevate discipline ale frumosului.

Mai abstractă decît arta cuvîntului și, totuși, mai directă decît ea (deși disocierile acestea sînt discutabile), muzica pare totodată inaccesibilă și foarte la îndemînă. Pe de altă parte, așa cum poezia modernă pune probleme de limbaj, muzica modernă, la rîndul ei propune metamorfoze ale expresiei, nu întotdeauna și ușor descifrabile de către sensibilitățile deprinse cu operele consacrate de timp.

Cu atît mai mult este necesară și salutară prezența muzicii în preocupările și desfătarea unui auditoriu numeros, care are, astfel, prilejul să-și îmbogățească existența cu „frumuseți și prețuri noi", cu înțelegerea armoniilor înaintașe și a celor care înaintează în rînd cu noi.

Și nu știu cum să fiu mai persuasivă spunînd că, pe această cale se cîștigă nu un corolar al vieții propriu zise, ci însăși una din dimensiunile ei fundamentale.

Imagine din filmul „Nicovala sau ciocanul"

7 arte în 7 zile

„Vino să ne vezi diseară"

— invită regizorul Bițu Fălticineanu —

În fine, la sfîrșitul lui noiembrie (sau la începutul lui decembrie, cine știe). Teatrul satiric-muzical „C. Tănase" ne va oferi cea dintîi premieră a stagiunii. Amintindu-ne o vorbă înțeleaptă — mai bine mai tîrziu ... — ne-am adresat, în avanpremieră, regizorului Bițu Fălticineanu.

— E vorba, așadar...

— De un divertisment satiric-muzical **(pînă aici, nici o noutate — n.n.)** cu titlul „Vino să ne vezi diseară". Un spectacol cu multe monologe și scenete...

— Deci, cu multă proză.

— Sper, nu și prozaic (iată, așadar, o surpriză! n.n.), scris de Petre Bărbulescu. Nu va lipsi, firește, muzica, semnată de Gelu Solomonescu (prezent și la pupitrul dirijoral), Marius Țeicu, Romeo Vanica.

— Dar vedetele?

— Prezente și ele: Nicu Constantin și Al. Lulescu (într-un veritabil recital satiric), Didi Ionescu, Horia Șerbănescu, Al. Arșinel... La capitolul muzică — Luigi Ionescu, grupul vocal „Golopo" (cine sînt? — altă surpriză — să vedem de care, am adăuga noi) și Corina Chiriac într-un număr ce-i va pune în valoare și calitățile actoricești.

— N-ați spus nimic despre regie.

— Sper că vor spune alții **(de bine? n.n.)**, după premieră. Deocamdată, promisiuni: încerc, în colaborare cu coregrafa Adriana Dumitrescu și cu scenograful Puiu Ganea, să sugerez publicului cum se „construiește" un spectacol de divertisment pe o tematică inspirată din actualitatea cotidiană. Spectatorii vor fi martori la întregul proces de la ridicarea schelăriei pînă la finisarea edificiului.

— Se pare că „Vino să ne vezi diseară" e primul spectacol cu pauză (adică ne-non-stop) semnat de Bițu Fălticineanu. Ați avut un motiv temeinic să procedați astfel?

— Credința că nimeni nu va pleca în antract...

Riscurile meseriei...

E. C.

CINERAMA

● NICOVALA SAU CIOCANUL, *o coproducție R. P. Bulgaria, „Defa"-Berlin și „Mosfilm", distinsă cu Marele premiu „Trandafirul de aur" la Festivalul filmului bulgar de la Varna 1972 și cu premiul pentru cea mai bună interpretare acordat lui Ștefan Ghetov. Filmul reconstituie cu minuțiozitate un veritabil document politic: etape ale desfășurării cunoscutului proces de la Leipzig, intentat lui Gheorghi Dimitrov și unui grup de muncitori. Regia: Hristo Hristov.*

● ÎN MUNȚI CREȘTE UN BRAD VERDE *este o peliculă care evocă momente din revoluția poporului croat. Regia aparține lui Antun Vrdoljak.*

● ANCHETA POȘTAȘILOR *este un film polițist cehoslovac a cărui regie aparține lui Vaclav Vornicek. Moartea șoferului Radek, ucis pe șosea în timp ce transporta corespondența unui oficiu poștal îl determină pe colegul său, Marek Honza, să facă, paralel cu ancheta miliției, investigații pentru găsirea criminalului.*

● TORINO NEGRU, *filmul italo-francez regizat de Carlo Lizzani, își propune să denunțe violența reprimării mișcării sindicale.*

Gale ale filmului

● Cinematograful „Capitol" va găzdui astă-seară, ora 20, o gală cu filmul **Operațiunea „Focul"**, producție a studiourilor din R.P. Albania.

● Mîine, tot la cinematograful „Capitol", ora 20, va avea loc gala cu filmul **„Sutjeska"**, o producție din R.S.F. Iugoslavia.

PLASTICIENII AMATORI DESPRE MAEȘTRII PICTURII FRANCEZE — Deși de curînd înființată, Asociația artiștilor plastici amatori din municipiul București are o bogată agendă de lucru. Amintim că, pînă acum, s-au organizat cinci expoziții de grup de pictură, sculptură, arte decorative, precum și o serie de conferințe și discuții pe teme din istoria artelor plastice. În acest sens, anunțăm că mîine, ora 17, la Casa de cultură a sectorului 6, **Criticul Cristian Benedict** va vorbi despre **„Maeștri ai picturii franceze în Muzeul de artă al Republicii"**, expunere însoțită de proiecții de diapozitive.

SALON LITERAR-ARTISTIC — **Casa de cultură a sectorului 4 programează joi, ora 19, un salon literar-artistic. Va citi versuri din propria-i creație Constantin Bivolaru, iar Virgil V. Mirescu va prezenta „Istoria literaturii române" vol III. Societatea „Muzica" va completa întîlnirea cu un recital vocal-instrumental.**

„POPAS UMORISTIC LA DALLES" — Scriitorii Ion Bănuță și I. Peltz vor prefața — astăzi, la ora 18 — recitalul de umor susținut de membrii cenaclului „Tudor Mușatescu", cu ajutorul... dramatic al actorilor: Coca Enescu, Nicolae Brancomir, Ion Gh. Arcudeanu și Paul Nadolschi.

HERCULANE ÎN CĂRȚI POȘTALE — Muzeul arhivelor organizează simpozionul „Băile Herculane — trecut și perspectivă. Imagini din colecția de cărți poștale ilustrate ing. Săvulescu Silviu", care va avea loc în ziua de 27 noiembrie, ora 18, în sala din str. Ienăchiță Văcărescu 20.

TRADUCERI PARALELE — **În aceste zile, poetul Radu Boureanu trăiește mai mult... pentru alții: redactorul șef al „Vieții românești" își definitivează două culegeri de versuri și proză. Cea dintîi — „Oglinda neagră" — va fi publicată de o editură din Novi Sad, într-o traducere (sperăm cît mai fidelă) aparținînd lui Slavco Almăjan. Volumul de proză — titlu provizoriu: „Călătorii pierdute" — este pregătit pentru a vedea lumina tiparului în Belgia.**

GRAVORI ROMÂNI LA BRUXELLES — **O expoziție de artă plastică românească se va deschide în curînd la Galeriile „Marc" din Bruxelles. Vor participa cu lucrări de gravură: Marcel Chirnoagă, Valentin Ionescu, Hildegard Paar, Klepper Iosif Teodorescu, Dan Erceanu, George Leolea; cu cinci opere de ceramică — Costel Badea și cu trei de sculptură — Marcel Chirnoagă.**

Gheorghe Lazăr la Ateneu

La împlinirea a 150 de ani de la moartea lui Gheorghe Lazăr, personalitatea sa va fi evocată la Ateneul Român, joi, la ora 18, de către Mihai Beniuc, Al. Dima și Vasile Netea. Poeții Al. Andrițoiu, Teodor Balș, Ion Bănuță, Vlaicu Bârna, Ana Blandiana, Radu Cârneci, Mihai Gavril, Ion Horea, Traian Iancu, Gh. Istrate, Ștefan Popescu, Victor Tulbure și Vasile Zamfir vor recita din lirica lor, după care ansamblul „Doina" al Armatei, sub bagheta artistului poporului Dinu Stelian, va interpreta cîntece de țară.

SIMEZE

● **Octavia Molea Suciu și Aurelia Matei** vor expune, începînd de sîmbătă, ora 18, la Galeriile „Simeza" mai multe lucrări de pictură. I-am solicitat Octaviei Molea Suciu cîteva detalii referitoare la expoziția sa.

— Aduc, de data aceasta, în fața publicului cîteva cicluri al căror personaj este fluturele. Urmăresc în toate, aproape în decupaj cinematografic, ideea dăruirii, a frumuseții sacrificiului materializate atît de poetic în scurta existență a fluturelui.

Control

De cînd s-a „încadrat în producție" visul lui a fost să ocupe un post de control. Oricum, numai de control să fie. „Dom'le, e o viață!". S-a gîndit în toate chipurile cu privire la viitorul lui și și-a dat seama că altul nu poate fi decît acela de controlor. A dat din mîini, a dat din coate, a dat ce-a putut și în sfîrșit s-a văzut într-un post de control. În ziua aceea s-a simțit cu adevărat fericit. A scăpat de griji, a scăpat de necazuri, a scăpat de toate posibilitățile răspunderii concrete... ce mai, începea să trăiască. Cuvîntul „inspecție" îi cădea o stare de extaz, îi bomba pieptul, îl făcea să se simtă napoleonean. Guturaiul îi trecea, bătăturile nu-l mai dureau, măcelarul devenea simpatic, taxatorul politicos, vînzătoarea de la pîine amabilă, oamenii buni și viața colorată în roz-bombon. El pleca în inspecție. El se ducea să vadă ce și cum fac alții. Indiferent ce-ar fi găsit acolo el era liniștit. El nu răspundea, el controla, el nota, înregistra, cataloga, contabiliza și apoi informa, raporta, iar la sfîrșit de lună își ridica, cu conștiința împăcată salariul. Mulțumirea lui sufletească era direct proporțională cu mărimea listei de nereguli descoperite, raportate, asupra cărora informa, sesiza... „Dom'le ce viață!" Dar, iată că într-o zi a chemat de mai marele inspectorilor din instituția unde lucrează și l-a întrebat, după lista de nereguli întocmită chiar de el: „Ce-ai făcut dumneata personal pentru ca asta să nu mai fie așa, și nici așta, și nici cealaltă... Cum i-ai ajutat pe tovarășii ca asemenea greșeli să nu se mai repete?" Și după îndelungata lui tăcere șeful a continuat: „la dumneata lista înapoi, urcă-te în primul tren și cînd te întorci să raportezi cum au fost soluționate toate sesizările din raportul dumitale". Cînd a ieșit din biroul șefului a observat că-l curge nasul, strănută, te pomenești că are chiar temperatură. A mai constatat că măcelarul este antipatic, taxatoarea nepoliticoasă cu pasagerii, vînzătoarea de la pîine arogantă, oamenii răi, iar viața... "Ce viață dom'le!" Și a ajuns la concluzia că s-a înșelat. Că era pe cale să-și rateze viața și s-a lăsat de meseria de inspector. El s-a lăsat. Dar ceilalți ca el?

P. ISPAS

Agendă politică

Acțiunile politice ale acestei săptămîni sînt, în continuarea celor din săptămîna precedentă, o vie și promptă ilustrare a responsabilității cu care Organizația de partid a Capitalei a trecut la înfăptuirea indicațiilor cuprinse în ampla expunere a tovarășului Nicolae Ceaușescu la recenta consfătuire de la C.C. al P.C.R. cu primii secretari și secretarii pentru problemele organizatorice ai comitetelor județene de partid și ai municipiului București.

LUNI. Azi are loc întîlnirea activului de partid al Capitalei. Prilej de dezbatere a căilor concrete de îndeplinire a sarcinilor care revin Capitalei — în lumina cuvîntării secretarului general al partidului —, **a modalităților de perfecționare a stilului și metodelor de muncă, pentru creșterea neîntreruptă a rolului conducător al partidului.**

MARȚI. La Comitetul municipal de partid: ședință de analiză privind preliminarea realizării planului de producție pe luna în curs. Prilej de **adoptare a unor noi măsuri pentru mărirea avansului în realizarea cincinalului în patru ani și jumătate.**

MIERCURI. Secretarii comitetelor de partid ale sectoarelor 5 și 8 se vor întîlni cu alți oameni ai muncii care au solicitat să fie primiți în partid. Momentul confirmării se înscrie sub semnul necesității — subliniate din nou de conducătorul partidului — de **a se manifesta mai multă exigență față de calitatea de membru de partid, astfel încît fiecare să-și îndeplinească în cele mai bune condițiuni sarcinile ce îi revin, „lucru, de altfel, valabil pentru toți comuniștii".**

JOI. Comitetul executiv al Consiliului popular al sectorului 6 are înscrisă pe ordinea de zi o cuprinzătoare analiză a activității comisiilor de judecată. Prilej, după cum sîntem informați, de aprofundare a ideii — exprimată la recenta consfătuire — potrivit căreia **„creșterea atribuțiilor** (consiliilor populare — n.n.) **presupune și creșterea răspunderii și disciplinei".**

VINERI. Ședința săptămînală (devenită practică frecventă, cu bune rezultate) a Comandamentului pentru construcții constituit pe lîngă Comitetul municipal de partid. Analiza stadiului atacării frontului de lucru pe anul 1974 este menită — în conformitate cu orientările stabilite la mijlocul acestei luni — **să situeze mai activ problemele de investiții în centrul preocupărilor pentru îndeplinirea planului pe anul viitor.**

SÎMBĂTĂ. Continuă adunările generale ale organizațiilor de partid, ale organizațiilor sindicale și de U.T.C. Recenta cuvîntare a tovarășului **Nicolae Ceaușescu** face deosebit de actuală și în temă indicația: **„Trebuie să avem în vedere ca pe ordinea de zi a fiecărei organizații (...) să stea întotdeauna problemele de bază, atît ale activității economice, cît și ale celei politice, ideologice, problemele principale ale activității generale a partidului nostru".**

Paul Lampert

Portativ

Filarmonică

● **Ciclul Schubert—Brahms, maeștri ai muzicii camerale,** astăzi, ora 20, la Sala mică a Palatului. **Cvartetul „Universitas"**, laureat cu premiul I la Concursul de interpretare pentru cvartete studențești de la Brașov — 1972 (Alexandru Gavrilovici — vioara I, Petru Agoston — vioara a II-a, Vladimir Mendelsohn — violă, Mirel Iancovici — violoncel) interpretează Cvartetul nr. 13 în la minor, op. 29 nr. 1 și Cvintetul în Do major a două violoncele, op. 163 de Schubert. Își dă concursul **Gabriela Constantin.** ● **Concert simfonic dat de orchestra Filarmonica de stat din R. P. Ungară,** dirijată de **Janos Ferencsik,** vineri și sîmbătă, ora 20, la Ateneu. În program: Bartok — Muzică pentru coarde, percuție și celestă și Brahms — Simfonia a IV-a. ● **Concert simfonic pentru elevi** (dirijor **Mihai Brediceanu**) duminică, ora 11, la Sala mică a Palatului. În program: Flechtenmacher — Uvertura națională moldavă, Haydn — Simfonia nr. 4 în Re major și Bruch — Concertul pentru vioară în sol minor. Solistă **Silvia Marcovici.** ● **Recital extraordinar Elisabeth Schwartzkopf** — soprană, la pian **Geoffrey Parsons** (Anglia), duminică, ora 20, la Ateneu. În program: lieduri de Schubert, Schumann, Brahms, H. Wolf, Liszt, Grieg, Mahler, Strauss

Radioteleviziune

● Joi ora 20: Orchestra simfonică, sub bagheta dirijorului **Iosif Conta,** solistă **Silvia Marcovici.** În program: Silvestri — Toccata și Fuga, Bartok — Concertul nr. 2 pentru vioară și orchestră, Honegger — Simfonia a III-a. ● Vineri, ora 20: Stagiunea lirică — Orchestra de studio, dirijor **Ludovic Baci,** soliști: **Emilia Petrescu** și **Nigel Rogers** (Anglia). În program: **opera „Orfeu" de Monteverdi,** cu concursul unei formații de cameră a corului „G. Musicescu" din Iași dirijată de **Ion Pavalache.** ● Duminică, ora 11: concertul susținut de Orchestra simfonică și soliști ai Conservatorului „Ciprian Porumbescu". În cadrul stagiunii concertelor educative organizate de Radioteleviziune în colaborare cu Conservatorul. În program: **lucrări de Bach. Soliști:** Anca Mirela, Vasile Nicolae, Margareta Niculescu, Milosi Krejci, Carol Herca, Peter Grossman — clavecin. Dirijor: Grigore Iosub comentator Ștefan Niculescu.

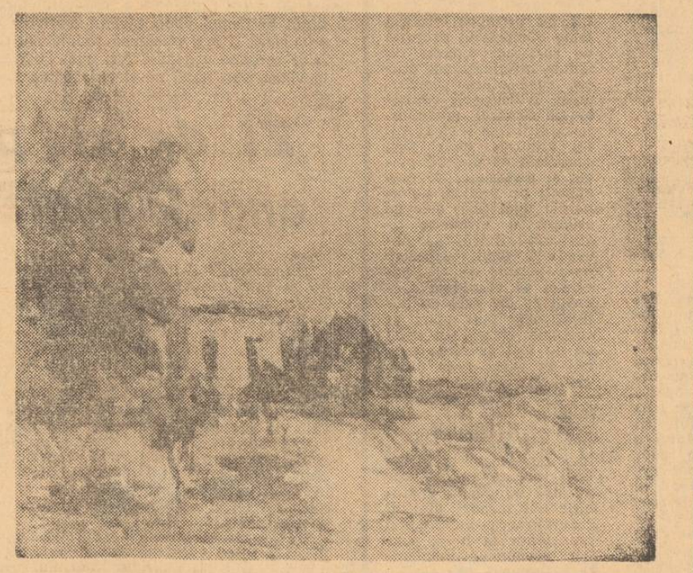
Conservator

● **Un recital Bach** are loc azi, la ora 20, în sala „George Enescu". Soliști: Mihai Zaharescu, Alexandru Preda, Silvia Marcovici, Roza Wilhelmina Herta.

Societatea „Muzica"

● **Medalion Schubert,** joi, ora 19, la Biblioteca municipală „M. Sadoveanu". Conferențiar Paul Popescu. ● **Seară de muzică de cameră,** joi, ora 20,30 la Casa de cultură a sectorului 4. Interpreți: Liliana Păslaru — soprană, Mihai Rebengiuc și Mihai Beldeanu — vioară, Lucia Ivănescu — violă și Victor Preda — cello.

Punct și de la capăt



Ion Musceleanu este un meșter al picturii intime și al valențelor culorii, reușind să facă să vibreze coardele sensibilității umane

Expoziția Ion Musceleanu

În cele aproape 150 de lucrări expuse la Dalles, pictorul Ion Musceleanu demonstrează o tinerească vigoare artistică, avînd un stil pictural ce continuă a fi personal și care l-a impus pregnant în aria artei contemporane. Operele artistului — peisaje, flori, naturi statice, portrete de tinere fete — plac, suscită interesul privitorului. Ion Musceleanu este un meșter al picturii intime și al valențelor culorii, reușind să facă să vibreze coardele sensibilității umane. Sentimentul bucuriei, al emulației și satisfacției, al dragostei pentru natură și om este lărgit prin efectele plastice ale culorii. Culoarea este pentru artist ca o muzică ce acompaniază frumusețea unui peisaj, carnația delicată a petalei unei flori, a unui nud sau a unui chip de tînără fată, o muzică pe care nu o ascultăm, dar care înnobilează liniștea și ne relevă sensul poeziei.

Forța emoționării și puterea comunicării picturilor lui Musceleanu nu pot fi explicate numai prin pasiunea ori seninătatea care iradiază de pe un chip de tînără, din obiectele ce constituie o natură statică agreabilă ori din limpezimea unui liric peisaj, ci din întreaga dispoziție a creației artistului, din bogăția armoniilor sale coloristice, din pricepe-rea de a orîndui decorativ culorile, fără stridențe sau ostentație, ci firesc și cu talent. Musceleanu descoperă în natură o culoare — dominante sînt roșu, galben sau verde — apoi pe celelalte le așterne după principiile picturii postimpresioniste. Relațiile dintre tonurile de culoare par a se defini și stabili singure. Musceleanu captează atenția privitorului, îl obligă să trăiască specificul senzației coloristice exprimate cu intensitatea și echivalența condițiilor în care ne apropiem de verosimil. Dar, sub acest înveliș colorat, artistul se arată a fi și un mare desenator, așa cum o vădesc, îndeosebi, acuarelele sale; el ne face, totodată, să redescoperim natura și frumusețile sale, îmbogățind școala românească a peisagiștilor cu un nume, cu o operă făcută pentru oameni. În evoluția sa artistică, Musceleanu a îmbinat natura și culoarea, scoțînd din fiecare ceea ce avea mai intim și mai strălucit, împletind laolaltă forma și culoarea într-o armonie coordonată, care este esența marii arte.

MIRCEA DEAC

Formații de teatru a Casei de cultură „Mihai Eminescu" i-a revenit rolul — alături de cea a Casei de cultură „Petőfi Sándor" — de a deschide stagiunea permanentă a artiștilor amatori bucureșteni, cu spectacolul „O întîmplare cu haz" de Carlo Goldoni, în regia lui Harry Eliad.

KILOWAȚII POT FI MAI EFICIENT FOLOSIȚI

(Urmare din pag. I)

suri prevăzute în chemarea comitetelor de partid ale sectoarelor 2 și 3, cum sînt: interzicerea funcționării permanente a iluminatului în puțurile de ascensor, se reduce consumul de energie electrică, la nivelul celor circa 5 000 de lifturi din orașul nostru, cu 6 500 000 kWh pe an; montarea și utilizarea unor automate de scară corespunzătoare la toate blocurile de locuințe din București determină economii de alte cîteva milioane de kWh; schimbarea puterii becurilor de pe casa scărilor — pentru că aici nu este nici loc de... croșetat, nici de citit — mai poate adăuga la capitolul economii încă un milion de kWh. Iată, deci, cît de limpede este faptul că trebuie să acționăm cu perseverență în direcția închiderii tuturor supapelor risipei, începînd cu propria noastră casă.

Am pornit de la aceste exemple, pentru că există serioase posibilități de reducere și raționalizare a consumului de electricitate nu numai în părțile comune ale blocurilor de locuințe, ci chiar și în apartamentele noastre, fără a renunța, cîtuși de puțin, la propriul confort. Iată, de altfel, și părerea lui Gheorghe Comănescu, împuternicitul blocurilor D 9 și A 10 din microraionul 7 cartierul Drumul Taberei:

— Acțiunea de economisire a energiei electrice a găsit un deosebit ecou în conștiința cetățenilor. În ce ne privește, împreună cu comitetele celor două asociații de locatari, am luat măsuri concrete pentru evitarea consumului inutil de energie. Astfel, am înlocuit toate cele 72 de becuri de pe casa scărilor cu altele de wattaj mai mic, ceea ce înseamnă, practic, pînă la sfîrșitul anului, circa 1 000 kWh economisiți, iar pentru asociații o cheltuială redusă. De asemenea, locatarii au hotărît, de comun acord, să închidă și alte portițe ale risipei, fie prin înlocuirea becurilor din holuri, băi și debara cu altele de puteri mai mici, fie prin folosința mai chibzuită a aparaturii electrotehnice.

— Avînd sprijinul tuturor cetățenilor — ne-a spus Ion Țugui, președintele comitetului de cetățeni din circumscripția electorală nr. 72 (sectorul 7), vom desfășura o muncă eficientă și sistematică în rîndul tuturor locuitorilor, în vederea unui consum de energie cît mai chibzuit în propriile locuințe. De altfel, împreună cu președinții asociațiilor de locatari din circumscripție, am ajuns la concluzia că numai prin montarea automatelor pe scări vom obține, pînă la sfîrșitul anului, o economie de circa 10 000 kWh. Socotim că economisirea de energie trebuie să devină o mentalitate generală — atît la locul de muncă cît și în gospodăria fiecăruia — aceasta reflectînd interesele noastre, ale tuturor.

Să-l ascultăm, în aceeași ordine de idei, și pe cititorul nostru, Ioan Gheorghiu, din Drumul Taberei nr. 20, bloc C 2: „Sîntem într-o totul de acord, ne scrie d-sa, să facem eforturi susținute pentru a economisi energia electrică și combustibilul de orice fel. Vin, de asemenea, cu propunerea ca unitățile furnizoare să producă becuri fluorescente sau cu vapori de mercur (al căror consum este de 4 ori mai redus) pentru fasunguri obișnuite spre a le putea înlocui, imediat, pe cele existente".

Iată, așadar, un larg cîmp de acțiune. Este însă nevoie să formăm o puternică opinie de masă împotriva risipei de curent electric și de combustibil. Pentru că, fiecare trebuie să înțeleagă că economia, acest act de prevedere și de înțelepciune, — mai cu seamă în ceea ce privește energia — constituie o datorie civică, că fiecare kilowat economisit se adaugă acestei mari bogății a societății — așadar — a fiecăruia dintre noi.

Ecouri la anchetele ziarului

Urmărire atentă

După apariția articolului „Pe pănouri... angajamentele trimestrului III, ne răspunde prompt tov. Maria Ciucă, secretară a comitetului de partid de la întreprinderea „Flacăra roșie", care apreciază ca just semnalul nostru critic. Reținem că s-au luat măsuri pentru urmărirea atentă, continuă, a eficacității muncii politice de masă în general și cea a agitației vizuale în special. Sarcinile economice fiind un imperativ al muncii politice, panourile vor fi utilizate cu mai multă ingeniozitate pentru popularizarea sarcinilor curente și a celor de perspectivă, pentru ca fiecare salariat să poată raporta zilnic realizările sale la angajamentele asumate.

Spiritul „arhivistic" — sancționat

La articolul „După o lună, pe urmele a 20 de scrisori" ne răspund întreprinderile ai căror funcționari au fost criticați pentru că nu au rezolvat operativ sesizările primite. U.C.M.B. și I.A.P.L. „Segarcea" de pildă ne informează că au luat măsuri de sancționare a funcționarilor vinovați, conform regulamentelor de ordine interioară.

Sancțiuni s-au dat. E nevoie însă și de un control susținut pentru ca spiritul „arhivistic", lipsa de solicitudine față de sesizări să nu-și mai facă simțită prezența sub nici o formă.

Dispecerat pentru hoteluri

I.T.H.R, în urma apariției articolului „În gări servicii și... (de) servicii" ne încunoștințează sub semnătura tovarășului Toma Albuleț, director comercial, privitor la acțiunile întreprinse pentru o mai bună informare a călătorilor asupra posibilităților de cazare în hoteluri. Sînt în lucru mari panouri cuprinzînd adrese și telefoane ale hotelurilor, care vor fi instalate în Gara de Nord. La sediul I.T.H.R. din str. 13 Decembrie nr. 4, a fost organizat un dispecerat pentru hoteluri (telefon 13 27 00) unde se pot obține detaliate informații.

Referitor la același articol, I.C.R. 1 ne răspunde că a luat legătura cu conducerile gărilor în vederea organizării unor bufete cu băuturi nealcoolice și dulciuri în incinta acestora.

Colaboratorii noștri relatează:

Statuile și copacii

În acest sfîrșit de lună, atît de bogată în daruri — unul dintre ele și foarte de preț, fiind darul în plante și copaci pe care cetățenii îl fac Cetății lor — aș dori să adaug ceva: din păcate ceva care ar trebui să nu fie trecut cu vederea, să nu fie lăsat în părăsire.

Parcul Herăstrău, bunăoară, are un număr impresionant de busturi și statui. Sculptorii s-au străduit, după puterile lor dar pînă în prezent sculptura românească n-are alt muzeu în plin air și este foarte important să îngrijim statuile, să nu le lăsăm în paragină. Și nu numai în Herăstrău, ci și în alte parcuri: unele busturi de ciment au prins mușchi pe ele; pe altele au crescut ciuperci care schimbă monstruos subiectul. Cu atît mai grav, cînd opera e semnată de Gheorghe Anghel. Bustul lui Ciprian Porumbescu din Parcul trandafirilor este dintre cele mai frumoase și trebuie de urgență restaurat. Iar bustul lui C. Dopin pare trăsnit: o largă crăpătură pornind din creștet pînă jos.

Sînt și alte aspecte: statuia lui Mihail Sadoveanu, sculptată de Romul Ladea, a fost amplasată între niște garduri de vegetație care, bineînțeles, trebuiau să fie înlăturate și să se creeze un spațiu adecvat statuii; mai sînt încă cinci și, în afară de a lui Brâncuși, toate se află în aceeași stare, cum este o altă lucrare de Gheorghe Anghel, portretul lui Balzac. În parcul Floreasca, lîngă patinoar, se află un grup de lucrări dintre cele mai expresive ale sculptorului Gh. Apostu. O mînă de vopsitor le-a pictat vulgar scoțînd în relief alte sensuri. Nu trebuie! Aceste parcuri, gîndite generos ca locuri de odihnă, de destindere spirituală, trebuie respectate și îngrijite cu dragoste de chiar noi, cetățenii și gospodarii orașului.

ION VLASIU

Atmosferă

Actuala stagiune e în plină desfășurare. Prezențe semnificative, așadar — și sfîrșitul acestui an anunță generos altele — pe scene, în săli, podiumuri, studiouri. Am fost de curînd la un concert și satisfacția a fost deplină. Sau aproape deplină. Pentru că lipsea, parcă, ceva. Ce anume? Poate publicul. Pentru un optimist, sala era, natural, pe jumătate plină. Pentru un pesimist era, tot atît de natural, pe jumătate goală. Spectatorii, cîți au fost (îndeosebi cei tineri), au aplaudat frenetic. Atunci? Un prieten îmi povestea că, la Salzburg, în timp ce vizita un palat, a trecut prin fața unei săli pline, în care urma să se desfășoare un concert de sonate. Așezat la o măsuță, lîngă ușă-cineva vindea bilete. Prietenul meu a cumpărat bilet, a intrat și s-a așezat. Un minut înainte de ora anunțată pentru începerea concertului, acel cineva din fața ușii a intrat în sală. S-a uitat să vadă dacă toată lumea e instalată comod, apoi a început să aprindă, pe rînd, luminile din sfeșnicele dispuse de-a lungul pereților. Concertul putea să înceapă. Atmosfera fusese creată.

Ei, Salzburgul, orașul lui Mozart, mi se va spune. Dar tocmai aici e minunea: că Mozart e al Bucureștiului întocmai cum e al Salzburgului! Or, la București, artiștii din concertul la care mă refeream, au fost instalați pe podium, la picioarele unui perete înalt, alcătuit din plăci ceramice, colorate în verde-marin. Ei au cîntat Mozart printre alge submarine. Ceea ce nu constituie atmosfera cea mai potrivită. Și care, deci, n-a fost creată. Dar soluții poate s-ar găsi, Avem tot ce trebuie. Atunci ce ne lipsește pentru a crea (într-un caz ca acesta și în multe altele) atmosfera la care avem dreptul?

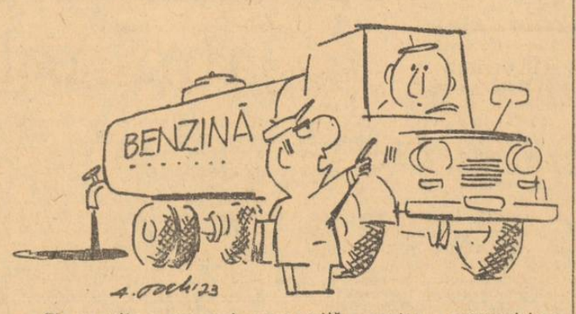
RADU ȚIULESCU

Prima din cinci

Începem a cincea dintre săptămînile ce-au mai rămas pînă la sfîrșitul anului; intrăm într-un fel de „cincinal" concentrat la maximum. Faptul reclamă din partea noastră o ia fel de mare concentrare de gîndire și acțiune, de inteligență și dăruire; fiecare zi, fiecare ceas, fiecare clipă implică o bătălie îndîrjită cu „inamicul public numărul unu" — Timpul. Fără îndoială, bătălia trebuie cîștigată și va fi cîștigată: bietul om nu mai e „sub vremi", cum se plîngea bătrînul cronicar; el a devenit stăpînul propriului destin tocmai pentru că a găsit în el tăria și priceperea de a-și stăpîni propriul timp. Rareori mi-a fost dat să asist, ca în acest an hotărîtor al cincinalului, la o atît de masivă și exactă concentrare a energiilor naționale în direcția realizării unor obiective majore, de interes general: mai repede, mai ieftin, mai bine! Începem o nouă săptămînă de lucru. Prima dintr-un „microcincinal" în care nici o secundă nu poate fi pierdută. Obișnuit cu limbajul metaforei, cu dimensiunile simbolurilor, poetul a învățat și limbajul sever al cifrelor. Privite prin ochiul gigantic al efortului nostru colectiv, dimensiunile secundei sînt covîrșitoare. N-am la îndemînă cifrele cele mai recente, dar știu că o secundă, pentru industria bucureșteană, înseamnă imens. Această „știință" a devenit fapt de conștiință: n-avem dreptul moral să pierdem asemenea uriașe secunde!

MIHAI BENIUC

azi poch



— Și nu uita: cea mai mare grijă pentru economisirea carburantului!!!

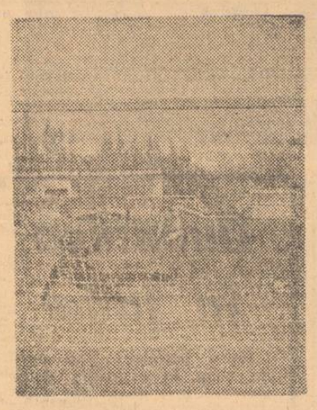
Accente

Un procent de... risipă

Vizitînd, deunăzi, șantierul viitorului pasaj de nivel „Pajura", unde se profilează o lucrare de mare amploare, am surprins aruncați într-o groapă patru tamburi uriași. După derularea cablurilor, beneficiarii, lucrători ai întreprinderilor „Teleconstrucția", „Electromontaj" ș.a. i-au **abandonat.** Greu de stabilit printre aceștia eventualul proprietar. De aceea ne-am adresat Întreprinderii de cabluri și materiale electroizolante. Ni s-a precizat că, într-adevăr, „clienții" nu restituie întotdeauna tamburii respectivi. Deși, în atari situații, li s-ar returna un procent „oarecare" din prețul achitat pentru cablu (costul tamburului este facturat separat și valoarea lui se ridică, în funcție de mărime, de la 120 pînă la 2000 lei). Ni se mai spunea, de asemenea, că după trei, patru întrebuințări, tamburii sînt... reformați.

Pe șantier am observat tamburi într-o stare mult mai degradată decît a celor aruncați, să zicem la... reformă. Nu știm exact de cîte ori au fost folosiți, cert este însă că acele „oarecare" procente de neglijență costă. Cît? Pe cine? Asta ar trebui stabilit...

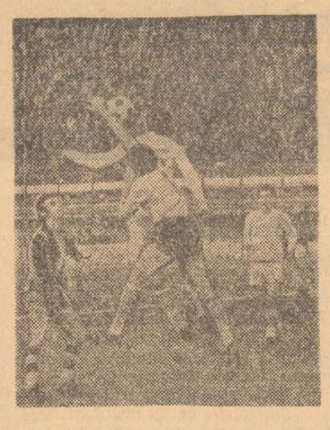
E. Chiuaru



Ion Constantin marchează din penalti, însă soarta meciului nu mai poate fi schimbată.

Banca rezervelor are ca vedetă pe Răducanu

Meciul s-a terminat. Reșițenii părăsesc gazonul cu regretul că nu au ciștigat decît un singur punct...



Ilieș apără spectaculos o minge înaltă.

Crainicul reporter Ion Ghițulescu transmite ascultătorilor surpriza de pe „Dinamo"

REZULTATE TEHNICE

Jiul—Steaua	1—1 (1—1)
F.C. Argeș—Univ. Cv.	2—1 (1—1)
C.F.R. Cluj—Dinamo	1—1 (0—1)
F.C. C-ța—ASA Tg. M.	1—2 (1—0)
UTA—Poli. Iași	3—1 (3—1)
Sp. Club Bc.—Poli. Tim.	0—0
Steagul roșu—„U" Cluj	3—0 (3—0)
Sportul stud.—Petrolul	1—2 (0—0)
Rapid—CSM Reșița	0—0

CLASAMENTUL

1. Univ. Cv.	15	10	3	2	32—16	23
2. F.C. C-ța	15	8	2	5	25—16	18
3. Steaua	15	7	3	5	20—15	17
4. Dinamo	15	7	3	5	21—18	17
5. F.C. Argeș	15	7	3	5	23—21	17
6. C.S.M. Reșița	15	5	6	4	24—20	16
7. ASA Tg. M.	15	7	2	6	20—26	16
8. Jiul	15	6	3	6	19—15	15
9. Steagul roșu	15	6	3	6	15—12	15
10. Poli. Tim.	15	5	5	5	12—13	15
11. „U" Cluj	15	6	2	7	13—14	14
12. U.T.A.	15	6	2	7	16—20	14
13. Sportul stud.	15	6	1	8	21—19	13
14. Poli. Iași	15	6	1	8	13—20	13
15. C.F.R. Cluj	15	5	3	7	18—28	13
16. Rapid	15	4	4	7	14—18	12
17. Petrolul	15	5	2	8	15—21	12
18. Sport Club Bc.	15	4	2	9	1?—23	10

ETAPA VIITOARE

Petrolul — „U" Cluj
F.C. Constanța — Rapid
Politehnica Tim. — F.C. Argeș
Dinamo — Jiul
Steagul roșu — Sport Club Bacău
Steaua — Univ. Craiova
C.F.R. Cluj — U.T.A.
C.S.M. Reșița — Sportul stud.
Poli. Iași — A.S. Armata Tg. M.

În divizia A de fotbal — SE ANUNȚĂ UN FINAL DE SEZON PASIONANT

● Universitatea Craiova, virtuală campioană de toamnă ● Primele două clasate invinse și ieri! ● Oaspeții au acumulat 8 puncte ● Nici o echipă bucureșteană învingătoare ● 20 de goluri inscrise, dintre care unul l-a adus pe Adam în fruntea golgeterilor

Fotbaliștii caută să obțină rezultate cît mai bune pentru un bilanț autumnal consistent. Se anunță un final de sezon pasionant, în care echipele fac eforturi pentru ca tentativele lor de a se clasa pe o poziție cît mai avantajoasă, în vederea abordării returului cu șanse majorate, să fie încununate de succes.

Și în fruntea ierarhiei (deși Universitatea Craiova este virtuală campioană de toamnă!) și în subsolul ei, se mai pot produce efervescențe spectaculoase. Învinse și ieri (ca și miercuri în cupă) Universitatea Craiova și F.C. Constanța — aceasta a aflată, de fapt, la al treilea eșec consecutiv — încep să simtă mai aproape răsuflarea urmăritorilor: **Steaua, Dinamo și F.C. Argeș.** Piteștenii au reușit să întreacă pe lideri în meci direct, în Trivale; steliștii și dinamoviștii au obținut — în deplasare — rezultate de egalitate cu care au redus cu cîte un punct distanța față de formațiile din virful piramidei (pe care mai intenționează — nu fără șanse — să-l atace). Vrem să remarcăm că aceste trei rezultate se înscriu pe linia tradiției instaurate în confruntările directe dintre protagoniștele de ieri...

Oaspeții au cucerit 8 puncte: două victorii și patru draw-uri, adică șase surprize din nouă partide, ceea ce ne determină să considerăm etapa de ieri drept cea mai „condimentată" de la începutul sezonului. Din păcate, cu toate că performanțele steliștilor și dinamoviștilor sînt meritorii (ba Dinamo a și trecut — de două ori — pe lîngă un succes la Cluj, cu formația standard pe care Nelu Nunweiller, pînă la urmă, a investit-o cu încrederea sa), înregistrăm o a doua duminică în care reprezentantele Capitalei nu au putut obține nici o victorie!

În fine, am mai nota și o creștere a eficacității — de la 13 la 20 de goluri, dintre care unul l-a înscris ADAM. Cu acest punct, **Adam** a devenit lider solitar în clasamentul golgeterilor (14 goluri), urmat de **Bălan** cu 13 goluri și de **Nestorovici** cu 10 goluri.

Dintre cele trei puncte ciștigate ieri de „bucureștene", numai unul singur a putut fi realizat în Capitală. Sau, mai corect spus, tocmai pe teren propriu au fost pierdute trei puncte! Și nu mirá pe nimeni că această contraofensivă a oaspeților a găsit condiții optime de desfășurare pe stadioanele Capitalei, unde se poate practica un fotbal corect, la adăpostul unor arbitraje eurajoase...

C.S.M. REȘIȚA a fost aceea care a deschis simbătă seria surprizelor, ținînd în șah pe RAPID (0—0, scor consemnat pentru a treia oară în întîlnirile directe). Elevii lui Reinhardt au evoluat organizat, au avut superioritatea la mijlocul terenului și. practicînd un demarcaj apreciabil, și-au creat mai multe situații de gol — pe contraatac — decît gazdele. Dar „vina" acestui rezultat de egalitate, care aruncă pe Rapid în emoțiile aferente locurilor „minate" ale clasamentului, o poartă, aproape în exclusivitate, feroviarii. La pasiunea și dorința arzătoare a antrenorului Macri de a „schimba fața" echipei, de a-i îmbunătăți comportarea și situația din clasament, jucătorii au răspuns, înaintea meciului, **prin indisciplină** (și ne mirá că printre recalcitranți s-a aflat și Angelescu, apreciat de noi ca un jucător serios), iar în timpul desfășurării întîlnirii, **prin indiferență.** Consecințele acestei lipse de daruire, de ambiție (cu atît mai mult cu cît milioane de oameni au urmărit pe micul ecran jocul) sînt un vot de blam dat jucătorilor (dintre care am excepta pe cei tineri).

Una dintre marile surprize ale etapei s-a produs pe stadionul Dinamo, unde SPORTUL STUDENȚESC, în urma unui joc încheiat, a pierdut în fața PETROLULUI cu 2—1. Și, victoria oaspeților n-a mirat pe nimeni dintre cei care au asistat la meci, pentru că, într-adevăr, formația ploieșteană a fost mai bună, mai lucidă, folosind atributele vitezei și ale incisivității în fața porții adverse.

Reprobabil este faptul că studenții, care în ultimele trei confruntări în București obținuseră victoria, nu s-au putut împăca cu gîndul unei înfrîngeri în momentul în care **Decu Cringașu** a deschis scorul. În loc să-și organizeze jocul și să atace cu și mai multă insistență, s-au lăsat dominați de nervozitate. Rezultatul? **Eliminarea** lui Leșeanu, **un cartonaș galben** lui Tănăsescu **echivalent tot cu o eliminare** (două etape, deoarece mai avea la activ încă patru cartonașe) și **un nou gol primit** (autor **Eparu**). Abia în ultimele minute s-a produs revirimentul și, deși erau în zece jucători, bucureștenii au redus din scor (prin **I. Constantin**, din penalti). Dar era tardiv pentru ca soarta meciului să mai poată fi schimbată...

Dan Pătrașcu

sport

Opinii, indiscreții...

● **Antrenorul Rapidului, D. MACRI:** „In general, apărarea își face datoria și ca o dovadă aș consemna primirea a numai două goluri în ultimele patru partide, ceea ce reprezintă o medie bună. Dar marea carență a echipei rămîne ineficacitatea: tot în patru partide (n.n. **care au însumat de fapt, cu prelungirile meciului de cupă cu Chimia Rîmnicu Vîlcea, nu mai puțin de 390 de minute de joc**), Rapid nu a înscris nici un gol!"

● **— Mulțumiți de bilanțul celor patru zile petrecute în București: calificare în optimile de finală ale „Cupei României" și un punct smuls giuleștenilor? La întrebarea noastră, antenorul rezițenilor, REINHARDT, ne-a răspuns:** „Evident, dar nu vreau să omit că am înregistrat și unele insatisfacții: unii dintre jucătorii noștri — mai ales extremele, **Atodiresei** și **Florea**, și mijlocașul **Pușcaș** — nu au dat randamentul pe care îl așteptam și de care ei sînt capabili".

● **Antrenorul Petrolului, fostul internațional MIRCEA DRIDEA:** „Intr-adevăr, la București, se poate juca extrem de corect, ca pe un teren neutru (o dovadă și curajul arbitrului Otto Anderco care a dat un cartonaș galben și unul roșu gazdelor!). De aceea, la pauză, cînd am văzut că studenții au o comportare nesatisfăcătoare, am recomandat fotbaliștilor noștri să acționeze cu mai mult curaj. Ei au ascultat și... roadele sînt cele două puncte foarte prețioase cu care ne-am apropiat de plutonul de mijloc. Remarc întreaga echipă și în special pe **Angelescu, Decu Cringașu și Eparu**".

● **Pe profesorul ANGELO NICULESCU l-am rugat să sintetizeze cauzele eșecului echipei Sportul studențesc:** „Am evoluat slab și victoria oaspeților este meritată. Jocul bun al petroliștilor, lipsa de formă a lui Mircea Sandu, situația de inferioritate numerică în care am fost puși de atitudinea condamnabilă a lui Leșeanu (în momentul în care, conduși cu 1—0 mai puteam poate „întoarce" rezultatul) sînt principalele cauze ale înfrîngerii. Arbitrul Otto Anderco a procedat bine cînd l-a eliminat pe Leșeanu".

● Președintele clubului Sportul studențesc, **N. IRIMIE:** „Gestul lui Leșeanu contravine spiritului de sportivitate. Merită să fie sancționat exemplar!" **Ultimele două declarații sînt menționabile, arătînd corectitudinea judecării faptelor jucătorilor, chiar după o înfrîngere dureroasă.**

● **Debuturi „bucureștene": portarul rapidist Victor ROȘCA (a apărat pentru prima oară în Capitală) — născut la 27 august 1954 și atacantul rapidist NICOLAE STANCA — născut la 8 august 1953.**

— d. p. —

DIVIZIA B LA FOTBAL — Aceleași lidere...

Cu foarte mici excepții, etapa de ieri a — 15-a — a diviziei B la fotbal poate fi considerată ca fiind destul de liniștită. **In seria I,** continuă să conducă **Gloria Buzău** cu 22 p, în ciuda eșecului cu 1—0 suferit la Pașcani în meciul cu C.F.R. Urmează: C.S.M. Suceava 21 p; Știința Bacău 19 p; Metalul Plopeni 18 p; F. C. Galați 17 p etc. **În seria a II-a** lideră este **Chimia Rm. Vîlcea** (1—0 în derbiul etapei cu Tractorul Brașov) cu 22 p, urmată de Tractorul Brașov 20 p; Metalul Drobeta Tr. Severin 19 p; Șoimii Sibiu 18 p; Flacăra Moreni, **Metalul București** 17 p. Celelalte două formații bucureștene dețin pozițiile: **Autobuzul** — locul 15, cu 12 p; **Progresul** — locul 16 cu 11 p. **In seria a III-a**, pe primul loc în clasament se află **Olimpia Satu Mare** (0—0 la Carei cu Victoria) cu 21 p, urmată de F. C. Bihor 19 p; U. M. Timișoara 18 p; Victoria Carei, Unirea Arad, Corvinul Hunedoara 17 p etc.

Meciurile formațiilor bucureștene

După victoria de la Giurgiu (dătătoare de speranțe), cîteva mii de suporterii și spectatori au ținut să fie prezenți ieri dimineață pe „Dr. Staicovici" la meciul Progresul cu Flacăra Moreni, formație aflată în primul eșalon. Din păcate, elevii lui Viorel Mateianu nu le-au oferit satisfacția succesului, partida încheindu-se la egalitate: 1—1. Se poate spune că ambele echipe au trecut pe lîngă... cele două puncte. In timp ce, în prima repriză, Flacăra Moreni, în afara golului înscris, a mai ratat 3—4 situații favorabile, în cea de a doua repriză, Progresul (după ce a egalat), a irosit ocazii în serie, mai cu seamă în ultimele 20 de minute cînd și-a masat adversarul în careu și a beneficiat de 11 cornere și 4 lovituri libere indirecte. Din min. 58 Progresul a jucat în 10 oameni, Cosma fiind eliminat. Au marcat: Petrescu în min. 25 pentru Flacăra, respectiv Condurache în min 48, direct din corner.

Metalul a avut ca oaspete pe Nitramonia Făgăraș. Bucureștenii au făcut o primă repriză bună, înscriind două goluri prin Georgescu și Fătu. Oaspeții, deși „timizi" în atac, au reușit, totuși, să reducă din handicap în min. 85 prin Filip. Autobuzul a jucat la Mediaș, cu Gaz metan, în fața căreia a pierdut cu 3—0.

D. Porumbacu

În divizia C

Divizia C a continuat cu meciurile etapei a 14-a, penultima a turului. In seria a V-a „bucureșteană" au fost consemnate rezultatele: **Voința — Azotul** Slobozia 3—0 (o victorie clară și comodă a liderei); **Unirea Tricolor — Triumf** 1—1 (Triumf, principala urmăritoare a Voinței, a scăpat de înfrîngere ca „prin urechile acului", adversara meritînd să învingă la cel puțin 3 goluri diferență!); **Sirena** — Tehnometal 4—0; **Laromet — Electronica** 1—1; **Flacăra roșie** — Argeșul Mihăilești 4—1; **Olimpia Giurgiu** — I.O.R. 1—0; **Dinamo Slobozia — T.M.B.** 2—2; Sportul Ciorogîrla — Șoimii TAROM 1—1.

Clasamentul: VOINȚA 21 p; Triumf 20 p; Flacăra roșie 18 p; T.M.B. 17 p; Olimpia Giurgiu 16 p; I.O.R., Tehnometal 15 p etc.

Iugoslavia — România

14-13, dar

Handbaliștii noștri au ciștigat „Trofeul Carpați"

Ieri, la Cluj, s-au încheiat întrecerile „Trofeului Carpați" la handbal masculin. Deși a fost întrecută cu 14—13 în derbiul competiției de formația Iugoslaviei (campioana olimpică termină astfel neinvinsă concursul), echipa României — campioană mondială — a ciștigat, la golaveraj, turneul. Pe locurile următoare: Iugoslavia, U.R.S.S., R.D. Germană (vicecampioana mondială a reușit să învingă doar pe România B și să încheie la egalitate cu Iugoslavia, pierzînd trei partide!), Danemarca și România B (în ultimul meci: 23—20 cu Danemarca!).

● Sportivii români au cucerit 7 medalii — din 8 posibile — la Balcaniada de scrimă de la București: trei în probele pe echipe și patru în probele individuale (**Marcela Moldovan, Ionică Pop, Tudor Petruș și Liviu Angelescu**) ● Astă seară, la ora 18, în sala Floreasca, va avea loc meciul internațional de handbal feminin **România — Bulgaria** ● În campionatul de rugbi: **Sportul studențesc** — C.S.M. Sibiu 21—9; **Grivița roșie** — Rulmentul Bîrlad 12—3; Vulcan — **Farul** 3—7; **Universitatea Timișoara** — Dinamo 10—3; **Chimia Năvodari** — Știința Petroșani 10—0; **Agronomia** — Gloria 1—0; **Politehnica Iași — Steaua** 9—9. În fruntea clasamentului, după 6 etape, cu același număr de puncte — 15 — se află „bucureștenele" **Steaua, Sportul studențesc** și **Grivița roșie** ● Peste 100 de cicliști s-au întrecut în finala campionatului național de ciclocros de la Poiana Brașov. A ciștigat, în lipsa campionului de anul trecut — dinamovistul C. Grigore — **George Negoescu (Steaua).** ● În întrecerile șahiștilor, la masculin — după 10 runde — conduce în clasament Ciocîltea cu 7 p (urmat de Stanciu cu 6½ p), iar la feminin — după 16 runde — **Nicolau** cu 12 p, talonată de terțetul Juncu-Makai-Polihroniade cu cîte 11½ p fiecare!

Întreceri de cros pe aleile Circului de stat

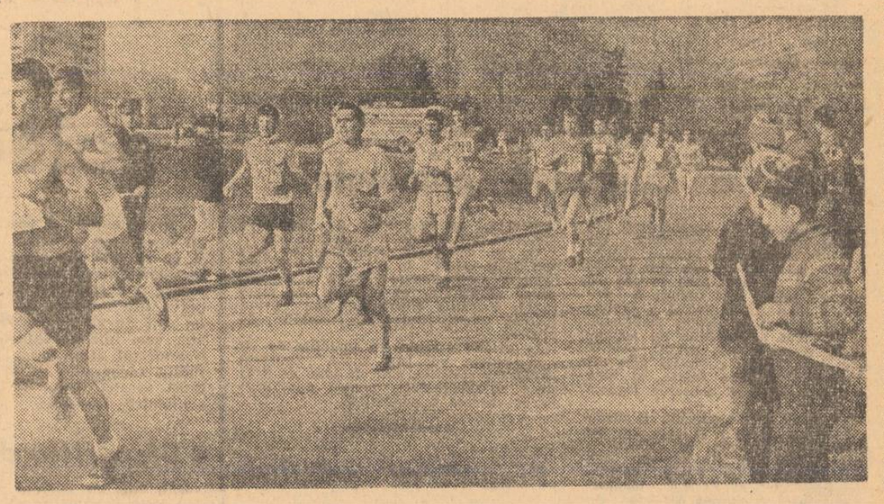
Atmosferă sărbătorească, ieri dimineață pe aleile Circului de stat, la finala pe țară a **Dinamoviadei de cros.** Cei peste 80 de tineri, reprezentînd asociațiile sportive Dinamo din întreaga țară, au furnizat o întrecere viu disputată. Concurenții au alergat în pluton compact cei 4 000 de metri ai traseului și numai finișul puternic al lui **Ion Cîmpeanu** de la A. S. Dinamo Cluj l-a detașat în învingător. Pe locurile următoare s-au clasat doi reprezentanți ai A. S. Dinamo București: Costel Iancu și Gheorghe Mustețea. În clasamentul pe echipe locul întîi a revenit reprezentanților A. S. Dinamo București. Organizatorul finalei pe țară a Dinamoviadei de cros, A. S. Dinamo București, a înmînat tuturor concurenților diplome, iar primilor trei clasați medalii și premii.

★

Tot pe aleile Circului de stat s-au disputat și **„Finalele celor 9 crosuri"** ale sectorului 2. Iată primii clasați. Categoria 11—12 ani — 600 m fete: **Elena Bozu** (Șc. G-rală nr. 145); băieți: **M. Zaharia** (Șc. G-rală nr. 32). Categoria 13—14 ani — 600 m fete: **Iuliana Botgrosu** (Șc. G-rală nr. 26); 800 m băieți: **C. Dobrescu** (Șc. G-rală nr. 28). Categoria 15—16 ani — 800 m fete: **Rodica Ciubotaru** (C.S.N.E.I.); 1 200 m băieți: **D. Bigu** (Liceul Spiru Haret). Categoria 17—18 ani — 1 000 m fete: **Chira Jarnea** (I.T.B.); 2 000 m băieți: **C. Rijnică** (Liceul Spiru Haret).

Această competiție a fost ultima înaintea finalei pe Capitală, care va avea loc în ziua de 9 decembrie.

Doru Afloarei



Alergătorii care s-au întrecut în cadrul „Dinamoviadei" de cros, și-au disputat cu dîrzenie fiecare metru ce îi apropia de sosire.

MIINE, la ora 17, la sediul C.M.B.E.F.S. (str. Biserica Amzei nr. 6) are loc plenara comisiei municipale de hochei pe iarbă la care sînt invitați să participe antrenori, jucători, arbitri, iubitori și simpatizanți ai acestui sport.

HOCHEI — I.P.G.G. a avut emoții cu Tîrnava Odorhei

Majoritatea jocurilor divizionare de hochei din ultimele zile s-au disputat pe patinoarele din țară, Capitalei revenindu-i să găzduiască doar dubla întîlnire (din grupa B) dintre **I.P.G.G.** și **Tîrnava Odorhei.** Deși niciodată formația odorheiană n-a fost o adversară comodă pentru studenții bucureșteni, credeam că, de data aceasta gazdele vor reuși să-și valorifice pe deplin avantajul gheții proprii. Dar n-a fost așa, pentru că simbătă I.P.G.G. a „scos" cu destule emoții un rezultat de egalitate, 3—3 (1—0, 0—1, 2—2), iar ieri, a ciștigat, foarte strîns, cu 3—2 (1—0, 2—2, 0—0), o partidă care la fel de bine ar fi putut reveni și oaspeților. Aceștia deși cu un lot mai restrîns de jucători, au practicat un joc mai aproape de spiritul hocheiului, luptînd mai mult, pasînd mai corect, atacînd mai direct poarta. Bucureștenii au dominat teritorial, dar s-au complicat în combinații laterale, ineficiente și dacă Tîrnava n-ar fi ratat unele situații clare pe contraatac, rezultatul putea fi ușor inversat. Scriem despre I.P.G.G. ca despre o învinsă, deși de fapt ea n-a pierdut decît un punct din cele patru la care putea spera. Adevărul este însă că antrenorul St. Ionescu n-are motive să fie mulțumit de jocul elevilor săi — lent, bătrînesc, lipsit de forță și de incisivitate. Cu o asemenea concepție despre hochei nu se poate progresa și tinerii jucători de la I.P.G.G. (dintre care șase au participat — în același spirit — la turneul internațional de juniori de la Nitra) ar trebui să reflecteze asupra perspectivelor lor...

În meciurile din țară, tot în **grupa B, Agronomia Cluj** a întrecut de două ori, cu 4—1 și 4—2, echipa **Liceului M. Ciuc,** pe terenul acesteia, iar în **grupa A,** în deplasare, **Steaua** a ciștigat ambele întîlniri cu **S.C.M. Ciuc** (9—1 și 3—1), pe cînd, la **Galați,** după ce, simbătă, **Dinamo** a dispus cu 5—2 de **Dunărea,** ieri, din cauza gheții topite, partida retur n-a mai avut loc.

C. D.

VOLEI — Echipele bucureștene victorioase

Pentru voleibaliștii de la **Rapid,** rezultatul întîlnirii cu **Universitatea Cluj** nu mai era în măsură să modifice situația în clasament. Aceasta pentru că învingători sau învinși nu se puteau prezenta decît în turneul final divizionar pentru locurile VII—XII. Nu aceeași era situația pentru clujeni, care dețineau o poziție mult mai bună în clasament. Cu toate acestea bucureștenii și-au apărat șansele cu toată energia, au beneficiat de prezența în echipă a inepuizabilului Drăgan și au terminat învingători după două ore de joc. Demn de reținut este că Universitatea a condus cu 2—1 la seturi, 3—0, și 13—10 în cel de al patrulea, dar rapidiștii n-au abandonat lupta și au răsturnat rezultatul în favoarea lor. Cealaltă partidă masculină importantă pentru configurația clasamentului a dat ciștig de cauză echipei **IEFS** care a dispus de **CSU Galați** în patru seturi. De subliniat că toate echipele bucureștene au terminat duminică învingătoare în partidele susținute în Capitală cu formațiile din țară.

Iată rezultatele tehnice ale jocurilor: **MASCULIN — Progresul — Dinamo** 12—3 (—8, —13, 12, 12, —7), **Rapid — Universitatea Cluj** 3—2 (—11, 13, —7, 13, 10), **I.E.F.S. — C.S.U. Galați** 3—1 (12, —15, 15, 6), **FEMININ. Constructorul — I.T.B** 3—1 (4, —11, 9, 7), **I.E.F.S. — Universitatea Cluj** 3—0 (13, 15, 7), **Dinamo — Universitatea Craiova** 3—0 (7, 4, 5), **Medicina — Universitatea Timișoara** 3—0 (11, 9, 9).

N. Mateescu

BASCHET FEMININ — Rapid pierde contactul cu plutonul fruntaș

Punctul de atracție al celor două zile ale acestui ultim turneu din cadrul primului tur al campionatului feminin de baschet (divizia A) l-a constituit dubla întîlnire pe care Rapidul *urma să o susțină în compania fruntașelor clasamentului:* I.E.F.S., *respectiv* Politehnica. *Speranțele feroviarelor de a se apropia de lideri au durat numai... o repriză, — prima din jocul de simbătă, cu I.E.F.S., cînd au fost conduse cu numai un punct (32—33). Apoi însă, studentele au preluat conducerea jocului, distanțîndu-se în final la 10 puncte. Scor: 69—59. Un nou insucces duminică, de data aceasta în fața Politehnicii (80—66) și astfel Rapid pierde contactul cu plutonul fruntaș.*

Alături de această luptă pentru supremație, am asistat și la partide din „subsolul" clasamentului, mai puțin spectaculoase, dar la fel de îndîrjite. După ce la capătul celor 40 de minute de joc scorul era egal (40—40). Universitatea Iași *a izbutit să învingă în prelungiri pe* Voința Tg. Mureș *cu 48—43. Cele două echipe bucureștene angajate în lupta pentru evitarea retrogradării, au avut adversare prea puternice în acest turneu, pentru a putea învinge.* Olimpia *a cedat, simbătă* Politehnicii *(82—29), duminică* I.E.F.S.-ului *(76—35), dar tinerețea echipei și calitățile etalate de formația antrenorului Lăzărescu, promit evoluții bune;* Constructorul, *învinsă simbătă de* Universitatea Cluj, *a reușit duminică o comportare destul de bună în fața* Crișului Oradea, *deși a părăsit terenul învinsă. Scoruri: 69—65, respectiv 61—50.*

— s. —

Aflăm de la: Miliția Capitalei

● **Relatam nu de mult că Eugen Negrilă, Alexandru Greu și Ștefan Mihai (toți din Amara — Ialomița, domiciliați flotant în str. Moș Ajun nr. 16) au fost surprinși spărgînd un magazin. La primele cercetări, s-a stabilit că tot ei sînt autorii altor patru spargeri de unități comerciale, din care au sustras bani și bunuri în valoare de 16 000 lei.**

● **Simbătă, un troleibuz l-a accidentat mortal pe Victor Iosifescu (68 ani, str. Dr. Manolescu) care traversa neatent strada, împreună cu nepoata sa în vîrstă de 4 ani și 7 luni. Copilul — rănit — a fost internat în spital.**

● **Ion Samfira și Rodica Mihai, șefi de unitate la Supermagazin (I.C.L. Alimentara, sector 8) au fost sancționați deoarece în unitatea respectivă se foloseau la cîntărit greutăți respinse la verificarea metrologică încă de o lună.**

● **Sînt căutate autovehiculele Bucegi nr. 21-TM-2497 (camion), și Skoda 1000 MB, de culoare roșie, nr. 3-B-2123, furate de la locurile de parcare. Cetățenii sînt rugați să dea relații la tel. 22 22 22.**

● **Birourile de evidență a populației au organizat, în colaborare cu numeroase școli (23, 73, 115, 121), înmînarea într-un cadru festiv a buletinelor de identitate copiilor care au împlinit 14 ani. Cu acest prilej, li s-a vorbit elevilor despre îndatoririle civice, despre diferite prevederi ale legilor noastre.**

● **O instalație electrică improvizată la o mașină de spălat, și consecința: locuința Alexandrinei Manolescu (str. Caporal Ruică nr. 17) a fost cuprinsă de flăcări.**

● **Un camion de 5 tone — 21-B-2928 —a fost găsit efectuînd o cursă pentru a transporta în județul Ilfov... 5 persoane. Ce părere are conducerea Autobazei 4 Militari, căreia îi aparține mașina, de acest mod de a utiliza „rațional" parcul auto?**

Cînd „mocnește" neglijența...

Interlocutor: col. NICOLAE STAN, comandantul Grupului de pompieri al municipiului

— In ultima vreme, au izbucnit în Capitală, îndeosebi în locuințele unor cetățeni, incendii soldate cu pagube materiale, uneori chiar cu victime. Cum apreciați această stare de lucruri?

— Recent, la Consiliul popular al municipiului a avut loc o ședință — la care au participat factori de răspundere din întreprinderi și instituții, deputați, președinți ai unor asociații de locatari — analizîndu-se, cu acest prilej, dinamica incendiilor, calitatea activității desfășurate pentru prevenirea lor. Fără îndoială, trebuie să subliniem că — față de anul trecut — pagubele au înregistrat o scădere apreciabilă. Constatarea este însă departe de a fi satisfăcătoare; tocmai de aceea, am inițiat ample sondaje, ce vor cuprinde toate cartierele, spre a depista posibilele surse de incendiu. Surprizele n-au întîrziat. In zeci de locuințe au fost găsite aparate de încălzit sau instalații electrice necorespunzătoare, improvizate (str. Cosmonauților 7, Negustori nr. 19 A și 22, Căderea Bastiliei nr. 18 etc.), defecțiuni de construcții (grinzi încastrate în coș) etc. De asemenea, despre unii cetățeni — Ion Bucur (calea Moșilor 190), Marin Cazacu (str. Armenească nr. 45), Bascu Walter (str. Popa Rusu nr. 24) ș. a. — se poate spune că stăteau ca... pe un butoi cu pulbere, din cauza combustibilului depozitat necorespunzător. S-au indicat — în toate cazurile — măsurile imediate de remediere. Aș vrea însă să precizez că, față de cetățenii care nu vor dovedi receptivitate și nu vor înlătura operativ defecțiunile, vom fi nevoiți să aplicăm sancțiunile prevăzute de lege (amenzile pot ajunge pînă la 3 000 lei).

Nu putem omite, în aceeași ordine de idei, abaterea de la normele P.C.I. manifestată de unele întreprinderi. Astfel, anul acesta, la întreprinderea SIN au izbucnit două incendii din cauza neglijenței; salariații de la magazinul Tehnometal din șos. Mihai Bravu nr. 10, de la restaurantul dietetic din str. Lipscani nr. 12 ș. a. poartă și ei răspunderea pentru incendiile care — fără o intervenție promptă — ar fi generat pagube foarte mari.

— Care ar fi regulile elementare pentru a căror aplicare ați insista în mod deosebit?

— Verificarea periodică a instalațiilor electrice și înlăturarea imediată a defecțiunilor ● depozitarea materialelor combustibile și a lichidelor inflamabile numai în construcții corespunzătoare și în limita cantităților admise de lege (în locuințe și în anexe să se evite cantitățile mai mari de 25 l.) ● înlăturarea improvizațiilor la instalațiile electrice și de încălzire; o mare atenție trebuie acordată, mai ales în clădirile vechi, etanșeizării pereților coșurilor de evacuare a fumului ● asigurarea materialelor de stingere necesare, în întreprinderi ca și în marile imobile (inclusiv de locuit) ● instruirea angajaților în legătură cu normele p.c.i. ● Părinții să-și supravegheze îndeaproape copiii (jocul cu focul a provocat anul acesta cîteva incendii) — iată numai cîteva din obligațiile ce revin atît locatarilor cît și întreprinderilor și care sînt menite să ducă la evitarea incendiilor, la protejarea bunurilor materiale și a vieții oamenilor.

P. C.

Atenție, v-ați uitat umbrela!

(Urmare din pag. 1)

departe de a mai fi distractive — există și uituci de alte categorii: cei care risipesc în mijloacele de transport în comun tot felul de acte și adrese cu caracter intern, încălcînd astfel flagrant prevederile legii. Aproape nu este zi în care șoferi, manipulanți, încasatori (și este de relevat probitatea acestora) să nu aducă la întreprindere mape, servicte, ba chiar și... valize doldora de asemenea acte. În astfel de cazuri, aceste documente sînt păstrate la Direcția generală I.T.B. în condiții de deplină siguranță, pînă la ridicarea lor de către delegați ai întreprinderilor păgubașe, anunțați de către o salariată a I.T.B., tov. Ioana Marinescu, căreia i se mai spune... „șefa uitucilor". Din păcate, în unele cazuri restituirea devine dificilă, dacă nu imposibilă, întrucît documentele nu conțin și adresa sau titulatura exactă a unităților respective.

Am avut posibilitatea să cercetăm cîteva „mostre" de neglijență împinsă pînă la iresponsabilitate. Iată, bunăoară, o servietă uitată de un delegat al întreprinderii „Fortuna" (Alexandru Stanciu) într-un mijloc de transport în comun. Ce găsim în ea? In afara unor acte personale (certificat de căsătorie, certificat de naștere) — o delegație, diverse documente privind situația cheltuielilor, prețurilor etc. Culmea: deși întreprinderea „Fortuna" a fost anunțată telefonic în urmă cu o săptămînă, nimeni nu s-a deranjat încă (pînă la 20 noiembrie) să ridice aceste acte. In altă servietă — nenumărate fișe de magazie cu soldurile respective, precum și un ordin de serviciu (nr. 2217) pe numele C. Fiffială care „se trimite la Centrală pentru rezolvarea mosoarelor de sîrmă". Care centrală? Mai greu de dedus, întrucît antetul — inițialele I.T.M. — sînt prea nebuloase spre a se stabili cu precizie păgubașul. Cum s-o fi rezolvat însă „problema mosoarelor"? Și, mai cu seamă, cum este explicată, acolo unde n-au mai parvenit, lipsa fișelor de magazie — element indispensabil pentru ținerea unei evidențe riguroase a materialelor? Într-o plasă, legate cu o sfoară, zac de multă vreme cîteva schițe tehnice. De unde sînt? Nu s-a putut stabili pînă acum.

Alteori, e drept, păgubașul este reperat cu exactitate, și acesta vine prompt să-și ridice documentele, mulțumind călduros „șefei uitucilor". Mă rog, mulțumirile ca mulțumiri — dar cum este posibilă o atare lipsă de responsabilitate în minuirea unor documente cu caracter intern? Cînd spunem aceasta, ne gîndim, bunăoară, la valiza (!) găsită într-un mijloc de transport în comun, și în care, laolaltă cu o pijama, un aparat de bărbierit și alte asemenea, s-au găsit, nici mai mult nici mai puțin, decît o mapă cu situații informative, un bloc de corespondențe cu diverse calcule, aparținînd contabilului șef Gheorghe Sichet, de la fabrica orădeană din Centrala de producție, valorificare și industrializare a legumelor și fructelor.

Ce mai găsim prin mijloacele de transport în comun? Destul de multe buletine de identitate și legitimații de serviciu (Dumitru Ghiță — com. Mîrșa-Ilfov și le-a uitat pe amîndouă), diplome de absolvire (Nicolae Roșescu — Șc. profesională Timpuri noi; Marcel Soare — Buzău, școala generală). Inexplicabil, dar din această lungă listă nu lipsesc nici parafele unor medici și farmaciști (dr. Emilian Manu, farm. Sofia Cristescu).

Desigur, nu „inventarul" complet al acestor obiecte ne interesează, ci **mentalitatea** celor care le pierd. Aici nu mai e vorba de o umbrelă sau o damigeană — ci de documente a căror păstrare reprezintă nu numai o obligație legală, ci și una de ordin moral, de respect și responsabilitate față de societate. Asemenea „uituci" trebuie aduși la realitate, sancționarea lor exemplară impunîndu-se potrivit reglementărilor stipulate prin Legea nr. 23/1971 (care precizează că nerespectarea dispozițiilor legale în acest domeniu se pedepsește potrivit legii penale, dacă sînt întrunite elementele vreunei infracțiuni sau, dacă nu sînt întrunite asemenea elemente, este considerată contravenție și se sancționează, printre altele, de la caz la caz, cu amendă pînă la 5 000 lei).

În beneficiul bucureștenilor, un fond de marfă substanțial mărit

(Urmare din pag. 1)

lor. În ce mod veți răspunde acestor cerințe?

— Toate întreprinderile din subordinea Direcției generale comerciale și-au întocmit planuri de măsuri în care au fost cuprinse o serie de acțiuni privind servirea cumpărătorilor și prezentarea mărfurilor. Așa, de exemplu, **casele de comenzi vor fi dotate cu cele necesare pentru a putea primi și transporta la domiciliu un număr dublu de comenzi față de media obișnuită.** Începînd cu a doua jumătate a lunii, la cererea cumpărătorilor, „Moș Gerilă" se va prezenta personal la domiciliu pentru a înmîna copiilor diferite cadouri. Patiseriile „Bobocel", „Libertății", „Unirii", „Turda", „13 Septembrie", vor primi comenzi pentru cozonaci, fripturi, plăcinte etc.

Întreprinderile și restaurantele care organizează pomul de iarnă își vor putea cumpăra cadourile destinate copiilor de la magazinele din șos. M. Bravu nr. 2, str. Lipscani nr. 44, Lipscani nr. 69, șos. Ianculul nr. 53, „Vulturul de Mare", „Aschiuță", precum și de la unitățile de cofetărie.

Ne-am gîndit, desigur, și la cei ce vor organiza pomul de iarnă acasă. Aproape 400 de magazine ale I.C.L. Textila nr. 1, Textila 2, Universal, Tutunul, vor desface globuri, luminări, beteală, seturi decorative, clame etc.

Pentru a ușura alegerea obiectelor, 60 de diverse magazine vor pune în vînzare pachete cu cadouri pentru bărbați, femei, copii. Magazinele „Vulturul de Mare" și „Aschiuță" vor organiza „Tîrgul jucăriilor". Un număr de 60 magazine din sectorul nealimentar vor iniția, cu concursul unor întreprinderi producătoare, diferite expoziții cu vînzare. În cadrul marilor magazine „Victoria", „București", „Romarta", „Cocorul", se vor organiza, de asemenea, numeroase acțiuni privind aprovizionarea cu articolele solicitate de cumpărători, prezentarea mărfurilor în interior și în vitrine. De asemenea, ținînd seama de sugestiile și propunerile consumatorilor, de criticile ce ne-au fost adresate, **am hotărît să continuăm organizarea expozițiilor gastronomice și în luna decembrie.**

Vitrinele și interioarele tuturor unităților comerciale vor fi decorate în mod deosebit. Se vor intensifica totodată și acțiunile de reclamă și de informare a cumpărătorilor, folosindu-se, în acest scop, toate posibilitățile ce ne stau la dispoziție.

— O ultimă întrebare: Unde își vor putea petrece bucureștenii seara de Anul nou?

— Un număr de 82 restaurante, cu peste 13 400 locuri din sistema direcției noastre generale, la care se adaugă și marile restaurante ale I.T.H.R. București vor începe peste cîteva zile înscrierile pentru seara de revelion. Alimentația publică va fi prezentă oriunde va fi solicitată, inclusiv la domiciliul cumpărătorilor.

Debut de săptămînă

Obiectivele edilitare — la zi

La debutul acestei săptămîni, majoritatea întreprinderilor de construcții edilitare raportează terminarea volumului de lucrări pe anul în curs. Sînt de remarcat rezultatele bune obținute de Grupul întreprinderilor de gospodărie comunală (care execută în prezent cel de-al 32-lea obiectiv din acest an), I.D.E.B. (cu un număr de 66 de lucrări recepționate), „Electromontaj" (care a efectuat lucrări în valoare de peste 100 de milioane lei), „Teleconstrucția", I.T.B., I.C.A.B. ș.a. O atenție sporită în această direcție se impune să acorde și **Întreprinderea pentru construcții edilitare și drumuri**, care se prezintă cu unele rămîneri în urmă și neajunsuri privind calitatea lucrărilor executate pînă în prezent.

Ziua întîi, după aniversare

— 50 de ani de existență a Liceului „Aurel Vlaicu" —

Cronică. Anul unu: 1923. Atunci a luat ființă, în inima Griviței, Gimnaziul C.F.R. „Aurel Vlaicu". Primul director — Bartolomeu Popescu — prezent și ieri la festivitatea aniversării semicentenarului. Octombrie 1927 — gimnaziul devine liceu. La acea dată existau două clase, cu 55 de băieți și 49 de fete. (În 1973 — peste 1 000 elevi). 1970: o schimbare de profil care denotă sincronismul cu necesitățile timpului nostru — Liceul de matematică și fizică „Aurel Vlaicu". 1973: la semicentenar, așezămîntul beneficiază de laboratoare de fizică, chimie, electronică, desen tehnic, cabinet de științe sociale, de matematică și de limba română, ateliere de electronică, lăcătușărie, mașini-unelte și de țesut covoare. Se prevede amenajarea unor noi laboratoare, care vor intra în funcțiune începînd cu anul școlar viitor, fiind realizate, în mare parte, prin forțele proprii.

Tradiție. Aflat în centrul cartierului ceferiștilor, liceul a cunoscut de-a lungul anilor, o bună și vigu roasă tradiție muncitorească. În anii ilegalității, mulți uteciști, elevi aici, au participat la acțiunile organizației de tineret pentru un trai mai bun, pentru o viață liberă. Dintre profesori, îi amintim pe Pompiliu Constantinescu, Stere Diamandi, Șerban Cioculescu. Aici au absolvit cursurile numeroase personalități ale vieții noastre social-politice, cunoscuți oameni de cultură și artă.

Microinterviu. — „Cum vă simțiți, tovarășe director Tudor Dăneț, în această primă zi de după aniversarea în cadrul festiv a semicentenarului?" Urmează un moment, două, cîteva, de ezitare. „Nu știu cum să vă spun, într-un fel s-a semnat un certificat de maturitate care obligă, care ne obligă, pe noi toți profesori și elevi, la a purta mai departe, la a transmite generațiilor care vin bogățiile culturii și științei acestei țări".

Mihai Bărbulescu

După o duminică comercială

Anticipînd afluxul de cumpărători din această săptămînă, ieri dimineață întreaga rețea comercială, inclusiv magazinele care în mod obișnuit sînt în repaus, au fost deschise pînă la ora 13. Afluența de public din unități a demonstrat că această inițiativă a comerțului local a fost pe deplin justificată. Piețele orașului și unitățile de legume ale I.L.F. București au primit, printre altele, 83 tone ceapă, circa 170 tone diverse legume, 90 tone fructe, 34 tone fasole uscată, 44 tone conserve legume ș.a.

Au funcționat ieri dimineață și depozitele I.C.R.A., precum și cele ale întreprinderii de desfacere cu ridicata a mărfurilor alimentare din import. Așa cum ne-a informat tov. Alex. Burtan, director comercial al I.C.R.A., magazinele alimentare au primit 600 tone zahăr, făină, conserve de legume, uleiuri, produse zaharoase. Au fost vîndute de asemenea, mari cantități de confecții, tricotaje, articole de încălțăminte etc.

Cu ce debutează săptămîna în care am pășit astăzi? În primul rînd va începe o aprovizionare masivă a magazinelor alimentare cu mărfuri de mare tonaj. Unitățile comerciale vor primi printre altele, însemnate cantități de citrice.

În piețele orașului în unitățile de legume-fructe, vor sosi zilnic, conform graficelor stabilite, sute de tone de produse agroalimentare, pentru aprovizionarea curentă a populației.

Pregătirea politică a cadrelor didactice

Peste 100 de cadre didactice care predau științele sociale în învățămîntul liceal și tehnic din București își desăvîrșesc cunoștințele de specialitate la diferite forme de studiu de pe lîngă Centrul de pregătire politico-ideologică a Comitetului municipal București al P.C.R. În ciclul de conferințe pentru această categorie de cursanți, azi dimineață, a avut loc, la Cabinetul de partid (str. Povernei nr. 6), expunerea: **„Sarcinile școlii și ale cadrelor didactice în formarea concepției materialist-științifice și educației ateiste a tineretului școlar".**

Pentru confort — economie!

Pentru noii locatari ai blocurilor V din str. Nicolae Pascu, 29 și 30 din Drumul Găzarului, se execută, azi, racordul la rețeaua electrică. În pas cu preocupările pentru asigurarea confortului în noile imobile, se află și grija pentru reducerea consumului inutil, evitarea pierderilor de energie. Pe agenda de lucru a colectivului I.D.E.B. se mai află astăzi executarea lucrărilor la cutiile terminale ale liniei de 110 000 V dintre centrala București Sud și I.M.G.B., precum și activitatea de trecere de la 5 la 10 KV a posturilor de transformare din zonele Filaret și Cringași. Este vorba de lucrări menite să dubleze capacitatea de circulație a energiei și să mărească gradul de siguranță în exploatare, condiții importante pentru reducerea pierderilor... În săptămîna care începe s-a consemnat și un bilanț: în ultimele 7 zile curbele de consum în orele de vîrf au coborît, în fiecare seară, între 20 și 30 MW.

INFORMAȚIA pe tot globul

AZI ȘI MÎINE, LA PARIS

Convorbiri franco — vest-germane

PARIS 26 (Agerpres). — Azi și mîine vor avea loc la Paris o serie de convorbiri între președintele Franței, Georges Pompidou, și cancelarul vest-german, Willy Brandt, întrunire care face parte din reuniunile bianuale dintre cele două părți, în baza unui acord existent în acest sens din anul 1963.

La reuniunea actuală — la care vor participa și miniștrii de externe ai celor două țări — pe agenda de lucru figurează, în afara examinării relațiilor bilaterale, numeroase aspecte importante ale situației internaționale actuale, între care problemele ce urmează să fie dezbătute la viitoarea reuniune la nivel înalt a țărilor membre ale C.E.E., programată pentru 14 și 15 decembrie la Copenhaga, precum și efectele actualei penurii de petrol asupra economiilor celor două țări. Trecerea la cea de-a doua fază a creării Uniunii economice și monetare a Pieței comune, măsurile de luptă împotriva inflației, raporturile actuale dintre Statele Unite și Comunitatea Economică Europeană, crearea Fondului regional al C.E.E. și situația din Orientul Apropiat completează agenda de lucru a întrunirii de la Paris

Pe scurt

FORMAȚIA CAMERALĂ a Filarmonicii de stat din Tîrgu Mureș a susținut, în perioada 22—25 noiembrie, în Polonia, la Olsztyn, două concerte care s-au bucurat de un frumos succes. Publicul meloman a dat o înaltă apreciere artei interpretative a colectivului orchestral românesc care a inclus în repertoriul său muzică barocă și modernă.

PRIMUL MINISTRU AL ITALIEI, Mariano Rumor, urmează să întreprindă, la 8—9 decembrie, o vizită oficială în Marea Britanie, la invitația premierului britanic, Edward Heath, s-a anunțat, oficial, la Londra.

BALANȚA DE PLĂȚI a Statelor Unite a înregistrat, în cursul celui de-al treilea trimestru al acestui an, un surplus evaluat între 500 de milioane și un miliard de dolari — apreciază banca „Morgan Guaranty Trust Co". Se apreciază că acesta este primul excedent trimestrial al balanței de plăți americane din ultimii patru ani.

TREI PERSOANE au fost ucise și alte 11 rănite ca urmare a unei explozii ce s-a produs, ieri, la o uzină de produse chimice din suburbiile capitalei nipone.

ÎN DRUM SPRE TARĂ, după vizitele întreprinse în Iugoslavia și Franța, președintele Consiliului Comandamentului Revoluției din Libia, Moamer el Geddafi, a făcut o escală la La Valletta.

Corpuri cerești cît o nucă, în greutate de miliarde de tone!

LA O DISTANȚĂ de 8 000 de ani lumină de Pămînt există corpuri cerești cu o densitate atît de mare, încît o parte din materia lor, de volumul unei nuci, cîntărește... miliarde de tone! — se arată într-un studiu realizat de o echipă de savanți de la „University College", din Londra, pe baza datelor furnizate de N.A.S.A. Savanții numesc aceste corpuri cerești „pete negre" apreciind că ele s-au format prin ciocnirea mai multor stele. Orice materie aflată în apropierea lor ar fi imediat atrasă de uriașa energie pe care o degajă — precizează raportul menționat.

Cutremur de pămînt în Algeria

UN CUTREMUR DE PĂMÎNT a fost înregistrat, ieri după-amiază în regiunea Bordj-Hou-Arreridj, la o distanță de 130 kilometri sud-est de Alger, informează agenția France Presse. Potrivit primelor relatări, seismul a provocat moartea a patru persoane și serioase pagube materiale. Serviciile de protecție civilă au intervenit imediat pentru ajutorarea familiilor sinistrate.

În Guineea-Bissau și Insulele Capului Verde

Forțele patriotice în ofensivă

GUINEEA BISSAU 26 (Agerpres). — În primele 20 de zile ale lunii noiembrie, patrioții Partidului African al Independenței din Guineea Bissau și Insulele Capului Verde (P.A.I.G.C.) au lansat numeroase acțiuni ofensive împotriva unor tabere ale forțelor colonialiste portugheze amplasate, îndeosebi, în regiunea de sud a țării — anunță un comunicat al P.A.I.G.C., dat publicității la Dakar. Pierderile cele mai serioase au fost provocate taberei militare portugheze de la Gadamael, atacată succesiv de unități patriotice de artilerie și infanterie.

O altă acțiune ofensivă de mare importanță a reprezentat-o atacul declanșat împotriva forțelor portugheze pe drumul strategic care leagă orașul Gabu de taberele militare Buruntuma și Pitche, în estul țării. Cu acest prilej, arată comunicatul, un mare număr de soldați portughezi au fost uciși și răniți, iar patru vehicule militare au fost distruse.

Un proces care n-a mai avut loc și cauzele lui

LOURENCO MARQUES 26 (Agerpres). — Doi preoți spanioli, Alfonso Leon și Martin Robles, care, din ianuarie 1972, se află în închisoare sub acuzația de „a fi simpatizat cu Frontul de Eliberare din Mozambic" — FRELIMO, urmează să fie eliberați — s-a anunțat la Lourenco Marques.

Ceea ce autoritățile colonialiste au denumit „simpatie pentru FRELIMO" înseamnă, însă, în realitate, faptul că cei doi preoți au avut curajul să demaște atrocitățile comise de trupele portugheze împotriva populației pașnice din Mozambic, afirmînd că pot furniza dovezi de netăgăduit ale unor masacre cărora le-au căzut victime numeroși bărbați, femei și copii mozambicani.

Procesul celor doi preoți a fost aminat, pînă acum, de cîteva ori. Eliberarea lor, fără a fi judecați, după aproape un an de detenție, pare să demonstreze — după cum scrie corespondentul agenției France Presse — că autoritățile colonialiste portugheze au preferat să evite riscurile unui proces în cursul căruia ar fi putut apărea probe care să ateste deplina veridicitate a afirmațiilor făcute de cei doi preoți spanioli.

Economisirea carburanților și energiei — preocupare pe plan mondial

Programul anunțat ieri seara de președintele S.U.A., Richard Nixon, în baza deplinelor puteri acordate de Congres

WASHINGTON 26 (Agerpres). — În baza deplinelor puteri acordate în urmă cu o săptămînă de Congres, președintele Richard Nixon a anunțat, ieri seară, în cadrul unui discurs rostit la posturile de radio și televiziune, o parte dintre măsurile programului de economisire a produselor petroliere și altor surse și forme de energie.

Începînd de la 1 ianuarie 1974, livrările de petrol și de energie electrică pentru încălzitul locuințelor vor fi reduse cu 15 la sută, cele pentru scopuri comerciale cu 25 la sută, iar cele pentru industrie cu 10 la sută. Stațiile de benzină vor primi cu 10 la sută mai puțin combustibil decît cantitatea vîndută în cursul anului 1972, ceea ce reprezintă o reducere cu 15 la sută față de cererile anticipate pentru această iarnă. De asemenea, se va ordona ca rafinăriile să-și reducă cu 15 la sută livrările de produse petroliere către cumpărătorii cu ridicata și stațiile de benzină.

În prezent, Congresul analizează acțiunile legislative ce trebuie întreprinse în domeniul economisirii energiei și combustibililor. După aprobarea sa de către Senat, proiectul de lege în această privință este dezbătut în aceste zile de Comitetul pentru comerț al Camerei Reprezentanților, urmînd a fi aprobat pînă la mijlocul lunii decembrie. După încheierea acestei acțiuni parlamentare, președintele Richard Nixon a anunțat că va interzice vînzarea de benzină — săptămînal — începînd de simbăta, orele 9, și pînă duminica la miezul nopții, pentru automobile, camioane, bărci cu motor, avioane particulare și alte vehicule folosite în croaziere recreative. De asemenea, viteza va fi limitată la 80 kilometri pe oră pentru automobile și 90 kilometri pe oră pentru camioane și autobuzele interurbane. Vor fi interzise — în intervalul în care magazinele sînt închise — reclamele comerciale care folosesc energia electrică, precum și utilizarea în alte scopuri a receptoarelor luminoase, cu ocazia sărbătorilor de iarnă. Vor fi reduse cu 10 pînă la 50 la sută diferitele zboruri de avioane, atît în scopuri comerciale, cît și de instrucție.

Președintele Nixon a cerut ca aceste măsuri să fie aplicate voluntar chiar înainte de aprobarea de către Congres a legii amintite. Potrivit aprecierilor experților economici, acest program de măsuri este de natură să acopere nivelul anticipat al unui deficit zilnic de 20 la sută (3,5 milioane barili de petrol) din cantitatea de 17 milioane de barili, cît se consumă într-o zi în Statele Unite.

● **Guvernul norvegian a anunțat că a hotărît ca stațiile „Service" să fie închise în timpul week-end-ului pentru a reduce consumul de benzină. Companiile petroliere vor trebui, pe de altă parte, să-și reducă livrările de combustibil, destinate particularilor, cu 25 la sută în comparație cu perioada corespunzătoare din iarna precedentă.**

● Potrivit agenției „France Presse", reprezentanții asociațiilor de comercianți și mestesugari, reuniți vineri la Bonn, la Ministerul Economiei, au hotărît să ceară membrilor acestor asociații să facă economie de electricitate. Potrivit unui purtător de cuvînt al ministerului, se propune în special diminuarea iluminatului și încălzirii magazinelor și atelierelor, limitarea iluminatului de Anul nou și stingerea indicatoarelor luminoase în vitrine și pe străzi, după ora 21,00.

● **Toate stațiile de televiziune sud-coreene au hotărît să reducă orele de emisie de la 8 la 4 ore pe zi în concordanță cu campania de economii de energie lansată de guvern. Oficialitățile orașului Seul au dat dispoziții tuturor cinematografelor să funcționeze numai în cursul după-amiezilor și să suspende spectacolele de dimineață.**

● Rafinăriile din Singapore limitează livrările de carburanți către navele comerciale din acest port, cel de-al patrulea ca mărime din lume. Cîteva nave japoneze sînt imobilizate în port, în imposibilitate de a ajunge la destinație, informează agenția U.P.I.

O aventură paleontologică...

Investigațiile și descoperirile paleontologilor cu privire la obîrșia omului au uneori un caracter senzațional, uluindu-i nu numai pe profani, dar chiar și pe oamenii de știință. Un asemenea ecou au avut, precum relatam recent, cercetările desfășurate în apropierea lacului Rodolph din Africa, unde au fost scoase la iveală resturile unui strămoș al omului care a trăit în urmă cu cel puțin trei milioane de ani (față de cunoștințele anterioare s-a făcut, astfel, un salt de circa două milioane de ani în adîncurile preistoriei umane). Tot așa, este intens comentată recenta ipoteză privind dispariția Omului de la Neandertal acum vreo 30 000 de ani: ca a fost cauzată potrivit profesorului Philip Lieberman de la Universitatea din Connecticut (S.U.A.), de incapacitatea acestei ființe de a ajunge să vorbească (nedispunînd de conformația anatomică necesară).

● Dispariția din 1941

Dar iată un eveniment din domeniul paleontologiei care atrage atenția nu prin semnificația sa științifică, ci prin aspecte de natură să amintească literatura de aventuri. Eroul principal: un înaintaș al Omului de la Neandertal — sinantropul. Faptele anchetate: dispariția unei fosile de sinantrop, cu peste trei decenii în urmă, și recentele dezvăluiri cu privire la căutarea ei.

Despre sinantrop s-a vorbit pentru prima oară în 1925, în grotele muntelui Chon Kou Tien, la 40 de km sud-vest de Pekin, au fost găsite atunci oase care aparțineau acestui om fosil, prezentînd un amestec de caractere primitive și evoluate Vîrsta: 500 000—650 000 de ani. Sinantropul făcea parte din grupul homo erectus, cunoștea și folosea focul, își confecționa unelte primitive din piatră. El era superior pitecantropului, care a trăit cu aproximativ 700 000 de ani în urmă.

O echipă de oameni de știință a reconstituit, din oasele descoperite, scheletul unui sinantrop, care a fost dat în păstrare unei instituții de specialitate din Pekin. El a fost scos de acolo în timpul războiului, după atacul japonez de la Pearl Harbour din 1941, și a dispărut. Se știe doar că scheletul de sinantrop a fost împachetat și predat unui detașament de infanteriști marinari americani, care trebuiau să însoțească un transport. Îndată după plecarea convoiului, soldații americani au fost făcuți prizonieri de către japonezi. Despre soarta lăzilor, a fosilei de sinantrop, nu se cunoaște încă nimic precis, cu toate că atît autoritățile din R. P. Chineză cît și unele foruri din Japonia și S.U.A. au întreprins cercetări.

● Puncte de reper

Presa semnalează că un specialist american, Christofer Janus, a pornit o anchetă proprie, după ce, vizitînd Pekinul, a aflat de cele întîmplate în 1941. El și-a pus speranța în depistarea unora din membrii unității militare desemnate să însoțească transportul. Anunțurile pe care le-a publicat în ziare i-au adus numeroase scrisori, unele promițătoare, altele prea vagi. Deosebit de utile i-au fost, însă, indicațiile primite din partea unui fost medic militar, dr. Faley, care, în 1941, primise ordinul să se ocupe de supravegherea transportului căzut în mîinile japonezilor.

După părerea acestuia, lada în care se afla fosila de sinantrop a fost îngropată într-un lagăr japonez de prizonieri, ori a rămas în stăpînirea comandantului navei pe care a fost îmbarcat detașamentul american: n-ar fi, însă, exclus ca lada respectivă să fi ajuns, totuși, în America.

Mulțumită doctorului Faley s-au concretizat cîteva importante puncte de reper pentru desfășurarea în continuare a cercetărilor. Ele se anunță dificile. Dar ar fi pe deplin recompensate prin valoarea pe care sinantropul fosil o reprezintă pentru știință.

I. C.

Duminica în lume

Mulți parizieni s-au oprit un timp la expoziția documentară organizată de „L'Institut de France" în memoria marelui compozitor și interpret român George Enescu. ● *De o interesantă informare asupra dezvoltării artei contemporane românești au beneficiat ieri locuitorii orașului Praga ce s-au perindat prin salonul ULUV — gazdă a Expoziției românești de tapiserie, de plastică în lemn și de ceramică.* ● *Cînd la trap, cînd la galop (pentru cine, bineînțeles, posedă acest mijloc viu de transport) sau cu ce s-a putut (adică majoritatea per pedes) au circulat duminică locuitorii Bruxellesului. Și, la fel ca ei, olandezii, luxemburghezii, italienii, cei din R.F Germania, Danemarca și Elveția.* ● *„Vedeta" grădinii zoologice din Poznan (R.P. Polonă) a fost și în această duminică tapirul alb a cărui popularitate, se spune, a depășit granițele locale.* ● *S-a pus piatra de temelie a noului Palat al pionierilor din Hanoi ce va cuprinde, pe o suprafață de 700 mp, un complex de săli, parcuri, terenuri de sport, o școală de muzică, un studio artistic, o bibliotecă, o sală de spectacole și un muzeu* ● *Declanșată în urmă cu douăzeci de zile, puternica furtună din regiunea Mării Baltice a continuat să bîntuie, cu scurte întreruperi, pricinuind daune însemnate pe unele porțiuni ale litoralului. Pe coasta britanică, la Marea Nordului, aceleași fenomene.* ● *Experții de la centrul spațial Mountain View, care urmăresc zborul sondei spațiale „Pionneer-10", avertizează că nu este exclus ca aceasta să nu mai poată transmite nici un fel de date despre planeta Jupiter. Într-adevăr, sonda se afla ieri în „bătălie" cu centura de radiații, a cărei intensitate este de 1000 de ori mai mare decît cea a Pămîntului.*

● *Și, din nou pe Terra. Într-un spital din Toulon s-au născut patru gemene. Medicii anunță că, atît mama — Mireille Bandini, în vîrstă de 28 de ani — cît și cele patru fetițe se simt excelent. Soții Bandini mai au doi copii.* ● *Aprecieri entuziaste s-au adunat în Cartea de impresii a Expoziției de pictură a copiilor din Vulturești prezentată de Donell Library Center din New York. Iată unora dintre ele: „Este încîntător că acești copii pot să-și exprime gînduri ce pot prilejui atîta bucurie altor copii".*

E. J.

Azi se deschide

Reuniunea șefilor de state și guverne arabe

ALGER 26 (Agerpres). — Ședința de ieri a reuniunii de la Alger a miniștrilor de externe dintr-o serie de țări arabe s-a încheiat la ora 23 (GMT), participanții hotărînd să continue deliberările în cursul acestei dimineți.

S-a precizat că întrunirea la nivel înalt a șefilor de state și guverne arabe se va deschide în cursul după-amiezii, la ora 16 (G.M.T.), la Palatul națiunilor din capitala algeriană.

agerpres ORA 12

LONDRA. — Doi soldați britanici, făcînd parte din unitățile dislocate în Ulster, au fost răniți mortal în timpul unui schimb de focuri în care s-au angajat în cartierul catolic Bogside, din Londonderry, în Irlanda de Nord, împotriva unor teroriști înarmați care au atacat o patrulă militară. (Prin decesul acestora, numărul militarilor britanici uciși în timpul unor incidente de stradă sau atentatelor din Ulster se ridică la 202, dintre care 56 și-au pierdut viața în cursul acestui an, iar numărul total al victimelor acestui gen de conflicte — la 913).

■

MANAGUA. — Un obiect zburător neidentificat, care emana lumini albastre, roșii și verzi, a fost zărit de aproximativ 20 de persoane în sud-vestul orașului Managua, capitala statului Nicaragua — informează agenția France Presse. Obiectul a fost detectat de radarul turnului de control al aeroportului internațional din Managua și de radarul de bord al unui avion de linie care decolase din Costa Rica. De asemenea, el a fost zărit de pilotul unui elicopter militar, care afirmă că s-a apropiat la circa zece kilometri, înainte ca obiectul să dispară cu o mare viteză.

■

LA COPENHAGA s-au încheiat lucrările primei conferințe a popoarelor arctice — grupînd indieni și eschimoși din Canada și Groenlanda și laponi din Norvegia, Suedia și Finlanda. Participanții au convenit asupra principiului continuării cooperării în vederea instituirii unui organism regional al cărui scop va fi acela al apărării intereselor comune ale popoarelor arctice.

TEATRE

În cadrul ciclului SCHUBERT-BRAHMS, maeștri ai muzicii camerale, concertează cvartetul „Universitas" — **Sala mică a Palatului,** ora 20.

TREI FRAȚI GEMENI VENEȚIENI — **Teatrul național „I.L. Caragiale", sala Comedia,** tel. 14.71.71, ora 20.

A 12-A NOAPTE — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra",** tel. 14.60.60, ora 20.

DIMITRIE CANTEMIR — **Teatrul „C. I. Nottara", sala Magheru,** tel. 13.93.02, ora 19.

VIZIUNI FLAMANDE — spectacol cedat. — **Teatrul „C.I. Nottara", sala Studio,** ora 20.

CINEMATOGRAFE

VIFORNIȚA — **Patria** (11.36.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15: **Central** (14.12.24) 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

ÎN MUNȚI CRESTE UN BRAD VERDE — **Capitol** (16.29.17) 9.30, 11.45, 14, 16.15.

GALA FILMULUI ALBANEZ: OPERAȚIUNEA „FOCUL" — **Capitol** (16.29.17) — 20.

ANCHETA POȘTAȘILOR — **Festival** (15.63.94) — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21.

NICOVALA SAU CIOCANUL — **Lumina** (16.23.35) — 9, 12.30, 16, 19.30.

BUNĂ SEARA, DOAMNĂ CAMPBELL — **Luceafărul** (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45: **Grivița** (17.06.58) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30: **Melodia** (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

FLOAREA DE CACTUS — **Victoria** (16.28.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE **București** (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21: **Excelsior** (13.10.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

FILME PENTRU COPII (11.45, 17.15): MIHAI VITEAZUL (8.30, 13.30, 19) — **Doina** (16.35.38).

OMUL DIN LA MANCHA — **Scala** (11.03.72) — 9.30, 12.15, 15.30, 18.15, 21: **Favorit** (31.06.15) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30: **Modern** (23.71.01) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

PARAȘUTIȘTII — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 9—20.15 în continuare.

DESPRE O ANUME FERICIRE — **Floreasca** (33.29.71) — 15.30, 18, 20.30.

ULTIMELE ȘASE MINUTE — **Buzești** (50.43.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45: **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15: **Flacăra** (21.35.40) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

OMUL DE DINCOLO — **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

DOI PE UN BALANSOAR — **Miorița** (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ȘAPTE ZILE — **Ferentari** (80.49.85) — 16, 18, 20.

LOVE STORY — **Dacia** (50.35.94) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

100 DE LEI — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

AVENTURA LUI POSEIDON — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

MONOLOG — **Pacea** (31.32.52) — 15.30, 17.45, 20.

ALBĂ CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI — **Bucegi** (17.05.47) — 16, 18, 20.

NUNTA — **Viitorul** (11.48.03) — 15.30, 18, 20.15.

MAFIA ALBĂ — **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

PARADISUL — **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15: **Arta** (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15.

VALTER APĂRĂ SARAJEVO — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 19.

CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — **Drumul Sării** (31.26.13) — 15.30, 18, 20.15.

OPERAȚIUNEA „ATOMUL MARCAT" — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.15.

PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Mosilor** (12.52.93) — 15.30, 18, 20.15

STARE DE ASEDIU — **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — **Munca** (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

CINE CÎNTĂ NU ARE GÎNDURI RELE — **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 17.45, 20.

O FLOARE ȘI DOI GRĂDINARI — **Cosmos** (35.19.15) — 10.30, 15.30, 19.

Televiziune

Programul I

17.30 Curs de limba franceză. Lecția 70.
18.00 Telex.
18.05 Avanpremieră săptămînală.
18.15 La ordinea zilei. Azi, județul Arad.
18.30 Căminul.
18.50 Pagini din opere.
19.15 Publicitate.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal. Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii. „Din Carpați la marea albastră". Muzica Petre Firulescu. Text George Mihalache. Interpretează Marieta Bătrînu.
20.05 Ancheta TV. — „...5i%..."
20.30 Interpretul preferat. Filofteia Lăcătușu — o mesageră a cîntecelor oltenești.
21.00 Revista literar-artistică TV.
21.50 Roman-foileton. Goya. Episodul I.
22.20 24 de ore.

Programul II

20.00 Avanpremieră.
20.05 Film serial. Schulmeister. (reluare).
21.00 Teleenciclopedia. (reluare).
21.40 Telex.
21.45 Drumuri în istorie. Cetatea Tîrgoviștei.
22.00 Recital Anca Agemolu.
22.15 Cărți și idei.

MÎINE

9.00 Telescoală.
10.00 Telex.
10.05 Revista literar-artistică TV (reluare).
10.55 Publicitate.
11.00 Film serial. În umbra lupilor. Episodul VI — „Misiunea generalului Wolf".
12.00 Telejurnal.

1 Redacția și administrația str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA". — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI nr. — 6294 | 4 PAGINI 30 BANI | Marți 27 noiembrie 1973

Plenara cu activul Comitetului municipal București al P.C.R.

Ieri a avut loc plenara cu activul Comitetului municipal București al P.C.R., care a dezbătut sarcinile ce revin organelor și organizațiilor de partid din Capitală în lumina cuvîntării tovarășului **NICOLAE CEAUȘESCU, la consfătuirea de la C.C. al P.C.R. cu primii secretari și secretarii pentru problemele organizatorice ai comitetelor județene de partid și ai municipiului București.** La lucrări au participat membrii Biroului Comitetului municipal de partid, ai Comitetului executiv al Consiliului popular al municipiului București, activiști ai Comitetului municipal de partid, membrii birourilor comitetelor de partid ale sectoarelor și ale celor pe ramuri, ai organizațiilor de masă și obștești, secretari ai organizațiilor de partid din marile întreprinderi și instituții.

Relevînd însemnătatea deosebită, înalta valoare teoretică și practică a ideilor cuprinse în cuvîntarea secretarului general al partidului, plenara a prilejuit un larg schimb de experiență asupra căilor și metodelor de îmbunătățire în continuare a stilului de muncă în conducerea activității politice și economico-sociale de către organele și organizațiile de partid din Capitală. Avînd un pronunțat caracter de lucru, raportîndu-se la realitățile tot mai dinamice ale etapei de multilaterală dezvoltare pe care o străbatem, dezbaterile au scos în evidență creșterea rolului conducător al organizațiilor de partid în mobilizarea comuniștilor, a tuturor oamenilor muncii la înfăptuirea cincinalului în patru ani și jumătate, angajament ce exprimă voința unanimă de a contribui cu toate forțele la accelerarea progresului economic al țării.

Plenara a dezbătut pe larg modalitățile menite să asigure afirmarea tot mai puternică a organelor și organizațiilor de partid în viața tuturor unităților, creșterea rolului lor în unirea eforturilor colectivelor de oameni ai muncii.

Într-un spirit de exigență partinică, au fost subliniate îndatoririle ce revin organelor și organizațiilor de partid în creșterea răspunderii fiecărui comunist, fiecărui salariat la locul său de muncă, stimularea inițiativei, dezvoltarea unei puternice opinii de masă față de lipsuri și abateri, întărirea disciplinei, cultivarea principiilor eticii și echității socialiste.

Dezbaterile plenarei au evidențiat, totodată, rolul esențial ce revine organelor și organizațiilor de partid în procesul complex al selecționării, pregătirii și promovării cadrelor, repartizării judicioase a forțelor în toate compartimentele, pentru cuprinderea și soluționarea multiplelor probleme ale activității economico-sociale din Capitală.

În încheierea lucrărilor, a luat cuvîntul tovarășul **Gheorghe Cioară**, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului municipal de partid.

Plenara a adoptat un cuprinzător plan de măsuri în vederea perfecționării muncii de partid, pentru îndeplinirea planului și angajamentelor pe 1973 și pregătirea tuturor condițiilor necesare realizării ritmice a planului pe 1974. În scopul traducerii în viață a indicațiilor prețioase cuprinse în cuvîntarea secretarului general al partidului nostru, tovarășul **NICOLAE CEAUȘESCU** — se arată în planul de măsuri — Comitetul municipal și comitetele de partid ale sectoarelor, toate organele și organizațiile de partid vor pune în centrul preocupărilor continua îmbunătățire a stilului și metodelor de muncă în conducerea activității economice și sociale, pentru mobilizarea comuniștilor și a celorlalți oameni ai muncii la înfăptuirea programului adoptat de Congresul al X-lea și Conferința Națională, de făurire a societății socialiste multilateral dezvoltate.

ZIARELE DE DIMINEAȚĂ PUBLICĂ:

Cuvîntarea președintelui Consiliului de Stat NICOLAE CEAUȘESCU la Conferința miniștrilor educației din țările europene membre ale UNESCO

Cuvîntarea tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU la solemnitatea decorării unor oameni de știință și cultură

116,5 milioane lei beneficii suplimentare

Sub îndrumarea permanentă a organizațiilor de partid, **colectivele de muncă din unitățile sectorului 5** desfășoară ample acțiuni în direcția utilizării cît mai raționale a materiilor prime și materialelor. Rodul lor s-a materializat în obținerea, pe trei trimestre, a unor însemnate economii — **1339 tone de metal, energie electrică însumînd peste 11 milioane kWh, 41 007 tone combustibil convențional, 273 mc. material lemnos, 17 000 mp piele, 15,5 tone talpă ș.a.**

Ca un corolar al neobositei munci depuse pentru diminuarea cheltuielilor materiale, pentru sporirea eficienței activității economice, **beneficiile obținute suplimentar se ridică la 116,5 milioane lei, valoare ce depășește substanțial angajamentul asumat, pe întregul an, la acest important capitol.**

ÎN PREZENȚA PREȘEDINTELUI NICOLAE CEAUȘESCU

IERI S-A DESCHIS ÎN CAPITALĂ CONFERINȚA MINIȘTRILOR EDUCAȚIEI DIN ȚĂRILE EUROPENE MEMBRE ALE UNESCO

Prestigioasă manifestare culturală europeană, eveniment marcant al vieții internaționale. Conferința miniștrilor educației din țările europene membre ale UNESCO și-a inaugurat lucrările, luni dimineața, în prezența tovarășului **NICOLAE CEAUȘESCU**, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România.

La ceremonia deschiderii au luat parte, de asemenea, tovarășii **Ion Gheorghe Maurer, Emil Bodnaraș, Manea Mănescu, Ilie Verdeț, Dumitru Popescu, Leonte Răutu, Cornel Burtică, Miron Constantinescu, Mihai Dalea, Mihai Gere, Ștefan Andrei, George Macovescu**, ministrul afacerilor externe.

Participarea șefului statului român la inaugurarea acestei importante reuniuni — care se întrunește la București în baza acordului dintre guvernul țării noastre și UNESCO — ilustrează, o dată în plus, atenția, vie și larga preocupare manifestate de România socialistă față de activitatea generoasă a Organizației Națiunilor Unite pentru Educație, Știință și Cultură, atașamentul ei sincer și profund la cauza păcii, cooperării și progresului. În spiritul politicii sale externe, țara noastră, încă din primele momente ale aderării sale la UNESCO, s-a alăturat eforturilor organizației îndreptate în direcția intensificării raporturilor multilaterale dintre statele europene pe baze noi, echitabile, de colaborare și încredere reciprocă, spre crearea acelui climat menit să stimuleze schimbul de valori spirituale, apropierea între popoare și dorința lor de a coopera.

Ora 10,45. Președintele Consiliului de Stat, Nicolae Ceaușescu, este întîmpinat cu cordialitate de directorul general al UNESCO, René Maheu, precum și de M. M'Bow, director general adjunct pentru educație, D. Najman, directorul Departamentului pentru învățămîntul superior și formarea personalului de educație, J. Her-

(Continuare în pag. a IV-a)

Solemnitatea decorării unor oameni de știință și cultură

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a înmînat, luni, într-un cadru solemn, înalte distincții ale Republicii Socialiste România unor reputați oameni de știință, artă și cultură, ca semn al deosebitei prețuiri pe care conducerea partidului și statului o acordă îndelungatei și rodnicei lor activități.

La solemnitate au luat parte tovarășii Ion Gheorghe Maurer, Emil Bodnaraș, Manea Mănescu, Gheorghe Pană, Ilie Verdeț, Dumitru Popescu, Cornel Burtică, Miron Constantinescu, Mihai Dalea, Mihai Gere și Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat.

Erau prezente, de asemenea, personalități ale vieții științifice și culturale.

Pentru îndelungată și rodnică activitate științifică, didactică și obștească, cît și pentru contribuția ce au adus-o la făurirea societății socialiste multilateral dezvoltate în patria noastră, tovarășului Miron Nicolescu, președintele Aca-

(Continuare în pag. a IV-a)

Tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a întîlnit cu delegația Partidului Comunist Israelian

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, s-a întîlnit, la 26 noiembrie, cu delegația Partidului Comunist Israelian, formată din tovarășii Samuel Mikunis, secretar general al C.C. al P.C.I., și Eliahu Druckman, președintele Comitetului Executiv al C.C. al P.C.I.

La întîlnire, au participat tovarășii Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., și Ștefan Andrei, secretar al C.C. al P.C.R.

Cu prilejul convorbirii a avut loc un schimb de vederi în legătură cu unele probleme ale vieții internaționale actuale și îndeosebi ale situației din Orientul Apropiat.

Convorbirea a avut loc într-o ambianță cordială, tovărășească.

UN OBIECTIV ESENȚIAL

Utilizarea cît mai rațională a energiei

● Amplu program adoptat de Ministerul Energiei Electrice ● În 1974 — un consum mai redus cu 4 miliarde kWh, din care 1,5 miliarde în cadrul unităților proprii ale ministerului ● În aceeași perioadă un plus de 830 600 t combustibil convențional economisit ● Accelerarea ritmului de execuție a obiectivelor hidroenergetice ● Folosirea șisturilor bituminoase în centrale termoelectrice.

Zilele trecute, Consiliul de conducere al Ministerului Energiei Electrice a aprobat, ca urmare a Decretului Consiliului de Stat cu privire la măsurile de dezvoltare a bazei energetice și de folosire mai judicioasă a combustibililor și energiei, un amplu program pentru economisirea acestor importante resurse ale economiei naționale. Prin obiectivele stabilite se asigură reducerea consumului de energie electrică — în 1974, față de prevederile din 1973 — cu 4 miliarde kWh, din care 1,5 miliarde se realizează în cadrul ministerului prin: reducerea consumurilor tehnologice în termocentrale, a pierderilor în rețele, precum și prin raționalizarea iluminatului public, general și casnic. Prin acțiunile aprobate de către conducerea M.E.E., precum și prin urmărirea încadrării consumatorilor în cotele de consum alocate, se vor economisi în plus, în cursul anului viitor, 830 600 tone combustibil convențional, față de prevederile din acest an.

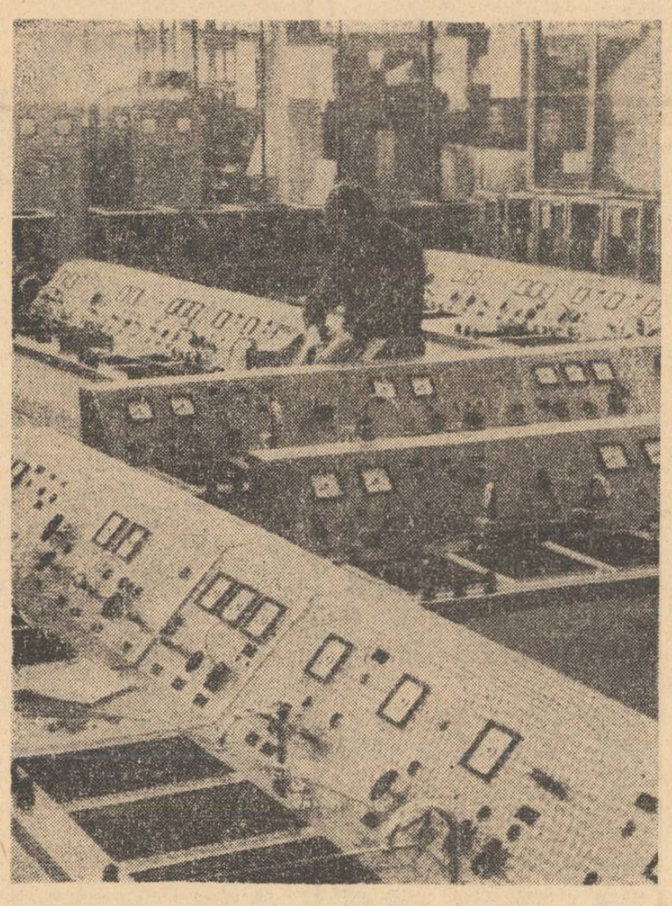
În ceea ce privește rețeaua electrică a Capitalei, se prevede obținerea unor importante economii de energie și prin devansarea unor termene pentru trecerea la tensiuni superioare a rețelei de distribuție. Astfel, în București se vor încheia, în 1974, lucrările de contorizare a abonaților și în 1977, cu un an mai devreme, se vor termina lucrările de trecere la tensiunea de 220 volți.

Programul de acțiuni al Ministerului Energiei Electrice prevede elaborarea în ultimele zile ale acestei

Ștefan Gănescu

(Continuare în pag. a III a)

● Produsele Întreprinderii „ELECTROTEHNICA" s-au impus prin calitatea lor, fiind din ce în ce mai solicitate. Fotografia reprezintă un nou lot de stații pilot pentru laboratoarele de galvanizare, gata pentru a fi expediate la beneficiari. Realizarea noilor produse se înscrie printre obiectivele acțiunii declanșate pentru reducerea importurilor.



În căutarea unor articole sportive de sezon

Ieri, am poposit la cîteva magazine de specialitate care desfac articole de sport. Oricum, iarna nu este departe — în regiunea de munte și-a semnat „condica de prezență" — și era de așteptat să găsim o bogată gamă de echipament sportiv adecvat sezonului. În genere, preocupare există. Dar...

La fața locului. Magazinul „Cabana". Să dăm cuvîntul responsabilului unității, Marin Dinu, care ne va semnala și unele carențe de aprovizionare: „Am cerut 320 treninuri (e de presupus modestă) a domniței a îngăduit spectacole teatrale mărturisind gustul nostru pentru „productele" zeiței Thalia.

Într-un spațiu istoric relativ scurt, teatrul și-a vădit virtuțile și avem astăzi mîndria de a putea vorbi despre o glorioasă istorie a templului Thaliei cu valori clasice a căror proteică lumină a ajuns pînă în contemporaneitate.

România socialistă dăruiește Bucureștilor teatrul pe care bombele războiului I-au năruit și inaugurarea noului Național capătă patetice dimensiuni.

Scriitorul acestor rînduri crede că o dată munca arhitecților și zidarilor sfîrșită, misiunea de a face din nou edificiu cultural, așezat în inima orașului, o instituție vie nu e numai a actorilor, regizorilor și mașiniștilor; scriitorii în teatru (care sînt și mai ales care vor fi) trebuie să îmbogățească repertoriul nostru național cu creații de valoare, situînd și dramaturgia între frunțașele noii noastre literaturi. Spunînd **nu** impresiilor ori experimentelor de duzină, ne exprimăm încrederea că vom avea o literatură dramatică în stare să ne reprezinte.

Vă facem o plină de speranțe reverență dragi „preoți" într-un templu în care, cîndva, unul Mihai Eminescu (unicul) nu era decît un modest sufleor.

Memorie, adică.

Ori nemurire...

MARȚI GHEORGHE TOMOZEI

Nicolae Filimon n-avea știre de ființarea unui teatru românesc în Valahia înainte de nașterea sa (1819), el neștiindu-i decît pe acei „scamatori arabi și turci care scoteau panglica din guri, înfigeau ace prin mușchii mîinilor, vîrsau mei pe nas și scoteau din cap o mulțime de căciuli".

Acceptată (ori neconcludent contestată) ideea dragă nouă a unui adevărat Teatru întemeiat la Cișmeaua roșie de către enigmatica fiică a păgubosului Caragea, domnița Ralu, se sprijină pe găsirea unei medalii de aramă din 1814 cu inscripția „Theatrum Vlachicum Bucharestini" gravată pe avers. Vrem să credem că înjghebaTheatrum Vlachicum"

ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

SÎMBĂTĂ SEARA de la ora 18, în sala **Dinamo**, va avea loc o reuniune pugilistică în cadrul căreia vor evolua speranțele boxului nostru: selecționatele de juniori ale României și Bucureștiului. Programul va cuprinde 12 meciuri, avînd în completare 3 întîlniri de tineret.

● La concursul Pronosport de duminică 25 noiembrie, după tragerea provizorie s-au găsit 0,90 variante cu 12 rezultate exacte, 38,20 — cu 11 rezultate și 507,35 — cu 10 rezultate (la programul 1 — intern) și 0,10 variante cu 13 rezultate, 30 variante 10 la sută cu 12 rezultate și 68,80 variante cu 11 rezultate (la programul 17 — campionatul italian).

ÎN CONFORMITATE CU PLANUL DE MĂSURI AL MUNICIPALITĂȚII

Acțiuni prompte chiar de la prima ninsoare

Azi-dimineață, bucureștenii au fost întîmpinați de primii fulgi ai acestei ierni. Deocamdată, timizi... Dar, apariția lor a determinat — la nivelul tuturor organismelor de specialitate ale municipalității — unele acțiuni, în conformitate cu planul de măsuri stabilit din vreme. Din primele ore ale dimineții, toate utilajele erau gata să intervină în caz de necesitate. „Sîntem pe deplin pregătiți — ne spunea tov. Iordan Leopa, directorul I.S.B. — atît cu agregatele specifice, cît și cu mîna de lucru tra-

(Continuare în pag. a II-a)

Cad primii fulgi

Mașa rotundă a „INFORMAȚIEI"

Educația sanitară — act civic de înaltă responsabilitate

Invitați noștri: conf. dr *Petre Penciu*, de la Institutul de igienă și sănătate publică; *Gabriela Apostol*, instructor al Comisiei de Cruce Roșie a municipiului București; dr. *Dan Abuliuc*, medic primar; dr. *Barbu Stăncescu*, șeful Laboratorului de igiena alimentației din Centrul sanitar antiepidemic al municipiului; *Ion Filip*, membru în Biroul executiv al Consiliului municipal al sindicatelor.

Red.: Ce rol joacă, în „parametrii" vieții moderne, problemele educației sanitare?

Conf. Petre Penciu: Nouă, medicilor, ne place să-l cităm, adesea, pe Nicolae Iorga. „Educația sanitară — spunea ilustrul savant — face mai mult decît toate spitalele la un loc!".

Ion Holt

(Continuare în pag. a II-a)

Cu cîteva zile în urmă, graficul întrecerii consemna la **ÎNTREPRINDEREA DE CONSTRUCȚII METALICE ȘI PREFABRICATE — BUCUREȘTI** îndeplinirea planului de producție globală și marfă pe 11 luni ale anului.

— Avansul cîștigat va fi valorificat din plin — ne-a declarat tovarășul **Ion Deca**, directorul întreprinderii. **Colectivul nostru este ferm hotărît să depună, în continuare, eforturi susținute pentru mărirea randamentului productiv, astfel încît, pînă la finele lunii noiembrie, să realizăm o producție suplimentară în valoare de 12 milioane lei.**

— În ce va fi concretizat sporul de producție preconizat?

— **În importante cantități de confecții și echipament pentru instalații electrice, precum și stîlpi din beton armat centrifugat pentru linii electrice aeriene. Tin să menționez că prin aceste realizări angajamentul asumat pe întregul an va fi depășit cu două milioane lei.**

CADRAN LITERAR

Avantajele autoservirii (la Librăria nr. 50) : alegerea cărților este mult mai ușoară

Asociația scriitorilor bucureșteni pe cale de a împlini un deziderat

Participare activă, responsabilă la îmbogățirea vieții culturale a Capitalei

Interlocutor : **FANUȘ NEAGU, secretar adjunct al asociației**

— În calitate de secretar adjunct, ne puteți spune prin ce anume contribuie Asociația scriitorilor din București, cea mai puternică din țară, la îmbogățirea vieții noastre spirituale ?

— Făcînd o constatare statistică (asociația noastră numără vreo 800 de membri), mă gîndesc mai ales la forța artistică a acestui organism din care fac parte multe condeie strălucite. Anume nu dau nume, spre a nu sugera false ierarhii, într-un domeniu în care cea mai solidă scară de valori n-o poate statornici decît geniul nostru cel de toate zilele !

Cum însă întrebarea dv. este foarte concretă, mă voi strădui să dau un răspuns cît mai... abstract : o viață spirituală autentică presupune, cred eu, o atitudine elevată față de carte, față de spectacol, față de valorile artistice în general. Ca atare, vrem să facem din Asociația scriitorilor bucureșteni unul dintre principalii factori de decizie în viața culturală a Capitalei. Vom încerca — desigur, procesul este de durată — să imprimăm în firea veselă a bucureșteanului acea linie meditativă al cărei suport este pasiunea pentru frumos. Prinși cu treburile zilnice ale Cetății, uităm adeseori de marile frumuseți din trecut și de astăzi ale ctitoriei lui Bucur ciobanul. Eu cred însă că trebuie să facem totul pentru ca bucureșteanul să știe că, atunci cînd trece pe stradă, trece prin istorie...

— Acest „totul" are, desigur, o valoare absolută. Nu vreți să-l relativizați puțin ?

— Bunăoară, ne gîndim ca, într-un viitor apropiat, să inaugurăm un fel de colecție de largă destinație ; într-un număr restrîns de pagini, să publicăm tot ce ține de trecutul sau de prezentul orașului nostru.

— În discuțiile avute cu numeroși activiști din domeniul culturii de masă — directori de cluburi sau case de cultură, bibliotecari sau librari — interlocutorii se plîngeau că Uniunea scriitorilor ezită să răspundă insistentelor lor invitații la o colaborare reciproc profitabilă. Putem spera că asociația dv. va fi mai generoasă ?

— Putem ! Deja, asociația patronează, la clubul „Republica", un cerc literar : în programul lui figurează mai ales întîlniri cu cei mai apreciați scriitori bucureșteni, convorbiri literare „de la inimă la inimă", dezbateri despre complexitatea eroului literar, cu participarea unor eroi contemporani. La sediul acestui veritabil palat al culturii — dar nu numai aici — vom organiza, periodic, recitaluri de poezie, susținute de menestrelul Tudor Gheorghe sau de slujitori de frunte ai teatrelor bucureștene. De curînd, Asociația a luat sub patronajul ei Societatea literară „Relief românesc" a profesorilor de română din București, sprijinind-o în nobila acțiune de popularizare a scrisului nostru. Secția pentru copii și tineret se ocupă, cu o justificată pasiune, de activitățile literar-artistice inițiate la Palatul pionierilor, în școli, biblioteci, cluburi sau cămine culturale. Foarte curînd, vom inaugura seria de întîlniri cu publicul în librăriile noilor cartiere — Titan, Drumul Taberei, Berceni, Floreasca etc. Tot asociația va patrona, la sediul propriu sau în alte locașe de cultură, expozițiile unor plasticieni apropiați de lumea literară.

— În planul Editurii Eminescu am întîlnit un titlu promițător : „Bucureștiul văzut de scriitori"...

— Sînt pagini, de la tabletă pînă la reportaj, care își propun să dea o imagine cît mai convingătoare asupra Bucureștiului contemporan, văzut ca o metropolă modernă, chiar dacă ele vor fi ilustrate și cu desene sau stampe de epocă, alături de mărturiile plastice sau fotografice ale artiștilor de azi. Dar nu va fi singurul volum ce va fi publicat, în 1974, sub egida asociației. Vom mai tipări o culegere de versuri patriotice și o selecție din scrierile citite la cenaclul nostru.

— Intrucît 1974 este anul unor mari evenimente politice, prin ce vor fi ele sărbătorite de obștea scriitoricească ?

— Cu sprijinul Comitetului municipal pentru cultură și educație socialistă, am alcătuit un amplu program de manifestări : dintre acestea, aș menționa organizarea unor festivaluri la locul de muncă, în colaborare cu Radioteleviziunea, într-o serie de mari întreprinderi, ca : „23 August", „Republica", „Vulcan", „Semănătoarea", „Tricodava", I.C.T.B. etc. Aici vom organiza ample dialoguri cu cititorii, care vor fi relatate pe larg în revistele „România literară" și „Luceafărul". Pe micul ecran vom inaugura o antologie sonoră a poeziei românești din ultimele trei decenii, în interpretarea autorilor respectivi. O masivă participare scriitoricească va cunoaște și „Primăvara culturală bucureșteană". Aș mai aminti, în încheiere, „Festivalul poeților de 30 de ani", menit să intereseze și alte vîrste. De altfel, metaforic vorbind, în 1974 toată suflarea românească va avea această vîrstă a tinereții mature, a maturității tinere...

Ion Butnaru

AGENDA SINDICALĂ

Sînt în plină desfășurare adunările și conferințele de dări de seamă și alegeri sindicale, care constituie un mijloc de manifestare plenară a spiritului combativ al oamenilor muncii, prilej de dezbatere a celor mai eficiente căi menite să ducă la îndeplinirea la un nivel calitativ superior a sarcinilor de producție și de soluționare a problemelor sociale și culturale ale colectivelor de salariați.

● Conferința organizației sindicale de la întreprinderea **„Vulcan"** a reliefat contribuția adusă de organizația sindicală la îndeplinirea sarcinilor economice ale acestui an hotărîtor al cincinalului. Pornind de la rezultatele obținute (întreprinderea și-a realizat planul pe 10 luni la toți indicatorii), participanții la discuții au examinat cu exigență și matură responsabilitate activitatea sindicală, propunînd soluții concrete, viabile, pentru folosirea întregului potențial politic și creator de care dispune organizația profesională a oamenilor muncii pentru asigurarea unei calități ireproșabile utilajelor produse, pentru reducerea accentuată a consumului de energie electrică și combustibil. **Conferința a adoptat, totodată, angajamentul organizației sindicale, care prevede ca în 1974 colectivul de la „Vulcan" să economisească, prin aplicarea unui ansamblu de măsuri tehnico-organizatorice, 1 500 000 kWh energie electrică, 500 tone de combustibil convențional și 22 tone de carburanți și lubrifianți.**

● Darea de seamă prezentată în conferința organizației sindicale de la **I.P.R.S. — Băneasa** a făcut o temeinică analiză a modului în care se ocupă organele sindicale din întreprindere de bunul mers al producției, **insistînd, în același timp, asupra necesității pregătirii viitoarei forțe de muncă (necesare în 1974/1975), mai ales pentru unele meserii încă deficitare, cum sînt cele de strungari, matrițeri, lăcătuși, frezori.** De asemenea, vorbitorii au subliniat necesitatea sporirii muncii politice în cadrul grupelor sindicale, în vederea calificării superioare a noilor contingente de tineri muncitori, ținîndu-se seama și de creșterea gradului de tehnicitate a lucrărilor ce se efectuează în întreprindere.

● Recentele analize din cadrul grupelor sindicale de la Întreprinderea **„Suveica"** au scos în evidență preocupările întregului colectiv de oameni ai muncii din această unitate economică pentru crearea unei opinii de masă împotriva risipei de energie electrică și de combustibil. Printre măsurile întreprinse în acest sens se numără : **reducerea consumurilor energetice, depistarea și închiderea oricăror portițe de risipă, folosirea cu maximă eficiență a mașinilor și agregatelor etc.** „Bătălia" pentru economii face, în prezent, obiectul gazetei satirice, stației de amplificare, foii volante „Zefirul". Totodată, participanții la dezbateri au insistat asupra sporirii contribuției grupelor sindicale la întărirea disciplinei în producție, a răspunderii fiecărui salariat la locul său de muncă pentru îndeplinirea la timp și în bune condiții a sarcinilor de plan.

Ileana Barbu

La magazinul „Zenit" din bd. Gh. Gheorghiu-Dej nr. 10 au sosit noi articole pentru fotografii amatori și profesioniști (aspectomate pentru proiectarea de diapozitive, aparate foto „Zenit ES" etc.).

Acțiuni prompte chiar de la prima ninsoare

(Urmare din pag. I)

buincioasă, în toate punctele constituite pentru eventualele intervenții".

Pe lîngă eforturile întreprinderilor de specialitate, se impune ca — în conformitate cu planul de măsuri al municipalității — toate unitățile, toți cetățenii să intervină, în orice moment, pentru deblocarea căilor de acces, a trotuarelor etc. De asemenea, potrivit reglementărilor în vigoare, posesorii de autovehicule sînt obligați să-și retragă mașinile de pe partea carosabilă a străzilor și din perimetrul central al orașului, pentru a se putea degaja, în caz de nevoie, gurile de canal și rigolele.

Starea vremii

— Prima zăpadă a venit oarecum pe neașteptate. Care e explicația, tovarășe Constantin Țicu — meteorolog de serviciu la Institutul de meteorologie și hidrologie ?

— Climatologic, e o situație normală. Căderile de zăpadă au venit, în anii trecuți, chiar mai devreme (în 1972 — pe 17 noiembrie). Zăpezile de acum sînt datorate pătrunderii unor curenți de aer arctic care au produs răciri mai întîi în nordul țării și s-au extins, apoi, în sud, în cursul nopții ploile transformîndu-se în ninsoare. Va continua să ningă și în următoarele două zile.

— Să credem că iarna a intrat deplin în drepturi ?

— Ar fi o concluzie pripită. Perioade mai puțin reci se vor mai semnala și în următoarele săptămîni. Deocamdată, putem spune că cel mai gros strat de zăpadă e în regiunea de munte (de 40 cm — pe Rarău), iar în cea de deal și șes — 20 cm (Tîrgoviște).

● Cu posibilități locale, membrii C.A.P. Pantelimon au reușit să termine construcția unui grajd pentru 140 de vite ca și reparația grajdurilor vechi. Concomitent au depozitat hrana necesară vitelor pe timp de iarnă : peste 250 tone de coceni, 150 tone de paie, 120 tone de lucernă cu borceag.

● **Cooperativa „TRICOTEXTIL" și-a realizat sarcinile de plan pe acest an. Peste 120 000 de tricotaje, obținute suplimentar, au luat astfel drumul pieței interne și exportului. Avansul creat va permite cooperativei să încheie primii trei ani ai cincinalului cu un spor de peste 35 milioane lei la valoarea producției marfă. Tricoterii s-au angajat să realizeze economii de materii prime în valoare de 120 000 lei și să reducă consumul de energie electrică și termică cu 40 la sută.**

Ce mai e nou ?

● **ÎNCĂ UN ROMAN DE D. R. POPESCU.** Publicat de Editura Eminescu, noul roman al lui Dumitru Radu Popescu — „Vînătoarea regală" — este o continuare a celui intitulat „F" (distins cu premiul pentru proză al Uniunii scriitorilor pe anul 1969). Acțiunea se petrece prin anii '50, într-un sat aflat încă sub impresia dramelor războiului.

● **„PUTEREA ȘI ADEVĂRUL".** După ce a slujit drept scenariu uneia dintre realizările de excepție ale cinematografiei românești, scrierea cu acest titlu a lui Titus Popovici continuă să adune, în jurul scenei de la Bulandra, sute și sute de spectatori. Nouă colecție „Rampa" a Editurii Eminescu pune acest text la îndemîna iubitorilor Thaliei, cu convingerea că suportă încă o lectură.

● **„Să crești într-un an cît alții într-o zi".** Petru Popescu și-a făcut apariția în librării cu o nouă carte. Inversarea, în titlu, a unei cunoscute zicători, sugerează optica cu care eroul central privește dramaticele evenimente pe care le parcurge

Educația sanitară

(Urmare din pag. I)

Desigur, chiar dacă afirmația este metaforică, conține o mare doză de adevăr. Educația sanitară este, subliniez acest lucru, o componentă principală a activității medico-sanitare, ce are menirea de a realiza cooperarea fiecărui cetățean la ocrotirea sănătății. Parafrazîndu-l pe Iorga, eficacitatea policlinicilor și a spitalelor va fi limitată dacă fiecare om nu se va simți direct răspunzător pentru propria-i sănătate, dacă nu va adopta un comportament igienic de prevenire a îmbolnăvirilor.

Dr. Barbu Stăncescu : Însușită în primul rînd de către omul sănătos, educația sanitară va fi pe deplin împlinită numai atunci cînd, pe baza cunoștințelor căpătate, cetățenii vor acționa mai conștient pentru păstrarea și consolidarea sănătății.

Red. : Cele arătate sînt perfect valabile. Dar am dori să cunoaștem cum acționează concret cei ce au sarcina de a face educația sanitară cetățenească.

Conf. Petre Penciu : Trebuie spus că acest proces presupune două aspecte fundamentale : unul de informare, altul de formare — deci, cultivarea unui comportament igienic trainic, antrenarea activă și permanentă a populației în această acțiune profilactică de mare anvergură.

Ion Filip : Este adevărat, familiei îi revine în cea mai mare parte această răspundere, dar cred că școala, cadrele didactice și chiar medicii pot și trebuie să fie mai prezenți în acest proces. Să informeze exact asupra a ceea ce înseamnă un mod de viață sănătos, prevenirea îmbolnăvirilor și ocrotirea sănătății. Pedagogilor le revine și misiunea de a pregăti temeinic pe tinerii pentru viața de familie, pentru conviețuirea în societate în general. Și — fiindcă la discuția noastră participă medici — oare actul medical al consultației nu ar trebui să fie, în mai mare măsură, un prilej de educație sanitară ? Holurile, sălile de așteptare ale policlinicilor nu pot oferi și ele un cadru asemănător ?

Dr. Dan Abulius : Consider că această suită de acțiuni ar trebui desfășurată cu mai multă perseverență. Și în primul rînd nu trebuie să uităm un lucru : deprinderile trainice de igienă se formează la vîrsta cea mai fragedă, în familie. Or, noi, cadrele sanitare, pătrundem în acest mediu, de obicei, apăsînd pe butonul soneriei... De aici, cred eu, necesitatea de a fi cît mai inventivi, de a oferi publicului — la posturile de radio și televiziune — emisiuni mai multe și mai atractive pe această temă ; de a lărgi modalitățile și eficiența propagandei sanitare prin presa scrisă, printr-o activitate editorială mai susținută, mai concretă. Realizările de pînă acum — și mă refer îndeosebi la problemele maternității și ale puericulturii — demonstrează că am acumulat o experiență bună, ce se cere valorificată și generalizată cu mai mult curaj.

Gabriela Apostol : În acest sens, și Comisiei de Cruce Roșie a municipiului îi revin îndatoriri însemnate. E adevărat că în prezent este în curs de perfectare — în colaborare cu Inspectoratul școlar al municipiului — un plan de măsuri privind „educația educatorilor" — pedagogi și părinți — care prevede, printre altele, și organizarea de lectorate pentru profesorii diriginți, întîlniri cu medici și psihologi etc. Dar trebuie să fim mai perseverenți.

Dr. Barbu Stăncescu : Practica, de altfel, a verificat o foarte interesantă ipoteză de lucru : s-a observat că atunci cînd activitatea de educație sanitară este bine adresată copilului, el devine un „canal" eficient de pătrundere a deprinderilor de igienă în familie !... Trebuie să mărim numărul acestor canale. Condiții există destule — organizațiile de tineret, comisiile de femei, organizațiile sindicale, întreprinderile și instituțiile etc. Căci educația sanitară în ultimă instanță nu este altceva decît profilaxie !

★

Un imperativ al contemporaneității, profund implicat în viața societății, a fiecărui individ în parte, și strîns legat de prevenirea unor așa-zise „Maladii ale secolului" — bolile cronice și nervoase, abuzul de consultații și de medicamente etc. — educația sanitară este o problemă majoră de conștiință, un act civic de înaltă responsabilitate, pe care trebuie să învățăm să-l aducem la împlinire, să-l impunem ca normă de conduită.

Note de lectură

MARCEL BRESLAȘU : Zodiac

Evoluția oricărui poet poate rezerva surprize. Cît e în viață, se reîmprospătează, uneori chiar într-un cîntec de leabădă. Breslașu, care ar fi împlinit, acum, 7 decenii, e dintre cei care ne rezervă surprize și postmortem. Dovadă **Zodiacul**. Editura Cartea Românească are meritul de a oferi cititorilor o bună parte din poemele sale inedite, care, departe de a fi „de sertar", de a-i dezminți profilul cunoscut, îl completează, îl rotunjește fericit. Breslașu își confirmă astfel drumul, „cotrobăind", cum spune el, în căutarea unor manuscrise rătăcite : **„Caiet pierdut de mult... Se chiamă „Drum" — / Oh, versuri ale tinereții mele, / Cîte-n-drăzneli stîngace sînt în ele / Pe care-aș vrea să le mai am și-acum !"**

Zodiacul ne descoperă la începuturile lui Breslașu lieduri apropiate parcă de un Nemțeanu („Mă uit la draga mea cum coase / țintind pe ac privirea goală / cu mîinile mai mătăsoase / decît mătasea grea din poală"), apoi noi poeme de inspirație biblică ale celui ce publicase, în deceniul 4, o nouă „Cîntare a cîntărilor", cu inflexiuni citeodată arghieziene (orice poet contemporan datorează ceva din limbajul său făurarului de „cuvinte potrivite") : „Au venit nălucile / Și-au dărîmat ulucile / ... / Unde-ai plecat — sînt singur pe lume / m-a cuprins o spaimă fără nume" ; fabule hazlii (numai în aparență), glose triste, ca acel moment de singurătate ce-l încerca pe poet, la un an de la tragicele reprimări ale mișcărilor antifasciste din 1933, sonete polisate ca niște giuvaeruri, căci Breslașu a fost un maestru al formelor fixe și al limbajului poetic fluent nuanțat, fragmentele unui amplu poem epic, parte a proiectatei „Povești a poveștilor", căreia însă îi preferăm, azi ca și ieri, liricele sale. Există în acest volum socotit de editură, alături de amintita „Cîntare", printre cele mai bune ale poetului, piese de vîrf. Sînt acelea de autodefinire a propriului destin („Pe-o comoară-a suferinții / m-am trezit moștenitor ! Mie mi-au lăsat părinții / numai bătrînețea lor") ; de auto-judecare a drumului literar („Cuvios la ierarhie / limitele mi le știu... ! Dar în mica mea stihie / Scriu ce știu — și știu ce scriu") și acea excepțională artă poetică încrustată în poemul **Dascăli** : **„Alții știu să se dezbrace / ca Ionescu sau Hafiz. / Sufletului meu nu-i place / să se dăruie-n striptiz..."**

E modern Breslașu ? Nu e modern ? De la morții care își descoperă tardive moșteniri necunoscute, avem o unică pretenție : aceea ca ei să-și adeverească **durata**, locul în timp, dincolo de clipele vieții lor. Ceea ce **Zodiacul** face cu prisosință.

VERONICA PORUMBACU

NICHITA STĂNESCU : „Un jurnal intim, fără intimism"

— „Clar de inimă", titlul volumului dv. apărut în Editura Junimea, este destul de clar...

— De fapt, „Clar de inimă" este titlul unei poezii de tinerețe, dar pentru mine el reprezintă o concepție asupra poeziei în genere și asupra poeziei de dragoste în special. „Clarul de inimă" nu este o stare poetică ci o acțiune poetică, după cum clarul de lună este o acțiune a privirii.

— Selecția poemelor a fost făcută tot dintr-o perspectivă „de tinerețe" ?

— Fiind o antologie strictă din lirica mea de dragoste, versurile sînt selectate din cele peste zece volume pe care le-am publicat din 1960 pînă acum. Deci, punctul de vedere al selecției este unul retrospectiv ; dar, în același timp, volumul are și caracterul unui jurnal intim fără intimism.

— Cum se împacă deschiderea filozofică a poeziei dv., subliniată de unii exegeți, cu actuala ei condiție „erotică" ?

— Tocmai aș vrea să subliniez că nu am scris niciodată poezie erotică ; de altfel, nu consider această lirică drept o manifestare a artei, ci mai curînd a vioiciunii adolescentine, cu nimic rău în ea, dar total în afara ideii. Mă refer, de bună seamă, la ideea artistică, iar nu la cea filozofică. După părerea mea, este o greșeală terminologică atunci cînd se vorbește despre erotica lui Eminescu. Serafismul și puritatea poeziei sale de dragoste exclud o interpretare erotică strictosensu. Nici în lirica argheziană de dragoste, a cărei bărbății de termeni a putut da împresia unui erotism pedestru, nu este vorba de fapt despre erotism, ci poate de o tandră gingășie, ascunsă sub un „scut al lui Ahile".

— Fiind vorba de o confuzie terminologică, se naște o întrebare logică : cum definiți dv. poezia de dragoste ?

— Așa cum o înțeleg, ea este expresia sentimentului în toate nuanțele lui, de la tristețe pînă la jubilare, de la neliniște pînă la beatitudine. Într-un fel, poezia de dragoste este poezia primordială. Am putea spune că poezia, mai înainte de a fi orice altceva, este poezie de dragoste.

— Iată și o întrebare de album : ce înțelegeți prin dragoste ?

— Mă gîndesc la „Sărutul" lui Brâncuși, la cele două pietre devenite sublime prin îmbrățișare. Dragostea este afirmarea existenței omului în mijlocul omului. Ea este o formă superioară a omeniei. A fi om de omenie, printre altele, înseamnă și a fi om cu dragoste în tine.

— Unii confrați — neapărat geniali ! — ignoră în mod programatic publicul, contînd pe o posteritate destul de incertă...

— Aș vrea să spun că nici un poet adevărat nu scrie pentru sine, iar poezia nu este făcută pentru unul sau pentru doi. Ea îmbracă o formă individuală pentru că se adresează fiecăruia în parte, individual. Pentru poezie — așa cum o gîndesc și așa cum doresc să izbutesc eu s-o scriu — adresarea către un public cît mai larg cu putință este împlinirea și justificarea ei. Dar printr-un public larg poetul înțelege, în mod nuanțat, pe fiecare dintre cititorii săi. Poezia este un dialog multiplu repetat.

I. Bt.

Cu cît devine mai bogat vocabularul unei limbi, cu atît mai nuanțat și mai sugestiv pot fi comunicate ideile și sentimentele. Cuvintele cu formă deosebită, dar cu sens identic sau mult apropiat, așa-numitele **sinonime**, au de îndeplinit, după cum se știe, o funcțiune extrem de importantă în privința varietății mijloacelor de expresie. Aceasta, evident, cu condiția ca substituirea elementelor lexicale de acest fel, aparținînd fie fondului comun, fie filonului neologic, să țină seama de sensul lor exact. De pildă, în loc de **a alege** și **alegere** pot apărea, în anumite situații, **a opta** și **opțiune** care exprimă, de obicei, mai potrivit, unele noțiuni abstracte, ca în exemplele : „Adeseori circulă concomitent două sau mai multe variante grafice (ale unor termeni, n.n.), astfel încît se pune la un moment dat problema **opțării** în favoarea uneia din ele..." **(Limba română, nr. 2, 1973, p. 114)** și : „...această angajare (într-o perioadă care cerea lumini mai clare și mai ferme în cîmpul mare al artei și literaturii) nu a fost impusă nimănui, ci este rezultatul unei **opțiuni** care ține de sinceritatea cea mai intimă a scriitorului". **(Scînteia, nr. 9062 din 16.X. 1973)**.

În cele două citate, **atît a opta cît și opțiune** se află, sigur, la locul lor, cu sensul ce le este propriu. Nu același lucru se poate afirma, însă, despre apariția **opțiunii** în contexte de felul acestuia dintr-o altă publicație : „La capătul unui joc viu disputat, echipa a terminat învingătoare, luînd astfel o serioasă **opțiune** pentru calificarea în turneul final". De fapt, autorul enunțului a vrut să spună că respectiva echipă **a luat un serios avans** pentru...". De astă dată, **opțiune** s-a substituit nu sinonimului său **alegere**, ci expresiei : **a o lua înaintea cuiva, a avea un avans**, cu care nu are nici o legătură semantică și, ca atare, nu-și justifică prezența în contextul amintit.

Așadar, oricît ne-ar plăcea această **opțiune** n-o putem folosi oricum și oricînd, căci — de ! — are și ea rostul ei !...

N. MIHĂESCU

Cum e corect ?

Substituiri...

Cititorilor, pe adresa „Informației"

● **Se montează noi ceasuri publice**

Alexandru Mihalcea, aleea Lipănești nr. 2 : La scrisoarea dv., Întreprinderea de transporturi București ne răspunde că, la intersecția bd. Ion Șulea cu bd. Leontin Sălăjan, se va monta un ceas public. Asemenea ceasuri au mai fost montate la intersecțiile str. Dristor cu bd. Ion Șulea și str. Laborator cu șos. Mihai Bravu.

● **Pentru studenții de la învățămîntul seral**

Mircea Bucevschi, str. Cetatea Histriei nr. 4 : Studenții de la învățămîntul seral au dreptul, anual, la un concediu fără plată, pînă la 30 de zile calendaristice, pentru prezentarea la examenele fiecărui an de studii și la examenul de diplomă. Acesta se acordă, la cerere, eșalonat sau integral. În ceea ce privește sesiunea de examene din această iarnă, ea va avea loc în perioada 9—22 decembrie.

● **După faptă și răsplată**

Ioan Finică, str. 16 Februarie nr. 7 : La scrisoarea dv., „Centrocoop" ne face cunoscut că pentru lipsurile (citiți delapidarea) din gestiunea unităților de pîine și textile ale cooperativei din Chitila (în valoare de 70 000 și, respectiv, 13 000 lei) s-au întocmit dosare care au fost înaintate organelor de procuratură. Aflăm, de asemenea, că au fost trași la răspundere materială și penală atît gestionarii în cauză, cît și organele de control ale cooperativei Chitila, care au partea lor de vină în producerea pagubelor.

● **Cîteva adrese**

Iuliana Andrei, intr. Ion Șulea, bloc. I-17 : Marele lucru mărunt nu a fost trecut cu vederea... Direcția generală comercială ne informează : unitățile de desfacere cu amănuntul dispun, la ora actuală, de suficiente articole de mercerie. Notați și cîteva adrese utile : mercerîile din str. Academiei nr. 1, str. Lipscani nr 82, Piața Kogălniceanu nr. 5.

● **Baterii R—6 și R—20 de 1,5 V**

Vasile Baltag, str. Baba Novac nr. 3 : Toate magazinele de specialitate — ne informează Întreprinderea comerțului cu ridicata pentru produse metalo-chimice — au fost aprovizionate cu baterii R-6 și R-20 de 1,5 V.

● **Receptivitate**

M. Dobrea, str. Crăești nr. 6: Propunerea dv. se materializează. În complexul comercial „Casnica", de la capătul troleibuzelor 84 și 93, va lua ființă un atelier de reparat încălțăminte.

● **Autobuzul oprește și la stația „Răzoare"**

L. Botoșăneanu, calea Griviței nr. 238 : La intervenția Întreprinderii de transporturi București, stația „C.F.R. Răzoare" a intrat în drepturile sale. S-a montat stîlpul cu tăblița indicatoare. Autobuzul 105 oprește acum și la... Răzoare

★

V. Naumescu, str. Tudor Arghezi nr. 19 : Degradările de pe carosabilul și trotuarele străzii Tudor Arghezi vor fi remediate în cursul acestui trimestru — ne comunică Consiliul popular al sectorului 1.

E. Chiuaru

Eminescu în ediția Perpessicius

În seria „Scriitori români" a Editurii Minerva, au văzut lumina tiparului cele trei volume ale **„Poeziilor"** lui Eminescu, avînd la bază textul exegezei lui Perpessicius. Fiind vorba de o reeditare după un deceniu (și venind la puțin timp după o altă ediție de referință, aceea a lui D. Murărașu), actuala ediție constituie un eveniment cultural. Ea include poezia originală, poemele de inspirație folclorică, precum și paginile de versuri și proză culese de genialul poet din diverse zone ale țării.

Pămînt de flori sau rocă lunară ?

Umblu de cîteva zile, din florărie în florărie, să cumpăr o pungă cu... pămînt de flori. La florăria din Piața Palatului „nu mai avem" ; la cea de pe Edgar Quinet : „noi nu ținem" ; vînzătoarea de la florăria de pe bd. Gh. Gheorghiu-Dej, vizavi de Cișmigiu, regretă „nu ne-a mai venit" etc. Dar, se caută ? am întrebat. „Mereu sîntem solicitați" — ni s-a răspuns peste tot. Atunci ? În fond, ce este acest pămînt de flori de a ajuns o raritate ? Ce procese de fabricație implică încît să nu se găsească atîta cît se cere ? Poate nu mai există... materie primă ! aruncă vorba o cunoștință de ocazie, cu care m-am întovărășit pe drumurile dintre florării. Sau pămîntul de flori o fi rocă lunară... Și chiar dacă ar fi așa, tot n-ar dura atîta timp un transport.

Accente